ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ

ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ
ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಯೋಜನೆ

ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ
ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಭಂಡಾರದ

ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಸೂಚಿ

ಓಲೆ ಪ್ರತಿಗಳು
ಸಂಪುಟ ೧

ಸಂಪಾದಕರು
ಡಾ. ಕೆ. ಜಿ. ನಾರಾಯಣ ಪ್ರಸಾದ್



ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ
ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಗುಲಬರ್ಗಾ-೫೮೫೧೦೬

ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಸೂಚಿ

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ

ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ
ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಯೋಜನೆ
ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಸಂಗ್ರಹ, ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಹಾಗೂ ಪ್ರಕಟನಾ
ಯೋಜನೆ – ೧

ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಭಂಡಾರದ

ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಸೂಚಿ

ಓಲೆ ಪ್ರತಿಗಳು ಸಂಪುಟ ೧

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು
ಡಾ. ನಾಗಾಬಾಯಿ ಬಿ. ಬುಳ್ಳಾ
ಸಂಪಾದಕರು
ಡಾ.ಕೆ.ಜಿ. ನಾರಾಯಣ ಪ್ರಸಾದ್

ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ
ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
ಗುಲಬರ್ಗಾ – ೫೮೫ ೧೦೬

Gulbarga University, Gulbarga Institute of Kannada Studies

Manuscript Library

VIVARANATMAKA HATAPRATI SOOCHI

Chief Editor Dr. Nagabai B. Bulla Professor and Chairman Institute of
Kannada studies Gulbarga University, Gulbarga

Edited by: Dr.K.G. Narayan Prasad

Funded by: Government of Karnataka

Published by : Institute of Kannada Studies
Gulbarga University, Gulbarga
© ISBN : 978-81-923128-5-9
Institute of Kannada Studies
First Impression : 2012

Total Pages : xxii + 658

Paper Used : 80 G. S.M.Maplitho

Price : Rs. 400 .00

Cover Design by : Mahesh Shrigani

ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಭಂಡಾರದ

ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಸೂಚಿ

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು ಡಾ. ನಾಗಾಬಾಯಿ ಬಿ. ಬುಳ್ಳಾ. ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು
ಹಾಗೂ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಗು.ವಿ.ಗು,

ಸಂಪಾದಕರು ಡಾ. ಕೆ.ಜಿ. ನಾರಾಯಣ ಪ್ರಸಾದ್
ಕೃತಿ ಸ್ವಾಮ್ಯ ಹಕ್ಕುಗಳು : ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ
ಪ್ರಕಾಶಕರು : ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,
ಗುಲಬರ್ಗಾ

ಪ್ರಥಮ ಮುದ್ರಣ : ೨೦೧೨

ಪುಟಗಳು: xxii + ೬೫೮

ಬಳಸಿದ ಕಾಗದ : ೮೦ ಜಿ.ಎಸ್. ಎಮ್. ಮ್ಯಾಪಲಿಥೊ

ಬೆಲೆ : ರೂ. ೪೦೦.೦೦

ಕೃತಿ ದೊರೆಯುವ ಸ್ಥಳ : ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ

ಮುದ್ರಕರು :

ಪ್ರಿಂಟ್ ಪಾರ್ಕ್

ಕ್ವಾಲಿಟಿ ಆಫ್ ಸೆಟ್ ಪ್ರಿಂಟರ್ಸ್

೧೪೯೬/೪, ೩ನೇ ಅಡ್ಡರಸ್ತೆ, ಮರಿಯಪ್ಪನಪಾಳ್ಯ

ಶ್ರೀರಾಂಪುರಂ ಅಂಚೆ,

ಬೆಂಗಳೂರು – ೫೬೦ ೦೨೧.

ದೂ : ೦೮೦-೨೩೪೨೨೮೩೮

ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಗುಲಬರ್ಗಾ

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಯೋಜನಾ ಸಮಿತಿ

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು

ಪ್ರೊ. ಈ.ಟಿ. ಪುಟ್ಟಯ್ಯ

ಕುಲಪತಿಗಳು

ಉಪಾಧ್ಯಕ್ಷರು

ಪ್ರೊ. ಎಸ್.ಎಲ್. ಹಿರೇಮಠ

ಕುಲಸಚಿವರು

ಸಂಚಾಲಕರು

ಪ್ರೊ. ನಾಗಾಬಾಯಿ ಬಿ. ಬುಳ್ಳಾ

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆ

ಸದಸ್ಯರು

ಡಾ. ಪಿ.ಕೆ.ಖಂಡೋಬಾ
ಡಾ. ಡಿ.ಬಿ.ನಾಯಕ
ಡಾ. ವ್ಹಿ.ಜಿ.ಪೂಜಾರ
ಡಾ. ಬಸವರಾಜ ಸಬರದ
ಡಾ. ವೀರಣ್ಣ ದಂಡೆ
ಡಾ. ಬಿ.ಎಸ್. ಪೋಲಿಸ ಪಾಟೀಲ
ಡಾ. ಎಚ್.ಟಿ.ಪೋತೆ
ಡಾ. ಎಸ್.ಎಂ. ಹಿರೇಮಠ
ಡಾ. ಜಯಶ್ರೀ ದಂಡೆ

ಡಿ.ವಿ.ಸದಾನಂದಗೌಡ
ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿ
ಸಿಎಂ/ಪಿಎಸ್/57/11

ವಿಧಾನಸೌಧ
ಬೆಂಗಳೂರು–560 001
ದಿ: 02.11.2011

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ

ಶುಭ ಹಾರೈಕೆ

ನಮ್ಮ ಸರ್ಕಾರದ ಪ್ರಯತ್ನದ ಫಲವಾಗಿ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಭಾಷೆಯ ಸ್ಥಾನ ದೊರೆತಿದ್ದು, ಈ ಹಿನ್ನಲೆಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಯೋಜನೆ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳಿಗೆ ನಮ್ಮ ಸರ್ಕಾರ ವಿಶೇಷ ಅನುದಾನವಾಗಿ ರಾಜ್ಯದ ಎಲ್ಲಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳಿಗೆ ತಲಾ ಎರಡು ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿ ಅನುದಾನವನ್ನು ಮೀಸಲಿಟ್ಟು ಈಗಾಗಲೇ ಒಂದು ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯೂ ಸೇರಿದಂತೆ ನಾಡಿನ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳ ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗಗಳು ಈ ಕಾರ್ಯಯೋಜನೆಯನ್ನು ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸುವ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯತತ್ಪರರಾಗಿರುವುದು ಮೆಚ್ಚತಕ್ಕ ಸಂಗತಿ.

ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ, ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ತತ್ವಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ, ದಲಿತ–ಬಂಡಾಯ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಜಾನಪದ, ಶಾಸನ, ಇತಿಹಾಸ, ಹಸ್ತಪ್ರತಿ, ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ, ರಂಗಭೂಮಿ, ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ, ಕನ್ನಡೇತರರಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಪರಿಚಯ ಮೊದಲಾದ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ರೂಪಿಸಲಾದ ವಿವಿಧ ಕ್ರಿಯಾಯೋಜನೆಗಳು ಹೆಚ್ಚು ಉಪಯುಕ್ತಕಾರಿಯಾಗಿವೆ. ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನಾ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸುವುದರ ಮೂಲಕ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಹೊಸ ಆಯಾಮಗಳನ್ನು ಜೋಡಿಸಿದೆ. ಈ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ನಾಡಿನ ಅನೇಕ ಸಂಶೋಧನಾಸಕ್ತರು ಪಾಲುಗೊಂಡಿದ್ದು, ಅವರ ಎಲ್ಲ ಸಂಶೋಧನೆ, ಅಧ್ಯಯನ, ಪುಸ್ತಕ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಗೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವುದು ಶ್ಲಾಘನೀಯ.

ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗೆ ಎರಡು ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳ ಸುದೀರ್ಘ ಇತಿಹಾಸವಿದೆ. ಸಮೃದ್ಧವೂ, ಪ್ರಬುದ್ಧವೂ ಆದ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ತನ್ನ ಭಾಷಿಕ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ, ಸಾಹಿತ್ಯಿಕ ಅನನ್ಯತೆಯಿಂದ ಜಾಗತಿಕ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಗುರುತಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ. ಈ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಕನ್ನಡದ ಅಸಂಖ್ಯಾತ ಕವಿಗಳೂ, ಲೇಖಕರೂ, ಕಲಾವಿದರೂ ಕಾರಣರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಸೃಜನಶೀಲವಾಗಿ ಮತ್ತು ಶಾಸ್ತ್ರೀಯವಾಗಿ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಮಟ್ಟದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ. ವೈವಿಧ್ಯಪೂರ್ಣವಾದ ಒಂದು ದೊಡ್ಡ ಪರಂಪರೆ

ನಮ್ಮ ಹಿಂದಿದೆ. ಈ ಮಹಾಪರಂಪರೆಯ ಮುಂಚೂಣಿಯಲ್ಲಿ ನಾವಿದ್ದೇವೆ. ಕನ್ನಡವನ್ನು ಇನ್ನೂ ಎತ್ತರಕ್ಕೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗುವ ಬಹುಮುಖ್ಯ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ನಮ್ಮೆಲ್ಲರ ಮೇಲಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಕಟ್ಟುವ ಈ ಮಹತ್ವದ ಕೈಂಕರ್ಯಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲರೂ ಕೈಜೋಡಿಸಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಹಲವು ಯೋಜನೆಗಳ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಹಸ್ತ ಪ್ರತಿಗಳ ಸಂಗ್ರಹ, ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಹಾಗೂ ಪ್ರಕಟಣಾ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಹಸ್ತ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರಿಗೂ, ಸಂಪಾದಕರಿಗೂ ಅಭಿನಂದಿಸಿ, ಈ ಕೃತಿಗಳು ನಾಡಿನ ಸಹೃದಯರ ಮನ ಗೆಲ್ಲಲಿ ಎಂದು ಹಾರೈಸಿ ಶುಭ ಕೋರುತ್ತೇನೆ.

ಡಿ.ವಿ. ಸದಾನಂದಗೌಡ
ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳು

ಗೋವಿಂದ. ಎಂ. ಕಾರಜೋಳ
ಸಣ್ಣ ನೀರಾವರಿ,
ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಚಿವರು

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ

ಸಂ. 330, 3ನೇ ಮಹಡಿ
ವಿಧಾನಸೌಧ
ಬೆಂಗಳೂರು– 560 001
ದಿ: 16.11.2011

ಶುಭಹಾರೈಕೆ

ಕನ್ನಡ ನಾಡು–ನುಡಿಗೆ ಸುದೀರ್ಘವಾದ ಇತಿಹಾಸವಿದೆ. ಭವ್ಯ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಈ ನಾಡು ಹೊಂದಿದೆ. ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಅತೀ ಹೆಚ್ಚು ಜ್ಞಾನಪೀಠ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಪಡೆದಿರುವ ಹೆಗ್ಗಳಿಕೆಗೆ ನಮ್ಮ ಭಾಷೆ ಪಾತ್ರವಾಗಿದೆ. ಈ ನಾಡಿನ ಕವಿಗಳು, ಸಾಹಿತಿಗಳು, ಕಲಾವಿದರು, ಸಂಶೋಧಕರು, ಶಿಕ್ಷಣತಜ್ಞರು, ವಿಜ್ಞಾನಿಗಳು ವಿಶ್ವದಾದ್ಯಂತ ಹೆಸರು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ.

ಕನ್ನಡ ನಾಡು–ನುಡಿಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟ ಮಾತುಗಳು ರಾಮಾಯಣ ಮಹಾಭಾರತಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುತ್ತವೆ. ಕ್ರಿಸ್ತಪೂರ್ವದಿಂದಲೇ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಅಸ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಸಂಶೋಧಕರು ಗುರುತಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಕ್ರಿಸ್ತಶಕ 450 ರ ಹಲ್ಮಿಡಿಶಾಸನ ಕನ್ನಡದ ಉಪಲಬ್ದವಿರುವ ಮೊದಲ ಲಿಖಿತ ರೂಪದ ಶಾಸನ. ಕನ್ನಡದ ಆದಿ ಮಹಾಕವಿ ಪಂಪನಿಗಿಂತ ಹಿಂದೆಯೇ ಒಂದು ಸಮೃದ್ಧವಾದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಕನ್ನಡ ಕಂಡಿದೆ ಎಂಬುದಕ್ಕೆ ಸಂಶೋಧಕರು ಸಾಕಷ್ಟು ಪುರಾವೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿದ್ದಾರೆ. ಶಾತವಾಹನರು, ಕದಂಬರು, ಚಾಲುಕ್ಯರು, ಗಂಗರು, ರಾಷ್ಟ್ರಕೂಟರು, ಹೊಯ್ಸಳರು, ವಿಜಯನಗರದ ಅರಸರು, ಮೈಸೂರು ಅರಸರು ಈ ನಾಡಿನ ಕಲೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪ, ಸಂಗೀತ ಮೊದಲಾದ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಲ್ಲಿ ಅಪೂರ್ವ ಕೊಡುಗೆ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.

ಇಂಥ ಅಪೂರ್ವ ಪರಂಪರೆ ಹೊಂದಿರುವ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಭಾಷೆ ಎಂದು ಘೋಷಿಸಿದೆ. ಕನ್ನಡದ ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಕೈ ಜೋಡಿಸಿರುವ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರ 'ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಯೋಜನೆ'ಗೆ ವಿಶೇಷ ಅನುದಾನ ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿದೆ. ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕದ ವಿವಿಧ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಕಟ್ಟುವ ಕೆಲಸ ಭರದಿಂದ ನಡೆದಿದೆ. ಕನ್ನಡದ ಇತಿಹಾಸ, ಭಾಷೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಪರಂಪರೆ, ಜಾನಪದ, ವಿಜ್ಞಾನ, ಮಾನವಿಕ ಇನ್ನಿತರ ಅಂಶಗಳನ್ನು ಕುರಿತ ಹೊತ್ತಿಗೆಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗುತ್ತಿವೆ. ಈ ಯೋಜನೆಯ ಹಲವು ಯೋಜನೆಯ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಸಂಗ್ರಹ ಸಂರಕ್ಷಣೆ

ಹಾಗೂ ಪ್ರಕಟನಾ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರಿಗೂ, ಸಂಪಾದಕರಿಗೂ ಅಭಿನಂದಿಸುವೆನು.

ಕನ್ನಡ ತೇರು ಎಳೆಯುವ ಮಹತ್ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳ ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗಗಳು ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸಿ, ಉತ್ತೇಜಿಸಿ ಆ ಎಲ್ಲ ವಿಶೇಷ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಕಾರ್ಯಗತಗೊಳಿಸುವಂತೆ ನಿರ್ದೇಶನ ನೀಡಿರುವ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯ ಆಯುಕ್ತರಾದ ಶ್ರೀ ಮನು ಬಳಿಗಾರ್ ಅವರನ್ನು ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅಭಿನಂದಿಸುತ್ತೇನೆ. ಈ ಮಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಬಗೆಯ ಇನ್ನೂ ಅನೇಕ ಕೃತಿಗಳು ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ದೊರೆಯಲಿವೆ ಎಂಬ ವಿಚಾರ ತಿಳಿದಾಗಲಂತೂ ನನಗೆ ಇನ್ನಷ್ಟು ಮಹದಾನಂದವಾಗಿದೆ. ಇದರ ಪೂರ್ಣ ಪ್ರಯೋಜನವನ್ನು ನಾಡಿನ ಜನತೆ ಪಡೆಯುವಂತಾಗಲಿ.

ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರದ ಈ ಯೋಜನೆ ಕನ್ನಡ ನಾಡು-ನುಡಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪುನರುತ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿದೆ. ಈ ಮೂಲಕ ವಿವಿಧ ಜ್ಞಾನ ಶಿಸ್ತುಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಿಗರ ಅಧ್ಯಯನ ಆಸಕ್ತಿ ಬೆಳೆಯಲು ವಿವಿಧ ಕ್ರಿಯಾ ಯೋಜನೆಗಳು ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿವೆ. ಇದರಿಂದ ಹೊಸ ಚೈತನ್ಯವನ್ನು ಹುಟ್ಟುಹಾಕುವ ಹೊಸ ಸಂಚಲನವನ್ನು ಉಂಟುಮಾಡುವ ಅನನ್ಯ ಪರಂಪರೆಯೊಂದಕ್ಕೆ ಚಾಲನೆ ಸಿಕ್ಕಂತಾಗಿದೆ.

ಈ ಪರ್ವಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಾವಿದ್ದೇವೆ ಎನ್ನುವದು ಸಂತಸದ ಸಂಗತಿ. ಕನ್ನಡದ ಅಪೂರ್ವ ಪರಂಪರೆಯನ್ನು ಉಳಿಸಿ ಬೆಳೆಸುವ ಮಹತ್ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ ಕೈ ಜೋಡಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನಾಡು-ನುಡಿಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ವಿಚಾರದಲ್ಲಿ ಸರ್ಕಾರ ಸದಾ ಸಹಕಾರ ನೀಡುವದು. ಕನ್ನಡಿಗರಿಗೆ ಒಳಿತಾಗಲಿ, ಸರ್ವರೂ ಸುಖ ಶಾಂತಿಯಿಂದ ಬದುಕಿ ಬಾಳಲೆಂದು ಹೃದಯತುಂಬಿ ಹಾರೈಸುವೆ.

ಗೋವಿಂದ. ಎಂ. ಕಾರಜೋಳ

ಸಚಿವರು

ಬಿ. ಬಸವರಾಜು ಭಾ.ಆ.ಸೇ.
ಸರ್ಕಾರದ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು
ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ
ಹಾಗೂ ವಾರ್ತಾ ಇಲಾಖೆ

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ

2, ನೆಲಮಹಡಿ, ವಿಕಾಸ ಸೌಧ,
ಬೆಂಗಳೂರು– 560 001
☎ 22205781/ 2203400
ಫ್ಯಾಕ್ಸ್: 22353105
ಇ-ಮೇಲ್: secy-kc@karnataka.Gov.in

ದಿ: 24.10.2011

ಶುಭಹಾರೈಕೆ

ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾ ಪರಂಪರೆಯ ನಡುವೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆ ಮತ್ತು ಅದರ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವೈವಿಧ್ಯತೆ ಎದ್ದುಕಾಣುವಂತಿದೆ. ತಮಿಳು ಭಾಷೆಯ ಪರಂಪರೆಗೆ ಸರಿಸಮಾನವಾಗಿಯೇ ಬೆಳೆದು ಬಂದಿರುವ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ನಿಖರವಾಗಿಯೇ ಒಂದೂವರೆ ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳಿಗೂ ಮೀರಿದ ಇತಿಹಾಸವಿದೆ. ಕ್ರಿ.ಶ.450ರ ಹಲ್ಮಿಡಿ ಶಾಸನದ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡ, ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿತ್ತು. ವ್ಯಾಸಕೃತ ಮಹಾಭಾರತದಲ್ಲಿಯೇ ಕರ್ನಾಟಕದ ಪ್ರಸ್ತಾಪವಿದೆ. ಶಾತವಾಹನರು, ಕದಂಬರು ಇಲ್ಲಿನ ಪ್ರಾಚೀನ ಅರಸು ಮನೆತನದವರೆಂದು ಇತಿಹಾಸಕಾರರು ಗುರುತಿಸಿರುತ್ತಾರೆ. ಗ್ರೀಕ್ ಭೂಗೋಳಶಾಸ್ತ್ರದ ಟಾಲೆಮಿಯ ಪ್ರವಾಸಿ ಬರವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಅನೇಕ ಪ್ರದೇಶಗಳ ಪ್ರಸ್ತಾಪ ಇರುವುದನ್ನು ಸಂಶೋಧಕ ಗೋವಿಂದ ಪೈ ಅವರು ಬೆಳಕಿಗೆ ತಂದರು. ಅಶೋಕನು ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಹಾಕಿಸಿದ ಶಾಸನಗಳು ಮೊದಲು ದೊರಕಿರುವುದು ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿಯೇ! ಚಿತ್ರದುರ್ಗದ ಸಿದ್ದಾಪುರ, ರಾಯಚೂರಿನ ಮಸ್ಕಿ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ದೊರಕಿರುವ ಶಾಸನದಿಂದಲೇ ಅಶೋಕನಿಗೆ 'ದೇವನಾಂಪ್ರಿಯ' ಎಂಬ ಬಿರುದು ಇದ್ದಿತೆಂದು ತಿಳಿದುಬರುತ್ತದೆ. ಅಶೋಕನು ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಶಾಸನಗಳನ್ನು ಹಾಕಿಸಿದನೆಂದರೆ ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿಯ ಭಾಷಾಪ್ರದೇಶಗಳು ಚೆನ್ನಾಗಿಯೇ ನೆಲೆಯೂರಿದ್ದವೆಂದು ತಿಳಿಯಬಹುದಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಇಷ್ಟೇ ಅಲ್ಲದೆ ಕಾಳಿದಾಸನ ಕಾಲ ನಿಗದಿ ಮಾಡುವುದರಲ್ಲಿಯೂ ಮೊದಲು ಸಹಾಯಕ್ಕೆ ಬಂದದ್ದು ಕರ್ನಾಟಕದ ಐಹೊಳೆಯ ಮೇಗುತಿ ದೇವಾಲಯದ ರವಿಕೀರ್ತಿಯ 5ನೇ ಶತಮಾನದ ಶಾಸನ. 'ಅಯ್ಯಾಹೊಳೆಯ' ಐನೂರು ಜನ ವ್ಯಾಪರಸ್ಥರು ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತದ ವ್ಯಾಪಾರವನ್ನೆಲ್ಲ ನಿಯಂತ್ರಿಸುತ್ತಿದ್ದರಂತೆ. ಅಂದರೆ ಭಾರತದ ಇತಿಹಾಸಕ್ಕೆ ತನ್ನದೇ ಆದ ಕಾಣಿಕೆ ನೀಡಿದ ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಂಪರೆಯ ಈ ಹೆಗ್ಗುರುತುಗಳನ್ನು ಇಲ್ಲಿ ಪ್ರಸ್ತಾಪಿಸುತ್ತಿರುವುದರ ಕಾರಣವೆಂದರೆ, ಭಾರತ ಸರಕಾರ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ

ಭಾಷೆ ಸ್ಥಾನಮಾನವನ್ನು ನೀಡಿರುವುದು ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯಿಂದಲೂ ಸಮಂಜಸ ಹಾಗೂ ಸೂಕ್ತ ಎಂಬುವುದಕ್ಕಾಗಿ. 2009ರಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಸ್ಥಾನಮಾನ ದೊರೆತ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕದ ಅಂದಿನ ಮಾನ್ಯ ಮುಖ್ಯಮಂತ್ರಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಬಿ.ಎಸ್.ಯಡಿಯೂರಪ್ಪ ನವರು ಕರ್ನಾಟಕದ ಎಲ್ಲಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳ ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗಗಳಿಗೂ ಎರಡೆರಡು ಕೋಟಿ ಅನುದಾನವನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿ ಅದರ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಸಂವರ್ಧನೆಯ ಯೋಜನೆಗಳು ನೆರವೇರುವಂತಾಗಲಿ ಎಂದು ತಿಳಿಸಿದ್ದರು. ಅದರಂತೆ ಕರ್ನಾಟಕದ ವಿವಿಧ ಭಾಗದ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗಗಳು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಂಪರೆ ಕುರಿತಾಗಿ ಅನೇಕ ಸಂಶೋಧನ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆ.

ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಗುಲ್ಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯು ವಿಭಿನ್ನ ಸಂಪುಟಗಳ ಪ್ರಕಟಣಾ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡು ಅದರಡಿಯಲ್ಲಿ **ಹಸ್ತ ಪ್ರತಿಗಳ ಸಂಗ್ರಹ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಹಾಗೂ ಪ್ರಕಟಣಾ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಹಸ್ತ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದೆ.** ಕನ್ನಡ ಆಸಕ್ತರು ನಮ್ಮ ನಾಡು, ನುಡಿ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಪರಂಪರೆ ಕುರಿತಂತೆ ಸಮಗ್ರ ಅರಿವನ್ನು ಪಡೆಯುವಂತೆ ರಚಿತವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಇಂಥದೊಂದು ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಕೈಗೆತ್ತುಕೊಂಡು ಅದರ ಮೊದಲ ಹಂತದ ಕಾರ್ಯ ಮುಗಿಸಿ, ಮುಂದಿನ ಹಂತದಲ್ಲಿಯೂ ಈ ಬಗೆಯ ಇನ್ನಷ್ಟು ಗ್ರಂಥಗಳ ಪ್ರಕಟಣೆಯ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಉತ್ಸಾಹದಿಂದ ಮುಂದುವರೆಸುತ್ತಿರುವ ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕುಲಪತಿ ಪ್ರೊ. ಈ.ಟಿ.ಪುಟ್ಟಯ್ಯ ಅವರನ್ನು ಮತ್ತು ಕುಲಸಚಿವ ಪ್ರೊ.ಎಸ್.ಎಲ್.ಹಿರೇಮಠ ಅವರನ್ನು ಈ ಸಂಪುಟದ ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರೂ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ. ನಾಗಾಬಾಯಿ ಬಿ. ಬುಳ್ಳಾ ಅವರನ್ನು ನಾನು ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ಪರವಾಗಿ ಅಭಿನಂದಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಬಿ. ಬಸವರಾಜು

ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ

ಮನು ಬಳಿಗಾರ್ ಕ.ಆ.ಸೇ
ಆಯುಕ್ತರು
ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ

ಕನ್ನಡ ಭವನ, ಜೆ.ಸಿ. ರಸ್ತೆ,
ಬೆಂಗಳೂರು– 560 001
ದಿ: 15.10.2011

ನಲ್ನುಡಿ

ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಂಪರೆಯೇ ಕುತೂಹಲಕರ ಮತ್ತು ವೈವಿಧ್ಯಮಯವಾದುದು. ಹತ್ತನೆಯ ಶತಮಾನ ಮತ್ತು ಅದರ ಪೂರ್ವಯುಗವನ್ನು 'ವೀರಯುಗ' ಎಂದು ವಿದ್ವಾಂಸರು ಕರೆದಿರುವುದಲ್ಲದೆ, ಆ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಬಂದ ಕೃತಿಗಳೆಲ್ಲವೂ ಕ್ಷಾತ್ರಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಅದರ ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನೇ ಹೇಳುವಂಥವಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಪಂಪ ಬರೆದದ್ದು ವಿಕ್ರಮಾರ್ಜುನ ವಿಜಯವಾದರೆ ರನ್ನ ಬರೆದದ್ದು ಸಾಹಸಭೀಮ ವಿಜಯ. ಇದೆಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಪೂರ್ವದಲ್ಲಿ ಕವಿರಾಜ ಮಾರ್ಗಕಾರನು ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಜನಗಳನ್ನು ಕಲಿಗಳೆಂದೂ, ಕವಿಗಳೆಂದೂ ಮುಕ್ತಕಂಠದಿಂದ ಪ್ರಶಂಸಿಸುತ್ತಾನೆ. ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಕುರಿತು ಆರಂಭ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಎಲ್ಲ ಕವಿಗಳು ಹೇಳುವ ಮಾತಿನಲ್ಲಿ ಆಶ್ಚರ್ಯಕರ, ಕುತೂಹಲಕರ ಹೊಂದಾಣಿಕೆ ಇದೆ. ಕವಿರಾಜ ಮಾರ್ಗಕಾರನು ಕನ್ನಡ ಜನರು ಕವಿಗಳೂ, ಕಲಿಗಳೂ ಆಗಿದ್ದರೆಂದರೆ, ಪಂಪ ತಾನೇ ಸತ್ಕವಿ, ಕಲಿ ಎಂದು ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ಪಂಪ, ರನ್ನರ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸ್ತ್ರೀಪಾತ್ರಗಳು ಕೂಡ ಪುರುಷ ಪರಾಕ್ರಮವನ್ನು ಪುರಸ್ಕರಿಸಿ ಮಾತನಾಡುತ್ತವೆ. ಇದು ಕನ್ನಡ ನಾಡಿನ ಹತ್ತನೆಯ ಶತಮಾನ ಮತ್ತು ಅದರ ಪೂರ್ವ ವಿವರವಾದರೆ ಹನ್ನೆರಡನೆಯ ಶತಮಾನದ ಸಂಗತಿಯೇ ಬೇರೆ. ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಳೆದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಾಮಾನ್ಯರ ನಡುವೆ ಬಂದು ಚಳುವಳಿಯ ರೂಪ ಪಡೆದುಕೊಂಡಿತು. ಪಾಂಡಿತ್ಯಪೂರ್ಣ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸೃಷ್ಟಿಗಿಂತ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುವ ಸಂಗತಿ ಮುಖ್ಯವೆಂಬ ಧೋರಣೆಯ ವಚನಕಾರರು ಪ್ರಭುತ್ವವನ್ನೇ ಪ್ರತಿಭಟಿಸಿ ಹೊರಬಂದದ್ದು ಆಶ್ಚರ್ಯಕರ ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಬಸವಣ್ಣ, ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ, ಹರಿಹರ, ರಾಘವಾಂಕ ಇವರೆಲ್ಲ ಅರಸನ ವೈಭವದ ಆಸ್ಥಾನವನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಬಂದವರೆ. ತಮ್ಮ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕೃತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮಾನವೀಯತೆ, ಸರ್ವಸಮಾನತೆ, ಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಾತ್ಮವನ್ನು ಸಂಸ್ಥಾಪಿಸಿದವರು; ಅದಕ್ಕನುಗುಣವಾದ ಕಥೆ ಹಾಗೂ ಪಾತ್ರಗಳನ್ನೇ ಸೃಷ್ಟಿಸಿದರು.

ವಚನಕಾರರ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರ ನಡುವೆ ಬಂದ ಸಾಹಿತ್ಯವು

ದಾಸವರೇಣ್ಯರ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಜನಸಮೂಹದ ಅಂತರಂಗವನ್ನು ರಾಗ, ತಾಳಗಳ ಮುಖೇನ ಕಾಂತಾಸಮ್ಮಿತ ಭಾವದ ಮೂಲಕವೇ ಮುಟ್ಟತೊಡಗಿತು. 'ವೀರನಾರಾಯಣನೇ ಕವಿ, ಲಿಪಿಕಾರ ಕುವರವ್ಯಾಸ, ಕೇಳುವ ಸೂರಿಗಳೆ ಜಂಗಮ ಜನಾರ್ಧನರು' ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ. ಹೀಗೆ ಅರಮನೆಯಿಂದ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರ ಕಡೆಗೆ ಪ್ರವಹಿಸಿದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಂಪರೆಯೇ ವೈವಿಧ್ಯಮಯವಾದುದು. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಂದರ್ಭದ ಕವಿ, ಕಥೆಗಾರ, ಕಾದಂಬರಿಕಾರರ ಪ್ರತಿಭಾನ್ವಿತ ಬರವಣಿಗೆಯಂತೂ ಸಮಸ್ತ ಕನ್ನಡಿಗರ ಅರಿವಿಗೆ ಬಂದಿರುವಂಥದ್ದೆ. ಹೀಗೆ ಒಂದೂವರೆ ಸಾವಿರ ವರ್ಷಗಳ ಸ್ಪಷ್ಟ ಮತ್ತು ಸಮಗ್ರ ಇತಿಹಾಸವಿರುವ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಶ್ರೀಮಂತಿಕೆಗೆ 2009ರಲ್ಲಿ ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಸ್ಥಾನಮಾನ ನೀಡಿತು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರವೂ ಕೂಡ ಕನ್ನಡನಾಡಿನ ಎಲ್ಲ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳ ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗಗಳಿಗೆ ತಲಾ ಎರಡು ಕೋಟಿ ರೂಪಾಯಿಗಳ ಅನುದಾನವನ್ನು ಬಿಡುಗಡೆ ಮಾಡಿತು. ಈಗ ಎಲ್ಲ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ತತ್ಸಂಬಂಧದ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಯೋಜನೆಗಳಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿಸಿಕೊಂಡಿವೆ. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಹಲವು ಸಂಪುಟಗಳ ಪ್ರಕಟಣಾ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಅದರ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಅದರಡಿಯಲ್ಲಿ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಸಂಗ್ರಹ, ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಹಾಗೂ ಪ್ರಕಟನಾ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದೆ. ಈ ಯೋಜನೆಯ ಯಶಸ್ಸಿಗೆ ಕಾರಣರಾದ ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕುಲಪತಿಗಳಾದ ಪ್ರೊ ಈ.ಟಿ.ಪುಟ್ಟಯ್ಯ ಅವರಿಗೆ, ಕುಲಸಚಿವರಾದ ಪ್ರೊ ಎಸ್.ಎಲ್. ಹಿರೇಮಠ ಅವರಿಗೆ, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೂ ಹಾಗೂ ಈ ಪ್ರಕಟಣಾ ಯೋಜನೆಯ ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರಾದ ಡಾ. ನಾಗಾಬಾಯಿ ಬಿ. ಬುಳ್ಳಾಅವರಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆ ಪರವಾಗಿ ನಾನು ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಅಭಿನಂದನೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಮನು ಬಳಿಗಾರ್
ಆಯುಕ್ತರು

ಪ್ರೊ. ಈ.ಟಿ. ಪುಟ್ಟಯ್ಯ
ಕುಲಪತಿಗಳು

ಕಾರ್ಯಸೌಧ
ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,
ಗುಲಬರ್ಗಾ
ದಿ: 25.10.2011

ಕುಲಪತಿಗಳ ನುಡಿ

ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯವು ಹೈದ್ರಾಬಾದ ಕರ್ನಾಟಕ ಪ್ರದೇಶದ ಹೆಮ್ಮೆಯ ವಿದ್ಯಾಸಂಸ್ಥೆಯಾಗಿದೆ. 1970–71ರಲ್ಲಿ ಇದು ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಒಂದು ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಕೇಂದ್ರವಾಗಿ, ಮುಂದೆ 1980ರಲ್ಲಿ ಸ್ವತಂತ್ರ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯವಾಗಿ ಮಾರ್ಪಟ್ಟಿತು. ಕಳೆದ ಮೂವತ್ತು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಈ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯವು ಬೋಧನೆ, ಸಂಶೋಧನೆ ಹಾಗೂ ಪ್ರಕಟನೆಗಳ ಮೂಲಕ ಜನಮನ್ನಣೆಯನ್ನು ಗಳಿಸಿದೆ. ಈ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಬೌದ್ಧಿಕ ಆಸ್ತಿ ಬೋಧನೆ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನೆ. ಇವು ಸಾಕಾರಗೊಳ್ಳುವುದು ಪ್ರಕಟನೆಗಳ ಮೂಲಕವೇ. ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪ್ರಸಾರಾಂಗವು ಅನೇಕ ಮೌಲಿಕವಾದ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರುಗಳು ಇದುವರೆಗೆ ನಾಲ್ಕು ನೂರಕ್ಕೂ ಹೆಚ್ಚು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದುದು ತುಂಬ ಹೆಮ್ಮೆಯ ಸಂಗತಿಯಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಸಂಶೋಧನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಬರೆದ ಸಂಶೋಧನ ಲೇಖನಗಳ ಸಂಕಲನ 'ಜ್ಞಾನ ಗಂಗಾ' ಸಂಚಿಕೆಗಳಂತೂ ತುಂಬ ಜನಪ್ರಿಯವಾಗಿವೆ. ಒಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯು ತನ್ನ ಅಪೂರ್ವ ಪ್ರಕಟನೆಗಳ ಮೂಲಕ ಜನಮೆಚ್ಚುಗೆಯನ್ನು ಪಡೆದಿದೆ.

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರವು ಸುವರ್ಣ ಮಹೋತ್ಸವದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಉನ್ನತ ಸಂಶೋಧನೆ ನಡೆಸಲೆಂಬ ಧ್ಯೇಯವನ್ನಿರಿಸಿಕೊಂಡು ನಮ್ಮ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷ ಅನುದಾನವನ್ನು ನೀಡಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಯೋಜನೆಯಡಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರದ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನಿರ್ದೇಶನಾಲಯವು ನೀಡಿದ ಅನುದಾನ ಪಡೆದು ನಮ್ಮ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ಬಸವಾದಿ ಶರಣರ ಸ್ಮಾರಕಗಳು, ತತ್ವಪದಕಾರರ ಸ್ಮಾರಕಗಳು, ಕೀರ್ತನಕಾರರ ಸ್ಮಾರಕಗಳು, ಹೈದ್ರಾಬಾದ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವಿಷಯಕೋಶ, ಹೈದ್ರಾಬಾದ ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ, ಆಧುನಿಕ ನಾಟಕಗಳು, ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಹಾಗೂ ಪ್ರಕಟನೆ, ಶರಣಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶಾ ಸಂಪುಟಗಳ ಪ್ರಕಟನೆ ಈ ಮುಂತಾದ

ಮಹತ್ವದ ಸಂಶೋಧನಾ ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಅಧ್ಯಯನ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವರು. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಹಸ್ತ ಪ್ರತಿಗಳ ಸಂಗ್ರಹ, ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಹಾಗೂ ಪ್ರಕಟನಾ ಯೋಜನೆಯೂ ಒಂದಾಗಿದೆ. ಈ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಹಸ್ತ ಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸಂಪಾದಕರಿಗೂ ಈ ಸಂಪುಟದ ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ. ನಾಗಾಬಾಯಿ ಬಿ. ಬುಳ್ಳಾ ಅವರಿಗೂ, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ. ಬಿ.ಬಸವರಾಜು ಅವರಿಗೂ, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯ ಆಯುಕ್ತರಾದ ಶ್ರೀ ಮನು ಬಳಿಗಾರ ಅವರಿಗೂ ಅಲ್ಲದೆ ಇತರ ಅಧಿಕಾರಿ ವರ್ಗದವರಿಗೂ ವಿಶೇಷ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು ಸಲ್ಲುತ್ತವೆ.

ಪ್ರೊ. ಈ.ಟಿ. ಪುಟ್ಟಯ್ಯ
ಕುಲಪತಿಗಳು

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರ ನುಡಿ

ಹಸ್ತ ಪ್ರತಿಗಳು ನಮ್ಮ ನಾಡಿನ ಅಮೂಲ್ಯ ಆಸ್ತಿಗಳಾಗಿವೆ. ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ತಾಳೆಗರಿಗಳ ಮೇಲೆ, ಬೂಜ್ವ ಪ್ತ್ರಗಳ ಮೇಲೆ ಬರೆಯುತ್ತಿದ್ದರು. ನಂತರದ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಕೋರಿ ಕಾಗದಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯತೊಡಗಿದರು. ಹತ್ತನೆಯ ಶತಮಾನದ ಹಳಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯಗಳಿಂದ ಹಿಡಿದು ನಡುಗನ್ನಡದ ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ, ದಾಸರಕೀರ್ತನೆಗಳು, ತತ್ವಪದಗಳು, ವ್ಯಾಕರಣ ಗ್ರಂಥಗಳು, ಜೋತಿಷ್ಯ, ವೈದ್ಯಶಾಸ್ತ್ರ ಹಾಗೂ ಅನೇಕ ಧಾರ್ಮಿಕ ಗ್ರಂಥಗಳು ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಇವತ್ತಿಗೂ ದೊರಕುತ್ತಿವೆ. ಆದರೆ ನಮ್ಮ ಅಲಕ್ಷ, ಅಜ್ಞಾನ ಹಾಗೂ ಮೂಢನಂಬಿಕೆಗಳಿಂದಾಗಿ ಹಲವಾರು ಮಠಗಳಲ್ಲಿ, ಮನೆಗಳಲ್ಲಿ ಪೂಜೆಗೊಳ್ಳುತ್ತ ದಯನೀಯ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿವೆ. ಕೆಲವೆಡೆ ನೈಸರ್ಗಿಕ ವಿಪತ್ತುಗಳಿಂದಲೂ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳು ನಶಿಸಿ ಹೋಗುತ್ತಿವೆ. ಇವುಗಳ ಸಂಗ್ರಹ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಹಾಗೂ ಅಪ್ರಕಟಿತ ಗ್ರಂಥಗಳ ಪ್ರಕಟಣೆ ಮಾಡುವ ಅವಶ್ಯಕತೆಯಿದೆ. ಕಲ್ಯಾಣ ಕರ್ನಾಟಕದ ಜಿಲ್ಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಇದುವರೆಗೆ ದೊರೆತಿರುವ ೬೦೦೦ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಸಂರಕ್ಷಿಸಿ ಇಡಲಾಗಿದೆ. ಈ ಪ್ರದೇಶದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಹಾಗೂ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಬಿಂಬಿಸುತ್ತಿರುವ ಈ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿ ಪ್ರಕಟಿಸುವ ಕಾರ್ಯ ಅತ್ಯಂತ ತ್ವರಿತಗತಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಈ ಹಿನ್ನಲೆಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಭಾಷೆಯ ಸ್ಥಾನಮಾನ ಲಭಿಸಿದ ಶುಭ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರವು ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಅನುದಾನದ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯು ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡ ಹಲವು ಸಂಶೋಧನ ಯೋಜನೆಗಳಲ್ಲಿ "ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಸಂಗ್ರಹ ಸಂಪಾದನೆ ಹಾಗೂ ಪ್ರಕಟಣಾ ಯೋಜನೆ ಭಾಗ-೧" ಕೂಡ ಒಂದು. ಈ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಗಾಜೇಶಲಿಂಗನಲೀಲೆ, ಭೋಗೇಶ್ವರ ಪುರಾಣ, ಮಹಾಂತೇಶ್ವರ ಪುರಾಣ, ವೀರಸೇನನ ಚಾರಿತ್ರ್ಯ, ಕುಸನೂರ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರ ಪುರಾಣ, ಸಾಂಗತ್ಯ ಸಂಪುಟ -೧, ಶತಕ ಸಂಪುಟ, ಹಾಗೂ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳಲ್ಲಿ ಚಿತ್ರಕಲೆ'ಗಳ ಮುದ್ರಣ ಕಾರ್ಯವನ್ನು

ಪ್ರಥಮ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಈಗಾಗಲೇ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ೧೯೯೪ರಲ್ಲಿ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಸಂಗ್ರಹ ಕಾರ್ಯವು ಪತ್ರಾಗಾರ ಇಲಾಖೆಯಿಂದ ನಡೆದಿತ್ತು . ಪ್ರಸ್ತುತ ಕೃತಿ– ಕೇಂದ್ರ ಸರ್ಕಾರದ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಪತ್ರಾಗಾರ ಇಲಾಖೆಯಿಂದ ಸಂಗ್ರಹವಾದ ಓಲೆಗರಿಗಳ ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಸೂಚಿ ಭಾಗ ೧ ಆಗಿರುವದು. ಇದನ್ನು ಪ್ರೊ. ಕೆ.ಜಿ. ನಾರಾಯಣ ಪ್ರಸಾದ ಅವರು ಅತ್ಯಂತ ಮುತುವರ್ಜಿ ಹಾಗೂ ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ. ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಯೋಜನೆಯ ವತಿಯಿಂದ ಸಂಪಾದಕರಿಗೆ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳನ್ನು ಅರ್ಪಿಸುವೆನು. ಈ ಯೋಜನೆಯು ರೂಪುಗೊಳ್ಳುವಲ್ಲಿ ಸೂಕ್ತ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಮಾಡಿದ ನಮ್ಮ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕುಲಪತಿಗಳಾದ ಪ್ರೊ ಈ.ಟಿ. ಪುಟ್ಟಯ್ಯನವರಿಗೂ ಕುಲಸಚಿವರಾದ ಪ್ರೊ. ಎಸ್. ಎಲ್. ಹಿರೇಮಠ ಅವರಿಗೂ ಹಾಗೂ ಅಧಿಕಾರಿಗಳಿಗೂ ಕೃತಜ್ಞಳಾಗಿರುವೆನು.

ಈ ಕೃತಿಯ ಅಕ್ಷರ ಸಂಯೋಜನೆ ಹಾಗೂ ಮುದ್ರಣವನ್ನು ಸುಂದರವಾಗಿ ಮಾಡಿರುವ ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಮೆ ॥ ಪ್ರಿಂಟ್ ಪಾರ್ಕ್ ಮಾಲೀಕರಾದ ಶ್ರೀ ಜಿ.ಬಿ. ಪಾಟೀಲ್ ಇವರಿಗೆ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು.

ಡಾ. ನಾಗಾಬಾಯಿ ಬಿ. ಬುಳ್ಳಾ

ಪ್ರಧಾನ ಸಂಪಾದಕರು

ಸಂಪಾದಕರ ಮಾತು

ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಅಮೂಲ್ಯ ಆಕರಗಳು ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳು. ನಾಡಿನ ವಿವಿಧೆಡೆಗಳಲ್ಲಿ ಚದುರಿಹೋಗಿರುವ, ಅಜ್ಞಾತವಾಗಿ ಅಡಗಿರುವ ಅವನ್ನು ಹೊರತಂದು ಒಂದೆಡೆ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವುದು ನಿಜಕ್ಕೂ ಒಂದು ಸಾಹಸದ ಕೆಲಸವೇ ಸರಿ. ಅಂತಹ ಒಂದು ದಿಟ್ಟ ಪ್ರಯತ್ನಕ್ಕೆ ಕೈಹಾಕಿದ ಗುಲ್ಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯು, ಅಮೂಲ್ಯವಾದ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಭಂಡಾರವನ್ನು ಸ್ಥಾಪಿಸುವಲ್ಲಿ ಸಫಲವಾಗಿದೆ. ಇದು ಮೊದಲ ಹೆಜ್ಜೆ ಅಷ್ಟೆ. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಇನ್ನೂ ವ್ಯಾಪಕವಾಗಿ ಕೆಲಸ ನಡೆಯಬೇಕಾಗಿದೆ.

ಈ ಭಂಡಾರದಲ್ಲಿ ಕಾಗದದ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳಿವೆ, ಓಲೆಯ ಪ್ರತಿಗಳಿವೆ; ಇವುಗಳ ಜೊತೆಗೆ, ಬಟ್ಟೆಯನ್ನೇ ಓಲೆಯಂತೆ ಮಾಡಿ, ಓಲೆಯಂತೆಯೇ ಕತ್ತರಿಸಿ ಓಲೆಯೇ ಯೇನೋ ಎಂಬ ಭ್ರಮೆ ಬರುವಂತೆ ಮಾಡಲಾಗಿರುವ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯೂ ಒಂದಿದೆ. ಅದನ್ನು ಕಡತದ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಬಹುದು. ವಾಸ್ತವವಾಗಿ ಅಂತಹ ಪ್ರತಿಗಳು ಓಲೆಯ ಪ್ರತಿಗಳ ಮಟ್ಟಕ್ಕಾಗಲಿ ಕಾಗದದ ಪ್ರತಿಗಳ ಮಟ್ಟಕ್ಕಾಗಲಿ ಬದುಕಲಾರವು. ಬಳಸುತ್ತಾ ಹೋದಂತೆ ಅವುಗಳ ಅಂಚುಗಳು ಸವೆಯುತ್ತಾ ಬರುತ್ತವೆ; ಮಡಿಕೆ ಬಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮೇಲೆ ಹಾಕಿರುವ ತೆಳುಲೇಪವು ಚೂರುಚೂರಾಗಿ ಉದುರಿಹೋಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯು ಹೆಚ್ಚಾಗಿದೆ.

ಇಲ್ಲಿ ಓಲೆಪ್ರತಿಗಳು ಸುಮಾರು ೧೮೦ ಕಟ್ಟುಗಳಷ್ಟಿವೆ; ಕಾಗದದವು ಎರಡು ಸಾವಿರಕ್ಕೂ ಮೀರಿ ಇರುವಂತಿವೆ. ಇಷ್ಟೆಲ್ಲ ಇದ್ದರೂ ಈ ಎಲ್ಲ ಪ್ರತಿಗಳ ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾದ ಒಂದು ಸೂಚಿಯನ್ನು ತಯಾರಿಸುವುದು ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ಸಾಧ್ಯವಾಗಿರಲಿಲ್ಲ. ಈಗ ಕಾಲ ಕೂಡಿಬಂದಿದೆ. ಈ ಮೊದಲು ಒಂದು ಸೂಚಿಯನ್ನು ತಯಾರಿಸಲಾಗಿದ್ದರೂ ಅದು ಸಮಗ್ರವೆನ್ನುವಂತಿಲ್ಲ; ಮೇಲಾಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಕೃತಿಗಳ ಹೊಂದಾಣಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಅನುಕ್ರಮವ್ಯವಸ್ಥೆಯಿಲ್ಲ; ಕೃತಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ವಿವರಣೆ ಕೂಡ ಇಲ್ಲ; ಆದರೆ ಓಲೆ ಮತ್ತು ಕಾಗದದ ಪ್ರತಿಗಳೆಲ್ಲವನ್ನೂ ಒಳಗೊಳ್ಳುವುದರಿಂದ ಪ್ರಾಥಮಿಕವಾಗಿ ಅದು ಸಾಕಷ್ಟು ನೆರವು ನೀಡಬಲ್ಲುದೆಂಬುದನ್ನು ಮಾತ್ರ ತಳ್ಳಿಹಾಕುವಂತಿಲ್ಲ.

ಪ್ರಕೃತದ ಸೂಚಿಯ ಸಂಬಂಧದಲ್ಲಿ ಹೇಳುವುದಾದರೆ, ಓಲೆ ಪ್ರತಿಗಳದ್ದೇ ಸುಮಾರು ಮೂರು ಸಂಪುಟಗಳಷ್ಟಾಗುವ ಸಾಧ್ಯತೆಯಿದೆ; ಇವುಗಳ ಪೈಕಿ ಈಗ ಈ ಮೊದಲ ಸಂಪುಟ ಹೊರಬರುತ್ತಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ೧ರಿಂದ ೫೦ರ ವರೆಗಿನ ಒಟ್ಟು ಐವತ್ತು ಕಟ್ಟುಗಳ ವಿವರಣೆಯಿದೆ. ಒಟ್ಟಾರೆ ೪೮೧ ಕೃತಿಗಳು ಇದರಲ್ಲಿ ಸೇರಿವೆ. ಇವುಗಳಲ್ಲಿ ಬಹುತೇಕ ಎಲ್ಲವೂ ವೀರಶೈವಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದವೇ ಆಗಿವೆಯೆನ್ನಬಹುದು. ಭಟ್ಟಾಕಳಂಕ ಕೇಶಿರಾಜರಂತಹವರ ಶಾಸ್ತ್ರಗ್ರಂಥಗಳನ್ನು ಹೊರತು ಪಡಿಸಿದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಜೈನಕೃತಿಗಳು ಒಂದೂ ಇಲ್ಲವೆಂಬುದು ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ವಿಚಾರ.

ಈ ಸಂಪುಟದ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಉಳಿದ ಸಂಪುಟಗಳನ್ನು ಕೂಡ ಶೀಘ್ರದಲ್ಲಿಯೇ ಹೊರತರುವ ಪ್ರಯತ್ನ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ.

ಪ್ರಕೃತದ್ದು ಒಂದು ವ್ಯಾಪಕವಾದ ಪ್ರಯತ್ನ. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಇತಿಮಿತಿಗಳು ಕೂಡ ಇವೆ. ಇಂತಹ ಒಂದು ಕೆಲಸಕ್ಕೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಕಾಲಾವಕಾಶ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ, ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾನವ ಸಂಪನ್ಮೂಲ ಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿ ಕಾಲದ ಮಿತಿ ತುಂಬ ಇದೆ; ಜೊತೆಗೆ ಒಬ್ಬನೇ ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಪರಿಸ್ಥಿತಿ. ಹೀಗಾಗಿ ಇಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಅರೆಕೊರೆಗಳು ಕಂಡುಬರಬಹುದಾದದ್ದು ಸಹಜ. ಆದರೆ ಇದು ಒಂದು ವ್ಯವಸ್ಥಿತವಾದ ಪ್ರಯತ್ನ, ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಪದ್ಧತಿಯ ಪ್ರಯತ್ನ ಎಂದು ಮಾತ್ರ ಧೈರ್ಯವಾಗಿ ಹೇಳಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಾಗಿದೆ. ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಪರಿಶೀಲನೆಯಲ್ಲಿ ಇದು ಸಾಕಷ್ಟು ನೆರವನ್ನು ನೀಡುತ್ತದೆಯೆಂಬ ದೃಢವಿಶ್ವಾಸವಿದೆ.

ಇನ್ನು ಇಲ್ಲಿಯ ರಚನಾಕ್ರಮದ ಬಗ್ಗೆ ಹೇಳುವುದಾದರೆ, ವಿವರಣೆ ನೀಡುವಾಗ ಇಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟುಗಳ ಸಂಖ್ಯೆಯ ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆಯನ್ನು ಅನುಸರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಒಂದು ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಬರುವ ಎಲ್ಲ ಕೃತಿಗಳನ್ನೂ ಒಂದೆಡೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಕೃತಿಯ ಬಗೆಗಿನ ವಿವರಗಳನ್ನು ಕಂಡುಕೊಳ್ಳುವ ಸಲುವಾಗಿ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೃತಿಗಳ ಅಕಾರಾದಿ ಸೂಚಿಯನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಅದರ ನೆರವಿನಿಂದ ಕೃತಿಯ ಕ್ರಮಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು ಕಂಡುಕೊಂಡು ಅದರ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಯಾವುದೇ ಕೃತಿಯ ವಿವರಣೆಯನ್ನು ಸುಲಭವಾಗಿ ಕಂಡುಕೊಳ್ಳಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ಯಾವ ಪಾಠವಿದೆಯೋ ಅದನ್ನೇ ಇಲ್ಲಿ ಬಳಸಲಾಗಿದೆ; ಲಿಪಿಕಾರ ಸ್ಖಾಲಿತ್ಯಗಳನ್ನು ಕೂಡ ಬಹಳವಾಗಿ ತಿದ್ದಿಲ್ಲ; ಅದು ಪರಿಷ್ಕರಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಮಾಡಬೇಕಾದ ಕೆಲಸ. ಪ್ರತಿಯ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದಷ್ಟೇ ಇಲ್ಲಿಯ ಗುರಿ. ಕೃತಿಕಾರನ ಹೆಸರು, ಕಾಲ ಇತ್ಯಾದಿ ವಿವರಗಳು, ಕೃತಿಯ ಆದಿಯಲ್ಲಾಗಲಿ?

ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಾಗಲಿ ಉಲ್ಲೇಖಿತವಾಗಿದ್ದರೆ ಮಾತ್ರ ಅವನ್ನು ಕೊಡಲಾಗುತ್ತದೆ; ಇಲ್ಲದಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಚಿಹ್ನೆಯನ್ನು ಹಾಕಲಾಗುತ್ತದೆ. ಲಿಪಿಕಾರನ ವಿವರಗಳೇನಾದರೂ ಇದ್ದರೆ ಅದನ್ನು ವಿಶೇಷವಿಷಯಗಳ ಅಡಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಡಲಾಗುತ್ತದೆ. ಕೆಲವು ಕಡೆ ಕೃತಿಕಾರರನ್ನು ಊಹಿಸಬಹುದಾದರೂ ಖಚಿತವಾಗಿ ಉಕ್ತವಾಗಿಲ್ಲದಲ್ಲಿ, ಅದಕ್ಕೆ ಕೈಹಾಕಿಲ್ಲ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಭೀಮಕವಿಯ ಬಸವೇಶ್ವರ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ. ಇದರ ಪದ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸಿದವನು ಭೀಮಕವಿಯೆಂಬುದು ಸ್ಪಷ್ಟ. ಆದರೆ ಅವನ ಕೃತಿಯಿಂದ ಈ ನಾಂದ್ಯಪದ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂಗ್ರಹಿಸಿ ಒಂದೆಡೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವವರು ಯಾರು ಎಂಬುದು ತಿಳಿಯುವುದಿಲ್ಲ. ಮೂಲಕೃತಿಗೆ ಭೀಮಕವಿಯು ಜವಾಬ್ದಾರನಾದರೆ ಈ ಕೃತಿಗೆ ಸಂಗ್ರಹಕಾರನು ಜವಾಬ್ದಾರನಾಗುತ್ತಾನೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಇಂತಹ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸಂಕಲನಕಾರನು ಉಕ್ತವಾಗಿಲ್ಲದಿದ್ದಲ್ಲಿ, ಅಥವಾ ಸಂಶಯಾತ್ಮಕವಾಗಿದ್ದಲ್ಲಿ, ಮೂಲಕವಿಯ ಹೆಸರನ್ನು ಕೊಡದೆ, ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕಚಿಹ್ನೆಯನ್ನೇ ಹಾಕಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಈ ಕೃತಿಯ ರಚನೆಯ ಯೋಜನೆ ರೂಪುಗೊಂಡದ್ದು ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿ. ಪ್ರೊ.ಪಿ.ಕೆ.ಖಂಡೋಬಾ ಅವರೂ, ಪ್ರೊ.ವೀರಣ್ಣ ದಂಡೆಯವರೂ ನಾನೂ ಮೈಸೂರಿನಲ್ಲಿ ಯಾವುದೋ ಒಂದು ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಒಟ್ಟಾಗಿ ಸೇರಿದ್ದಾಗ ಈ ಪ್ರಸ್ತಾವವನ್ನು ಅವರ ಮುಂದಿಟ್ಟೆ. ಇಬ್ಬರೂ ಸಂತೋಷದಿಂದ ಒಪ್ಪಿದರಲ್ಲದೆ, ಅದನ್ನು ನನಗೇ ಅಂಟುಹಾಕಿದರು. ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರತಿಗಳಿರಲಾರವು ಎಂಬ ಧೈರ್ಯದ ಮೇಲೆ ಒಪ್ಪಿಕೊಂಡುಬಿಟ್ಟೆ. ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದು ನೋಡಿದ ಮೇಲೆಯೇ ಅಗಾಧತೆಯ ಅರಿವಾದುದು. ಅಂತೂ ಬೆಳಿಗ್ಗೆ ಏಳು ಗಂಟೆಯಿಂದ ಸಂಜೆ ನಾಲ್ಕು ಗಂಟೆಯವರೆಗೆ ಪಟ್ಟಾಗಿ ಕುಳಿತು ಕೆಲಸಮಾಡಿ ಇದನ್ನು ಈ ಹಂತಕ್ಕೆ ತಲುಪಿಸಿದ್ದೇನೆ. ಹೀಗೆ ಈ ಒಂದು ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಪ್ರೇರಕ ಹಾಗೂ ಪ್ರಚೋದಕ ಶಕ್ತಿಯಾಗಿ ನಿಂತ ಪ್ರೊ.ಪಿ.ಕೆ.ಖಂಡೋಬಾ ಅವರಿಗೂ, ಪ್ರೊ.ವೀರಣ್ಣ ದಂಡೆ ಅವರಿಗೂ ಆದ್ಯ ನಮನಗಳು. ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಈಗಿನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೂ, ಈ ಕೃತಿಯ ಪ್ರಧಾನಸಂಪಾದಕರೂ ಆಗಿರುವ ಪ್ರೊ. ನಾಗಾಬಾಯಿ ಬುಳ್ಳಾ ಅವರ ಒತ್ತಾಸೆ ಮರೆಯಲಾಗದ್ದು. ಅವರಿಗೂ ನಾನು ತುಂಬ ಕೃತಜ್ಞನಾಗಿದ್ದೇನೆ. ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಡಾ.ಶಿವಪುತ್ರ ಅವರ ಶ್ರದ್ಧೆ ಹಾಗೂ ಆಸಕ್ತಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದ ಸಾಂದರ್ಭಿಕ ಸಹಕಾರ ಮರೆಯುವಂತಹದಲ್ಲ. ಈ ಕೃತಿಯನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ ಗುಲ್ಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಅದರ ಸನ್ಮಾನ್ಯ ಕುಲಪತಿಗಳಿಗೂ ಕುಲಸಚಿವರಿಗೂ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು.

ಡಾ.ಕೆ.ಜಿ.ನಾರಾಯಣ ಪ್ರಸಾದ್

ಗುಲಬರ್ಗಾ

ಪರಿವಿಡಿ

೧. ಸಂಕೇತ ಸೂಚಿ: ೧

೨. ಪ್ರತಿಗಳ ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆ ೫

೩. ಅಕಾರಾದಿ ೨೬

೪. ಸೂಚಿ ೪೬

ಸಂಕೇತಸೂಚಿ

ಕ್ರ.ಸಂ. – ಕ್ರಮಸಂಖ್ಯೆ

ಕ. – ಕನ್ನಡ

ತೆ. – ತೆಲುಗು

ಸಂ. – ಸಂಸ್ಕೃತ

ಪ್ರತಿಗಳ ಅನುಕ್ರಮಣಿಕೆ

[ಕಟ್ಟುಗಳಿಗನುಗುಣವಾಗಿ]

ನಾಮಲಿಂಗಾನುಶಾಸನ ಕೆ ೧/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧

ಸ್ವತಂತ್ರಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರವಚನಗಳು ಕೆ ೧/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨

ಕರ್ನಾಟಕಥಾತು ಕೆ ೧/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩

ನೀಲಮ್ಮನವರ ಸ್ತೋತ್ರದರ್ಥ ಕೆ ೧/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪

ನೀಲಲೋಚನೆಯ ಸ್ತವಿತ್ಯ ಕೆ ೧/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೫

ನೀಲಾಂಬಿಕಾಲಲಿತಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೧/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೬

ಇಮ್ಮಡಿಮುರಿಗೆಸ್ವಾಮಿಗಳ ನಿರೂಪಿಸಿದ ಶಿವಲಿಂಗನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೭

ಮುರಿಗೆಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೮

ಮುರಿಗೆಯಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸ್ತೋತ್ರದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೯

ಚೇರಮಾಂಕನ ಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೦

ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೧೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೧

ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರಪುರಾಣದ ಭಾಮಿನಿಪದ ಕೆ ೧/೧೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೨

ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೧೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೩

ಪ್ರಭುದೇವರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯದ ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದ ಪದ ಕೆ ೧/೧೪, ಕ್ರ.ಸಂ.೧೪

ಸೌಂದರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೧೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೫

ಸೋಮನಾಥನ ಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೧೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೬

ಲಿಂಗಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೧೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೭

ಬಸವೇಶ್ವರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೧೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೮

ಶಿವಲಿಂಗಪದ್ಯದ [ವಸ್ತುಕಪುರಾಣದ] ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೧೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೯
ದೇವಿನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೨೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೦
ವೃಷಭೇಂದ್ರವಿಜಯಲಲಿತಪದನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೨೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೧
ಷಟ್ಸ್ಥಲತಿಲಕದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೨೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೨
ವೀರಶೈವಾಮೃತಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೨೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೩
ಮುರಿಗೆಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೧/೨೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೪
ಷಟ್ಸ್ಥಲದ ಜ್ಞಾನಸಾರ ಕೆ ೧/೨೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೫
ಮಣ್ಣೇಶ್ವರನ ಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೨೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೬
ಷಡ್ವಕ್ತ್ರ ಕೆ ೧/೨೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೭
ಶಂಕರಸಂಹಿತೆಯ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೨೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೮
ಮಲ್ಲೇಶ್ವರನ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೨೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೯
ವೈರಾಗ್ಯಷಟ್ಪದಿಕೆ ೧/೩೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೦
ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದ ಷಟ್ಪದ ಕೆ ೧/೩೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೧
ಶಿವಲಿಂಗಷಟ್ಪದಿಕೆ ೧/೩೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೨
ಶಿವಮಹಿಮಾಶತಕ ಕೆ ೧/೩೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೩
ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಕೆ ೨/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೪
ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ ಕೆ ೨/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೫
ಪಂಚೀಕರಣದ ಪದ ಕೆ ೨/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೬
ಅಕ್ಕಗಳ ಸೃಷ್ಟಿಯವಚನ ಕೆ ೨/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೭
ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ ಕೆ ೨/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೮
ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲದ ಸ್ವರವಚನ ಕೆ ೨/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೯
ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಹಿರಿಯ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಕೆ ೨/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೦
ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪದಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಕೆ ೨/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೧
ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಕೆ ೨/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೨
ಉದ್ಧರಣೆಯ ಪಟಲ ಕೆ ೨/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೩

ಸೃಷ್ಟಿನಿರ್ದೇಶವಾಚ್ಯ ಕೆ ೨/೧೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೪

ರುದ್ರಮಂತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೨/೧೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೫

ಶಿವಕವಚ (ಸಂ) ಕೆ ೨/೧೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೬

ರುದ್ರಕವಚ (ಸಂ) ಕೆ ೨/೧೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೭

ಶಿವಯೋಗಪ್ರದೀಪಿಕೆ ಕೆ ೨/೧೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೮

ಶಿವಯೋಗಾಂಗವಿಭೂಷಣ ಕೆ ೩/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೯

ಸದ್ಗುರುರಹಸ್ಯ ಕೆ ೩/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೫೦

ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರಿ ಕೆ ೩/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೫೧

ಸ್ವರೂಪಾಮೃತ ಕೆ ೩/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೫೨

ವೃಷಭಗೀತೆ ಕೆ ೩/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೫೩

ಅವಧೂತಗೀತೆ ಕೆ ೩/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೫೪

ಮನೋವಿಜಯ ಕೆ ೩/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೫೫

ಪರಮತಗಜಾಂಕುಶತಾರಾವಳಿ ಕೆ ೩/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೫೬

ಮಂಗರಾಜನಿಘಂಟು [ಅಭಿನವಾಭಿಧಾನಂ] ಕೆ ೩/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೫೭

ಪರಮಾನುಭವಬೋಧೆ ಕೆ ೪/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೫೮

ಪರಮಾರ್ಥಗೀತೆ ಕೆ ೪/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೫೯

ಪರಮಾರ್ಥಪ್ರಕಾಶಿಕೆ ಕೆ ೪/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೬೦

ಯೋಗಾಂಗವಿಭೂಷಣ ಕೆ ೪/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೬೧

ಸದ್ಗುರುರಹಸ್ಯ ಕೆ ೪/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೬೨

ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ಕೆ ೪/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೬೩

ಸ್ವರೂಪಾಮೃತ ಕೆ ೪/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೬೪

ವೃಷಭಗೀತೆ ಕೆ ೪/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೬೫

ಅವಧೂತಗೀತೆ ಕೆ ೪/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೬೬

ಮನೋವಿಜಯಕಾವ್ಯ ಕೆ ೪/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೬೭

ಷಟ್ಸ್ಥಲತಿಲಕ ಕೆ ೪/೧೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೬೮

ಅಮರಸಿಂಹನಿಘಂಟು [ನಾಮಲಿಂಗಾನುಶಾಸನ] (ಸಂ) ಕೆ ೫/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೬೯

ಧನಂಜಯ ಕೆ ೫/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೭೦

ನಾನಾರ್ಥರತ್ನಾಕರ ಕೆ ೫/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೭೧

ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದ ಷಟ್ಪದಗಳು ಕೆ ೬/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೭೨

ಪ್ರಭುದೇವರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯದ ಷಟ್ಪದ ಕೆ ೬/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೭೩

ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲಸಾರಾಮೃತ ಕೆ ೭/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೭೪

ಎಲ್ಲಾ ಪುರಾತನರ ಬೆಡಗಿನ ವಚನ ಕೆ ೭/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೭೫

ಕಾಲಜ್ಞಾನದ ವಚನಗಳು ಕೆ ೭/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೭೬

ಪರಮರಹಸ್ಯ [ಷಟ್‌ಸ್ಥಲನಿರ್ಣಯ] ಕೆ ೮/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೭೭

ಪ್ರಸಾದಚಿಂತಾಮಣಿ ಕೆ ೮/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೭೮

ಪಂಚತಂತ್ರ ಕೆ ೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೭೯

ಸ್ವರಯೇಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲ ಕೆ ೧೦/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೮೦

ಅಷ್ಟಾವರಣ ತ್ರಿವಿಧಿ ಕೆ ೧೦/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೮೧

ಶೀಲವಂತನ ತ್ರಿವಿಧಿ: ಚೆನ್ನಮಲ್ಲ ಕೆ ೧೦/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೮೨

ಶಂಕರದೇವರ ಕಂದ ಕೆ ೧೦/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೮೩

ಯಳಮಲೆಯ ಶಂಕರದೇವರು ಸೇರಿಸಿದ ಡಣಾಯಕರ ಕಂದ ಕೆ ೧೦/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೮೪

ಮರುಳದೇವರ ಕಂದ: ಮರುಳದೇವ ಕೆ ೧೦/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೮೫

ಅಕ್ಷರಾಂಕಮಾಲಿಕಾಗದ್ಯ: ಸೋಮನಾಥ ಕೆ ೧೦/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೮೬

ನಮಸ್ಕಾರಗದ್ಯ: ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮಾಂಕ ಕೆ ೧೦/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೮೭

ಪಂಚಪ್ರಕಾರಗದ್ಯ: ಸೋಮನಾಥ ಕೆ ೧೦/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೮೮

ಅಷ್ಟೋತ್ತರಶತನಾಮಗದ್ಯ ಕೆ ೧೦/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೮೯

ಷಟ್ಸ್ಥಲದ ಗದ್ಯ: ಸೋಮನಾಥ ಕೆ ೧೦/೧೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೯೦

ಉದಾಹರಣ ಗದ್ಯ: ಸೋಮಕವಿ ಕೆ ೧೦/೧೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೯೧

ನಾನಾರ್ಥರತ್ನಾಕರ ಕೆ ೧೧/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೯೨

ಶಬ್ದರತ್ನಾಕರ ಕೆ ೧೧/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೯೩

ಪದ್ಯನಾನಾರ್ಥ ಕೆ ೧೧/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೯೪

ಕರ್ಣಾಟಶಬ್ದಮಂಜರಿ ಕೆ ೧೧/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೯೫

ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣಂ ಕೆ ೧೧/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೯೬

ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆ ಕೆ ೧೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೯೭

ಎಲ್ಲಾ ಪುರಾತನರ ಬೆಡಗಿನ ವಚನ ಕೆ ೧೩/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೯೮

ಗುರುಬಸವ ತ್ರಿವಿಧಿಯ ಸಾರ ಕೆ ೧೩/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೯೯

ಬಸವರಾಜದೇವರ ಮನೆಯ ರಾಯಸದ ಬಂಕಣ್ಣಗಳ ವಚನ ಕೆ ೧೩/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೦೦

ಗುರುಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಕೆ ೧೩/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೦೧

ಅಷ್ಟಾವರಣದ ತ್ರಿವಿಧಿಯ ಸಾರ ಕೆ ೧೩/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೦೨

ಲಿಂಗಲೀಲಾವಿಲಾಸಚಾರಿತ್ರ ಕೆ ೧೩/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೦೩

ಮನೋವಿಜಯ ತಾತ್ಪರ್ಯಚಂದ್ರಿಕೆ: ತೋಂಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗದೇಶಿಕ ಕೆ ೧೩/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೦೪

ಶಿವಾನಂದಲಹರಿ ಕನ್ನಡ ಟೀಕು ಕೆ ೧೩/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೦೫

ರುದ್ರೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ) ಕೆ ೧೪/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೦೬

ಶಿವಕವಚ (ಸಂ) ಕೆ ೧೪/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೦೭

ಶಿವಪೂಜಾವಿಧಾನಂ (ಸಂ) ಕೆ ೧೪/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೦೮

ಭಿಕ್ಷಾಟನದ ಚರಿತ್ರ ಕೆ ೧೫/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೦೯

ಶಬರಶಂಕರವಿಳಾಸ: ಷಡಕ್ಷರದೇವ ಕೆ ೧೫/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೧೦

ಭಾವಚಿಂತಾರತ್ನ: ಗುಬ್ಬಿ ಮಲ್ಲಣಾರ್ಯ ಕೆ ೧೫/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೧೧

ಹಮ್ಮೀರಕಾವ್ಯ ಕೆ ೧೫/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೧೨

ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ: ಹರಿಹರ ಕೆ ೧೫/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೧೩

ನಳಚಕ್ರವರ್ತಿಕಥಾ (ತೆ) ಕೆ ೧೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೧೪

ಶಬ್ದಾನುಶಾಸನ ಕೆ ೧೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೧೫

ಧರ್ಮಾಂಗದಚರಿತ್ರ (ತೆ) ಕೆ ೧೮/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೧೬

ಸಾನಂದಗಣೇಶ್ವರಚರಿತ: ಭದ್ರಕವಿಲಿಂಗಧೀರ (ತೆ) ಕೆ ೧೮/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೧೭

ಲಕ್ಷ್ಮಪ್ಪಗಾರಿ ಚಿಟ್ಟಪ್ಪಗಾರಿ ವಚನಾಲು (ತೆ) ಕೆ ೧೮/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೧೮

ರಗಡ (ತೆ) ಕೆ ೧೮/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೧೯

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಕೆ ೧೯/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೨೦

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ ಕೆ ೧೯/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೨೧

ವರತೆಯ ಸೋಮಂಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪಂಚೀಕರಣದ ಪದ ಕೆ ೧೯/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೨೨

ಅಕ್ಕಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ ಕೆ ೧೯/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೨೩

ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ ಕೆ ೧೯/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೨೪

ಜಕ್ಕಣಾಚಾರ್ಯರು ಸೇರಿಸಿದ ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲ ಕೆ ೧೯/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೨೫

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಹಿರಿಯ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಕೆ ೧೯/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೨೬

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪದಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಕೆ ೧೯/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೨೭

ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪದಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಕೆ ೧೯/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೨೮

ಶ್ರೀರುದ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೨೦/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೨೯

ಶಿವಕವಚ (ಸಂ) ಕೆ ೨೦/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೩೦

ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ ಕೆ ೨೦/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೩೧

ಶಿವಸಹಸ್ರನಾಮ (ಸಂ) ಕೆ ೨೦/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೩೨

ವೀರಭದ್ರ ಸಹಸ್ರನಾಮ (ಸಂ) ಕೆ ೨೦/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೩೩

ಭವಾನೀಸಹಸ್ರನಾಮಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೨೦/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೩೪

ಅನಾಮಯಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೨೦/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೩೫

ಮಲುಹಣಸ್ತೋತ್ರಂ (ಸಂ) ಕೆ ೨೦/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೩೬

ಮಹಿಮ್ನಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೨೦/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೩೭

ವೀರಶೈವವಿವಾಹಕ್ರಮ (ಸಂ) ಕೆ ೨೧/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೩೮

ವೀರಮಾಹೇಶ್ವರಧರ್ಮ ನಿರ್ಣಯಃ (ಸಂ) ಕೆ ೨೧/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೩೯

ಶಿವಪೂಜಾವಿಧಾನಂ (ಸಂ) ಕೆ ೨೧/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೪೦

ಅಚಿಂತ್ಯಾಗಮೇ ಪಂಚಮಾರಾಧ್ಯೋತ್ಪತ್ತಿಃ (ಸಂ) ಕೆ ೨೧/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೪೧

ಪಂಚಕಲಶಪೂಜಾವಿಧಿ (ಸಂ) ಕೆ ೨೧/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೪೨

ನೀಲಕಂಠಭಾಷ್ಯ (ಸಂ) ಕೆ ೨೧/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೪೩

ಷಡಕ್ಷರೋದ್ಧರಣೆ ಕೆ ೨೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೪೪

ರಾಮಾಭ್ಯುದಯಕಥಾಕುಸುಮಮಂಜರಿ ತಿಮ್ಮಕವಿ ಕೆ ೨೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೪೫

ಸಾಮುದ್ರಿಕೆಯ ಶಾಸ್ತ್ರ ಕೆ ೨೪/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೪೬

ಸಾಮುದ್ರಿಕಾಲಕ್ಷಣ ಕೆ ೨೪/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೪೭

ಸ್ವರಚಿಂತಾಮಣಿ ಕೆ ೨೪/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೪೮

ಸ್ವಪ್ನದ ಫಲ ಕೆ ೨೪/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೪೯

ಶುಭಶಕುನಗಳು ಕೆ ೨೪/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೫೦

ಅವಶಕುನಗಳು ಕೆ ೨೪/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೫೧

ಕರ್ನಿಕೆ ನೋಡುವ ಕ್ರಮ ಕೆ ೨೪/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೫೨

ಸಹಜಮನುಷ್ಯರ ಅವಲಕ್ಷಣಗಳು ಕೆ ೨೪/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೫೩

ಮೂತ್ರಗೈವಲಕ್ಷಣ ಕೆ ೨೪/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೫೪

ನರಪಿಂಗಲಿಯ ಶಕುನ ಕೆ ೨೪/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೫೫

ಪಂಚಪಕ್ಷಿಯ ಶಕುನ ಕೆ ೨೪/೧೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೫೬

ಪ್ರಶ್ನಾದಿ ಜ್ಯೋತಿಷವಿಷಯಗಳು ಕೆ ೨೪/೧೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೫೭

ವೈದ್ಯ ಕೆ ೨೪/೧೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೫೮

ರಾಜಗಾಳಿಫಲ ಕೆ ೨೪/೧೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೫೯

ವಾಯಸಶಕುನ ಕೆ ೨೪/೧೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೬೦

ದೂತಲಕ್ಷಣ ಕೆ ೨೪/೧೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೬೧

ಮೂರು ಬಿಸಿಗೆಯ ಫಲ ಕೆ ೨೪/೧೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೬೨

ಪ್ರಶ್ನಶಾಸ್ತ್ರಭಾಗ ಕೆ ೨೪/೧೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೬೩

ಸ್ವರಚಿಂತಾಮಣಿ ಕೆ ೨೪/೧೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೬೪

ಸಮಾಧಿಕ್ರಿಯದ ಉದ್ಧರಣೆ ಕೆ ೨೪/೨೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೬೫

ಜಲಶಿಲ್ಪಿ ಕೆ ೨೪/೨೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೬೬

ಅಷ್ಟಾವರಣ ಮಂಗಲಾಷ್ಟಕಂ (ಸಂ) ಕೆ ೨೫/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೬೭

ಮಂಗಲಾಷ್ಟಕಂ (ಸಂ) ಕೆ ೨೫/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೬೮

ಅಪರಾಧಕ್ಷಮಾಪಣಸ್ತೋತ್ರಂ (ಸಂ) ಕೆ ೨೫/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೬೯

ದಕ್ಷಿಣಾಮೂರ್ತಿಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೨೫/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೭೦

ಹನುಮಾಣ್ಯನು ಪರಮೇಶ್ವರನ ಸ್ತೋತ್ರವ ಮಾಡಿದ ಮಹಾನಾಟಕದ
ವೃತ್ತ ಕೆ ೨೫/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೭೧

ಶಂಕರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಶತಕ ಕೆ ೨೫/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೭೨

ವೃಷಭಾಷ್ಟಕ ಕೆ ೨೫/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೭೩

ವೃಷಭಶತಕ ಕೆ ೨೫/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೭೪

ಅಕ್ಷರಮಾಲಿಕಾಗದ್ಯ ಕೆ ೨೫/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೭೫

ಪಂಚಪ್ರಕಾರಗದ್ಯ ಕೆ ೨೫/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೭೬

ನಮಸ್ಕಾರಗದ್ಯ ಕೆ ೨೫/೧೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೭೭

ಅಷ್ಟೋತ್ತರಗದ್ಯ ಕೆ ೨೫/೧೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೭೮

ಷಟ್ಸ್ಥಲಗದ್ಯ ಕೆ ೨೫/೧೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೭೯

ಉದಾಹರಣಗದ್ಯ ಕೆ ೨೫/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೮೦

ಅಕ್ಷರಾಂಕಗದ್ಯ ಕೆ ೨೫/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೮೧

ಶತಕತ್ರಯದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಕೆ ೨೬/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೮೨

ಮಹಿಮ್ನಸ್ತೋತ್ರದ ಟೀಕು ಕೆ ೨೬/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೮೩

ಮಲುಹಣಸ್ತೋತ್ರದ ಟೀಕು ಕೆ ೨೬/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೮೪

ಮಲಯರಾಜಸ್ತೋತ್ರದ ಟೀಕು ಕೆ ೨೬/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೮೫

ಅನಾಮಯಸ್ತೋತ್ರದ ಟೀಕು ಕೆ ೨೬/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೮೬

ಹಲಾಯುಧಸ್ತೋತ್ರದ ಟೀಕು ಕೆ ೨೬/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೮೭

ಜ್ಯೋತಿಮಯ ಜ್ಞಾನದೀಕ್ಷಾಬೋಧೆ ಕೆ ೨೬/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೮೮

ದೇವಿಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೨೭/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೮೯

ಅಮರಕೋಶ ಸಟೀಕು ಕೆ ೨೭/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೯೦

ಗುರುಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ (ಸಂ) ಕೆ ೨೭/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೯೧

ಪ್ರಸ್ತವಾದ (ಸಂ) ಕೆ ೨೭/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೯೨

ಶಬ್ದಾಗಮಕಂದ ಕೆ ೨೭/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೯೩

ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರನ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಕೆ ೨೭/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೯೪

ಪ್ರಸ್ತ್ರಯ (ಸಂ) ಕೆ ೨೭/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೯೫

ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವರದೇವಯ್ಯ ಅಂಕಿತದ ಒಂದು ವಚನ ಕೆ ೨೭/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೯೬

ಮಹಲಿಂಗಗುರುಶಿವಸಿದ್ಧೇಶ್ವರಪ್ರಭು ಅಂಕಿತದ ವಚನಗಳು ಕೆ ೨೭/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೯೭

ಶ್ರೀರುದ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೨೭/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೯೮

ಶಿವಾಧಿಕ್ಯಶತಕ ಕೆ ೨೭/೧೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೯೯

ಕ್ರಿಯಾಶಕ್ತ್ಯಯ್ಯಗಳ ವಾರ್ಧಕ ಕೆ ೨೭/೧೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೦೦

ಶಂಕರಶತಕ ಕೆ ೨೭/೧೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೦೧

ನೂರೊಂದು ವಿರಕ್ತರ ನಾಮದ ಪದ ಕೆ ೨೭/೧೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೦೨

ಒರಳಕ್ಕಿ ಹಾಡು ಕೆ ೨೮/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೦೩

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಕೆ ೨೮/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೦೪

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ ಕೆ ೨೮/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೦೫

ಪಂಚೀಕರಣದ ಪದಗಳು ಕೆ ೨೮/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೦೬

ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ ಕೆ ೨೮/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೦೭

ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿವಚನ ಕೆ ೨೮/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೦೮

ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲ ಕೆ ೨೮/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೦೯

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಕೆ ೨೮/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೧೦

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪದಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಕೆ ೨೮/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೧೧

ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಕೆ ೨೮/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೧೨

ನೀಲಾಂಬಿಕಾಲಲಿತಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೨೯/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೧೩

ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೧೪

ನೀಲಮ್ಮನ ಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೨೯/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೧೫

ಶಿವಲಿಂಗನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೧೬

ಬಸವೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೧೭

ಕಪ್ಪಿನ ನಂಜದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೧೮

ಭಾವಚಿಂತಾರತ್ನದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೧೯

ಚಿಂತಾರತ್ನದ ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ಲೀಲೆಯ ನಾಂದ್ಯಪದ ಕೆ ೨೯/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೨೦

ಚೇರಮಾಂಕನ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೨೧

ಷಡ್ವಕ್ತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೨೯/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೨೨

ವೀರಶೈವಾಮೃತಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯದ ಪದ ಕೆ ೨೯/೧೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೨೩

ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೧೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೨೪

ಮುರಿಗೆಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೧೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೨೫

ಮುರಿಗೆಯ ಶಾಂತವೀರೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೨೯/೧೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೨೬

ಸೋಮನಾಥನ ಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೧೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೨೭

ಮಣ್ಣೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೧೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೨೮

ಷಟ್ಸ್ಥಲತಿಲಕದ ನಾಂದ್ಯಪದ ಕೆ ೨೯/೧೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೨೯

ಸೌಂದರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೧೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೩೦

ಪಂಚಶಿಖಾಗಮದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೧೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೩೧

ಗುರುಚರಿತ್ರದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೨೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೩೨

ಸೋಮೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೨೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೩೩

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೨೨, ಕ್ರ.ಸಂ.೨೩೪

ಲಲಿತ ನಾಂದ್ಯದ ಪದ ಕೆ ೨೯/೨೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೩೫

ದೇವೀನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೨೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೩೬

ಷಟ್ಸ್ಥಲದ ಜ್ಞಾನಸಾರ ಕೆ ೨೯/೨೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೩೭

ಒಂದು ಹಾಡು ಕೆ ೨೯/೨೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೩೮

ಲಿಂಗಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೨೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೩೯

ಸಂಸ್ಕೃತಸ್ತೋತ್ರವೊಂದರ ಟೀಕು ಕೆ ೩೦/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೪೦

ಮಲ್ಹಣಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೩೦/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೪೧

ಮಲಯರಾಜಸ್ತೋತ್ರ: ಮಲಯರಾಜ ಕೆ ೩೦/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೪೨

ಅನಾಮಯಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೩೦/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೪೩

ಹಲಾಯುಧಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೩೦/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೪೪

ದೇವೀಸಹಸ್ರನಾಮ (ಸಂ) ಕೆ ೩೦/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೪೫

ಶಿವಸಹಸ್ರನಾಮ (ಸಂ) ಕೆ ೩೦/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೪೬

ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ ಕೆ ೩೦/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೪೭

ಶಿವಪೂಜಾವಿಧಾನಂ ಕೆ ೩೦/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೪೮

ಭವಿಸಂಗ ಭವಿಪಾಕ ನಿರಸನಂ ಕೆ ೩೦/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೪೯

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ದೀಕ್ಷಾವಿಧಾನ ಕೆ ೩೦/೧೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೫೦

ಕ್ರಿಯಾದೀಕ್ಷಾಸಂಗ್ರಹ ಕೆ ೩೦/೧೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೫೧

ಮಠಸ್ಥಲ (ಸಂ) ಕೆ ೩೦/೧೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೫೨

ದೀಕ್ಷಾವಿಧಿ (ಸಂ) ಕೆ ೩೦/೧೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೫೩

ಪುಷ್ಪವಿಧಿ (ಸಂ) ಕೆ ೩೦/೧೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೫೪

ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಸಂಬಂಧ (ಸಂ) ಕೆ ೩೦/೧೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೫೫

ಸರ್ವತೋಭದ್ರಾತ್ಮಕಮಂಡಲ (ಸಂ) ಕೆ ೩೦/೧೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೫೬

ರುದ್ರಹೃದಯ (ಸಂ) ಕೆ ೩೦/೧೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೫೭

ರಾಘವಾಂಕನ ಕಾವ್ಯ: ಚಿಕ್ಕನಂಜಾಚಾರ್ಯ ಕೆ ೩೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೫೮

ರಾಜಶೇಖರ ಕೆ ೩೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೫೯

ಉದ್ದಾನ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗದೇವರು ಸೇರಿಸಿದ ಸರ್ವಾಗಮಸಾರ ಕೆ ೩೩/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೬೦

ಭಾಷಾಮಂಜರಿಯ ಟೀಕು ಕೆ ೩೩/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೬೧

ಷಡ್ವಕ್ತ್ರದ ಟೀಕು ಕೆ ೩೩/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೬೨

ಹರಿಹರನ ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣದ ಪದ್ಯಗಳ ಟೀಕು ಕೆ ೩೩/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೬೩

ಹತ್ತೊಂಬತ್ತು ಪದಗಳ ಟೀಕು ಕೆ ೩೩/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೬೪

ಅಪರಾಧಸ್ತೋತ್ರದ ಟೀಕು ಕೆ ೩೩/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೬೫

ಚಂದ್ರಾಲೋಕ (ಸಂ) ಕೆ ೩೩/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೬೬

ಕೆಲವು ಪದ್ಯಗಳ ಟೀಕು ಕೆ ೩೩/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೬೭

ಹರಿಹರನ ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣದ ಪದ್ಯಗಳ ಟೀಕು ಕೆ ೩೩/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೬೮

ಉದ್ಧರಣೆಯ ಪಟಲ ಕೆ ೩೩/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೬೯

ಭಿಕ್ಷಾಟನಚರಿತೆ ಕೆ ೩೩/೧೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೭೦

ಕಾಲಾಗ್ನಿರುದ್ರೋಪನಿಷತ್ತು (ಸಂ) ಕೆ ೩೩/೧೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೭೧

ರುದ್ರಾಕ್ಷಜಾಬಾಲೋಪನಿಷತ್ತು (ಸಂ) ಕೆ ೩೩/೧೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೭೨

ಅಥರ್ವಶಿಖೋಪನಿಷತ್ತು (ಸಂ) ಕೆ ೩೩/೧೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೭೩

ಕೈವಲ್ಯೋಪನಿಷತ್ತು (ಸಂ) ಕೆ ೩೩/೧೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೭೪

ಗಾಯತ್ರಿಭೇದಾಃ (ಸಂ) ಕೆ ೩೩/೧೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೭೫

ಶ್ರೀರುದ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೩೩/೧೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೭೬

ಮಹಿಮ್ನಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೩೩/೧೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೭೭

ನಾನಾರ್ಥರತ್ನಾಕರ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಕೆ ೩೩/೧೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೭೮

ಮನುರಾಜೇಂದ್ರಪ್ರಬಂಧಪದ್ಯೋತ್ಪ್ರೇಕ್ಷಾರ್ಥ ಕೆ ೩೩/೨೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೭೯

ಪರಮರಹಸ್ಯ ಕೆ ೩೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೮೦

ಸೋಮನಾಥಭಾಷ್ಯ (ಸಂ. ಕ.) ಕೆ ೩೫/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೮೧

ರುದ್ರೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೮೨

ಪೈಪ್ಪಲೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೮೩

ಸರ್ವಸಾರೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೮೪

ಪ್ರಣವೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೮೫

ಗರ್ಭೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೮೬

ಶಾರೀರಕೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೮೭

ವೇದಾಂತಸಾರೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೮೮

ಕೈವಲ್ಯೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೮೯

ಸಿದ್ಧಾಂತಶಿಖೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೯೦

ಭಕ್ತಿಯೋಗೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೧೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೯೧

ಚಿದಂಬರೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೧೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೯೨

ಶ್ರುತಿರಹಸ್ಯೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೧೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೯೩

ವೃಷಭಸೂಕ್ತಂ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೧೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೯೪

ಶ್ರೀಸೂಕ್ತಂ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೧೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೯೫

ಮಹನ್ಯಾಸ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೧೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೯೬

ಅಂಕುರಾರ್ಪಣವಿಧಾನಂ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೧೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೯೭

ಗಂಗಾವಾಹನಂ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೧೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೯೮

ಅಂಕುರಾರ್ಪಣವಿಷಯ (ಸಂ. ಕ.) ಕೆ ೩೫/೧೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೯೯

ಶಿವರಾತ್ರಿ ಪ್ರಾದುರ್ಭಾವ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೨೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೦೦

ಸಿದ್ಧಾಂತಶಿರೋಮಣಿ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೨೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೦೧

ವೃಷಭಸ್ಥಾಪನಪಟಲ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೨೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೦೨

ವೃಷಭಪ್ರತಿಷ್ಠಾವಿಧಿಃ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೨೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೦೩

ಕಲಶಸ್ಥಾಪನವಿಧಿಃ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೨೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೦೪

ವೀರಭದ್ರಸ್ಥಾಪನವಿಧಿಃ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೨೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೦೫

ಶಿವಪೂಜಾವಿಧಿಃ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೨೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೦೬

ವಿವಾಹಕ್ರಮ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೨೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೦೭

ಪುಣ್ಯಾಹವಾಚನ – ನಾಂದಿ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೨೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೦೮

ಅಗ್ನಿಗುಂಡವಿಧಾನಂ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೨೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೦೯

ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ವಜ್ರಕವಚಂ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೩೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೧೦

ಸಿದ್ಧಿವಿನಾಯಕಪೂಜಾ, ಕಥಾವಿಧಾನಂ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೩೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೧೧

ಪಾದಪೂಜಾವಿಧಿ (ಸಂ. ಕ.) ಕೆ ೩೫/೩೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೧೨

ಸೋಮವಾರವ್ರತಪೂಜಾವಿಧಿಃ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೩೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೧೩

ವಾಣಿಜ್ಯೋತ್ಪತ್ಯಂ (ಸಂ. ಕ.) ಕೆ ೩೫/೩೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೧೪

ಬಿಲ್ವಾಷ್ಟಕಂ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೩೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೧೫

ಶ್ರೀರುದ್ರಯಜುರ್ವೇದೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೩೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೧೬

ಪುರುಷಸೂಕ್ತಂ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೩೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೧೭

ಋಣವಿಮೋಚನ ಗಣಪತಿಸ್ತೋತ್ರಂ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೩೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೧೮

ಗರ್ಭಾದಾನಾದಿಕ್ರಿಯಾಕರ್ಮನಿರ್ಣಯಂ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೩೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೧೯

ದೀಕ್ಷಾಪ್ರಯೋಗ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೪೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೨೦

ಭೂಶುದ್ಧಿವಿಚಾರಃ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೪೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೨೧

ದೀಕ್ಷಾವಿಧಿ ಕೆ ೩೫/೪೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೨೨

ಅಭಿಷೇಕದ್ರವ್ಯವಿಚಾರ ಕೆ ೩೫/೪೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೨೩

ಮಠಸ್ಥಲಂ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೪೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೨೪

ಶಿವಲಾಂಛನ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೪೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೨೫

ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ ಚರಪತಿ ಸಂಸ್ಕಾರ ನಿರೂಪಣಂ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೪೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೨೬

ಷಟ್ಸ್ಥಲಾನುಗ್ರಹದೀಕ್ಷಾವಿಧಿಃ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೪೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೨೭

ಪೂಜಾವಿಧಿಃಷಡಕ್ಷರಾಚಾರ್ಯಪ್ರೋಕ್ತ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೪೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೨೮

ಪಾದೋದಕವಿಧಿಃ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೪೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೨೯

ಶತರುದ್ರನಾಮ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೫೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೩೦

ಚಿದಂಬರ ಕವಚಂ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೫೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೩೧

ದಶವಿಧ ಪಾದೋದಕವಿಚಾರ ಕೆ ೩೫/೫೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೩೨

ತಾತ್ಪರ್ಯಸಂಗ್ರಹ (ಸಂ.ಕ) ಕೆ ೩೫/೫೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೩೩

ತತ್ತ್ವಪ್ರಕಾಶ ಕೆ ೩೫/೫೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೩೪

ವಜ್ರಸೂಚೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೫೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೩೫

ವಿಜಯತಂತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೫೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೩೬

ಅಚಿಂತ್ಯಾಗಮ: ದಶಮಪಟಲ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೫೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೩೭

ನೀಲಾಂಬಿಕಾಲಲಿತಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೩೬/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೩೮

ನೀಲಮ್ಮನ ಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೩೬/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೩೯

ಮುರುಗೆಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೪೦

ಇಮ್ಮಡಿ ಮುರುಗಾಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೪೧

ಮುರಿಗೆಶಾಂತವೀರೇಶ್ವರನ ಪಂಚವಿಂಶತಿ ಸ್ತೋತ್ರಂ ಕೆ ೩೬/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೪೨

ಕಪ್ಪಿನ ನಂಜಯ್ಯನವರ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೪೩

ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೪೪

ಸೌಂದರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೪೫

ಚೇರಮಾಂಕನ ಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೪೬

ಸೋಮನಾಥಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೪೭

ಲಿಂಗಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೧೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೪೮

ಭಾವಚಿಂತಾರತ್ನದ ಶಿವಪಂಚವಿಂಶತಿಲೀಲಾನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೧೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೪೯

ತತ್ವಮಾಲಾಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೩೬/೧೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೫೦

??? ಕೆ ೩೬/೧೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೫೧

ಇಷ್ಟಲಿಂಗಚಾರಿತ್ರ: ಶಂಕರದೇವ ಕೆ ೩೬/೧೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೫೨
ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೧೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೫೩
ಉದ್ಭಟಯ್ಯಗಳ ಕಾವ್ಯ ಕೆ ೩೬/೧೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೫೪
ಮಣ್ಣೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೧೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೫೫
ಷಡ್ವಕ್ತ್ರ ಕೆ ೩೬/೧೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೫೬
ಹಾಲಾಸ್ಯಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೨೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೫೭
ಸುಂದರೇಶ್ವರ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೨೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೫೮
ದೇವೀಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೩೬/೨೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೫೯
ಬಸವೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೨೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೬೦
ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೨೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೬೧
ಮಲ್ಲೇಶ್ವರನ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೨೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೬೨
ವಸ್ತುಕ ಪುರಾಣದ ಶಿವಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೩೬/೨೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೬೩
ದೇವಿನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೨೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೬೪
ಬಸವೇಶ್ವರನ ಲಲಿತಪದಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೩೬/೨೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೬೫
ಪ್ರಭುದೇವರ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೨೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೬೬
ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯಗಳು ಕೆ ೩೬/೩೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೬೭
ಶಂಕರಸಂಹಿತೆ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೩೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೬೮
ವೀರಶೈವಾಮೃತಪುರಾಣದೊಳಗಣ ನಾಂದ್ಯಗಳು ಕೆ ೩೬/೩೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೬೯
ಬಸವೇಶ್ವರನ ಎಂಬತ್ತೆಂಟು ಪವಾಡ ಕೆ ೩೬/೩೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೭೦
ಆದಯ್ಯಗಳ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೩೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೭೧
ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದ ಷಟ್ಪದಿ ಕೆ ೩೬/೩೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೭೨
ಶಿವಲಿಂಗಮಹಿಮಾಷಟ್ಪದ ಕೆ ೩೬/೩೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೭೩
ಮುರಿಗೆಯ ಕರಿಬಸವೇಶ್ವರನು ನಿರೂಪಿಸಿದ ವೈರಾಗ್ಯಷಟ್ಪದ ಕೆ ೩೬/೩೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೭೪
ಶಿವಮಹಿಮಾಶತಕ ಕೆ ೩೬/೩೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೭೫

??? ಕೆ ೩೬/೩೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೭೬

ಚೆನ್ನಂಜೇದೇವರು ಸೇರಿಸಿದ ಬಸವಸ್ತೋತ್ರದ ಷಟ್ಪದಿ ಕೆ ೩೬/೪೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೭೭

ಮಿಶ್ರಷಟ್ಪದಿ ಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೩೬/೪೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೭೮

ಮಿಶ್ರಷಟ್ಪದಿ ಕೆ ೩೬/೪೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೭೯

ಆಚರಣೆ ಸಂಬಂಧದ ಷಟ್ಪದಗಳು ಕೆ ೩೬/೪೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೮೦

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಕೆ ೩೭/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೮೧

ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ ಕೆ ೩೭/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೮೨

ರಾವಂದೂರ ವರತೆಯ ಸೋಮಣ್ಣಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪಂಚೀಕರಣದ ಪದ ಕೆ ೩೭/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೮೩

ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ ಕೆ ೩೭/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೮೪

ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ ಕೆ ೩೭/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೮೫

ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲ ಕೆ ೩೭/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೮೬

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಕೆ ೩೭/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೮೭

ರಾಘವಾಂಕಯ್ಯನ ಕಾವ್ಯ: ಚಿಕ್ಕನಂಜಾಚಾರ್ಯ ಕೆ ೩೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೮೮

ಪ್ರಭುದೇವರ ವಚನಗಳು ಕೆ ೩೯/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೮೯

ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲ ಕೆ ೩೯/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೯೦

ಚಿಕ್ಕನೀಲಮ್ಮನ ಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೪೦/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೯೧

ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೪೦/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೯೨

ಶಿವಲಿಂಗನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೪೦/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೯೩

ಮುರಿಗಾಸ್ವಾಮಿಗಳ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೪೦/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೯೪

ಸಿದ್ದೇಶ್ವರನಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೪೦/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೯೫

ಕಪ್ಪಿನ ನಂಜೈಯ್ಯನವರು ಮಾಡಿದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೪೦/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೯೬

ಸೌಂದರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯದ ಪದ ಕೆ ೪೦/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೯೭

ಬಸವೇಶ್ವರ ಪುರಾಣದ ಭಾಮಿನಿ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೪೦/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೯೮

ಮುರಿಗಾಶಾಂತವೀರೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೪೦/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೯೯

ವೃಷೇಂದ್ರಸ್ತುತಿ ಕೆ ೪೦/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೦೦

ವಸ್ತುಕಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೪೦/೧೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೦೧

ದೇವಿನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೪೦/೧೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೦೨

ಚೇರಮಾಂಕನಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೪೦/೧೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೦೩

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೪೦/೧೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೦೪

ಪ್ರಭುದೇವರ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೪೦/೧೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೦೫

ಬಸವಸ್ತುತಿ ಕೆ ೪೦/೧೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೦೬

ಶಂಕರಸಂಹಿತೆಯ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೪೦/೧೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೦೭

ಆದಯ್ಯಗಳ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೪೦/೧೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೦೮

ಷಟ್ಸ್ಥಲತಿಲಕದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೪೦/೧೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೦೯

ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದ ಷಟ್ಪದಂಗಳು ಕೆ ೪೦/೨೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೧೦

ಗುರುರಗಳೆ ಕೆ ೪೧/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೧೧

ಷಡಾಕ್ಷರಿಯ ರಗಳೆ ಕೆ ೪೧/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೧೨

ಶರಣುಬಸವ ರಗಳೆ: ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ ಕೆ ೪೧/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೧೩

ಮನೋವಿಕಾರನಿರಸನ ರಗಳೆ ಕೆ ೪೧/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೧೪

ಭಕ್ತಿಬಿನ್ನಹದ ರಗಳೆ ಕೆ ೪೧/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೧೫

ಬಸವಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಕೆ ೪೧/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೧೬

ಮಿಶ್ರತ್ರಿವಿಧಿ ಕೆ ೪೧/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೧೭

ಅಷ್ಟಾವರಣಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಕೆ ೪೧/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೧೮

ಶೀಲವಂತನ ತ್ರಿವಿಧಿ ಕೆ ೪೧/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೧೯

ಶಂಕರದೇವರ ಕಂದ ಕೆ ೪೧/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೨೦

ಮರುಳದೇವರ ಕಂದ ಕೆ ೪೧/೧೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೨೧

ಷಡಕ್ಷರಿಯ ಕಂದ ಕೆ ೪೧/೧೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೨೨

ಪ್ರಭುಲಿಂಗದ ಕಂದ ಕೆ ೪೧/೧೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೨೩

ಅಕ್ಷರಮಾಲಿಕಗದ್ಯ ಕೆ ೪೧/೧೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೨೪

ಪಂಚಪ್ರಕಾರದ ಗದ್ಯ ಕೆ ೪೧/೧೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೨೫

ನಮಸ್ಕಾರಗದ್ಯ ಕೆ ೪೧/೧೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೨೬

ಅಷ್ಟೋತ್ತರಗದ್ಯ (ಸಂ) ಕೆ ೪೧/೧೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೨೭

ಷಟ್ಸ್ಥಲಗದ್ಯ ಕೆ ೪೧/೧೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೨೮

ಉದಾಹರಣಗದ್ಯ (ಸಂ) ಕೆ ೪೧/೧೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೨೯

ಅಕ್ಷರಾಂಕನಗದ್ಯ ಕೆ ೪೧/೨೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೩೦

ಶಿವಾಧವಾಶತಕ (ಸಂ) ಕೆ ೪೧/೨೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೩೧

ಶಿವಾವಲ್ಲಭಶತಕ (ಸಂ) ಕೆ ೪೧/೨೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೩೨

ಮಹದ್ಯೈಪುರೀಶ್ವರಶತಕ (ಸಂ) ಕೆ ೪೧/೨೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೩೩

ಮಹಿಮಾಶತಕ (ಸಂ) ಕೆ ೪೧/೨೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೩೪

ಮಹಿಮ್ನಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೪೧/೨೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೩೫

ಮಲುಹಣಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೪೧/೨೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೩೬

ಮಲೆಯರಾಜಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೪೧/೨೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೩೭

ಅನಾಮಯಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೪೧/೨೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೩೮

ಹಲಾಯುಧಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೪೧/೨೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೩೯

ಶಬರಶಂಕರವಿಳಾಸ: ಷಡಕ್ಷರದೇವ ಕೆ ೪೨/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೪೦

ಹಮ್ಮೀರವಿಕ್ರಮಾತುಳ ಪ್ರಬಂಧ ಕೆ ೪೨/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೪೧

ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ: ಹಂಪೆಯ ಹರಿಹರದೇವ ಕೆ ೪೨/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೪೨

ಭಿಕ್ಷಾಟಣದ ಕಾವ್ಯ: ಗುರುಲಿಂಗಣಾರ್ಯ ಕೆ ೪೨/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೪೩

ಭೈರವೇಶ್ವರನ ಕಾವ್ಯ: ನಂಜುಂಡ ಕೆ ೪೨/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೪೪

ಗುರುಸ್ತೌತ ಕೆ ೪೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೪೫

ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲ ಕೆ ೪೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೪೬

ಅನುಭವಸಾರ: ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ ಕೆ ೪೫/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೪೭

ಪರಮಾರ್ಥಗೀತೆ: ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ ಕೆ ೪೫/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೪೮

ಪರಮಾನುಭವಬೋಧೆ: ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ ಕೆ ೪೫/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೪೯

ವಿವೇಕಚಿಂತಾಮಣಿ: ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ ಕೆ ೪೫/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೫೦

ಪರಮಾರ್ಥಪ್ರಕಾಶಿಕೆ: ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ ಕೆ ೪೫/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೫೧

ಕೈವಲ್ಯಪದ್ಧತಿ: ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ ಕೆ ೪೫/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೫೨

ಎರಡು ವಚನಗಳು ಕೆ ೪೬/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೫೩

ಚೆನ್ನಬಸವದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಕೆ ೪೬/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೫೪

ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ ಕೆ ೪೬/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೫೫

ವರತೆ ಸೋಮಯ್ಯಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪಂಚೀಕರಣದ ಪದ ಕೆ ೪೬/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೫೬

ಉಡುತಡಿಯ ಮಹದೇವಿಯಕ್ಕಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ ಕೆ ೪೬/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೫೭

ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ ಕೆ ೪೬/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೫೮

ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲ ಕೆ ೪೬/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೫೯

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಹಿರಿಯ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಕೆ ೪೬/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೬೦

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪದಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಕೆ ೪೬/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೬೧

ಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿ ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರಂಗೆ ಬೋಧಿಸಿದ ಪದಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಕೆ ೪೬/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೬೨

ಅಷ್ಟವಿಧಾನದ ವಾರ್ಧಕ ಕೆ ೪೬/೧೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೬೩

ಮಲುಹಣಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೪೭/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೬೪

ಅನಾಮಯಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೪೭/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೬೫

ಮಹಿಮ್ನಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೪೭/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೬೬

ಸಮಾಧಿಕ್ರಿಯದ ಉದ್ಧರಣೆ ಕೆ ೪೭/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೬೭

ನಾಮಲಿಂಗಾನುಶಾಸನ ಕೆ ೪೮/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೬೮

ಶಬ್ದರೂಪಮಾಲಿಕೆ ಕೆ ೪೮/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೬೯

ಅಕ್ಷರಾಂಕಗದ್ಯವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಕೆ ೪೮/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೭೦

ಛಂದೋಂಬುಧಿ: ನಾಗವರ್ಮ ಕೆ ೪೮/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೭೧

ಛಂದದ ವಿಸ್ತಾರದ ವಾರ್ಧಕ ಕೆ ೪೮/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೭೨

ಅಷ್ಟಾವಧಾನದ ವಾರ್ಧಕ ಕೆ ೪೮/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೭೩

ಕರ್ಣಾಟಕಶಬ್ದಮಂಜರಿ ಕೆ ೪೮/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೭೪

ನಾನಾರ್ಥಸಮಾನಾರ್ಥಗಳು ಕೆ ೪೮/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೭೫

ನಾಮಲಿಂಗಾನುಶಾಸನ ಕೆ ೪೯/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೭೬

ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ, ನಿಟ್ಟೂರ ನಂಜಯ್ಯನ ಟೀಕುಸಹಿತ ಕೆ ೪೯/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೭೭

ನಾಗವರ್ಮಛಂದಸ್ಸು ಕೆ ೪೯/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೭೮

ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ: ಧಾತುನಿರ್ಣಯಪ್ರಕರಣ ಕೆ ೪೯/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೭೯

ರಾಘವಾಂಕನ ಕಾವ್ಯ ಕೆ ೫೦/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೮೦

ವಿಭೂತಿಪಂಚಾಕ್ಷರಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕೆಲವು ವಿವರಗಳು ಕೆ ೫೦/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೮೧

****

ಅಕಾರಾದಿ

??? ಕೆ ೩೬/೧೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೫೧

??? ಕೆ ೩೬/೩೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೭೬

ಅಂಕುರಾರ್ಪಣವಿಧಾನಂ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೧೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೯೭

ಅಂಕುರಾರ್ಪಣವಿಷಯ (ಸಂ. ಕ.) ಕೆ ೩೫/೧೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೯೯

ಅಕ್ಕಗಳ ಸೃಷ್ಟಿಯವಚನ ಕೆ ೨/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೭

ಅಕ್ಕಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ ಕೆ ೧೯/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೨೩

ಅಕ್ಷರಮಾಲಿಕಗದ್ಯ ಕೆ ೪೧/೧೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೨೪

ಅಕ್ಷರಮಾಲಿಕಾಗದ್ಯ ಕೆ ೨೫/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೭೫

ಅಕ್ಷರಾಂಕಗದ್ಯ ಕೆ ೨೫/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೮೧

ಅಕ್ಷರಾಂಕಗದ್ಯವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಕೆ ೪೮/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೭೦

ಅಕ್ಷರಾಂಕನಗದ್ಯ ಕೆ ೪೧/೨೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೩೦

ಅಕ್ಷರಾಂಕಮಾಲಿಕಾಗದ್ಯ: ಸೋಮನಾಥ ಕೆ ೧೦/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೮೬

ಅಗ್ನಿಗುಂಡವಿಧಾನಂ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೨೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೦೯

ಅಚಿಂತ್ಯಾಗಮ: ದಶಮಪಟಲ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೫೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೩೭

ಅಚಿಂತ್ಯಾಗಮೇ ಪಂಚಮಾರಾಧ್ಯೋತ್ಪತ್ತಿಃ (ಸಂ) ಕೆ ೨೧/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೪೧

ಅಥರ್ವಶಿಖೋಪನಿಷತ್ತು (ಸಂ) ಕೆ ೩೩/೧೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೭೩

ಅನಾಮಯಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೨೦/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೩೫

ಅನಾಮಯಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೪೧/೨೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೩೮

ಅನಾಮಯಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೪೭/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೬೫

ಅನಾಮಯಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೩೦/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೪೩

ಅನಾಮಯಸ್ತೋತ್ರದ ಟೀಕು ಕೆ ೨೬/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೮೬

ಅನುಭವಸಾರ: ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ ಕೆ ೪೫/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೪೭

ಅಪರಾಧಕ್ಷಮಾಪಣಸ್ತೋತ್ರಂ (ಸಂ) ಕೆ ೨೫/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೬೯

ಅಪರಾಧಸ್ತೋತ್ರದ ಟೀಕು ಕೆ ೩೩/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೬೫

ಅಭಿಷೇಕದ್ರವ್ಯವಿಚಾರ ಕೆ ೩೫/೪೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೨೩

ಅಮರಕೋಶ ಸಟೀಕು ಕೆ ೨೭/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೯೦

ಅಮರಸಿಂಹನಿಘಂಟು [ನಾಮಲಿಂಗಾನುಶಾಸನ] (ಸಂ) ಕೆ ೫/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೬೯

ಅವಧೂತಗೀತೆ ಕೆ ೩/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೫೪

ಅವಧೂತಗೀತೆ ಕೆ ೪/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೬೬

ಅವಶಕುನಗಳು ಕೆ ೨೪/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೫೧

ಅಷ್ಟವಿಧಾನದ ವಾರ್ಧಕ ಕೆ ೪೬/೧೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೬೩

ಅಷ್ಟಾವಧಾನದ ವಾರ್ಧಕ ಕೆ ೪೮/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೭೩

ಅಷ್ಟಾವರಣ ತ್ರಿವಿಧಿ ಕೆ ೧೦/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೮೧

ಅಷ್ಟಾವರಣ ಮಂಗಲಾಷ್ಟಕಂ (ಸಂ) ಕೆ ೨೫/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೬೭

ಅಷ್ಟಾವರಣದ ತ್ರಿವಿಧಿಯ ಸಾರ ಕೆ ೧೩/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೦೨

ಅಷ್ಟಾವರಣಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಕೆ ೪೧/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೧೮

ಅಷ್ಟೋತ್ತರಗದ್ಯ (ಸಂ) ಕೆ ೪೧/೧೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೨೭

ಅಷ್ಟೋತ್ತರಗದ್ಯ ಕೆ ೨೫/೧೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೭೮

ಅಷ್ಟೋತ್ತರಶತನಾಮಗದ್ಯ ಕೆ ೧೦/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೮೯

ಆಚರಣೆ ಸಂಬಂಧದ ಷಟ್ಪದಗಳು ಕೆ ೩೬/೪೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೮೦

ಆದಯ್ಯಗಳ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೩೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೭೧

ಆದಯ್ಯಗಳ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೪೦/೧೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೦೮

ಇಮ್ಮಡಿ ಮುರುಗಾಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೭/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೪೧

ಇಮ್ಮಡಿಮುರಿಗೆಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಶಿವಲಿಂಗನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೭

ಇಷ್ಟಲಿಂಗಚಾರಿತ್ರ: ಶಂಕರದೇವ ಕೆ ೩೬/೧೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೫೨

ಉಡುತಡಿಯ ಮಹದೇವಿಯಕ್ಕಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ ಕೆ ೪೬/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೫೭
ಉದಾಹರಣ ಗದ್ಯ: ಸೋಮಕವಿ ಕೆ ೧೦/೧೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೯೧
ಉದಾಹರಣಗದ್ಯ (ಸಂ) ಕೆ ೪೧/೧೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೨೯
ಉದಾಹರಣಗದ್ಯ ಕೆ ೨೫/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೮೦
ಉದ್ದಾನ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗದೇವರು ಸೇರಿಸಿದ ಸರ್ವಾಗಮಸಾರ ಕೆ ೩೩/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೬೦
ಉದ್ಧರಣೆಯ ಪಟಲ ಕೆ ೩೩/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೬೯
ಉದ್ಧರಣೆಯ ಪಟಲಕೆ ೨/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೩
ಉದ್ಭಟಯ್ಯಗಳ ಕಾವ್ಯ ಕೆ ೩೬/೧೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೫೪
ಋಣವಿಮೋಚನ ಗಣಪತಿಸ್ತೋತ್ರಂ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೩೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೧೮
ಎರಡು ವಚನಗಳು ಕೆ ೪೬/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೫೩
ಎಲ್ಲಾ ಪುರಾತನರ ಬೆಡಗಿನ ವಚನ ಕೆ ೧೩/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೯೮
ಎಲ್ಲಾ ಪುರಾತನರ ಬೆಡಗಿನ ವಚನ ಕೆ ೭/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೭೫
ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲ ಕೆ ೨೮/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೦೯
ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲ ಕೆ ೩೭/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೮೬
ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲ ಕೆ ೩೯/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೯೦
ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲ ಕೆ ೪೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೪೬
ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲ ಕೆ ೪೬/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೫೯
ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲದ ಸ್ವರವಚನ ಕೆ ೨/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೯
ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲಸಾರಾಮೃತ ಕೆ ೭/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೭೪
ಒಂದು ಹಾಡು ಕೆ ೨೯/೨೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೩೮
ಒರಳಕ್ಕಿ ಹಾಡು ಕೆ ೨೮/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೦೩
ಕಪ್ಪಿನ ನಂಜದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೧೮
ಕಪ್ಪಿನ ನಂಜಯ್ಯನವರ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೪೩

ಕಪ್ಪಿನ ನಂಜೈಯ್ಯನವರು ಮಾಡಿದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೪೦/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೯೬
ಕರ್ಣಾಟಕಶಬ್ದಮಂಜರಿ ಕೆ ೪೮/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೭೪
ಕರ್ಣಾಟಶಬ್ದಮಂಜರಿ ಕೆ ೧೧/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೯೫
ಕರ್ನಾಟಕಧಾತು ಕೆ ೧/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩
ಕರ್ಣಕೆ ನೋಡುವ ಕ್ರಮ ಕೆ ೨೪/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೫೨
ಕಲಶಸ್ಥಾಪನವಿಧಿಃ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೨೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೦೪
ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ಕೆ ೪/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೬೩
ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರಿ ಕೆ ೩/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೫೧
ಕಾಲಜ್ಞಾನದ ವಚನಗಳು ಕೆ ೭/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೭೬
ಕಾಲಾಗ್ನಿರುದ್ರೋಪನಿಷತ್ತು (ಸಂ) ಕೆ ೩೩/೧೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೭೧
ಕೂಡಲಚನ್ನಸಂಗಮದೇವರದೇವಯ್ಯ ಅಂಕಿತದ ಒಂದು ವಚನ ಕೆ ೨೭/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೯೬
ಕೆಲವು ಪದ್ಯಗಳ ಟೀಕು ಕೆ ೩೩/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೬೭
ಕೈವಲ್ಯಪದ್ಧತಿ: ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ ಕೆ ೪೫/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೫೨
ಕೈವಲ್ಯೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೮೯
ಕೈವಲ್ಯೋಪನಿಷತ್ತು (ಸಂ) ಕೆ ೩೩/೧೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೭೪
ಕ್ರಿಯಾದೀಕ್ಷಾಸಂಗ್ರಹ ಕೆ ೩೦/೧೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೫೧
ಕ್ರಿಯಾಶಕ್ತ್ಯಯ್ಯಗಳ ವಾರ್ಧಕ ಕೆ ೨೭/೧೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೦೦
ಗಂಗಾವಾಹನಂ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೧೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೯೮
ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ ಕೆ ೨೦/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೩೧
ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ ಕೆ ೩೦/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೪೭
ಗರ್ಭಾದಾನಾದಿಕ್ರಿಯಾಕರ್ಮನಿರ್ಣಯಂ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೩೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೧೯
ಗರ್ಭೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೮೬
ಗಾಯತ್ರಿಭೇದಾಃ (ಸಂ) ಕೆ ೩೩/೧೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೭೫
ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ: ಹಂಪೆಯ ಹರಿಹರದೇವ ಕೆ ೪೨/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೪೨

ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ: ಹರಿಹರ ಕೆ ೧೫/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೧೩
ಗುರುಚರಿತ್ರದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೨೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೩೨
ಗುರುಬಸವ ತ್ರಿವಿಧಿಯ ಸಾರ ಕೆ ೧೩/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೯೯
ಗುರುಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ (ಸಂ) ಕೆ ೨೭/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೯೧
ಗುರುರಗಳೆ ಕೆ ೪೧/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೧೧
ಗುರುಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಕೆ ೧೩/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೦೧
ಗುರುಸ್ತೌತ ಕೆ ೪೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೪೫
ಚಂದ್ರಾಲೋಕ (ಸಂ) ಕೆ ೩೩/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೬೬
ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೧೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೩
ಚಿಂತಾರತ್ನದ ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ಲೀಲೆಯ ನಾಂದ್ಯಪದ ಕೆ ೨೯/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೨೦
ಚಿಕ್ಕನೀಲಮ್ಮನ ಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೪೦/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೯೧
ಚಿದಂಬರ ಕವಚಂ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೫೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೩೧
ಚಿದಂಬರೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೧೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೯೨
ಚೆನ್ನಂಜೇದೇವರು ಸೇರಿಸಿದ ಬಸವಸ್ತೋತ್ರದ ಷಟ್ಪದಿ ಕೆ ೩೬/೪೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೭೭
ಚೆನ್ನಬಸವದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಕೆ ೪೬/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೫೪
ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಕೆ ೩೭/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೮೧
ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೨೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೩೪
ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಕೆ ೧೯/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೨೦
ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಕೆ ೨/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೪
ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಕೆ ೨೮/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೦೪
ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಕೆ ೩೭/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೮೭
ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ದೀಕ್ಷಾವಿಧಾನ ಕೆ ೩೦/೧೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೫೦
ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪದಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಕೆ ೧೯/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೨೭

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪದಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಕೆ ೨/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೧

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪದಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಕೆ ೨೮/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೧೧

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪದಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಕೆ ೪೬/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೬೧

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಕೆ ೨೮/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೧೦

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ ಕೆ ೧೯/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೨೧

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ ಕೆ ೨೮/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೦೫

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಹಿರಿಯಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಕೆ ೧೯/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೨೬

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಹಿರಿಯ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಕೆ ೨/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೦

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಹಿರಿಯ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಕೆ ೪೬/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೬೦

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೪೦/೧೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೦೪

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯಗಳು ಕೆ ೩೬/೩೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೬೭

ಚೇರಮಾಂಕನ ಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೦

ಚೇರಮಾಂಕನ ಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೪೬

ಚೇರಮಾಂಕನ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೨೧

ಚೇರಮಾಂಕನಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೪೦/೧೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೦೩

ಛಂದದ ವಿಸ್ತಾರದ ವಾರ್ಧಕ ಕೆ ೪೮/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೭೨

ಂದೋಂಬುಧಿ: ನಾಗವರ್ಮ ಕೆ ೪೮/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೭೧

ಕೃಣಾಚಾರ್ಯರು ಸೇರಿಸಿದ ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲ ಕೆ ೧೯/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೨೫

ಲಿಪಿ ಕೆ ೨೪/೨೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೬೬

ಜ್ಯೋತಿಮಯ ಜ್ಞಾನದೀಕ್ಷಾಬೋಧೆ ಕೆ ೨೬/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೮೮

ತತ್ತ್ವಪ್ರಕಾಶ ಕೆ ೩೫/೫೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೩೪

ತತ್ತ್ವಮಾಲಾಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೩೬/೧೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೫೦

ತಾತ್ಪರ್ಯಸಂಗ್ರಹ (ಸಂ.ಕ) ಕೆ ೩೫/೫೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೩೩

ದಕ್ಷಿಣಾಮೂರ್ತಿಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೨೫/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೭೦

ದಶವಿಧ ಪಾದೋದಕವಿಚಾರ ಕೆ ೩೫/೫೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೩೨

ದೀಕ್ಷಾಪ್ರಯೋಗ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೪೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೨೦

ದೀಕ್ಷಾವಿಧಿ (ಸಂ) ಕೆ ೩೦/೧೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೫೩

ದೀಕ್ಷಾವಿಧಿ ಕೆ ೩೫/೪೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೨೨

ದೂತಲಕ್ಷಣ ಕೆ ೨೪/೧೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೬೧

ದೇವಿನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೨೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೦

ದೇವಿನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೨೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೬೪

ದೇವಿನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೪೦/೧೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೦೨

ದೇವಿಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೨೭/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೮೯

ದೇವೀನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೨೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೩೬

ದೇವೀಸಹಸ್ರನಾಮ (ಸಂ) ಕೆ ೩೦/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೪೫

ದೇವೀಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೩೬/೨೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೫೯

ಧನಂಜಯ ಕೆ ೫/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೭೦

ಧರ್ಮಾಂಗದಚರಿತ್ರ (ತೆ) ಕೆ ೧೮/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೧೬

ನಮಸ್ಕಾರಗದ್ಯ ಕೆ ೨೫/೧೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೭೭

ನಮಸ್ಕಾರಗದ್ಯ ಕೆ ೪೧/೧೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೨೬

ನಮಸ್ಕಾರಗದ್ಯ: ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮಾಂಕ ಕೆ ೧೦/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೮೭

ನರಪಿಂಗಲಿಯ ಶಕುನ ಕೆ ೨೪/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೫೫
ನಳಚಕ್ರವರ್ತಿಕಥಾ (ತೆ) ಕೆ ೧೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೧೪
ನಾಗವರ್ಮಛಂದಸ್ಸು ಕೆ ೪೯/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೭೮
ನಾನಾರ್ಥರತ್ನಾಕರ ಕೆ ೧೧/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೯೨
ನಾನಾರ್ಥರತ್ನಾಕರ ಕೆ ೫/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೭೧
ನಾನಾರ್ಥರತ್ನಾಕರ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಕೆ ೩೩/೧೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೭೮
ನಾನಾರ್ಥಸಮಾನಾರ್ಥಗಳು ಕೆ ೪೮/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೭೫
ನಾಮಲಿಂಗಾನುಶಾಸನ ಕೆ ೧/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧
ನಾಮಲಿಂಗಾನುಶಾಸನ ಕೆ ೪೮/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೬೮
ನಾಮಲಿಂಗಾನುಶಾಸನ ಕೆ ೪೯/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೭೬
ನೀಲಕಂಠಭಾಷ್ಯ (ಸಂ) ಕೆ ೨೧/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೪೩
ನೀಲಮ್ಮನ ಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೨೯/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೧೫
ನೀಲಮ್ಮನ ಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೩೬/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೩೯
ನೀಲಮ್ಮನವರ ಸ್ತೋತ್ರದರ್ಥ ಕೆ ೧/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪
ನೀಲಲೋಚನೆಯ ಸ್ತವಿತ್ಯ ಕೆ ೧/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೫
ನೀಲಾಂಬಿಕಾಲಲಿತಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೧/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೬
ನೀಲಾಂಬಿಕಾಲಲಿತಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೨೯/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೧೩
ನೀಲಾಂಬಿಕಾಲಲಿತಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೩೬/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೩೮
ನೂರೊಂದು ವಿರಕ್ತರ ನಾಮದ ಪದ ಕೆ ೨೭/೧೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೦೨
ಪಂಚಕಲಶಪೂಜಾವಿಧಿ (ಸಂ) ಕೆ ೨೧/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೪೨
ಪಂಚತಂತ್ರ ಕೆ ೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೭೯
ಪಂಚಪಕ್ಷಿಯ ಶಕುನ ಕೆ ೨೪/೧೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೫೬
ಪಂಚಪ್ರಕಾರಗದ್ಯ ಕೆ ೨೫/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೭೬
ಪಂಚಪ್ರಕಾರಗದ್ಯ: ಸೋಮನಾಥ ಕೆ ೧೦/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೮೮
ಪಂಚಪ್ರಕಾರದ ಗದ್ಯ ಕೆ ೪೧/೧೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೨೫

ಪಂಚಶಿಖಾಗಮದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೧೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೩೧

ಪಂಚೀಕರಣದ ಪದ ಕೆ ೨/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೬

ಪಂಚೀಕರಣದ ಪದಗಳು ಕೆ ೨೮/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೦೬

ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ ಚರಪತಿ ಸಂಸ್ಕಾರ ನಿರೂಪಣಂ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೪೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೨೬

ಪದ್ಯನಾನಾರ್ಥ ಕೆ ೧೧/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೯೪

ಪರಮತಗಜಾಂಕುಶತಾರಾವಳಿ ಕೆ ೩/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೫೬

ಪರಮರಹಸ್ಯ [ಷಟ್‌ಸ್ಥಲನಿರ್ಣಯ] ಕೆ ೮/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೭೭

ಪರಮರಹಸ್ಯ ಕೆ ೩೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೮೦

ಪರಮಾನುಭವಬೋಧೆ ಕೆ ೪/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೫೮

ಪರಮಾನುಭವಬೋಧೆ: ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ ಕೆ ೪೫/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೪೯

ಪರಮಾರ್ಥಗೀತೆ ಕೆ ೪/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೫೯

ಪರಮಾರ್ಥಗೀತೆ: ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ ಕೆ ೪೫/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೪೮

ಪರಮಾರ್ಥಪ್ರಕಾಶಿಕೆ ಕೆ ೪/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೬೦

ಪರಮಾರ್ಥಪ್ರಕಾಶಿಕೆ: ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ ಕೆ ೪೫/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೫೧

ಪಾದಪೂಜಾವಿಧಿ (ಸಂ. ಕ.) ಕೆ ೩೫/೩೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೧೨

ಪಾದೋದಕವಿಧಿಃ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೪೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೨೯

ಪುಣ್ಯಾಹವಾಚನ – ನಾಂದಿ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೨೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೦೮

ಪುರುಷಸೂಕ್ತಂ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೩೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೧೭

ಪುಷ್ಪವಿಧಿ (ಸಂ) ಕೆ ೩೦/೧೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೫೪

ಪೂಜಾವಿಧಿಃಷಡಕ್ಷರಾಚಾರ್ಯಪ್ರೋಕ್ತ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೪೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೨೮

ಪೈಪ್ಪಲೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೮೩

ಪ್ರಣವೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೮೫

ಪ್ರಭುದೇವರ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೨೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೬೬

ಪ್ರಭುದೇವರ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೪೦/೧೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೦೫

ಪ್ರಭುದೇವರ ವಚನಗಳು ಕೆ ೩೯/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೮೯

ಪ್ರಭುದೇವರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯದ ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದ ಪದ ಕೆ ೧/೧೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೪

ಪ್ರಭುದೇವರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯದ ಷಟ್ಪದ ಕೆ ೬/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೭೩

ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪದಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಕೆ ೧೯/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೨೮

ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಕೆ ೨/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೨

ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಕೆ ೨೮/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೧೨

ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ ಕೆ ೧೯/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೨೪

ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ ಕೆ ೨/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೮

ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ ಕೆ ೩೭/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೮೫

ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ ಕೆ ೪೬/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೫೮

ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿವಚನ ಕೆ ೨೮/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೦೮

ಪ್ರಭುಲಿಂಗದ ಕಂದ ಕೆ ೪೧/೧೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೨೩

ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆ ಕೆ ೧೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೯೭

ಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿ ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರಂಗೆ ಬೋಧಿಸಿದ ಪದಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಕೆ ೪೬/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೬೨

ಪ್ರಶ್ನಶಾಸ್ತ್ರಭಾಗ ಕೆ ೨೪/೧೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೬೩

ಪ್ರಶ್ನಾದಿ ಜ್ಯೋತಿಷವಿಷಯಗಳು ಕೆ ೨೪/೧೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೫೭

ಪ್ರಸಾದಚಿಂತಾಮಣಿ ಕೆ ೮/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೭೮

ಪ್ರಸ್ತವಾದ (ಸಂ) ಕೆ ೨೭/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೯೨

ಪ್ರಸ್ತ್ರಯ (ಸಂ) ಕೆ ೨೭/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೯೫

ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಸಂಬಂಧ (ಸಂ) ಕೆ ೩೦/೧೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೫೫

ಬಸವರಾಜದೇವರ ಮನೆಯ ರಾಯಸದ ಬಂಕಣ್ಣಗಳ ವಚನ ಕೆ ೧೩/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೦೦

ಬಸವಸ್ತುತಿ ಕೆ ೪೦/೧೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೦೬

ಬಸವಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಕೆ ೪೧/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೧೬
ಬಸವೇಶ್ವರ ಪುರಾಣದ ಭಾಮಿನಿ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೪೦/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೯೮
ಬಸವೇಶ್ವರನ ಎಂಬತ್ತೆಂಟು ಪವಾಡ ಕೆ ೩೬/೩೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೭೦
ಬಸವೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೧೭
ಬಸವೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೨೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೬೦
ಬಸವೇಶ್ವರನ ಲಲಿತಪದಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೩೬/೨೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೬೫
ಬಸವೇಶ್ವರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೧೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೮
ಬಿಲ್ವಾಷ್ಟಕಂ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೩೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೧೫
ಭಕ್ತಿಬಿನ್ನಹದ ರಗಳೆ ಕೆ ೪೧/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೧೫
ಭಕ್ತಿಯೋಗೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೧೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೯೧
ಭವಾನೀಸಹಸ್ರನಾಮಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೨೦/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೩೪
ಭವಿಸಂಗ ಭವಿಪಾಕ ನಿರಸನಂ ಕೆ ೩೦/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೪೯
ಭಾವಚಿಂತಾರತ್ನ: ಗುಬ್ಬಿ ಮಲ್ಲಣಾರ್ಯ ಕೆ ೧೫/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೧೧
ಭಾವಚಿಂತಾರತ್ನದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೧೯
ಭಾವಚಿಂತಾರತ್ನದ ಶಿವಪಂಚವಿಂಶತಿಲೀಲಾನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೧೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೪೯
ಭಾಷಾಮಂಜರಿಯ ಟೀಕು ಕೆ ೩೩/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೬೧
ಭಿಕ್ಷಾಟಣದ ಕಾವ್ಯ: ಗುರುಲಿಂಗಣಾರ್ಯ ಕೆ ೪೨/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೪೩
ಭಿಕ್ಷಾಟನಚರಿತೆ ಕೆ ೩೩/೧೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೭೦
ಭಿಕ್ಷಾಟನದ ಚರಿತ್ರ ಕೆ ೧೫/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೦೯
ಭೂಶುದ್ಧಿವಿಚಾರಃ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೪೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೨೧
ಭೈರವೇಶ್ವರನ ಕಾವ್ಯ: ನಂಜುಂಡ ಕೆ ೪೨/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೪೪
ಮಂಗರಾಜನಿಘಂಟು [ಅಭಿನವಾಭಿಧಾನಂ] ಕೆ ೩/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೫೭
ಮಂಗಲಾಷ್ಟಕಂ (ಸಂ) ಕೆ ೨೫/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೬೮
ಮಠಸ್ಥಲ (ಸಂ) ಕೆ ೩೦/೧೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೫೨

ಮಠಸ್ಥಲಂ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೪೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೨೪
ಮಣ್ಣೇಶ್ವರನ ಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೨೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೬
ಮಣ್ಣೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೧೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೨೮
ಮಣ್ಣೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೧೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೫೫
ಮನುರಾಜೇಂದ್ರಪ್ರಬಂಧಪದ್ಯೋತ್ಪ್ರೇಕ್ಷಾರ್ಥ ಕೆ ೩೩/೨೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೭೯
ಮನೋವಿಕಾರನಿರಸನ ರಗಳೆ ಕೆ ೪೧/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೧೪
ಮನೋವಿಜಯ ಕೆ ೩/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೫೫
ಮನೋವಿಜಯ ತಾತ್ಪರ್ಯಚಂದ್ರಿಕೆ: ತೋಂಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗದೇಶಿಕ ಕೆ ೧೩/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೦೪
ಮನೋವಿಜಯಕಾವ್ಯ ಕೆ ೪/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೬೭
ಮರುಳದೇವರ ಕಂದ ಕೆ ೪೧/೧೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೨೧
ಮರುಳದೇವರ ಕಂದ: ಮರುಳದೇವ ಕೆ ೧೦/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೮೫
ಮಲಯರಾಜಸ್ತೋತ್ರ: ಮಲಯರಾಜ ಕೆ ೩೦/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೪೨
ಮಲಯರಾಜಸ್ತೋತ್ರದ ಟೀಕು ಕೆ ೨೬/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೮೫
ಮಲುಹಣಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೪೧/೨೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೩೬
ಮಲುಹಣಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೪೭/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೬೪
ಮಲುಹಣಸ್ತೋತ್ರಂ (ಸಂ) ಕೆ ೨೦/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೩೬
ಮಲುಹಣಸ್ತೋತ್ರದ ಟೀಕು ಕೆ ೨೬/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೮೪
ಮಲೆಯರಾಜಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೪೧/೨೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೩೭
ಮಲ್ಲೇಶ್ವರನ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೨೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೯
ಮಲ್ಲೇಶ್ವರನ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೨೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೬೨
ಮಲ್ಹಣಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೩೦/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೪೧
ಮಹದೈಪುರೀಶ್ವರಶತಕ (ಸಂ) ಕೆ ೪೧/೨೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೩೩
ಮಹನ್ಯಾಸ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೧೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೯೬
ಮಹಲಿಂಗಗುರುಶಿವಸಿದ್ಧೇಶ್ವರಪ್ರಭು ಅಂಕಿತದ ವಚನಗಳು ಕೆ ೨೭/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೯೭

ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ ಕೆ ೨೮/[illegible]
ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೦೭

ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ ಕೆ ೩೭/೪,
ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೮೪

ಮಹಿಮಾಶತಕ (ಸಂ) ಕೆ ೪೧/೨೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೩೪

ಮಹಿಮ್ನಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೨೦/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೩೭

ಮಹಿಮ್ನಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೩೩/೧೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೭೭

ಮಹಿಮ್ನಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೪೧/೨೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೩೫

ಮಹಿಮ್ನಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೪೭/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೬೬

ಮಹಿಮ್ನಸ್ತೋತ್ರದ ಟೀಕು ಕೆ ೨೬/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೮೩

ಮಿಶ್ರತ್ರಿವಿಧಿ ಕೆ ೪೧/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೧೭

ಮಿಶ್ರಷಟ್ಪದಿ ಕೆ ೩೬/೪೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೭೯

ಮಿಶ್ರಷಟ್ಪದಿ ಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೩೬/೪೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೭೮

ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ ಕೆ ೨/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೫

ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ ಕೆ ೩೭/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೮೨

ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ ಕೆ ೪೬/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೫೫

ಮುರಿಗಾಶಾಂತವೀರೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೪೦/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೯೯

ಮುರಿಗಾಸ್ವಾಮಿಗಳ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೪೦/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೯೪

ಮುರಿಗೆಯ ಕರಿಬಸವೇಶ್ವರನು ನಿರೂಪಿಸಿದ ವೈಶಾನ್ಯಷಟ್ಪದ ಕೆ ೩೬/
೩೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೭೪

ಮುರಿಗೆಯ ಶಾಂತವೀರೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೨೯/೧೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೨೬

ಮುರಿಗೆಯಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸ್ತೋತ್ರದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೯

ಮುರಿಗೆಶಾಂತವೀರೇಶ್ವರನ ಪಂಚವಿಂಶತಿ ಸ್ತೋತ್ರಂ ಕೆ ೩೬/೫,
ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೪೨

ಮುರಿಗೆಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೧/೨೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೪

ಮುರಿಗೆಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೮
ಮುರಿಗೆಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೧೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೨೫
ಮುರುಗೆಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೪೦
ಮೂತ್ರಗೈವಲಕ್ಷಣ ಕೆ ೨೪/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೫೪
ಮೂರು ಬಿಸಿಗೆಯ ಫಲ ಕೆ ೨೪/೧೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೬೨
ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ವಜ್ರಕವಚಂ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೩೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೧೦
ಯಳಮಲೆಯ ಶಂಕರದೇವರು ಸೇರಿಸಿದ ಡಣಾಯಕರ ಕಂದ ಕೆ ೧೦/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೮೪
ಯೋಗಾಂಗವಿಭೂಷಣ ಕೆ ೪/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೬೧
ರಗಡ (ತೆ) ಕೆ ೧೮/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೧೯
ರಾಘವಾಂಕನ ಕಾವ್ಯ ಕೆ ೫೦/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೮೦
ರಾಘವಾಂಕನ ಕಾವ್ಯ: ಚಿಕ್ಕನಂಜಾಚಾರ್ಯ ಕೆ ೩೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೫೮
ರಾಘವಾಂಕಯ್ಯನ ಕಾವ್ಯ: ಚಿಕ್ಕನಂಜಾಚಾರ್ಯ ಕೆ ೩೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೮೮
ರಾಜಗಾಳಿಫಲ ಕೆ ೨೪/೧೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೫೯
ರಾಜಶೇಖರ ಕೆ ೩೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೫೯
ರಾಮಾಭ್ಯುದಯಕಥಾಕುಸುಮಮಂಜರಿ ತಿಮ್ಮಕವಿ ಕೆ ೨೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೪೫
ರಾವಂದೂರ ವರತೆಯ ಸೋಮಣ್ಣಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪಂಚೀಕರಣದ ಪದ ಕೆ ೩೭/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೮೩
ರುದ್ರಕವಚ (ಸಂ) ಕೆ ೨/೧೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೭
ರುದ್ರಮಂತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೨/೧೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೫
ರುದ್ರಹೃದಯ (ಸಂ) ಕೆ ೩೦/೧೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೫೭
ರುದ್ರಾಕ್ಷಜಾಬಾಲೋಪನಿಷತ್ತು (ಸಂ) ಕೆ ೩೩/೧೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೭೨
ರುದ್ರೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ) ಕೆ ೧೪/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೦೬
ರುದ್ರೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೮೨
ಲಕ್ಷ್ಮಪ್ಪಗಾರಿ ಚಿಟ್ಟಪ್ಪಗಾರಿ ವಚನಾಲು (ತೆ) ಕೆ ೧೮/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೧೮

ಲಲಿತ ನಾಂದ್ಯದ ಪದ ಕೆ ೨೯/೨೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೩೫

ಲಿಂಗಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೧೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೭

ಲಿಂಗಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೨೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೩೯

ಲಿಂಗಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೧೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೪೮

ಲಿಂಗಲೀಲಾವಿಲಾಸಚಾರಿತ್ರ ಕೆ ೧೩/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೦೩

ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದ ಷಟ್ಪದ ಕೆ ೧/೩೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೧

ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದ ಷಟ್ಪದಂಗಳು ಕೆ ೪೦/೨೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೧೦

ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದ ಷಟ್ಪದಗಳು ಕೆ ೬/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೭೨

ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದ ಷಟ್ಪದಿ ಕೆ ೩೬/೩೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೭೨

ವಜ್ರಸೂಚೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೫೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೩೫

ವರತೆ ಸೋಮಯ್ಯಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪಂಚೀಕರಣದ ಪದ ಕೆ ೪೬/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೫೬

ವರತೆಯ ಸೋಮಂಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪಂಚೀಕರಣದ ಪದ ಕೆ ೧೯/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೨೨

ವಸ್ತುಕ ಪುರಾಣದ ಶಿವಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೩೬/೨೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೬೩

ವಸ್ತುಕಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೪೦/೧೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೦೧

ವಾಣಿಜ್ಯೋತ್ಪತ್ಯಂ (ಸಂ. ಕ.) ಕೆ ೩೫/೩೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೧೪

ವಾಯಸಶಕುನ ಕೆ ೨೪/೧೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೬೦

ವಿಜಯತಂತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೫೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೩೬

ವಿಭೂತಿಪಂಚಾಕ್ಷರಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕೆಲವು ವಿವರಗಳು ಕೆ ೫೦/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೮೧

ವಿವಾಹಕ್ರಮ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೨೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೦೭

ವಿವೇಕಚಿಂತಾಮಣಿ: ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ ಕೆ ೪೫/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೫೦

ವೀರಭದ್ರ ಸಹಸ್ರನಾಮ (ಸಂ) ಕೆ ೨೦/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೩೩

ವೀರಭದ್ರಸ್ಥಾಪನವಿಧಿಃ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೨೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೦೫

ವೀರಮಾಹೇಶ್ವರಧರ್ಮನಿರ್ಣಯಃ (ಸಂ) ಕೆ ೨೧/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೩೯
ವೀರಶೈವವಿವಾಹಕ್ರಮ (ಸಂ) ಕೆ ೨೧/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೩೮
ವೀರಶೈವಾಮೃತಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೨೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೩
ವೀರಶೈವಾಮೃತಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯದ ಪದ ಕೆ ೨೯/೧೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೨೩
ವೀರಶೈವಾಮೃತಪುರಾಣದೊಳಗಣ ನಾಂದ್ಯಗಳು ಕೆ ೩೬/೩೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೬೯
ವೃಷಭಗೀತೆ ಕೆ ೩/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೫೩
ವೃಷಭಗೀತೆ ಕೆ ೪/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೬೫
ವೃಷಭಪ್ರತಿಷ್ಠಾವಿಧಿಃ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೨೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೦೩
ವೃಷಭಶತಕ ಕೆ ೨೫/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೭೪
ವೃಷಭಸೂಕ್ತಂ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೧೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೯೪
ವೃಷಭಸ್ಥಾಪನಪಟಲ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೨೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೦೨
ವೃಷಭಾಷ್ಟಕ ಕೆ ೨೫/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೭೩
ವೃಷಭೇಂದ್ರವಿಜಯಲಲಿತಪದನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೨೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೧
ವೃಷೇಂದ್ರಸ್ತುತಿ ಕೆ ೪೦/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೦೦
ವೇದಾಂತಸಾರೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೮೮
ವೈದ್ಯ ಕೆ ೨೪/೧೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೫೮
ವೈರಾಗ್ಯಷಟ್ಪದಿಕೆ ೧/೩೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೦
ಶಂಕರದೇವರ ಕಂದ ಕೆ ೧೦/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೮೩
ಶಂಕರದೇವರ ಕಂದ ಕೆ ೪೧/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೨೦
ಶಂಕರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಶತಕ ಕೆ ೨೫/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೭೨
ಶಂಕರಶತಕ ಕೆ ೨೭/೧೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೦೧
ಶಂಕರಸಂಹಿತೆ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೩೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೬೮
ಶಂಕರಸಂಹಿತೆಯ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೨೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೮
ಶಂಕರಸಂಹಿತೆಯ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೪೦/೧೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೦೭
ಶತಕತ್ರಯದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಕೆ ೨೬/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೮೨

ಶತರುದ್ರನಾಮ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೫೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೩೦

ಶಬರಶಂಕರವಿಳಾಸ: ಷಡಕ್ಷರದೇವ ಕೆ ೧೫/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೧೦

ಶಬರಶಂಕರವಿಳಾಸ: ಷಡಕ್ಷರದೇವ ಕೆ ೪೨/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೪೦

ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ, ನಿಟ್ಟೂರ ನಂಜಯ್ಯನ ಟೀಕುಸಹಿತ ಕೆ ೪೯/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೭೭

ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ: ಧಾತುನಿರ್ಣಯಪ್ರಕರಣ ಕೆ ೪೯/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೭೯

ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣಂ ಕೆ ೧೧/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೯೬

ಶಬ್ದರತ್ನಾಕರ ಕೆ ೧೧/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೯೩

ಶಬ್ದರೂಪಮಾಲಿಕೆ ಕೆ ೪೮/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೬೯

ಶಬ್ದಾಗಮಕಂದ ಕೆ ೨೭/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೯೩

ಶಬ್ದಾನುಶಾಸನ ಕೆ ೧೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೧೫

ಶರಣುಬಸವ ರಗಳೆ: ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ ಕೆ ೪೧/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೧೩

ಶಾರೀರಕೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೮೭

ಶಿವಕವಚ (ಸಂ) ಕೆ ೧೪/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೦೭

ಶಿವಕವಚ (ಸಂ) ಕೆ ೨/೧೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೬

ಶಿವಕವಚ (ಸಂ) ಕೆ ೨೦/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೩೦

ಶಿವಪೂಜಾವಿಧಾನಂ (ಸಂ) ಕೆ ೧೪/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೦೮

ಶಿವಪೂಜಾವಿಧಾನಂ (ಸಂ) ಕೆ ೨೧/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೪೦

ಶಿವಪೂಜಾವಿಧಾನಂ ಕೆ ೩೦/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೪೮

ಶಿವಪೂಜಾವಿಧಿಃ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೨೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೦೬

ಶಿವಮಹಿಮಾಶತಕ ಕೆ ೧/೩೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೩

ಶಿವಮಹಿಮಾಶತಕ ಕೆ ೩೬/೩೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೭೫

ಶಿವಯೋಗಪ್ರದೀಪಿಕೆ ಕೆ ೨/೧೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೮

ಶಿವಯೋಗಾಂಗವಿಭೂಷಣ ಕೆ ೩/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೯

ಶಿವರಾತ್ರಿ ಪ್ರಾದುರ್ಭಾವ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೨೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೦೦

ಶಿವಲಾಂಛನ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೪೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೨೫

ಶಿವಲಿಂಗನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೧೬

ಶಿವಲಿಂಗನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೪೦/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೯೩

ಶಿವಲಿಂಗಪದ್ಯದ [ವಸ್ತುಕಪುರಾಣದ] ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೧೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೯

ಶಿವಲಿಂಗಮಹಿಮಾಷಟ್ಪದ ಕೆ ೩೬/೩೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೭೩

ಶಿವಲಿಂಗಷಟ್ಪದಿಕೆ ೧/೩೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೨

ಶಿವಸಹಸ್ರನಾಮ (ಸಂ) ಕೆ ೨೦/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೩೨

ಶಿವಸಹಸ್ರನಾಮ (ಸಂ) ಕೆ ೩೦/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೪೬

ಶಿವಾಧವಾಶತಕ (ಸಂ) ಕೆ ೪೧/೨೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೩೧

ಶಿವಾಧಿಕ್ಯಶತಕ ಕೆ ೨೭/೧೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೯೯

ಶಿವಾನಂದಲಹರಿ ಕನ್ನಡ ಟೀಕು ಕೆ ೧೩/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೦೫

ಶಿವಾವಲ್ಲಭಶತಕ (ಸಂ) ಕೆ ೪೧/೨೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೩೨

ಶೀಲವಂತನ ತ್ರಿವಿಧಿ ಕೆ ೪೧/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೧೯

ಶೀಲವಂತನ ತ್ರಿವಿಧಿ: ಚೆನ್ನಮಲ್ಲ ಕೆ ೧೦/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೮೨

ಶುಭಶಕುನಗಳು ಕೆ ೨೪/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೫೦

ಶ್ರೀರುದ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೨೦/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೨೯

ಶ್ರೀರುದ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೨೭/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೯೮

ಶ್ರೀರುದ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೩೩/೧೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೭೬

ಶ್ರೀರುದ್ರಯಜುರ್ವೇದೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೩೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೧೬

ಶ್ರೀಸೂಕ್ತಂ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೧೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೯೫

ಶ್ರುತಿರಹಸ್ಯೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೧೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೯೩

ಷಟ್ಸ್ಥಲಗದ್ಯ ಕೆ ೨೫/೧೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೭೯

ಷಟ್ಸ್ಥಲಗದ್ಯ ಕೆ ೪೧/೧೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೨೮

ಷಟ್ಸ್ಥಲತಿಲಕ ಕೆ ೪/೧೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೬೮

ಷಟ್ಸ್ಥಲತಿಲಕದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೨೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೨

ಷಟ್ಸ್ಥಲತಿಲಕದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೪೦/೧೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೦೯

ಷಟ್ಸ್ಥಲತಿಲಕದ ನಾಂದ್ಯಪದ ಕೆ ೨೯/೧೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೨೯

ಷಟ್ಸ್ಥಲದ ಗದ್ಯ: ಸೋಮನಾಥ ಕೆ ೧೦/೧೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೯೦

ಷಟ್ಸ್ಥಲದ ಜ್ಞಾನಸಾರ ಕೆ ೧/೨೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೫

ಷಟ್ಸ್ಥಲದ ಜ್ಞಾನಸಾರ ಕೆ ೨೯/೨೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೩೭

ಷಟ್ಸ್ಥಲಾನುಗ್ರಹದೀಕ್ಷಾವಿಧಿಃ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೪೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೨೭

ಷಡಕ್ಷರಿಯ ಕಂದ ಕೆ ೪೧/೧೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೨೨

ಷಡಕ್ಷರೋದ್ಧರಣೆ ಕೆ ೨೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೪೪

ಷಡಾಕ್ಷರಿಯ ರಗಳೆ ಕೆ ೪೧/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೧೨

ಷಡ್ವಕ್ತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೨೯/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೨೨

ಷಡ್ವಕ್ತ್ರ ಕೆ ೧/೨೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೭

ಷಡ್ವಕ್ತ್ರ ಕೆ ೩೬/೧೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೫೬

ಷಡ್ವಕ್ತ್ರದ ಟೀಕು ಕೆ ೩೩/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೬೨

ಸಂಸ್ಕೃತಸ್ತೋತ್ರವೊಂದರ ಟೀಕು ಕೆ ೩೦/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೪೦

ಸದ್ಗುರುರಹಸ್ಯ ಕೆ ೩/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೫೦

ಸದ್ಗುರುರಹಸ್ಯ ಕೆ ೪/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೬೨

ಸಮಾಧಿಕ್ರಿಯದ ಉದ್ಧರಣೆ ಕೆ ೨೪/೨೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೬೫

ಸಮಾಧಿಕ್ರಿಯದ ಉದ್ಧರಣೆ ಕೆ ೪೭/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೬೭

ಸರ್ವತೋಭದ್ರಾತ್ಮಕಮಂಡಲ (ಸಂ) ಕೆ ೩೦/೧೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೫೬

ಸರ್ವಸಾರೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೮೪

ಸಹಜಮನುಷ್ಯರ ಅವಲಕ್ಷಣಗಳು ಕೆ ೨೪/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೫೩

ಸಾನಂದಗಣೇಶ್ವರಚರಿತ: ಭದ್ರಕವಿಲಿಂಗಧೀರ (ತೆ) ಕೆ ೧೮/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೧೭

ಸಾಮುದ್ರಿಕಾಲಕ್ಷಣ ಕೆ ೨೪/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೪೭

ಸಾಮುದ್ರಿಕೆಯ ಶಾಸ್ತ್ರ ಕೆ ೨೪/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೪೬

ಸಿದ್ದೇಶ್ವರನಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೪೦/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೯೫

ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರನ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಕೆ ೨೭/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೯೪
ಸಿದ್ಧಾಂತಶಿಖೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೯೦
ಸಿದ್ಧಾಂತಶಿರೋಮಣಿ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೨೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೦೧
ಸಿದ್ಧಿವಿನಾಯಕಪೂಜಾ, ಕಥಾವಿಧಾನಂ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೩೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೧೧
ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೧೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೨೪
ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೧೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೫೩
ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೨೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೬೧
ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೪೪
ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೪೦/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೯೨
ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೧೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೧
ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೧೪
ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರಪುರಾಣದ ಭಾಮಿನಿಪದ ಕೆ ೧/೧೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೨
ಸುಂದರೇಶ್ವರ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೨೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೫೮
ಸೃಷ್ಟಿನಿರ್ದೇಶವಾಚ್ಯ ಕೆ ೨/೧೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೪
ಸೋಮನಾಥಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೧೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೪೭
ಸೋಮನಾಥನ ಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೧೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೬
ಸೋಮನಾಥನ ಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೧೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೨೭
ಸೋಮನಾಥಭಾಷ್ಯ (ಸಂ. ಕ.) ಕೆ ೩೫/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೮೧
ಸೋಮವಾರವ್ರತಪೂಜಾವಿಧಿಃ (ಸಂ) ಕೆ ೩೫/೩೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೧೩
ಸೋಮೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೨೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೩೩
ಸೌಂದರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೧/೧೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೫
ಸೌಂದರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೨೯/೧೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೩೦
ಸೌಂದರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೮, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೪೫
ಸೌಂದರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯದ ಪದ ಕೆ ೪೦/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೯೭
ಸ್ವತಂತ್ರಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರವಚನಗಳು ಕೆ ೧/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨

ಸ್ವಪ್ನದ ಫಲ ಕೆ ೨೪/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೪೯

ಸ್ವರಚಿಂತಾಮಣಿ ಕೆ ೨೪/೧೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೬೪

ಸ್ವರಚಿಂತಾಮಣಿ ಕೆ ೨೪/೩, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೪೮

ಸ್ವರಯೇಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲ ಕೆ ೧೦/೧, ಕ್ರ.ಸಂ. ೮೦

ಸ್ವರೂಪಾಮೃತ ಕೆ ೩/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೫೨

ಸ್ವರೂಪಾಮೃತ ಕೆ ೪/೭, ಕ್ರ.ಸಂ. ೬೪

ಹತ್ತೊಂಬತ್ತು ಪದಗಳ ಟೀಕು ಕೆ ೩೩/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೬೪

ಹನುಮಾಣ್ಯನು ಪರಮೇಶ್ವರನ ಸ್ತೋತ್ರವ ಮಾಡಿದ ಮಹಾನಾಟಕದ ವೃತ್ತ ಕೆ ೨೫/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೭೧

ಹಮ್ಮೀರಕಾವ್ಯ ಕೆ ೧೫/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೧೨

ಹಮ್ಮೀರವಿಕ್ರಮಾತುಳ ಪ್ರಬಂಧ ಕೆ ೪೨/೨, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೪೧

ಹರಿಹರನ ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣದ ಪದ್ಯಗಳ ಟೀಕು ಕೆ ೩೩/೪, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೬೩

ಹರಿಹರನ ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣದ ಪದ್ಯಗಳ ಟೀಕು ಕೆ ೩೩/೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೬೮

ಹಲಾಯುಧಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ) ಕೆ ೪೧/೨೯, ಕ್ರ.ಸಂ. ೪೩೯

ಹಲಾಯುಧಸ್ತೋತ್ರ ಕೆ ೩೦/೫, ಕ್ರ.ಸಂ. ೨೪೪

ಹಲಾಯುಧಸ್ತೋತ್ರದ ಟೀಕು ಕೆ ೨೬/೬, ಕ್ರ.ಸಂ. ೧೮೭

ಹಾಲಾಸ್ಯಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಕೆ ೩೬/೨೦, ಕ್ರ.ಸಂ. ೩೫೭

****

೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೧

ನಾಮಲಿಂಗಾನುಶಾಸನ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೪ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೯-೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಕೃತಿಕಾರ: ಅಮರಸಿಂಹ

ಸ್ವರೂಪ: ಶ್ಲೋಕ

ವಸ್ತು: ಸಂಸ್ಕೃತ ಶಬ್ದಕೋಶ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ। ಅಮರಸಿಂಹದ ಗ್ರಂಥವ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಸುಬಮಸ್ತು।

ಯಸ್ಯಜ್ಞಾನದಯಾಸಿಂಧೋರಗಾಧಸ್ಯಾನಘಾಗುಣಾಃ ॥
ಸೇವ್ಯತಾಮಕ್ಷಯೋಧೀರಾ । ಸ್ಸಶ್ರಿಯ್ಯೈಚಾಮೃತಾಯಚ ॥೧॥

ಸಮಾಹೃತ್ಯಾನ್ಯತಂತ್ರಾಣಿ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತೈಃ ಪ್ರತಿಸಂಸ್ಕೃತೈಃ ॥
ಸಂಪೂರ್ಣಮುಚ್ಯತೇವರ್ಗೈರ್ನಾಮಲಿಂಗಾನುಶಾಸನಂ ॥೨॥

ಅಂತ್ಯ:

ಪುರಲಿಂಗವಿರೊದೆಶೆಷಂತುಜ್ಞೇಯಂ ಶಿಷ್ಟಪ್ರಯೋಗತಃ॥ ಇತಿ ತ್ರಿಲಿಂಗಾದಿ ಸಂಗ್ರಹವರ್ಗಃ ಇತ್ಯಮರಸಿಂಹಕೃತೌ ನಾಮಲಿಂಗಾನುಶಾಸನೇ ತೃತೀಯ ಕಾಂಡ ಸಮಾಪ್ತಃ॥ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥ ಅಂತು ಕಾಂಡಕ್ಕಂ ಸರ್ಗಕ್ಕಂ ಗ್ರಂಥಕ್ಕಂ ಅಮರಸಿಂಹ ತೃತೀಯಕಾಂಡ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ೧ರಿಂದ ೪೪ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗೆ ತ್ರಿಕಾಂಡ ಅಮರಕೋಶ ಮೂಲ ಮಾತ್ರ ಇದೆ. [ಸಂಸ್ಕೃತ].

****

೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೨

ಸ್ವತಂತ್ರ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರವಚನಗಳು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಪುಟಕ್ಕೆ ೯ ಸಾಲುಗಳು; ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫-೪೭ ಅಕ್ಷರಗಳು. ಒಟ್ಟು ೭ ಪತ್ರಗಳು [೧-೭]

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನಗಳು

ವಸ್ತು: ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ವಚನ॥ ಅಣುವಿಂಗಣುವಾಗಿ। ಮಹತ್ತಿಂಗೆ ಮಹತ್ತಾಗಿ। ಪರಿಪೂರ್ನವಾದ ಪರವೆಂಬ ಪ್ರಸಾದಮೂರ್ತಿಯು ಯಿರವಹೇಳಿಹೆ ಕೇಳಿರಂಣಾ। ಮುಂದೆ ತಾರಾಬೀಜ । ಹಿಂದೆ ಸುನಾದ

ಬೀಜ। ಬಲದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮಬೀಜ। ಯಡದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಬೀಜ। ಎಂಟರಲ್ಲಿ ಅಷ್ಟೈಶ್ವರ್ಯ ಅಷ್ಟಶಕ್ತಿಬೀಜ। ಹದಿನಾಱಱಲ್ಲಿ ಕಲೆ ಕಲಾಪತಿಗಳು। ಮೂವತ್ತೆರಡಱಲ್ಲಿ ವಿಕಲೆ ವಿಕಲಾಪತಿಗಳು। ಯಿಂತಿ ತ್ರಿಮಂಡಲದ ಮಧ್ಯ ಸೂಕ್ಷ್ಮಕರ್ನಿಕೆಎಲ್ಲಿ ಪರಿಶುದ್ಧ ಪ್ರಸಾದವನು ಮಹಾನುಭಾವರ ಸಂಗದಲ್ಲಿರ್ದ್ದರಿದೆನು ಕಾಣಾ ನಿಜಗುರು ಸ್ವತಂತ್ರಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರಾ॥

ಅಂತ್ಯ:

ತಂತಿವಿಡಿದು ಹುಟ್ಟಿದ ಶಬ್ದವನರ್‍ರಿವುದು ಗುರುಲಿಂಗದಲ್ಲಿ। ಕುಡುವಿಡಿದು ಹುಟ್ಟಿದ ಶಬ್ದವನರಿವುದು ಶಿವಲಿಂಗದಲ್ಲಿ। ಕೊಳಲು ವಾಸುಗಿ ನಾಗಸರಶಂಖದೊಳಗಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಶಬ್ದವನರಿವುದುಗಂ ಜಂಗಮಲಿಂಗದಲ್ಲಿ। ವಚನಗೀತದೊಳಗಾಗಿ ಹುಟ್ಟಿದ ಶಬ್ದವನರಿವುದು ಪ್ರದ ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ। ಇವೆಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಷಶಬ್ದವನಱುವುದು ಮಹಾಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ॥ ಪೀತವರ್ನದ ರೂಪನರಿವುದು ಆಚಾರಲಿಂಗದಲ್ಲಿ। ಶ್ವೇತವರ್ನದ ರೂಪನರಿವುದು ಗುರುಲಿಂಗದಲ್ಲಿ । ಕಪೋತವರ್ನದ ರೂಪನರಿವುದು ಶಿವಲಿಂಗದಲ್ಲಿ। ಮಾಂಜಿಷ್ಟ ವರ್ನದ ರೂಪನರಿವುದು ಜಂಗಮಲಿಂಗದಲ್ಲಿ। ಹರಿತವರ್ನದ ರೂಪನರಿವುದು ಪ್ರಸಾದಲಿಂಗದಲ್ಲಿ। ಇವೆಲ್ಲರಲ್ಲಿಹ ರೂಪನರಿವುದು ಪ್ರಸಾದಮಹಾಲಿಂಗದಲ್ಲಿ। ಕಟಿಣವಾದ ಷ್ಪರ್ಶನವನವನರಿವುದು ಆಚಾರಲಿಂಗದಲ್ಲಿ। ಸೈತ್ಯವಾದಷ್ಪರ್ಶನಱುವುದು ಗುರುಲಿಂಗದಲ್ಲಿದ। ಓಷ್ಣವಾದ ಷ್ಪರ್ಶವನರಿವುದು ಶಿವಲಿಂಗದಲ್ಲಿ। ಮೃದುವಾದ ಷ್ಪರ್ಶವನರಿವುದು ಜಂಗಮಲಿಂಗದಲ್ಲಿ। ಮಿಶ್ರವಾದ ಷ್ಪರ್ಶವನರಿವುದು ಪ್ರಸಾದಲಿಂಗದಲ್ಲಿ। ಇವೆಲ್ಲರಲ್ಲಿ ಷ್ಪರ್ಶವನರಿವುದು ಮಹಾಲಿಂಗದಲ್ಲಿ।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ೧ರಿಂದ ೬ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗೆ ೨೭ನೆಯ ವಚನದವರೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಇದೆ; ಅಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಿಂತುಹೋಗಿದೆ.

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೩

ಕರ್ನಾಟಕಧಾತು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೩ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೭ ಅಕ್ಷರಗಳು; ಒಟ್ಟು ೮ ಪತ್ರಗಳಿವೆ [೧೬ ಮುಖಗಳು]

ಕೃತಿಕಾರ: ಕೇಶವ [ಕೇಶಿರಾಜ]

ಸ್ವರೂಪ: ಟೀಕಾ ಗದ್ಯ; ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತ ಮಿಶ್ರ; ಸಂಸ್ಕೃತಪ್ರಧಾನ.

ವಸ್ತು: ಕನ್ನಡಧಾತುಗಳು ಮತ್ತು ಅವುಗಳಿಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಅರ್ಥ.

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಕರ್ನಾಟಕಧಾತು॥

ವೇದಸಮನಾಗಿ ಭೀಮನಿ
ನಾದುದು ಸಂಸ್ಕೃತಧಾತುವಾತೆಱದಿಂದಂ।
ಯಾದವಕಟಕಾಚಾರ್ಯ್ಯನಿ
ನಾದುದು ಕರ್ಣಾಟಕಧಾತು ಕವಿಕೇಶವನಿಂ॥

ದೊರೆವಡೆದ ಮಹಾಪ್ರಾಣಾ
ಕ್ಷರಾಂತದೊಂಙಞಶಷಾಂತಹಾಂತಕ್ಷಾಂತೋ ।
ದ್ಧರಣದಿನುದ್ಭವಿಸಿವು ಬ
ಲ್ಲರ ಮತದಿಂ ಧಾತು ತಿಳಿವುದಿವ ನಿಕ್ರಮದಿಂ॥

ಕ್ರಿಯಾರ್ಥೋ ಧಾತುಃ॥ ಈ ಪ್ರದಾನೇ। ಒಸೆಹೇಕಾರಕ್ಷಣೆ। ಕಿರಕ್ತಪಕ್ವೆ। ಕೇಶಯನೇ। ನಿಧುವನೇ ಚ। ಮಿಸುಕು ಸ್ಪಂದನೆ। ಮುಸುಕು ಆವರಣೇ। ತದ್ಭಾವೇ ಚ। ಕುಸುಕು ಘಾತನೇ।

ಅಂತ್ಯ:

ಮನಂಗೊಳ್ ಚಿತ್ತವಿಮೋಹನೇ। ಅಸುಂಗೊಳ್ ಪ್ರಾಣಾಪಹರಣೇ। ಬಳಿಕೊಳ್ ಕ್ರಮಸಂಧಾನೇ। ನೆರೆಗೊಳ್ ಸರ್ವಸ್ವಹರಣೇ।

ವರ್ಮ್ಮ ಭೇದೇ ಚ। ಮಾರ್ಕೊರ್ಕ್ಕಳ್ ಸಂಮುಖೇ। ಒಲವರಂಗೊಳ್
ಪಕ್ಷಿಸ್ವೀಕಾರೇ ॥೯೪೬॥

ಗದ್ಯ॥ ಯಿದು ಸಮಸ್ತಶಾಬ್ದಿಕಜನಮನೋಜನತ ಶಬ್ದಸಂದೇಹಶಲ್ಯ ಚಾರುಚುಂಬಕಾರಮಾನನೂನ ಕರ್ನ್ನಾಟಕಲಕ್ಷಣಶಿಕ್ಷಾಚಾರ್ಯ ಸುಕವಿ ಕೇಶಿರಾಜ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪ್ಪಣದೊಳ್ ಧಾತುನಿರ್ಣಯಂ ಷಷ್ಟಮ ಪ್ರಕರಣಂ॥ ಕಂನಡದಾತು ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಕನ್ನಡಧಾತುಗಳಿಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಅರ್ಥ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಕೇಶಿರಾಜನ ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣದ ಒಂದು ಪ್ರಕರಣ; ಸ್ವತಂತ್ರ ಕೃತಿಯಲ್ಲ.

****

೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೪

ನೀಲಮ್ಮನವರ ಸ್ತೋತ್ರದರ್ಥ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೧ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೯ನೆಯ ಪುಟದಿಂದ ೧೫ನೆಯ ಪುಟದ ವರೆಗೆ ಒಟ್ಟು ೭ ಪತ್ರಗಳಿವೆ [೧೩ ಮುಖಗಳು]

ಕೃತಿಕಾರ:?

ಸ್ವರೂಪ: ಕನ್ನಡ ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ನೀಲಲೋಚನೆಯ ಸ್ತೋತ್ರಕ್ಕೆ ಬರೆದಿರುವ ಟೀಕೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುವೇ ಗತಿ। ನೀಲಂಮನವರ ಸ್ತೋತ್ರದರ್ಥ॥ ವಿತತ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ। ಗುರು। ದೀಕ್ಷಾಗುರು। ಶೀಕ್ಷಾಗುರು। ಜ್ಞಾನಗುರುಸ್ಥಲವು। ಲಿಂಗ। ಕ್ರಿಯಾಲಿಂಗ। ಭಾವಲಿಂಗ। ಜ್ಞಾನಲಿಂಗಸ್ಥಲವು। ಚರ। ಸ್ವಯ। ಚರ। ಪರಸ್ಥಲವು। ಶಿಷ್ಯ। ಶಿಷ್ಯ। ಶಿಷ್ಯೃಷ। ಸೇವ್ಯಸ್ಥಲವು॥ ಪ್ರತ್ತಿ। ಕಾಯಾನುಗ್ರಹ। ಯಿಂದ್ರಿಯಾನುಗ್ರಹ।

ಪ್ರಾಣಾನುಗ್ರಹಸ್ಥಲವು। ವ್ಯವಸ್ಥಿತ। ಕಾರ್ಯಾರ್ಪಿತ। ಕರಣಾರ್ಪಿತ। ಭಾವಾರ್ಪಿತ ಸ್ಥಲವು। ಲಿಂಗಜಲ। ಭಾಂಡ। ಭಾಜನ। ಅಂಗಲೇಪನಸ್ಥಲವು॥ ಸುಪ್ರಸಾದ। ಕೊಂಡದು ಪ್ರಸಾದ। ನಿಂದುದೋಗರ। ಚರಾಚರನಾಸ್ತಿಸ್ಥಲವು॥

ಅಂತ್ಯ:

ಶ್ರೀಗುರು ಕರುಣಿಸಿ ಕೊಟ್ಟ ಲಿಂಗವಲ್ಲದನ್ಯವನಱಿಯದಿಹುದೆ ಲಿಂಗಾಚಾರ। ಸಜ್ಜನಕಾಯಕದಿ ದ್ರವ್ಯವ ತಂದು। ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಮಾಡಿ ನೀಡಿ ಸತ್ಯನಾಗಿಹುದೆ ಸದಾಚಾರ। ಶಿವಶರಣರೆ ಹಿರಿಯರಾಗಿ ತಾನೆ ಕಿಱಿಯರಾಗಿಪ್ಪುದೆ ಭೃತ್ಯಾಚಾರ। ಗುರುಲಿಂಗ ಜಂಗಮ ಪಾದೋದಕ ಪ್ರಸಾದವೆಂಬೈದರ ಸ್ವರೂಪವ ತಂನೊಳಗೆ ಕೊಂಡಿಪ್ಪುದು ಪಂಚಾಚಾರವೆನಿಸಿಕೊಂಬುದು॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಿಂತಿರುವಂತಿದೆ.

****

೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೫

ನೀಲಲೋಚನೆಯ ಸ್ತವಿತ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೧ನೆಯ ಪುಟದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ವಾರ್ಧಕಷಟ್ಪದಿ; ೫ ನುಡಿಗಳು.

ವಸ್ತು: ನೀಲಾಂಬಿಕೆಯ ಸ್ತುತಿ; ೫ ನುಡಿಗಳಿಂದ ಕೂಡಿದೆ.

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ನೀಲಲೋಚನೆಯ ಸ್ತವಿತ್ಯವ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ಸುಭಮಸ್ತು ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು॥

ಶರಣು ಶರಣಹಿತಮತಹತಕಾಲಜಿತ ನಿಮಗೆ।
ಶರಣು ಶರಣಾವಾಗನಿಂಮಮೃದುಪದಂಗಳಿಗೆ।
ಶರಣೆಂದು ದುರಿತವನು ಕಳೆವೆನೆಂನಯ ಜಗದ್ಗುರು ಬಸವರಾಜನರಸಿ॥

ಪದ॥

ಪತ್ರಜಾತನಶಿರಃಪತ್ರಕರಪಾತ್ರನಂ।
ಪತ್ರಗಮನನನಯನಪತ್ರವಿಕಸಿತ ಭಾನು।
ಪತ್ರವೈರಿಯುಪತ್ರಮಿತ್ರಾಗ್ನಿಯಾವಾಗನೇತ್ರನಾಗಿರುತಿಪ್ಪನನಾ॥
ಪತ್ರಾತಪತ್ರಚಾಲೋಕುಲಿಶಕುದರಾತ।
ಪತ್ರನಯನೊಪಾದಪತ್ರನಂ ಸದ್ಭಕ್ತಿ।
ಗೋತ್ರನಂ ಭವಲತಾಲವಿತ್ರನಂ ಸದ್ಧರ್ಮಗಾತ್ರಬಸವೇಶನರಸಿ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:
ಯೀ ಪದಂಗಳನುದಯಮದ್ಯಾನಸಂಜೆಯೊಳು।
ವ್ಯಾಪಕತ್ವದಿ ಬರದೊದಡೆಭಕ್ತಿಯಿಂ।
ತಾಪದುಸ್ಸಂಗ ದುಸ್ಸ್ವಪನಂಗಳಳಿವವು ಕಾಪಾಲಿ ಬಸವೇಶನಾ॥
ಯೋಪಳೆನಿಸುವ ನೀಲಲೋಚನೆಯ ಸ್ತೋತ್ರಮಂ।
ಪಾಪಕೋಪವಿರಹಿತ ದುಸ್ಸಂಗದೂರವಹ ।
ಚಾಪಲರು ಬಜಿಸಿ ಭಕ್ತಿಯ ರಸವು ತುಂಬಿದ್ದವಕೂಪಳೆನಿಸುವ ಶಾಂತಿಯಾ॥೫॥

ನೀಲಲೋಚನೆಯ ಸ್ತೋತ್ರ ಸಮಾಪ್ತ॥ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೬

ನೀಲಾಂಬಿಕಾಲಲಿತಸ್ತೋತ್ರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೧ನೆಯ ಪುಟದ ಹಿಂಭಾಗದಿಂದ ೩ನೆಯ ಪುಟದ ಹಿಂಭಾಗದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಭಾಮಿನಿಷಟ್ಪದಿ; ೨೫ ನುಡಿಗಳು.

ವಸ್ತು: ನೀಲಾಂಬಿಕೆಯ ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ ನೀಲಾಂಬಿಕಾಲಲಿತಸ್ತೋತ್ರ। ಭಾಮಿನಿ ಷಟ್ಪದಿ।

ಶ್ರೀಮದತುಳಾನಂದೆ ಶುಭಕರೆ।
ವಾಮಲೋಚನೆವರದವಂದಿತೆ।
ರಾಮಕುಂತಳೆರನಿಕಮೆದುರೆರಾಜಮಂತ್ರಾಂಗಿ॥
ಸೋಮಮುಖಿಸನ್ಮಾನೆಸುಗುಣ।
ಸ್ತೋಮಮಂದಿರೆ ಸಾರಸೌಂದರೆ।
ಸೋಮಗಂಧಿನಿ ನೀಲಲೋಚನೆ ಪಾಲಿಸೆಲೆ ತಾಯೆ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಉರಿಯೊಳಗೆ ಕರ್ಪ್ಪೂರಂ ಬೆರದಂತೆ ತಂನಮಳ
ತರ ಕಂಜಪುರವಾಸ ವರದಿಟ್ಟಲಿಂಗದೊ
ಳ್ಬೆರೆದು ಬೇರಿಲ್ಲದಿಹನೀಲಾಂಬಿಕಾಲಲಿತಪಂಚವಿಂಶತಿನುತಿಗಳಂ ।
ಬರದೋದಿಕೇಳಲರಿವರ್ಗ್ಗವೈಕಾರಮದ।
ಕರಣಂಗಳಳಿದುವರಭಕ್ತಿಷಟ್ಕಲಾಷ್ಟ।
ಪರತರಾವರಣಪಂಚಾಚಾರವಳವಟ್ಟು ನಿಜಮುಕ್ತರಹರು ನಿರುತಂ॥೨೫॥

ನೀಲಾಂಬಿಕಾಲಲಿತಸ್ತೋತ್ರಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೭

ಇಮ್ಮಡಿಮುರಿಗೆಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಶಿವಲಿಂಗನಾಂಧ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೪ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೬ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಇಮ್ಮಡಿಮುರಿಗೆಸ್ವಾಮಿಗಳು

ಸ್ವರೂಪ: ಭಾಮಿನಿಮತ್ತು ವಾರ್ಧಕ ಷಟ್ಪದಿ; ೨೫ ನುಡಿಗಳು

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಇಮ್ಮಡಿಮುರಿಗೆಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಶಿವಲಿಂಗನಾಂಧ್ಯ॥ ಭಾವಿನಿಪದ॥

ಶ್ರೀಮದಚಕೂಮಾರಿಕಾಮುಖ।
ತಾಮರಸಮಕರಂದಮಧುಕರ।
ಸೋಮಶೇಖರಶತಮಖಾಚ್ಯುತಕುಜಸುತವರದಾ॥
ಭೂಮಿಜಲಶಿಖಿಮಾರುತಾಂಬರ।
ಸೋಮಯಾಜಿದಿನೇಶವಿಧುತನು।
ಸಾಮದಿಂ ಸಲಹೆಮ್ಮನತಿದಯವೆರಸಿಶಿವಲಿಂಗಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಸಲೆ ನಿನ್ನ ಪಂಚವಿಂಶತಿನುತಿಯನಿದನಾವ।
ನೊಲಿದೋದಿದಪನವಗೆ ಭವಬಂಧನವದಿಲ್ಲ।
ಸುಲಭದಿಂದರ್ಥವನು ಮಾಡಿದಾತಗೆಯಂತೆಕೇಳನಿಗದೆತೆರನಲ್ಲೈ।
ಚಿಲುಪಾಲು ಸಕ್ಕರೆಯ ಬೆರಕೆಯನು ಸವಿದನಿಗೆ।
ನೆಲೆಯಾದಪುದೆಯಂಬಿಲದ ರುಚಿಯದರದೆ।
ಚಲಿತಾನ್ಯನುತಿನಿಂನನುತಿಯನುತಿಯಿದಕೆ ಬೆಲೆಯಿಲ್ಲ ಶಿವಲಿಂಗೇಶ್ವರಾ॥೨೫॥

ಶಿವಲಿಂಗನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಬರವಣಿಗೆ ಶುದ್ಧ ಸ್ಪಷ್ಟ

****

೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೮

ಮುರಿಗೆಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೬ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೮ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಮುರಿಗೆಸ್ವಾಮಿಗಳು

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ; ೨೪ನುಡಿಗಳು

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಮದಭ್ರಾಳಕಭ್ರಾಜಿತ ಭ್ರರಸಭ್ರ।
ದ್ಧಾಮನಿಧಿ ಧವಳರುಗ್ಧೂಮಕೆತ್ವಕ್ಷಸ।
ದ್ವ್ಯೋಮವೃದ್ಧಿನಭಿತ್ಕಾಮಜಿದ್ದೆಮಾದ್ರಿಧರ್ಮ್ಮಕೃತ್ಕರ್ಮಭೇದಿ॥
ಭ್ರಾಮಕೋದ್ದತ ಪಂಚಮೆಡ್ರಾಭ್ರದೈತ್ಯಾದಿ।
ಭೂಮಿಭಾರಕಬಲಾಖರ್ವ್ವಗರ್ವ್ವಾಪಹ।
ಸ್ವಾಮಿ ಶಾಶ್ವತಮಹತ್ಪ್ರೇಮಿ ಪಾಲಯ ಸದಾಶ್ರೀಶಾಂತವೀರೇಶ್ವರಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಅಂಗಲಿಂಗಾನನಕರಂಗಳ।
ಸಂಗಶಕ್ತಿಸುಭಕ್ತಿಮನುಗಳ।
ಮಂಗಳಾರ್ಪಿತ ತತ್ಪ್ರಸಾದಂಗಳನುನೆಜ಼ಿಯಱಿದು॥

ಲಿಂಗಸಂಗಾನಂದಸುಖಿಗಳ।
ತುಂಗಮಾನಸರಂಗಮಂಟಪ।
ರಂಗಿತಾತುಳವಿಜಯರಾಮಾಂಗಾಭಿಗುಣಧಾಮ॥೨೪॥

ನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೯

ಮುರಿಗೆಯಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸ್ತೋತ್ರದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ಲನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೧೧ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ; ೨೫ ನುಡಿಗಳು

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ ॥ ನಾಂದ್ಯ॥ ವಾರ್ಧ್ಧಿಕಪದ॥
ಶ್ರೀಮದಮರೇಂದ್ರವೈಕುಂಠವಿಧಿಕ್ಷೇಮಹಿಮ।
ಭೂಮಿಭೃದ್ವರತನುಜೆಯರ್ಧಾಂಗಯುಮಿಜನ।
ಪ್ರೇಮಧೂಮಧ್ವಜಹಿಮಾಂಶುದಿನಕರವಿಲೋಚನಸಾಂದ್ರಮಹಿಮ ಸುಗುಣಾ।
ಸ್ತೋಮಪೂರ್ವಾಮರಶಿರೋಮಾಲೆದಳೆದಪರ।
ಕಾಮಾಂಗದಹನಭಸಿತವಿಲೇಪಕಾಯಮು।
ತ್ಸ್ವಾಮಿ ರಕ್ಷಿಸು ಮಹೋತ್ಸುಗಶಾಂತವೀರೇಶನರಗಿಷ್ಟದಾತಮುದದಿಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ವರಹರಸ್ತುತಿಗಳನಿದಂಮಿಗೆ।
ಬರೆದು ನಿಚ್ಚಂ ಪಠಿಸೆ ದುರ್ಗುಣ।
ದುರಿತಸಂಕುಳಮರ್ದ್ದನ ಭಯಕರವರದಕರನೂ॥
ಚಿರತರಾಯುಶ್ರೀಯುಮಂ ಸ।
ದ್ಗುರುಚರಾಮಳಲಿಂಗಭಕ್ತಿಯ।
ನಿರದೆ ಕರುಣಿಸಿ ಸಲಹುವಂ ಶ್ರೀಶಾಂತವೀರೇಶ॥೨೫॥

ಮುರಿಗೆಯಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸ್ತೋತ್ರದ ನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೧೦

ಚೇರಮಾಂಕನ ಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೧೦ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೧೪ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಚೇರಮ

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ; ೩೫ ನುಡಿಗಳು

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಚೇರಮಾಂಕನ ಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ॥

ಭೂವಳಿಯಯುದನುವನಾ ನಾರದಂ ಬಿನ್ನವಿಸೆ।
ಪಾವನಚರಿತ್ರನೆನಿಸುವ ಭಸಿತಕಯನಂ।
ದೇವದೇವಂ ಕಳುಪೆ ಧರಣಿತಳಕ್ಕೆ ಚೇರಮನಾಗಿ ನಡೆತಂದನೂ॥

ಪ:

ಮದಗಜಾವದನತಾಮರಸ ದಿನನಾಥ।
ಂತಫಲಪ್ರದ ಸದಾ ಮಂಜುಳಾಂಗ ನಿ।
ಮ ಿರ್ಮ್ಮಳಮೂರ್ತ್ತಿ ಸಾಮವೇದಸ್ತುತ್ಯ ರಾಮಣೀಯಕ ಸುಭಕ್ತಾ॥
ಮಿಂಪಾನತಕಲ್ಪಭೂಮಿರುಹಸಕಲಸುಖ।
ಮಪರ್ವತಸಾರ್ವ್ವಭೌಮಸೌಂಧರ ದಿವ್ಯ।
ಮಾತೃವೆನಿಪ ಗಂಗಾಮಕುಟ ರಕ್ಷಿಸಾ ಪ್ರೇಮದಿಂ ಭೋಗಮಲ್ಲಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯಿದು ಸಕಲಭಕ್ತಪದಪದ್ಮಮಧುಕರಪುಣ್ಯ।
ಸದನ ಗುಬ್ಬಿಯಮಲ್ಲಾಣಾರ್ಯ್ಯರ ಕೃಪಾಪಾತ್ರ।
ಮುಧಿತನವರಸಭವರಿತ ಲಕ್ಷಣಾಲಂಕಾರನಿಪುಣನೆಂದೆನಿಸಿ ಮೆಱೆವಾ॥
ಚದುರ ಚೇರಮನೊರೆದ ಚಾರಮಚರಿತ್ರಮಂ।
ಪದಪಿನಿಂದ ಬರದೋದಿ ಕೇಳಿ ವಿಸ್ತರಿಸುವ।
ರ್ಗೊದಗಿರ್ಪ್ಪದಾಯುರಾರೋಗ್ಯಸಂಪದಸರ್ವ್ವಸಿದ್ಧಿಸತ್ಯಂ ಸತ್ಯವು॥೩೫॥

ಚೇರಮಾಂಕನ ಕಾವ್ಯ ಸಮಾಪ್ತಿ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೧೧

ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೧೪ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೧೮ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ; ೪೫ ನುಡಿಗಳು

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ॥ ವಾರ್ಧ್ಧಿಕ ಪದ॥

ಶ್ರೀರಮಣವಿಧಿವಾಸವಪ್ರಮುಖವಿಬುಧಕೋ।
ಟಿರಮಾಣಂತ್ಯಪ್ರಭಾರಂಜಿತಾಂಘ್ರಿ ಪಂ।
ಕೇರುಹಯುಗಂ ವಿಯತ್ಕೇಶನಹಿಭೂಷನಾನಂದಸಂದೋಹಯುಕ್ತಂ॥
ತಾರಕಾಚಲಮಂದಿರಂ ಸಕೃಲ್ಲೋಕವಿ।
ಸ್ತಾರಕನೆನಿಪ್ಪಶ್ರೀಗುರು ನಿರಂಜನಲಿಂಗ।
ನೋರಂತೆಶರಣಮಂದಾರನಗಣಿತಕೃಪಾಪೂರನೆಮ್ಮಂ ಸಲಹುಗೆ ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಜಯಜನಾರ್ದನಘನಪ್ರೀತಶರಣವ್ರಾತ।
ಜಯಜಿತಕುಸುಮಚಾಪ ಜನನಮರಣವಿಲೋಪ।
ಜಯ ಜಾತಿಸೂತಕವಿಕಾರಹರನಮಿತಜನದಾನಂದಕರಶುಭಕರಾ॥
ಜಯಜಂಗಮಾಕಾರ ಸಕಲಜಗದಾಧಾರ।
ಜಯಜಟಾಮಕುಟಾಂಕ ನಿರ್ಮಲನಿರಾತಂಕ।
ಜಯಪರಂಜ್ಯೋತಿಪ್ರಕಾಶ ಗುರು ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ ಸುಜ್ಞಾನಕೋಶ॥೪೫॥

ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನಪುರಾಣದನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತಿ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೧೨

ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರಪುರಾಣದ ಭಾಮಿನಿಪದ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೧೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೨೦ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಶಾಂತೇಶ

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ; ૩೫ ನುಡಿಗಳು

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ಭಾವಿನಿಪದ॥
ಶ್ರೀವಿಮಲಕಾತ್ಯಾಯನೀಶ್ವರ।
ದೇವಿಯಾಸನಪದ್ಮಮಧುಕರ।
ಪಾವನಾತ್ಮಕ ಗಿರಿಶ ಶಂಕರ ಕರುಣ ಘನವಾದ॥
ದೇವ ದೇವ ನವೀನ ನಿರ್ಮಲ।
ಜೀವಿತೇಶ್ವರಕೈರವಾರುಣ।
ಭೂವಳೆಯಮಂ ಪಾಲಿಪುದು ಸಿದ್ದೇಶ ಚಿತ್ಕೋಶ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯಿದು ವಿಮಲಗುರು ತೋಂಟದಾರ್ಯ್ಯನ।
ಪದಕಮಲಷಟ್ಚರಣನೆನಿಸುವ।
ಸದಮಲದ ಸನ್ಮಲ್ಲಾಣಾರ್ಯ್ಯನ ಕುಲಶರಧಿ ಚಂದ್ರಾ॥
ಪದುಳದಿಂ ಶಾಂತೇಶನೊರೆದೀ।
ವಿದಿತ ಸಿದ್ದೇಶ್ವರನ ಪೌರಾಣವ।
ನೊದವಿ ಕೇಳುವ ಭಕ್ತತತಿಗಿಷ್ಟಾರ್ತ್ಥವೊಂದುವದೂ॥೩೫॥

ಸಿದ್ದೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೧೩

ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೨೦ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೨೯ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ೮೬ನುಡಿಗಳಿವೆ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ಚಂನಬಸವೇಶ್ವರದೆವರ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ। ಪದ॥

ಶ್ರೀಪರಮ ಸದ್ಗುರು ಪರಂಪರಂಜ್ಯೋತಿಶ್ಪ।
ರೂಪನಾದ್ಯಂತರಹಿತಂ ನಿತ್ಯನದ್ವಯಂ।
ಪಾಪರಹಿತಂ ಪರಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಬೋಧಾಸುಕರ್ತೃಮೆಂದು॥
ಗೋಪವಾಹನರಾವಗಂ ಬಿಡದೆನುಮಯ।
ಶ್ರೀಪಾದಪದ್ಮಂಗಳಂ ಭಜಿಸುತಿಹರೆನ್ನ।
ತಾಪತ್ರಯಂಗಳಂ ಪರಿಸಿ ರಕ್ಷಿಸು ನಿಮ್ಮನಾಂ ಪೊಗಳ್ವೆನಳ್ಕಱಂದಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯಿಂತೆಸೆವ ಚೆನ್ನಬಸವೆಶನ ಪುರಾಣಮಂ।
ಸಂತಸದಿ ಬರದವಗೊರ್ಣದಿದಗರ್ತ್ಥವಾ।

ದ್ಯಂತಮಂ ಬಿಡದೆ ಪೇಳ್ದರ್ಗ್ಗೆ ಪಠಿಸಿದವರ್ಗ್ಗೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಕೇಳ್ದವರ್ಗ್ಗೆ॥
ಸಂತತಂ ಸಕಲಸುಖಮಂ ಸಕಲಭೋಗಮನ।
ನಂತ ಸೌಭಾಗ್ಯಮಂ ಕೊಟ್ಟು ರಕ್ಷಿಸುವಾ।
ಕಂತುಹರನಪರಾವತಾರನೆನಿಸುವ ಚೆನ್ನಬಸವೇಶನಳ್ಕರಿಂದಾ॥೮೬॥

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯಪದ ಸಂಪೂರ್ನ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೧೪

ಪ್ರಭುದೇವರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯದ ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದ ಪದ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೨೯ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೩೬ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ೭೨ ನುಡಿಗಳಿವೆ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಪ್ರಭುದೇವರಪುರಾಣದ ಸ್ತೋತ್ರಷಟ್ಪದಿ॥
ರಾಗ ಕಲ್ಯಾಣಿ॥ ಪರಿವರ್ದನಿ॥

ಶ್ರೀದ್ಧಸಿತಂಗವಿಹೃದ್ಭೂಭಂಗಲ।
ಸದ್ಭಕ್ತಿದಕುಧರೋದ್ಭೂಧವಭವ।
ಭಿದ್ಭೀಮಾರ್ಜುನಹಾರವಿಕಾಶಸರೋದ್ಭವ ಪ್ರತ್ಯರ್ತ್ತಿ।
ಸದ್ಭೂಕುಂದಮರುದ್ಭೂಜೋತ್ಸವರ ।

ಸದ್ಭವ್ಯಾವಯಹೃದ್ಭಂಜನ ಜ।
ಗದ್ಭಯಕಾಂತನಮದ್ಭಯಹರ ಬೃಹದ್ಭಾನ್ವಕ್ಷಿ ಜಯ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಗರುಡಪದ॥
ನರಸುರವರವರನತಪದಸರಸಯುತನುರಗ।
ಧರಮಕರಪದತನುತನುಹನದಹನ ಮರುಥಪಥ ನಗ।
ಗರಹರಯಮನಮದಮದನಮದಶಮನಭವತಪನ ಹುತವಹನಯನ॥
ವರದಕರ ಕನಕನಗಭವನ ಭವಭಯದಳನ।
ಗುರುಸದಯತರ ಮಧುರ ಸುರಪಸುತವರದಪರದ।
ತರತಗರಳಗಳ ಸತತನತ ಚಯ ಸುಭದ ವರಕರ ವರ ಕೊಡು ಕೊಡೂ॥೭೨॥

ಪ್ರಭುದೇವರ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯದ ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದ ಪದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೧೫

ಸೌಂದರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೩೬ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೩೯ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ೩೦ನುಡಿಗಳು

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ಸೌಂದರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ। ವಾರ್ಧಿಕಪದ॥

ಶ್ರೀವರಸರೋಜಭವದೇವೇಂದ್ರಮುಖ್ಯ ನಾ।
ನಾ ವಿಬುಧಮಕುಟಮಣಿರತ್ನಗಣವಿಮಳಪ್ರ।
ಭಾವಿರಾಜಿತಚರಣನಮೃತಕರಶೇಖರನು ಶಂಕರನು ಸೌಖ್ಯಕರನೂ॥
ಪಾವನಚರಿತ್ರನುಜ್ವಳಭಾಳನೇತ್ರನಗ।
ಜಾವಲ್ಲಭಂ ನಿಗಮದುರ್ಲ್ಲಭಂ ರಕ್ಷಿಸುಗೆ।
ಭೂವಳೆಯಮಂ ನೀಲಕಂಠಲಿಂಗಂ ಸುಜನಹೃದಯಸರಸಿಜಭೃಂಗನೂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ದಾರಿದ್ರೋದ್ರೇಕಭದ್ರದ್ವಿಭವಿದಳನ ಕಂಠಿರವಂ ಸರ್ವವಿದ್ಯಾ।
ಧಾರಂ ಶ್ರೀನೀಲಕಂಠೇಶ್ವರನ ಕರುಣ ಸತ್ಸಾರ ದುಗ್ಧಾಬ್ಧಿ ಬೆಸಮ್ಯ।
ಕ್ಕಾರಾದೀಶ ಪ್ರಭಾಸಂಚಯ ವಿದುವಿದಿತಂ ಸೌಂದರಾದಿಶನೆಂದೆಂ।
ಬರಮ್ಯಂ ಚಿತ್ತ ಪಂಚಾಕ್ಷರವನನವರತಂ ಭಾವಿಸಲ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸಂ॥೩೦॥

ಸೌಂದರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೧೬

ಸೋಮನಾಥನ ಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೪೦ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೪೨ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ೨೦ನುಡಿಗಳು

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಸೋಮನಾಥನಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ॥ವಾರ್ಧಿಕ ಪದ॥

ದೇವಸಭೆಯೊಳಗಿಂದುದರನ ಬೆಸನಂ ಪಡೆದು।
ಭೂವಳಿಯಕೆಸೆವ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರದೊಳು ನಿ ಜನಿಸಿ ಬೆಳೆ।
ದಾವಗಂ ವ್ಯವಹಾರರೂಪಿಂದ ಹುಲಿಗೆರೆಗೆ ನಡೆತಂದನಾದಯ್ಯನೂ ॥ಪದ॥
ಶ್ರೀಮದಗಜಾಹರುಷರತ್ನಾಕರೇಂದುಗಾ।
ರೀಮನೋವನವಸಂತಂ ಭವಾಣಪದನ।
ತಾಮರಸದಿನಕರನೂಮಾ ಕಲ್ಪಲತೆವೃಕ್ಷಪ್ರಬಲಬಲಸುರಭೂರುಹಂ।
ಭೂಮಿಭೃತನೆಯಾಕ್ಷಿಕುಮುದನುತಚಂದ್ರಿಕಾ।
ನಾಮನೆಂಸಂ ಸಲಹುಗನುದಿನಂ ಹುಲಿಗೆರೆಯ।
ಸೋಮನಾಥಂ ಸೋಮಶೇಖರಂ ಸೋಮ ದಯಾಳುಮೂರ್ತಿ ವಿಲಾಸನೂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಮೀಱಿ ಕಂಡಂ ಕಂಡು ತನುವಿನೊಳು ಪುಳುಕಮಂ।
ಹೆಱದಂ ಸಂತೋಷವನೆಱದಂ ಜನನಮಂ।
ಮುಱದಂ ಕಳೆಗಳಂ ಬೀಱದಂ ವಿಪುಳಡಗೆಯಾಱದಂ ಸಂಸಾರದಿಂ।
ಜಾರಿದಂ ನಿಷ್ಟೆಯಂ ಸಾರಿದಂ ಭಕ್ತಿಯ।
ತೋರಿದಂ ಹಗೆಗಳಂ ತೇಱದಂ ಚಿತ್ತಮಂ।
ಮಾಱದಂ ಶಿವನಡಿಗೆ ಸೂಱೆಗೊಟ್ಟಂ ಮನವನಪ್ರತಿಮನಾದಯ್ಯನೂ॥೨೦॥

ಸೋಮನಾಥನ ಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೧೭

ಲಿಂಗಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೪೨ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೪೫ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ; ೨೧ ನುಡಿಗಳು

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಲಿಂಗಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ॥ ವಾರ್ದ್ಧಿಕಪದ॥
ಬಸವೇಶ ಸದ್ಗುಣೋತ್ತುಂಗ ಕರುಣಾಪಾಂಗ।
ಬಸವಂಣ ಸಂಹೃತಾನಂಗ ಸತತಾಭಂಗ।
ಬಸವಸದ್ಭಕ್ತಿಪುಂಗವ ಬಸವ ಸಂಗಿತತರಂಗ ವೇದಪ್ರಸಂಗ॥
ಬಸವ ಸಾಕ್ಷಾತ್ಮಹೇಶಾಂಗ ಸದ್ಗುರುಲಿಂಗ।
ಬಸವಚರಲಿಂಗಪದಪದ್ಮವಿಲಸದ್ಭೃಂಗ।
ಬಸವ ಪಶುಪತಿಚರಣನಿಹಿತಾಂತರಂಗ ಮದ್ಭರ್ತೃ ಮತ್ತಾತ ಬಸವಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಜಯ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರನನುಭವಾಂಬುಧಿಚಂದ್ರ।
ಜಯ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರಕಮಪಾಠಜರೇಂದ್ರ।
ಜಯ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರ ಚರಣವಂದಿತುಪೇಂದ್ರ ಜಯ ಬಸವರಾಜತೇಜಾ॥
ಜಯಬಸವರಾಜೇಂದ್ರ ಸತ್ಯಸದ್ಗುಣಸಾಂದ್ರ।
ಜಯ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರ ಸದ್ಭಕ್ತಿಘನಸಾಂದ್ರ।
ಜಯ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರನಾಮನುತನತನಿಂದ್ರ ಜಯಬಸವರಾಜ ಪಾಹಿ॥೨೧॥

ಲಿಂಗಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯದ ಪದ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೧೮

ಬಸವೇಶ್ವರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೪೫ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೪೮ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ; ૩೫ ನುಡಿಗಳಿವೆ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಬಸವೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ॥

ಶ್ರೀಗುರುವೆ ದೀಕ್ಷಾಗುರುವೆ ರಕ್ಷಾಗುರುವೆ ಶಿ।
ಕ್ಷಾಗುರುವೆ ಸರ್ವ್ವಾಗಮೋಕ್ತ ಕಳಾಗುರುವೆ ಶಿವ।
ಯೋಗಧರ್ಮ್ಮಾರ್ಥಯೋಗಗುರುವೆ।
ತ್ಯಾಗಗುರುವೆ ಸುಧೀಗುರುವೆ ವಾಚಾಗುರುವೆ। ಭವ।
ರೋಗಹರ ಶರಣಾಗು ಬಸವ ಮಹಾಗುರುವೆ ಯಮಗೆ ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಇದು ಸಕಳ ಮಾಹೇಶ್ವರಾಮಳ
ಪದಪಯೋಜಪರಾಗಮಧು ಷ

ಟ್ಟದಿಯೆನಿಪ ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆಸೋಮೇಶ್ವರನ ಕಾರುಣ್ಯ॥
ವದವಿದಖಿಳಕಳಾಪ್ರಪೂರಿತ।
ಹೃದಯ ಭೀಮಕವಿಪ್ರಣೀತಾ।
ದ್ಭುದಯ ಬಸವಪುರಾಣ ಕಥೆಯೊಳಗಷ್ಟಮಾಶ್ವಾಸಂ ॥೩೫॥

ಬಸವೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಸಂಪೂರ್ಣ
ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೧೯

ಶಿವಲಿಂಗಪದ್ಯದ [ವಸ್ತುಕಪುರಾಣದ] ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೪೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೪೯ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ; ೪೨ ನುಡಿಗಳು

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ವಸ್ತುಕಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ॥

ಶ್ರೀಮತ್ಕಲ್ಯಾಣಭೂಭೃನ್ನುತ್ತುಖರಪದಂ ದಿವ್ಯಗಂಗಾಂಬಿಕಾಸ।
ತ್ಪ್ರೇಮಾವಾಸಂ ಗಣೇಂದ್ರಾನ್ವಿತನುರುಮಹಿಮಾದಾರನಶ್ರಾಂತಸತ್ವಾ।
ರಾಮಂ ಭೂತಿಪ್ರಯುಕ್ತಂ ಪ್ರಣವರುಚಿ ಪರಾನಂದಧರ್ಮಂ ಸಲೀಲೋ।
ದ್ದಾಮಂ ರಕ್ಷಿಪ್ಪುದೆಮ್ಮಂ ಬಿಡದನವರತಂ ನಂದಿಕೇಶಂ ಮಹೇಶಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಶ್ರೀಶಾಂಭವಿಶುಭಾಂಗನಿ।
ವೇಶಿತವಾಮಾಂಗನಂಗಜಾಹಿತನುರುಗಾ॥
ಧೀಶಧರನಮಳಗುಣನಿಧಿ।
ಕೋಶಂ ಕೊಡುಗೆಮಗೆ ಸೌಖ್ಯಮಂ ಶಿವಲಿಂಗಂ॥೪೨॥

ಶಿವಲಿಂಗಪದ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ ಸಂಪೂರ್ನ್ನ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೨೦

ದೇವಿ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೪೯ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೫೨ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ೪೨ ನುಡಿಗಳಿವೆ; ವಿವಿಧವೃತ್ತಗಳು

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ದೇವಿನಾಂದ್ಯವ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು।ತೋಟಕವೃತ್ತಂ॥

ಕರಿರಾಣ್ಮುಖಷಣ್ಮುಖಮಾತೆ ಮನೋ।
ಹರ ಮಂಧರಮಂದಿರೆ ಶೌರಿನತೆ।
ಕರುಣಾರುಣ ಭಾಸುರಕಾಂತಿಯುತೇ।
ಶರಣಾಗೆನನಗಂಬಿಕೆ ಶೈಲಸುತೆ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಪೃಥ್ವೀವೃತ್ತ॥
ಸುಪರ್ಣರಥಪೂಜಿತೆ ಸುಕರಕೀರ್ತಿವಿಭ್ರಾಜಿತೆ।
ಕೃಪಾರಸತರಂಗಿಣಿ ಕುಪಿತ ದೈತ್ಯಸಂಹಾರಿಣಿ।
ಕಪರ್ದಿಹೃದಯಪ್ರಿಯೆ ಕನಕಸುವರ್ಣೆ ಸಚ್ಚಿನ್ಮಯೆ।
ಜಪಾಸುಮರುಚಿಪ್ರಭೆ ಜನನಿ ಪಾಲಿಸದ್ರೀಂದ್ರಜೆ॥೪೨॥

ದೇವೀನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೨೧

ವೃಷಭೇಂದ್ರವಿಜಯಲಲಿತಪದನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೫೨ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೫೭ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ; ೫೭ ನುಡಿಗಳು

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಲಿಂಗವೇ ಗತಿ॥ ವೃಷಭೇಂದ್ರವಿಜಯಲಲಿತ ಪದ ನಾಂದ್ಯವ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು॥
ಶ್ರೀಕರಗುಣಾಂಬುಧಿಸುಧಾಕರಕಳಾಧರಕೃಪಾಕಲಿತಲೋಚನದಿನಾಕರಸಹಸ್ರಾ।
ಲೋಕರುಚಿವಿಗ್ರಹಪಿನಾಕಧರದರ್ಶನಕಳಾತರಸುಪುಣ್ಯಪರಿಪಾಕಯುತಸೇವ್ಯಾ।

ಭೀಕರಯಮಪ್ರಹರನಾಕಸದನಾರ್ಚಪದಕೋಕನದನಿರ್ಜಿತವರಾಕಪರವಾದ। ನಿಕವಿನತಾಸುತಸತಾತನುತ ಪಾಲಿಸ ಸುಗಣೈಕಪತಿಪಾಲಿತಸುಲೋಕ ಬಸವೇಶಾ ॥ ೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ತುಷ್ಟಮುಖದುಸ್ಸಹ ಬಲಿಷ್ಟಗದಮರ್ದ್ದನಗರಿಷ್ಟ ನಿಜಪಜ್ಜಲಯುದಿಟ್ಟಿರನರಾರ್ಚ್ಯ। ದಿಟ್ಟಿತಜಗತ್ರಯವರಿಷ್ಟ ಗರುಡಾಂತ ಪರಮೇಷ್ಟಿನುತ ಭರ್ಗ್ಗಪದಸ್ಥಜನಲೋಲಾ। ಶ್ರೇಷ್ಟಸುಕವಿಪ್ರಕರಪುಷ್ಟಸುರಭೂಜಖಲಕಾಷ್ಟದವಪಾವಕವರಿಷ್ಟ ಗಣವೃಂದಾ। ಜ್ಯೇಷ್ಟಪರಿತರ್ಜ್ಜಿತಲಘಿಷ್ಟ ಮತವಾದಿಕುಲಸುಷ್ಟವಚನೋತ್ಕರಮಹಿಷ್ಟ ಬಸವೇಶಾ॥೫೭॥

ವೃಷಭೇಂದ್ರವಿಜಯಾಲಲಿತಪದನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೨೨

ಷಟ್ಸ್ಥಲತಿಲಕದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೫೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೬೧ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ೩೩ ನುಡಿಗಳು

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಷಟ್ಸ್ಥಲತಿಲಕದ ನಾಂದ್ಯಪದ॥ ಪಲ್ಲವ॥
ವಲ್ಲಕೀಮೃದಂಗಾದಿವಾದ್ಯಭೇದಂಗಳಂ।
ಬಲ್ಲ ಜಾಣರ್ ನುಡಿಸೆ ನುಡಿವಂತೆ ಮನ್ಮನೋ।

ವಲ್ಲಭಂ ವೃಷಭಲಿಂಗ ನುಡಸಲೀ ಕೃತಿಯ ಮಾಡುವೆ ಕೇಳಿ ಶರಣಜನರೂ॥

ಪದ॥

ಶ್ರೀಗುರುವೆ ವಿಪುಲಾಮೃತಾಗುರುವೆ ಗ್ಲಾನಾಕ್ರಿ।
ಯಾಗುರುವೆ ಭೋಗಪ್ರದಾಗುರುವೆ ನತನರ।
ಕ್ಷಾಗುರುವೆ ದುರಿತಸಿಕ್ಷಾಗುರುವೆ ಶಿಷ್ಯಾದಿಕ್ಷಾಗುರುವೆ ನೈಜಮುಕ್ತಿ॥
ತ್ಯಾಗಗುರುವೆ ಲಿಂಗಯೋಗಗುರುವೆ ಭವವಿ।
ಯೋಗಗುರುವೆ ಜೀವಶಿವರೇಕಸಮರಸವಿ।
ದಾಗುರುವೆ ಪರಿಪೂರ್ನದಿ ಗುರುವೆ ವೃಷಭಲಿಂಗ ಭೋಗಗುರುವೆ ಶರಣುನಿಮಗೆ ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಸರದಿ ನೊರೆತೆರೆಬೊಬ್ಬುಳಿಗಳನೊಳಕೊಂಡಂತೆ।
ಉರುಸಾರಸಿಲೆಯಂಬುಧಿ ಗ್ರಹಿಸಿದೊಲ್ಮುಖದೊಳಿಹ।
ವರವಿಲಾಸನ ಕೈವಿಡೊಳಕೊಂಡಂತೆಜಿನಂತೆ ಮರುತಸಾಂಚಲ್ಯಗಳನೂ॥
ಸುರವರ್ತ್ತನೊಳಕೊಂಡತೆರದಿ ಪ್ರಕಾಶದಿಂ।
ದುರುವಮಲಧಿಪತಿಲರಸವನೊಳಕೊಂಡಂತೆ।
ಪರಮಪ್ರಸಾದಲಿಂಗಂ ಶರಣನಂ ಗ್ರಹಿಪುದೆಂದನಾ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರ॥೩೩॥

ಷಟ್ಸ್ಥಲತಿಲಕದ ನಾಂದ್ಯ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೨೩

ವೀರಶೈವಾಮೃತಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೬೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೬೩ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ೨೦ ನುಡಿಗಳು

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ವೀರಶೈವಾಮೃತಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯದ ಪದ।

ಗುರ್ವ್ವಗ್ರಹರಿಯಜಸುಪರ್ವ್ವನತನಂದೀಶ।
ಧೂರ್ವಾಸಹಷ್ರ್ವಾಬ ಪಾರ್ವಣ ಶಶಾಂಕಗಂ।
ಥರ್ವ್ವದಿಗ್ಘೋರ್ಪೇಂದ್ರಗರ್ವ್ವಹರದುರ್ಮ್ಮಾರ್ಗ್ಗಚಾರ್ವಾಕದೂರಲಪ।
ದುರ್ವ್ವರಾಧರನಿಕರಸಾರ್ವ್ವಭೌಮಾತಜಾ।
ನಿರ್ವ್ವಹಣದಿಷ್ಟದನೆ ಸರ್ವ್ವಜ್ಞಾ ಶಾಂತಮಲ್ಲಾ ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಭೂಲೋಕಪಾವನ ಕಕೊದ್ಗಿರಿ ಸದಾಕ್ಷಂಣ್ಯ।
ಕೈಲಾಸವದಜಿ ಮೆಲಣಗವಿಯು ಸಿಂಹಾಸ।
ನಾಲಂಕೃತ್ತದ ಶಾಂತನಂಜೇಶ್ವರಾಂಘ್ರಿಪಂಕಜಭೃಂಗ ಮಲ್ಲಣಾರ್ಯ॥
ಶೀಲಷಟ್ಸ್ಥಲ ಹಲಗೆಯಾರ್ಯ್ಯನಾಶಿಪಲ।
ಮೌಲಿಮಣಿ ಕೆಂಚವೀರಾಂಹ್ವಯಂ ಗೊರೆದ ಸುವಿ।
ಶಾಲ ವರವೀರಶೈವಾಮೃತಪುರಾಣಮಂ ಕೂರ್ತ್ತು ಪದನಂ ಮಾಡಿದಂ॥೧೮॥

ಇದು ವೀರಶೈವಷಟ್ಸ್ಥಲಮಾರ್ಗ್ಗ ಸದ್ಭಾವ।
ಸದನಸುವಿರಕ್ತವ್ರತಾಚಾರಿ ಚಿತ್ರಿಯಾ।
ಪ್ರದ ಹಲಗೆಯಚಾರ್ಯ್ಯನಖಿಳ ಮಹೇಶ್ವರ ಹಿತಾರ್ಥದಿಂ ಕೇಳ್ಸತತಂ ನಾ॥
ಪದಪದ್ಮಮಧುಕರಂ ಕೆಂಚವೀರಾಖ್ಯಂಗೆ।
ಮುದದಿ ಪೇಳಿ ವೀರಶೈವಾಮೃತದೊಳಗಾ।
ದುದು ಪುರಾಣ ಪೂರ್ನ್ನದೆಡೆಗಳು ಖಾಂಡಮುಂ ಸಂದಿಯಿಪ್ಪತ್ತೆರಡಲಾ॥೧೯॥

ಯಿದು ಪರಮ ಷಟ್ಸ್ಥಲಬ್ರಂಹಿಗಳ ವೀರಶೈ।
ವದ ಮಾರ್ಗ್ಗದುಂನತ ಜ್ಞಾನಿಗಳನೈರ್ಮಲ್ಯ॥
ಹೃದಯನಿಶ್ಚಯತತ್ವಸಂಪನ್ನಂ ಹಲಗೆಯಾಚಾರ್ಯ ಕೆಂಚವೀರಾಖ್ಯಂಗೆ।
ಪದಪಿಂದ ನಂಜುಂಡೆದೇವರೊಪ್ಪುವ ತೇಜದೊ।

ಘುದಿತ ವರವೀರಶೈವಾಮೃತಾಖ್ಯಾನವೆಂ।
ಬುದ ನಿರೂಪಮಂಗೊಟ್ಟುದೆಂಟುಖಾಂಡಂ ಪೂರ್ನ್ನವಱುತೂ॥೨೦॥

ವೀರಶೈವಾಮೃತದ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಸಂಪೂರ್ನ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೨೪

ಮುರಿಗೆಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸ್ತೋತ್ರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೬೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೬೪ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ೨೫ ನುಡಿಗಳು

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಮುರಿಗೆಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸ್ತೋತ್ರವನು ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು ವಾಕ್ಸಿದ್ಧಿರಸ್ತು॥ ಭಾವಿನಿವರ್ನದ ಷಟ್ಪದವು॥ ರಾಗನಾಟಿ॥

ಶ್ರೀಮದನುಪಮಸರ್ತಮ್ಮ್ರಳ।
ಸೋಮಶೇಖರ ಕಾಮಸಂಹರ।
ಸ್ವಾಮಿಶಾಶ್ವತಶರಣಜನಸತ್ಪ್ರೇಮಗುಣಧಾಮಾ॥
ಹೇಮಗಿರಿನಿಜನಿವಾಸಶಂಕರ।
ನಾಮಕರುಣಾಸಾರಕೋವಿದ।
ರಾಮಣೀಯಕಶಾಂತವೀರಚಿದಂಗ ಪಾಲಿಪುದೂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಪಾಹಿ ಸಜ್ಜನಮೋಹಿ ನಿರ್ಮ್ಮಲ।
ಪಾಹಿ ಭಕ್ತರ ಸಾಹಿ ಸಂತತ।
ಪಾಹಿ ಶರಣರ ಕಾಮಧೇನುವೆ ತ್ರಾಹಿ ಮತ್ಪಾಹಿ॥
ಪಾಹಿ ದೇವರ ದೇವ ಪಾಹಿ।
ಪಾಹಿ ಸುರವರಪ್ರಾಣ ಪಾಹಿ।
ಪಾಹಿ ಕರುಣಾಪಾಂಗ ಜಂಗಮ ತ್ರಾಹಿ ಮತ್ಪಾಹಿ॥೨೪॥

ಯಿಂತು ನಿಮ್ಮಯ ಮಹಿಮೆ ನುತಿಯನು।
ಸಂತತಂ ಬರದೋದಿದವರಂ।
ಚಿಂತಿಯಳಿದುಂನತದ ಮುಕ್ತಿಯನೆಯಿದಿ ನಿಜವಹರುಂ॥
ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ ಸಕಲ ಸಿದ್ಧಿಯು।
ಸಂತಸದೊಳೆಯಿತಂದು ಪಡವದು।
ಕಾಂತ ಮುರಿಗೆಯ ಶಾಂತವೀರ ನಿಜೇಶ ರಕ್ಷಿಪುದೂ॥೨೫॥

ಮುರಿಗೆಯ ಶಾಂತವೀರೇಶ್ವರನ ಪಂಚವಿಂಶತಿಸ್ತೋತ್ರ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೨೫

ಷಟ್ಸ್ಥಲದ ಜ್ಞಾನಸಾರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೬೪ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೬೮ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ, ೫೧ ನುಡಿಗಳು

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಷಟ್ಸ್ಥಲದ ಜ್ಞಾನಸಾರಾ।। ಭಾವಿಸಿಪದ।।

ವೀರಶೈವಾಚಾರಮಾರ್ಗ್ಗದ।
ಸಾರಷಟ್ಸ್ಥಲಸಾರವನು ಪರಿ।
ದೋರಣಂಗೊಳಿಸುವೆನು ಸಜ್ಜನರೊಲಿದು ಲಾಲಿಪುದೂ।।ಪದ।।
ಗುರುವೆ ಯಂನಯ ನಿತ್ಯರೂಪನೆ।
ಗುರುವೆ ಯಂನಯ ಮುಕ್ತಿರೂಪನೆ।
ಗುರುವೆ ಯಂನಯ ಸ್ವಾರ್ತ್ಥರೂಪನೆ ಭಾವರೂಪಕನೆ।।
ಗುರುವೆ ಯಂನಯ ಮುಕ್ತಿರೂಪನೆ।
ಗುರುವೆ ಯಂನಯ ಭಕ್ತಿರೂಪನೆ।
ಗುರುವೆ ನಿಮ್ಮುವ ಪೊಗಳ್ವೆನೀವುದು ಮತಿಚಮತ್ಕೃತಿಯಾ।।೧।।

ಅಂತ್ಯ:

ರಸವಲಂಕಾರಭಾವದ ।
ವ್ಯಸಕವಿಲ್ಲೆನಟೇಡಏಡನಂ।
ರಸವೆ ಚಿದ್ರಸಜ್ಞಾನತಾಲಂಕಾರಮಾಗಿಹುದು।
ಯಸವಷಟ್ಸ್ಥಲ ಜ್ಞಾನಿಗಳಿಗಿದು।
ರಸಭರಿತಮಾಗಿಹುದು ಮಿಕ್ಕಿನ।
ವಿಷಯದುರ್ಮುಖಿ ಮೂಡರಿಗಿದು ನಿರುಪಮಾಹುದೂ।।೫೦।।

ಯೀಗಳೀ ಷಟ್ಸ್ಥಲದ ಸಾರವ।
ರಾಗದಿಂದಲಿ ವೋದಿ ಕೇಳ್ದರೆ।
ಭೋಗಮೋಕ್ಷಗಳಹವು ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ ನಿಶ್ಚಯವೂ।।
ಭೋಗಮೋಕ್ಷವು ಸರ್ವಸಿದ್ಧಿಯ।
ಯೀಗ ಲಿಂಗವೆನಿಪ್ಪಶರಣರೂ।
ಬೇಗ ಸದ್ಯೋನ್ಮುಕ್ತರಪ್ಪರೂ ಬಸವಲಿಂಗದಲಿ।।೫೧।।

ಷಟ್ಸ್ಥಲದ ಜ್ಞಾನಸಾರಾಯ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೨೬

ಮಣ್ಣೇಶ್ವರನ ಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೬೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೭೦ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ೧೩ ನುಡಿಗಳು; ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಮಣ್ಣೇಶ್ವರನ ಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ॥ ಪದ॥

ತರವುರದನ ತಂದೆ ತನುಜೆ ಮನೆಯ ಸಖ।
ತರುಣಾನರ್ಮನವರನಣುಗಾ।
ನರಸಿಯಾತ್ಮಜನ। ಮಾವನ ಮಾಗ।
ನುರುಪಿದ ಗುರುವೆ ಮಣ್ಣೇಶ ಮಾಂ ತ್ರಾಹಿ॥೧॥

ಟೀಕು॥ ತರುವುರದನ। ಚಂದ್ರನ। ತಂದೆ। ಸಮುದ್ರದ। ತನುಜೆಯ। ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ। ಮನೆಯ। ತಾವರೆಯ। ಸಖ। ಸೂರ್ಯನ। ತರುಣ। ಕರ್ನನ। ಅಂಮನ। ಕೊಂತಿಯ। ವರನ। ಪಾಂಡುವನ। ಅಣುಗನ। ಅರ್ಜುನನ। ಅರಸಿಯ। ಸುಭದ್ರೆಯ। ಆತ್ಮಜನ। ಅಭಿಮನ್ಯುವಿನ। ಮಾವನ। ವಿಷ್ಣುವಿನ। ಮಗನ। ಮನ್ಮಥನ। ಉರುಪಿದ। ದಹಿಸಿದಂಥ। ಮಂಣೇಶ। ಚಿತ್ಪ್ರತತಿಗೆ ಕರ್ತೃವಾದಂಥ। ಗುರುವೆ। ಯಲೆ ಆಚಾರ್ಯನೆ। ಮಾಂ। ಯೆನ್ನನು। ತ್ರಾಹಿ। ರಕ್ಷಿಸು॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಸರಸಿ ಪೊಕ್ಕನ ತಾಯ ವರನಣುಗನ ರಕ್ತ।
ಸುರಿದನಯ್ಯನ ವಾಜಿಯುರನಿ।
ಗರಿಸುತೆಯರಸನದರ ಬೊವನ ಸೊಸೆಯ ಮೂ।
ಗರಿದನಯ್ಯನೆ ಮಂಣೇಶಾ॥೧೩॥

ಟೀಕು॥ ಸರಸಿ। ಕೊಳನ। ಪೊಕ್ಕನ। ಕೌರವನ। ತಾಯ। ಗಾಂಧಾರಿಯ। ವರನ। ಧೃತರಾಷ್ಟ್ರನ। ಅಣುಗನ। ದುಶ್ಶಾಸನನ। ರಕ್ತ ಸುರಿದನ। ಭೀಮನ। ಅಯ್ಯನ। ವಾಯವ್ಯನ। ವಾಜಿಯ। ಯೆರಳೆಯ। ಉರನೆಗೆ। ಯದೆಯಲ್ಲಿ ದರಿಸಿರ್ದ। ಚಂದ್ರನ। ಅರಿ। ಸರ್ಪನಾ। ಸುತೆ। ನಾಗಕರ್ನಿಕೆಯ। ಅರಸನ। ಅರ್ಜುನನ। ವರ। ಶ್ರೇಷ್ಠನಾದ। ಬೋವನ। ಕೃಷ್ಣನ। ಸೊಸೆಯ। ಶಾರದಿಯ ಮೂಗರಿದನ। ವೀರೇಶ್ವರನ। ಅಯ್ಯನ। ತಂದೆಯಾದ ಶಿವಸ್ವರೂಪನಾದ ಮಂಣೇಶನೆ ನಮಸ್ಕಾರವು॥೧೩॥

ಮಂಣೇಶ್ವರನ ನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೨೭

ಷಡ್ವಕ್ತ್ರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೭೦ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೭೩ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ೯ ನುಡಿಗಳು; ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಷಡ್ವಕ್ತ್ರ। ಪರಶಿವನ ಆರುಮುಖದ ಮಹತ್ವವು। ಯೆಂಬುದೀಗ। ಷಡ್ವಕ್ತ್ರ ಯಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕರ್ಥ।।

ಪ್ರಾಲೇಯಾಮಲಮಿಂದುಕುಂದಧವಲಂ ಗೋಕ್ಷೀರಫೇನಪ್ರಭಂ।
ಭಸ್ಮಾಭ್ಯಂಗಮನಂಗದೇಹದಹನಂ ಜ್ವಾಲಾವಲೀಲೋಚನಂ।।
ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾದಿಮರುದ್ಗಣೈಸ್ತುತಿಪದಂ ಋಗ್ವೇದಶಾಖಾಮಯಂ।
ಸದ್ಯೋಜಾತಮಿದಂ ಕಲಂಕರಹಿತಂ ಸ್ಥಾಣೋರ್ಮುಖಂ ಪಶ್ಚಿಮಂ।।

ಟೀಕು।। ಪ್ರಾಲೇಯ। ಹಿಮದ ಹಾಂಗೆ। ಅಮಲಂ। ಕಳಂಕಿಲ್ಲದಂಥ। ಇಂದುಕುಂದಧವಲಂ। ಚಂದ್ರಮೊಲ್ಲೆಗಳೋಪಾದಿಯ ಬಿಳಿದಾದಂಥ। ಗೋಕ್ಷೀರ। ಆವಿನ ಹಾಲಿನ। ಫೇನಪ್ರಭಂ। ನೊರೆಯೋಪಾದಿಯ। ಕಾಂತಿಯನುಳ್ಳಂಥ। ಅನಂಗ। ಕಾಮನ। ದೇಹ। ಶರೀರವನು।। ದಹನಂ। ಸುಟ್ಟಂಥ। ಭಸ್ಮ। ವಿಭೂತಿಯ। ಅಭ್ಯಂಗ। ಸ್ನಾನವನುಳ್ಳಂಥಾ।। ಜ್ವಾಲಾವಳಿ। ಅಗ್ನಿಕಿಡಿಗಳ ಸಾಲುಗಳನುಳ್ಳ। ಲೋಚನಂ। ಕಣ್ಣನುಳ್ಳಂಥ। ಬ್ರಮ್ಹೇಂದ್ರಾದಿ ಮರುದ್ಗಣೈಃ। ಬ್ರಹ್ಮ ದೇವೇಂದ್ರ ಮೊದಲಾದ ದೇವತೆಗಳ ಸಮೂಹದ। ಸ್ತುತಿಪದಂ। ಸ್ತೋತ್ರಂಗಳಿಗೆ ಸ್ಥಾನವಾದಂಥ। ಋಗ್ವೇದಶಾಖಾಮಯಂ। ಋಗ್ವೇದದ ಶಾಖೆಸ್ವರೂಪನಾದಂಥ। ಸ್ಥಾಣೋಃ। ಪರಮೇಶ್ವರನ। ಯಿದಂ। ಯಿದು। ಕಲಂಕರಹಿತಂ। ತಪ್ಪುವಿಲ್ಲದಂಥ। ಸದ್ಯೋಜಾತಂ। ಸದ್ಯೋಜಾತವೆಂಬ ಪೆಸರನುಳ್ಳಂಥ। ಪಶ್ಚಿಮಂ ಮುಖಂ। ಪಡುವಳ ಮುಖವನು। ನಮಾಮಿ। ನಮಸ್ಕಾರವ ಮಾಡುವೆನು।।।।

ಅಂತ್ಯ:

ಪರಿಪಾಂಡುರ ರಾಜಹಂಸಾಃ। ಯೆಲ್ಲಾಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಳಿದಾದ ರಾಜಹಂಸೆಗಳು ಸಮುದ್ರವನು ದಾಂಟುತ್ತಂವಿದ್ದಾವು । ಹಾಂಗೆ। ಸಂಸಾರಸಾಗರಂ। ಸಂಸಾರ ಸಮುದ್ರದ ಕಡೆಯಾದಂಥ। ಪಾದಂ। ದಡವನು। ಅವತರಂತಿ। ದಾಂಟುತ್ತಂ ವಿಹರು।।೯।। ಷಡ್ವಕ್ತ್ರ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೨೮

ಶಂಕರಸಂಹಿತೆಯ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೭೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೮೨ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ; ೧೦೦ ನುಡಿಗಳು

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಶಂಕರಸಂಹಿತೆಯ ನಾಂದ್ಯದ ಲಿಂಗ ಸ್ತೋತ್ರದ ಪದ।।

ಶ್ರೀನಗಸುತಾರಮಣ ಮಾನಿತಕೃಪಾಭರಣ।
ಮೌನಿಸನ್ನುತಪಾದ ಗಾನನಿಗಮಾಮೋದ।
ಸಾನುರಾಗಸ್ವಾಂತ ಭಾನುಬಿಂಬ ನಿಶಾಂತಸೂನತ್ಕುನೆಲಕಾಂತಾ।।
ಜ್ಞಾನಸುಖಸದ್ಭೂಮಿನಾನಾಗುಣಾರಾಮ। ಜಾನಕೀಪತಿಪಕ್ಷಭೂನಿಲಿಂಪಾದ್ಯಕ್ಷ।
ದಾನಕಲಿತಾಟೋಪವೈನತೇಯಗರೋಪ ಸಾನುಮಚ್ಚಾಪ ಶರಣೂ।।೧।।

ಅಂತ್ಯ:

ಅಸಮನಯನಾಕಾರ ಪಶುಪವಾಹನಶೂರ।
ಪಶುಸಮಯೋದ್ಧಾರ ವಿಷದ ವಿಭವಾಸ್ಫಾರ।
ದಶದಿಗ್ಯಶಃಪೂರ ಕುಸುಮಬಾಣಶರಿರ ಭಸಿತಾಂಗ ಮೊದಕಾರ।
ಅಸಮಪುಣ್ಯಶರೀರ ವಸುಧಾಚಯಾಧಾರ।
ಭಸಿತಕಾಯಾ ಕುಮಾರ ಪಿಶಿತಾಶನೊಸ್ಮಾರ।

ಲಸಿತ ಶೈವಾಚಾರಸುವಿರನಿತ ಉದ್ಧಾರ ಬಸವ ರಣದಿರ ಶರಣೂ॥೧೦೦॥
ಶಂಕರಸಂಹಿತೆಯ ನಂದ್ಯದ ಪದಂ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೨೯

ಮಲ್ಲೇಶ್ವರನ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೮೨ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೮೮ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ವಾರ್ಧಕಷಟ್ಪದಿ; ౭೧ ನುಡಿಗಳು

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ಮಲ್ಲೇಶ್ವರನ ನಾಂದ್ಯವ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು।

ಗುರುವೆ ಪರಿಪೂರ್ಣಪರಮಾತ್ಮಪರಮ್ಹಾನಂದು।
ದಿರವೆ ನಂಬಿದರಾತದೊಳಗೆಸವಸತ್ಯಸಾ।
ಗರವೆ ಸಚರಾಚರವ ನೆನಹುಮಾತ್ರದಿ ಪಾವನವ ಮಾಳ್ಪ ಕಲ್ಪತರುವೆ॥
ಇರವೆ ಸದ್ಭಕ್ತಜನರಾ ಮನದಕೊನೆಯಲ್ಲಿ।
ಮೊರವದೋಂಕಾರನಾದಕ್ಕೆ ಪರವಸಗೊಂಡು।
ಶಿರವ ತೂಗಾಡಿತಿಪಾಗುರುಮೂರ್ತಿಸಲಹೆನ್ನ ಮಲ್ಲೇಶ ಪಾರ್ವತೀಶ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಗುರುಚೆನ್ನಮಲ್ಲೇಶಪಾರ್ವ್ವತೀಶ್ವರಶುಭ।
ಕರಚರಿತೆನಾಂದ್ಯಗಳ ಬರದೋದಿ ಕೇಳಿದವರ್ಗ್ಗೆ।
ದೊರಕುವದಭೀಷ್ಟಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿಸಿದ್ಧಿಸುಭವದುರಿತಕಂಟಕವಳಿವುದು।
ಪರಮಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯ ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಲಾವಾಗ।
ಗುರುಜಂಗಮದಪಾದತೀರ್ಥಾಮೃತವ।
ನೆರದು ರಕ್ಷಿಸುವ ಮಮಕರ್ತ್ತ ಮದ್ಗುರು ಚೆನ್ನಮಲ್ಲೇಶಪಾರ್ವತೀಶಾ॥೭೧॥

ಮಲ್ಲೇಶ್ವರನ ನಾಂದ್ಯಸಂಪೂರ್ಣಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೩೦

ವೈರಾಗ್ಯಷಟ್ಪದಿ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೬.೫" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೮೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೯೭ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ; ೧೦೧ ನುಡಿಗಳು

ವಸ್ತು: ವೈರಾಗ್ಯಬೋಧನೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ವೈರಾಗ್ಯಷಟ್ಪದಿಯ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು॥

ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಾಮಹಿಮಸಾರನಂದಿರನಂ।
ಕಾಮಿತಾರ್ಥವನೀವಕರುಣಿಯಂ ತರುಣಿಯಂ।

ವಾಮಭಾಗದಿತಾಳ್ದ ದಕ್ಷನಂತ್ರ್ಯಕ್ಷನಂಪಕ್ಷನಂ ಶಿವಭಕ್ತಿಯ।
ವ್ಯೋಮಗಂಗಾಶಿರೋತ್ತಂಸನಂ ಹಂಸನಂ।
ಕಾಮೋಗ್ರಜಿಹ್ವಗವಿನಾಯಕನ ನಾಯಕನ।
ರಾಮಕಂದರ ಉರ್ದ್ಧರೇತನಂನೀತಂ ಬಸವಲಿಂಗನ ಭಜಿಪೆನೂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಗುರುಲಿಂಗಚರರೂಪ ಧರಿಸಿದಮಲಾನಂದ।
ವರಬಸವಚೆಂನಬಸವಾಂಕಚಿತ್ರಭುದೇವ।
ಪರಮಮಹಿಮರಪಾದಮಕರಂದಪಂಕರುಹಷಟ್ಪದಂಗಳ ಸಂತತಂ॥
ಸ್ಥಿರವಾಗಿ ಹೃತ್ಕಮಲದೊಳ್ಧರಿಸಿ ವದನಸರ।
ಸಿರುಹದೊಳ್ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿಪರಿಸಿಭಕ್ತಿಜ್ಞಾನ।
ವಿರತಿಯಂಕರುಣಿಪನು ಕರಕಂಜಪುರವಾಸವರದಿಷ್ಟಲಿಂಗೇಶನೂ॥೧೧೧॥

ವೈರಾಗ್ಯಷಟ್ಪದ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೩೧

ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದ ಷಟ್ಪದಿ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೯೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೧೦೭ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ; ೧೧೧ ನುಡಿಗಳು

ವಸ್ತು: ಶಿವಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದಷಟ್ಪದಿ॥ ಭಾವಿನಿಪದ॥

ಶ್ರೀಮದಗಜಾವಾಮಭಾಗೋ।
ದ್ದಾಮವಪುರಭಿರಾಮನಭಿನುತ।
ಸಾಮಗಾನಸ್ತೋಮಸರಸಪ್ರೇಮನರಿಭೀಮಾ॥
ಕಾಮತಾತಪಿತಾಮಹಪ್ರಮು।
ಖಾಮರೇಂದ್ರಕ್ಷೇಮನಪ್ರತಿ।
ನಾಮನೊಸೆದುದ್ಧರಿಸುಗೆಂಮಂ ಸಿದ್ಧವಟಧಾಮಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಈ ಪರಮಘನಲಿಂಗನುತಿಗಳಂ ಪ್ರೀತಿಯಿಂ।
ದೆ ಪೊತ್ತುಪಠಿಸಿ ಕೇಳ್ದೊಡೆ ವಿಸ್ತರಿತಾಂನ
ರೂಪಿಸಿದೊಡಂ ಪೊಗಳ್ದೊಡಂ ಕ್ಷಾಮಡಾಮರ ಯಕ್ಷರಾಕ್ಷಸವಿಷಫಣಿ।
ಕೋಪಪವಿಮೃತ್ಯುತಸ್ಕರಸಿಂಹಮದತುಂಬಿ।
ಭೂಪದಾರಿದ್ರಾದಿಕಾಲಕಾಮಾಗ್ನಿಸಂ।
ತಾಪಶಾರ್ದೂಲಭಯವಳಿದ ಘನಲಿಂಗೈಕ್ಯರಪ್ಪುದಿದುಸಿದ್ಧಾಂತವು॥೧೧॥

ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದ ಷಟ್ಪದಂಗಳು ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೩೨

ಶಿವಲಿಂಗಷಟ್ಪದಿ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೧೦೭ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೧೧೪ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ದ್ವಿತೀಯ ಮುರಿಗಾಗುರುಸಿದ್ಧಸ್ವಾಮಿ

ಸ್ವರೂಪ: ವಾರ್ಧಕಷಟ್ಪದಿ; ೧೦೫ ನುಡಿಗಳು

ವಸ್ತು: ಶಿವಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ಮುರಿಗಾಗುರುಸಿದ್ಧಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಶಿವಲಿಂಗಷಟ್ಪದಿಯ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ಸುಭಮಸ್ತು ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು। ವಾರ್ದ್ಧಿಕ ಪದ॥

ಶ್ರೀಮದಜಹರಿಪುರಂಧರಪೂರೋಗಮದೇವ।
ತಾಮಣಿಮಕುಟಘಟಿತಚರಣಸರಸಿಜಶರಣ।
ರಾಮಯವಿಪಿನದಾವ ದಾನವಮದಾಂಧತಮಸೋದಯನಳಿನಬಾಂಧವ।
ಹಿಮಭೂಧರಶರಾಸನಸಸಿಕಲೋತ್ತಂಸ।
ರಾಮಚಂದ್ರಾವನಿಪ ಪಾಶುಪತ ಬಾಣದಸು।
ಧಾಮಯಕಳೆವರಮಹೇಶ್ವರಗಿರೀಶ್ವರನಿರೀಶ್ವರರೆಶ್ವರಪಾಲಯಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಇದನಾವನೋದುವಾತಂ ಕೇಳುವಾತನಂ।
ತಿದನಾವ ಬರೆವಾತನಿದನಾವನನುಸರಿಸಿ।
ಮುದದಿಂದೆಪೇಳುವಾತಂ ಜನನಮರಣಂಗಳನು ಮೀರಿಯಿಹಪರದೊಳೂ।
ಸದಮಳಮಹಾದೇವನಿಂನೊಳೆ ತತ್ತ್ವವನು।
ಪದುಳದಿಂ ಪಡೆದಮೃತವಮೃತವಂದಾದಂತೆ।
ಮುದದಿಂದಲೊಂದಾಗಿಮೆಱೆವನ್ನೆಶುಭಮಸ್ತುಸದಯಶಿವಲಿಂಗೇಶ್ವರಾ॥೧೦೫॥

ಶ್ರೀಮದ್ವಿತೀಯ ಮುರಿಗೆಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಶಿವಲಿಂಗಷಟ್ಪದಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧/೩೩

ಶಿವಮಹಿಮಾಶತಕ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೫'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೧೧೪ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೧೨೨ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ [ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನದೇವ]

ಸ್ವರೂಪ: ವೃತ್ತಕಂದಗಳು; ೧೧೫ ನುಡಿಗಳು

ವಸ್ತು: ಶ್ರೀಚೆನ್ನಮಲ್ಲೇಶ್ವರಾ ಎಂಬ ಅಂಕಿತದಲ್ಲಿ ರಚಿತವಾಗಿರುವ ಶತಕ

ಆದಿ: ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಶಿವಮಹಿಮಾಶತಕವ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು।।

ಶಾರ್ದೂಲವೃತ್ತಂ।।

ಶ್ರೀಮತ್ಪದ್ಮಜಪದ್ಮನಾಭವಿನುತಶ್ರೀಪಾದಪದ್ಮಂದ್ವಯ।
ಕರ್ಮೊದ್ಗರ್ವ್ವತಮಃಪ್ರಚಂಡತರಮಾರ್ತಂಡಪ್ರಶಸ್ತಪ್ರತಿ।
ಸ್ತೋಮಸ್ವಾಂತನಿಶಾಂತತಾಂತನಿರುಪಾಧಿಜ್ಯೋತಿರ್ಮೋಕ್ಷಪ್ರದಾ।
ಸ್ವಾಮಿಶ್ರೀಗಿರಿನಾಥರಕ್ಷಿಸೊಲವಿಂ ಶ್ರೀಚೆನ್ನಮಲ್ಲೇಶ್ವರಾ।।೧।।

ಅಂತ್ಯ:

ಪರಶಕ್ತಿಪ್ರಯುತಂ ಪರಾತ್ಪರತರಂ ಪಂಚಾನನಂ ಪಾಪಸಂ।
ಹರಣಂ ಪನ್ನಗಭೂಷಣಂ ಪರಿಹೃತಾಂಭೋಜಾತನೇತ್ರಾತ್ಮಜಂ।।
ಪರಿಪೂರ್ಣಂ ಪಶುಪಂ ಪರೇತಪತಿಗರ್ವ್ವಾಂಬುಪ್ರದಸ್ವರ್ಘನಂ।
ಪರಮೇಶಾಪರಿಪಾಲಿಕೆಮ್ಮನೊಲವಿಂ ಶ್ರೀಚೆನ್ನಮಲ್ಲೇಶ್ವರಾ।।೧೧೩।।

ಕಂದ॥ ಶ್ರುತಿಸೂಕ್ತಿರತ್ನಮಾಲಾ।

ಸ್ತುತಿಯಂ ಗುರುಕರುಣದಿಂದೆಪೇಳ್ದಂ ಸ್ವಯಶೋ।
ಭಿತಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಂ
ಪರಿಹೃತಪರಮತಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನದೇವಂ॥೧೧೪॥

ಶಿವಮಹಿಮಾಶತಕಂವೈ
ಷ್ಣವವಾಗದ್ವೈತಿಕರ್ಮಿಗಳಹೃತ್ಸಲ್ಯಂ।
ಪ್ರವರಶಿವಭಕ್ತಪರಿಸ
ದ್ಭುವನದೊಳಿದು ಬೆಳ್ಪರತ್ನದೀಪಿಕೆಯೆನಿಹುಂ॥೧೧೫॥

ಶಿವಮಹಿಮಾಶತಕಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಸ್ತು॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೨/೧

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೧೧" X ೨"; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫-೪೬ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೧೧ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ವೀರಶೈವ ಆಧ್ಯಾತ್ಮವಿಚಾರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ॥ ಓಂಕಾರವೆಂಬ ಪ್ರಣವದಲ್ಲಿ। ಅಕಾರ ಉಕಾರ ಮಕಾರ।

ಮೂರು ಬೀಜಾಕ್ಷರ। ಅಕಾರವೆ ನಾದ। ಉಕಾರವೆ ಬಿಂದು। ಮಕಾರವೆ ಕಳೆ। ಮತ್ತಂ। ಅಕಾರವೆ ರುದ್ರ। ಉಕಾರವೆ ಈಶ್ವರ। ಮಕಾರವೆ ಸದಾಶಿವ। ಇಂತಿ ಅಕಾರ ಉಕಾರ ಮಕಾರಕ್ಕೆ ನಾದಬಿಂದುಕಳೆಯೆ ಆಧಾರ। ಆ ನಾದಬಿಂದುಕಳೆಗೆ ಪ್ರಕೃತಿಯೆ ಆಧಾರ। ಆಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಪ್ರಾಣವೆ ಆಧಾರ। ಆ ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆ ಲಿಂಗವೆ ಆಧಾರ। ಆಯೆಂದೊಡೆ ಅನಾಹತ। ಊಯೆಂದೊಡೆ ನಾದವಿಳಿಯಿತ್ತು। ಮಾಂಯೆಂಬಲ್ಲಿ ಬಿಂದು ಬಂದು ಕೂಡಲು। ಶಿವಶಕ್ತಿಯಾಗುತ್ತುಂ ವಿಹಂತ ಓಂಕಾರವಾಯಿತ್ತು। ಅಕಾರವೆಂಬ ಪ್ರಣವದಲ್ಲಿ। ಅಗ್ನಿರ್ಭವತಿ ರುಗ್ವೇದಸ್ತಥಾ ರುದ್ರೇತಿ ದೇವತಾ॥ ಅಕಾರೇ ಚ ಲಯಂ ಯಾಂತಿ। ಪ್ರಥಮೇ ಪ್ರಣವಾಂಶಿಕೇ ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯಿನ್ನು ಮನಮನನಮನನಿಯ್ಯ। ಯಿಂತಿವು ಮನತ್ರಯಂಗಳು। ಯಿವಕ್ಕೆ ವಿವರ। ಮನವೆಂಬಲ್ಲಿ ತಂನ ಹೇಳುವದು। ಮನನವೆಂಬಲ್ಲಿ ತಂನಿಂದಊವ ಜ್ಞಾನವ ಹೇಳುವದು। ಮನನಿಯ್ಯವೆಂಬಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನದಿಂದಊಹಿಸಿಕೊಂಬ ವಸ್ತುವ ಹೇಳುವದು। ಯಿಂತಿವು ೩ಕರಣಂಗಳು। ಯಿವಕ್ಕೆ ವಿವರ। ಮಾನಸವೆಂದೊಡೆ ಮನದಲ್ಲಿ ನೆನೆವುದು। ವಾಚಕವೆಂದೊಡೆ ನುಡಿವುದು। ಕಾಯಕವೆಂದೊಡೆ ತನ್ನ ಮುಟ್ಟಿಮಾಡುವದು। ಯಿಂತಿವು ತ್ರಿಕರಣಂಗಳ ಭೇದ॥೩೦॥ ಯಿನ್ನ ಉದರಾಗ್ನಿ। ಮಂದಾಗ್ನಿ। ಭುಕಾಮಾಗ್ನಿ। ಶೋಕಾಗ್ನಿ। ವಡಬಾಗ್ನಿ। ಯಿಂತಿವು ಪಂಚಾಗ್ನಿಗಳು॥

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ಉತ್ತಮಪ್ರತಿ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೨/೨

ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೧೧" X ೨"; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫-೪೬ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೧೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೧೭ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ|| ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ||

ಷಟ್ಸ್ಥಲಬ್ರಹ್ಮವನೊಡಗೂಡಿಹೆವೆಂದೊಡೆ
ಅದಾರಿಗೆ ನಿಲುಕುವದಯ್ಯಾ|
ಅರ್ಪಿತ ಅನಾರ್ಪಿತವೆಂದು ವಪ್ಪಕ್ಕೆ ನುಡಿಯಬಹುದಲ್ಲದೆ|
ಅರ್ಪಣದ ಭೇದವನಱಿದು
ಸೊಪ್ಪಡಗಿದ ನಿಃಪತಿ ನಿಜಲಿಂಗೈಕ್ಯದಿರವು|
ಅದೆಂತಯ್ಯ ಯಂದೊಡೆ|
ಕಾಯದ ಕೈಮುಟ್ಟಿ ಕ್ರಿಯಾರ್ಪಣವ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ|
ಭೋಜ್ಯವಾಚಾರಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಯಿಂತಿ|
ಪಾನ್ಯ ಗುರುಲಿಂಗದಲ್ಲಿ|
ಭಕ್ಷ ಶಿವಲಿಂಗದಲ್ಲಿ|
ಚೋಹ್ಯ ಜಂಗಮಲಿಂಗದಲ್ಲಿ|
ಯಿವೆಲ್ಲ ಅಲ್ಲಿಯ ಅಱಿವು ಮಹಾಲಿಂಗದಲ್ಲಿ
ಯಿಂತೀ ಷಡ್ವಿಧಕಾ ಕಾಯಾರ್ಪ್ಪಣವಾದಲ್ಲಿ
ಮುಂದೆ ಕರಣಾರ್ಪಣಭೇದಮಂ ಪೇಳ್ವೆ||

ಅಂತ್ಯ:

ಆದಿ ಶೂನ್ಯಂ ಮಧ್ಯ ಶೂನ್ಯಂ
ಅಂತ್ಯಶೂನ್ಯಂ ನಿರಾಮಯಂ।
ಸರ್ವಶೂನ್ಯಂ ನಿರಾಲಂಬಂ।
ನಿಶ್ಯಬ್ದಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಉಚ್ಯತೆ।
ಎಂಬ ನುಡಿಗೆಡೆಗೊಡದೆ।
ನಿರವಯ ಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ನಿಜವನ್ನೈದಿ।
ಪ್ವಾನಿಗ ಅಭೇದ್ಯಭೇದಕ ಅಸಾಧ್ಯ ಸಾಧಕ।
ಚಿನ್ಮಯ ಚಿದ್ರೂಪ ಚಿದಾನಂದ।
ಅಂತಪ್ಪ ದಿವ್ಯ ಶಿವಯೋಗಿ ಮಹಾಶರಣ
ಪ್ರಭುದೇವರ ಬಸವಣ್ಣನ ಕರುಣದಿಂದಾನು
ಬದುಕಿದೆನಯ್ಯಾ ಕೂಡಲ ಚೆನ್ನ ಸಂಗಮದೇವಾ॥

ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ ಸಮಾಪ್ತವು ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ಉತ್ತಮಪ್ರತಿ

****

೩೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೨/೩

ಪಂಚೀಕರಣದ ಪದ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೧೧" X ೨"; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫-೪೬ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೧೭ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೧೮ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಪಂಚೀಕರಣದ ಪದ॥

ಕ್ರೀಡಿಗೆ ಸೃಷ್ಟಿಯ ಸೂತ್ರವನೊಲವಿಂ।
ಹೂಡಿ ವಿಲಾಸಿಸುವಂತಂನುವನೊಡ।
ಗೂಡುವರ್ಗೆ ನಿವೃತ್ತಿಯ ಮಾರ್ಗವನೀವಂ ಪರಶಿವನೂ॥ ಪದ॥
ಅಸದೃಶ ನಿತ್ಯ ನಿರಂಜನ ಪರಶಿವನ।
ನುಸಿರಲ್ಕನುಪಮ ತತ್ವಂತಂನಿಂ।
ಮಿಸುಗಿದಲೀಲೆಯೆ ಲಿಂಗಮದಾಯಿತ್ತದಱಿಂದೆ ಸದಾಶಿವನೂ॥
ಯೆಸೆಯಲ್ಕೈವೊಗವಾವೊಗದಿಂದಾ।
ಗಸವನಿಲಾನಲವಾಪಶ್ವವನಿಗ।
ಳೆಸಗಿದವಾಭೂತಂಗಳಗುಣವಿಪ್ಪತ್ತೈದಾಗಿಹವೂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ಗುಣಂಗಳಿಗಾಶ್ರಯಮಪ್ಪ ಪಂಚಭೌತಿಕಂಗಳನುಱಿ।
ತಪ್ಪಿಸಿ ಮಂತ್ರಶರೀರಿಯೆನಿಸಿ ಲಿಂಗಾಂಗ ಸುಮಾರ್ಗದೊಳೂ।
ತಪ್ಪದೆ ನಡಸುತ್ತಲಿಯ್ಯತೆಯಿಂ ಕಪ್ಪುರದುರಿಯೊಂದಾಗಿರ್ದಡಗು।
ತ್ತಿಪ್ಪಂತೆಂನಂ ತಾನೆನಿಸಿದ ವರಗುರು ಸೋಮೇಶ್ವರನೂ॥೧೩॥

ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ಉತ್ತಮಪ್ರತಿ

****

೩೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೨/೪

ಅಕ್ಕಗಳ ಸೃಷ್ಟಿಯುವಚನ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೧೧'' X ೨''; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫-೪೭ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೧೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೨೦ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ್ತಿ: ಅಕ್ಕ ಮಹಾದೇವಿ

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ

ವಸ್ತು: ಸೃಷ್ಟಿರಹಸ್ಯದ ವಿವರ

ಆದಿ:

ಶಿವಾಯನಮಃ॥ ಅಕ್ಕಗಳ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ॥ ಆದಿಯೆ ಕಾಯ। ಅನಾದಿ ನಿತ್ಯಾನಿತ್ಯವ ತಿಳಿಯಲಱಿಯದೆ ವಾಯುಕ್ಕೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮದ ನಿಜದ ನಿಲುವೆಂತೆಂದೊಡೆ। ಆದಿಯೆ ದೇಹ। ಅನಾದಿಯೆ ನಿರ್ದೇಹ। ಆದಿಯೆ ಸಕಲ। ಅನಾದಿಯೆ ನಿಃಕಲ। ಆದಿಯೆ ಜಡ। ಅನಾದಿಯೆ ಅಜಡ। ಆದಿಯೆ ಕಾಯ। ಅನಾದಿಯೆ ಪ್ರಾಣ। ಯೀ ಯರಡರ ಯೋಗವ ಭೇದಿಸಿ। ತನ್ನಿಂದ ತಾನೆ ತಿಳಿದು ನೋಡಲು। ಆದಿ ಸಂಬಂಧವಪ್ಪ ಭೂತಂಗಳು ನಾನಲ್ಲ। ದಶವಾಯುಗಳು ನಾನಲ್ಲ।

ಅಂತ್ಯ:

ಆಯಾಯ ಮುಖದ ಲಿಂಗಂಗಳಲ್ಲಿ ನಿರಂತರ ಸಾವಧಾನದಿಂದರ್ಪಿತವಾಗಿ ಬಿಗಲೊಡನೆ ಅಂಗಸ್ಥಲಂಗಳಡಗಿ ತ್ರಿವಿಧಾ ಲಿಂಗಾಂಗಸ್ಥಲಂಗಳುಳಿದು ಕಾಯಗುರು ಪ್ರಾಣಲಿಂಗ। ಜ್ಞಾನ ಜಂಗಮ। ಗುರುವಿನಲ್ಲಿ ಶುದ್ಧ ಪ್ರಸಾದ। ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಸಿದ್ಧ ಪ್ರಸಾದ ಜಂಗಮದಲ್ಲಿ। ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಪ್ರಸಾದ। ಯಿಂತೀ ತ್ರಿವಿಧ ಪ್ರಸಾದವು ಯೇಕಾರ್ಥವಾಗಿ ಮಹಾಘನ ಪರಿಪೂರ್ಣ ಪ್ರಸಾದವಳವಟ್ಟ ಶರಣ। ಜ್ಞಾನಿಯಲ್ಲ। ಅಜ್ಞಾನಿ ಮುನ್ನವೆಯಲ್ಲ। ಶೂನ್ಯನಲ್ಲ। ನಿಃಶೂನ್ಯ ಮುನ್ನವೆಯಲ್ಲ। ದ್ವೈತಿಯಲ್ಲ। ಅದ್ವೈತಿ ಮುನ್ನವೆಯಲ್ಲ। ಯಿಂತಿ ವುಭಯಾತ್ಮಕ ತಾನೆಯಾಗಿ। ಇದ ಕಾರಣ ಯಿದರಾಗಹೋಗು ಸಕಿಲ ಸಂಬಂಧದ ಚೆನ್ನ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಯ್ಯ ನಿಂದು ಶರಣರೆ ಬಲ್ಲರು। ಅಕ್ಕಗಳ ವಚನ ಮಂಗಳಂ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ಉತ್ತಮಪ್ರತಿ

****

೩ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೨/೫

ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೧೧'' X ೨''; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫-೪೬ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೨೦ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೨೧ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ

ವಸ್ತು: ಸೃಷ್ಟಿರಹಸ್ಯದ ವಿವರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ॥ ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ವಸ್ತುಯೆಂಬಯೆನುವಿಲ್ಲದಂದು ಮಹಾಘನಶೂನ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮವಾಗಿದ್ದಿತ್ತು। ಅಂತಿರ್ದ ಪರವಸ್ತು ತಾನೆ ತಂನ ದಿವ್ಯಾನಂದ ಸ್ವಲೀಲಾ ಸ್ವಭಾವದಿಂದಾದುದು। ಆತ್ಮತತ್ವವೆಂಬ ಅಂಗಸ್ಥಲ। ಅಂತಪ್ಪ ಜೀವಾತ್ಮನೆಂಬ ಅಂಗಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ತತ್ವಂಗಳಿಪ್ಪತ್ತೈದು। ಅವಾವಾವೆಂದೊಡೆ। ಶ್ರೋತ್ರಾದಿ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಂಗಳೈದು। ವಾಗಾದಿ ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಂಗಳೈದು। ಶಬ್ದಾದಿ ವಿಷಯಂಗಳೈದು। ಪ್ರಾಣಾದಿ ವಾಯುಗಳೈದು। ಮನ ಬುದ್ಧಿ ಚಿತ್ತ ಅಹಂಕಾರ ಜೀವಂಗಳೈದು। ಯಿಂತೀ ಅಂಗತತ್ವವಿಪ್ಪತ್ತೈದು। ತಂನೊಳಗೆ ಸಮರಸೈಕ್ಯವ ನೈದಲೋಸ್ಕರ ಭಕ್ತಿ। ತದರ್ಥವಾಗಿ ಮಹಾಘನ। ಪರಾತ್ಪರವಪ್ಪ ದಿವ್ಯ ಲಿಂಗವು। ಹನ್ನೊಂದು ತತ್ವವಾಯಿತ್ತು॥

ಅಂತ್ಯ:

ಇಂತೀ ಅಂಗತತ್ವವಿಪ್ಪತ್ತೈದು। ಲಿಂಗತತ್ವ ಹನ್ನೊಂದು। ಇಂತೀ ವುಭಯ ತತ್ವ ಮವತ್ತಾಱು ಯೇಕಾರ್ಥವಾಗಿ। ಸರ್ವಶೂನ್ಯವನೆಯಿದಿದ ಪರಾಕ್ರಮದ ನಿರ್ಣಯದ ಬೆಡಗು ತತ್ವಮಸ್ಯಾದಿ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥಂಗಳಲ್ಲಿ ಕಾಣಲಾಯಿತ್ತು।

ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ। ತತ್ವವೆ ಲಿಂಗ। ತ್ವಂ ಪದವೆ ಅಂಗ। ಈ ಯರಡರ ಐಕ್ಯವೆ ಅಸಿಯೆಂದುದಾಗಿ ಯಿಂತು ಸಕಲನಾಗಬಲ್ಲ। ನಿಃಕಲನಾಗಬಲ್ಲ। ಸಕಲನಿಃಕಲಾತೀತನಾಗಿ। ಯೆನುಯೆನುವಿಲ್ಲದ ಮಹಾಘನಶೂನ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮವಾಗಿರ ಬಲ್ಲನಯ್ಯಾ ನಮ್ಮ ಗುಹೇಶ್ವರಲಿಂಗವು। ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಕ್ರಮದ ವಚನ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ಉತ್ತಮಪ್ರತಿ

****

೩೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೨/೬

ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲದ ಸ್ವರವಚನ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೧೧" X ೨"; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫-೪೬ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೨೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೭೪ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಸ್ವರವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಶಿವಾಯನಮಃ। ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲಂ।। ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಪಿಂಡಸ್ಥಲ। ಬಿಂದು ಬಿಂನಣದೊಳಗಂಧವಿಷ್ಟೆಹ ಕಳಾನಂದ ಪಿಂಡೋದಯದ ಜ್ಞಾನನಿರುತ।। ಪದ।।

ಕಾರಮೇಘದೊಳು ಮಿಂಚಡಗಿ ತೋಱದಾ ತೆಱದಿ
ನೀರೊಳಡಕಂಗೆಯ್ದ ಕಿಂಚಿನಂತೆ।
ಬೀರುತ್ತಿಹ ಫಳರಸದೊಳಿಪ್ಪ ನವರುಚಿಯಂತೆ।
ವಾರಣದ ಮಸ್ತಕದ ಮುತ್ತಿನಂತೆ।।೧।।

ಅಂತ್ಯ:

ಶಬ್ದ ನಿಃಶಬ್ದವಾಗಿ ನಿಃಶಬ್ದವನಹತವಾಗಿ ಶಬ್ದ ನಿಃಶಬ್ದವೆಂಬ ಬುದ್ಧಿಯು ನಿರ್ವಯವಾಗಿ। ಯಿದ್ದುದ ಹೋದುದೆಂಬುದನರಿಯದೆ ಮೆಙಿಗೆಟ್ಟು ನಿಃಶಬ್ದ ಗಂಭೀರ ಗೊಹೇಶ್ವರ ನಿಂಮ ಬಸವಂಣಾ ॥೭॥

ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲದ ಸ್ವರವಚನ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ಉತ್ತಮಪ್ರತಿ

****

೪೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೨/೭

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಹಿರಿಯ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೧೧" X ೨"; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫-೪೬ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೭೪ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೯೪ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ

ಸ್ವರೂಪ: ಹಾಡು, ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ಚೆಂನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನುರೂಪಿಸಿದ ಹಿರಿಯ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯಂ॥ ರಾಗ ಬಹುಳ॥

ಎಲ್ಲ ನೋಡಲಿಲ್ಲ ನುಡಿಯಲಿಲ್ಲ ಕೂಡ
ಲಿಲ್ಲದ ಪ್ರತಿಮಂಗೊರಲುಯಿಲ್ಲಾ॥

ಸೂತ್ರ॥ ಯಿ ಪಲ್ಲನ ಪದವೆಂದು। ಸೂತ್ರವೆಂದು। ಮುಂದೆ ಹೇಳುವ ಯೆಲ್ಲಾ ಪದವೆನಿಸು ಪದಂಗಳರ್ಥವಂನ॥ ಸಂಕೋಚವಾಗಿ

ಗರ್ಭೀಕರಿಸಿಕೊಂಡಿಹು ದೆಂದಱುವುದು॥ ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ। ಯಲ್ಲಾ ಪದಂಗಳರ್ಥವು॥ ಯೀ ಪಲ್ಲವಪದವೆನಿಸುವ ಮೂಲ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿಯೆ ಗರ್ಭೀಕೃತವಾಗಿ। ಬೀಜದೊಳಡಗಿದ ವೃಕ್ಷದಂತೆ। ತೋಱು ಶಿವಜೀವರುಗ ಳೇಕಾರ್ಥವೆಂಬುದು। ಯಿವರ ಮಾರ್ಗಗಳಲ್ಲಿ। ಶಬ್ದಾಡಂಬರದಿಂದುಲಿದು॥ ತತ್ವಮನಸ್ಯದಿ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥಂಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿ ಆ ಶಬ್ದಸುಖದಿಂದ ಪರಿಣಾಮಿಸುವರಲ್ಲದೆ ಸತ್ಕ್ರಿಯಾ ಸಂಬಂಧ ವರ್ತನೆಯಿಲ್ಲ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಇವೆಲ್ಲವನಂಗೀಕರಿಸಿಕೊವಿರುತ್ತಂವಿಹ ಘನಲಿಂಗದ। ನಿರ್ಭಾವಪ್ರಸಾದವು। ನಿಭ್ರಾಂತಿ ಪ್ರಾಣಗ್ರಾಹಕನಾದ ಶರಣಂಗೆ। ಆ ನಿರ್ಭಾವಪ್ರಸಾದವೆನಿಸುವ ಪರಮತತ್ವವು। ಏಕಾರ್ಥ ಅದು ಹೆಂಗೆಂದೊಡೆ। ಆ ನಿಭಾವ ನಿಭ್ರಾಂತಿದ್ವಯವು। ಏಕಾರ್ಥವಾಯಿತ್ತಾಗಿ। ಜ್ಞಾನಶೂನ್ಯವೆನಿಸುವದು॥ ಇಂತಿ ನಿರ್ಭಾವಪ್ರಸಾದ ಪ್ರಸನ್ನ ಮಹಾಘನಲಿಂಗ। ಕೂಡಲ ಚೆನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ। ಏಕಾರ್ಥವಾದ ಭೇದವು। ಸಾದಕತ್ವದಿ। ಅನುಭಾವಮೂರ್ತಿ ಪರಮಜಂಗಮ ಪ್ರಭುದೇವರ ಕರುಣ ಬಸವಂಣಗಾಯಿತೆಂದು। ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಮಂ ಕೊಡುತ್ತಂ ವಿದ್ದಾರು ॥೨೭॥

ಚೆಂನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಹಿರಿಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ಉತ್ತಮಪ್ರತಿ

****

೪೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೨/೮

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪದಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೧೧" X ೨"; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫-೪೭ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೯೫ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೯೮ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ

ಸ್ವರೂಪ: ಹಾಡು

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ಓಂ ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಹಿ ಪದಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ॥ಪಲ್ಲ॥

ಗುರುವೆ ಪರಶಿವನೆ ಸಕಲಾಗಮ ಮಂಗಳಮೂರ್ತಿ
ಗುರು ಅಜ್ಞಾನತಿಮಿರಕಂಜನ।
ನಾಸ್ತಿತತ್ತ್ವಂ ಗುರೋಃ ಪರವೆಂದುದಾಗಿ। ಶ್ರೀ
ಗುರುಪಾದ ಸೇವೆ ಕಾರಣಯೋಗಿಗೆ।

ಪದ॥

ಆಕಾರ ನಿರಾಕಾರಯೇಕವೆಂದೆ ನೋಡಿ।
ಆಕರವಿಡಿದು ಅರ್ಚನೆ ಪೂಜನೆ॥
ಯೇಕೋಭಾವದ ನಿಷ್ಟೆ ನಿರ್ವಾಣದಲಿ ನಿಲಲು ನಿ।
ನ್ನಾಕಾರ ನಿರಾಕಾರ ತಾನುತಾನೆ ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಸೊಡರಿಲ್ಲದಾ ಬೆಳಗು ಕುಡಿವಱಿದ ಪ್ರಭೆಯೊಳಗೆ।
ಪಿಡಿದ ಕರ್ಪೂರದುರಿಯು ಮಱದೊಗಿತೂ।
ಗಡಣವಿಲ್ಲದ ಪ್ರಭೆಯ ಕುಡಿಯ ಬೆಳಗಿನ ನಡುವೆ।
ಹಿಡಿಯ ಬಯಲಾದ ಕೂಡಲ ಚೆಂನಬಸಂಗಯ್ಯ ॥೫॥

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪದಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ಉತ್ತಮಪ್ರತಿ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೨/೯

ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೧೧'' X ೨''; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫-೪೬ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೯೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೧೦೦ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಪ್ರಭುದೇವರು

ಸ್ವರೂಪ: ಹಾಡು

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ॥
ಪಲ್ಲವ॥

ರಾಮ ಕೇಳದ್ಯಾನಸೋಮ ಕೇಳನುಭಾವಸಿದ್ಧ
ರಾಮ ಕೇಳಾನಂದ ನಿಂದ ನಿಜವಾ॥

ಪದ॥

ಯೆಂಟು ಕರಿಗಳ ಸುಟ್ಟು ಕಂಠನಳಕಮಲದಾ ನವಬ್ರಹ್ಮಪುರದೊಳಗೆ।
ಯೆಂಟು ಬೀದಿಯೊಳೆಂಟು ಕರಿಗಳುಂಟೂ।
ಯೆಂಟು ಕರಿಗಳ ಸುಟ್ಟು ಕಂಠಕಂಗಳ ಗೆದ್ದು।
ದಾಂಟಿದೆನು ಸಂಸಾರ ಸಾಗರವನೂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಮುಖಕಮಲಸಿಖರಸಿಂಹಾಸನಾಗ್ರದ ಮೇಲೆ।
ಮಕರತೋರಣವದಱ ಕೆಲಕೆಲದಲಿ।
ಸಕಲ ಗಣತಿಂಥಿಣಿಯು ಜಯಜಯವೆಂದೆನಲು
ಸುಖಿ ಗೊಹೇಶ್ವರನ ಶರಣ ಸಿದ್ಧರಾಮಾ॥೨೭॥

ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ಉತ್ತಮಪ್ರತಿ

****

೪೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೨/೧೦

ಉದ್ಧರಣೆಯ ಪಟಲ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೧೧" X ೨"; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫-೪೬ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೧೦೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೧೮೩ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ॥ ಶ್ರೀವೀರಶೈವಸಿದ್ಧಾಂತ ಸ್ಥಾಪನಾಚಾರ್ಯರಪ್ಪಾದ ವೀರ ಅನುಮಥದಿಂದುದ್ದರಿಸಿದ ಕುಟಿಲ ಕುಹಕ ಮಂತ್ರಂಗಳಲ್ಲದ ಶಿವಜ್ಞಾನಸಾಧನವಪ್ಪ। ಶಿವಮಂತ್ರನ್ಯಾಸ ಶಿವತತ್ತ್ವಸ್ಥಾಪಿತ ಶಿವಲಿಂಗಾಂಗ ಸಂಬಂಧ ಪ್ರತಿಪಾದಕಾಗಮಗ್ರಂಥಾರ್ಥ ವಾಚ್ಯಂಗಳಿಂ ಕೆಲವು ವಚನಂಗಳಂ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಉದ್ಧರಣೆಯ ಪಟಲವಿದು। ಶಿವಲಿಂಗಾಂಕಿತಶಾಸನವೆಂದು ಶಿವಲಿಂಗಾಂಗ ಪರಾಶರಣರವದರಿಮುದೂ॥ ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಅನಾದಿಯ ಭಕ್ತನ ಉದ್ಧರಣೆಯ ಸಂಬಂಧ। ಸರ್ವಶೂನ್ಯ ನಿರಾಲಂಬ ವಸ್ತುವಿನ ಚಿಂನಾದ ಚಿದ್ಬಿಂದು ಸ್ವರೂಪವಾದ ಲಿಂಗ ಜಂಗಮವ ಗರ್ಭೀಕರಿಸಿಕೊಂಡಿಪ್ಪ ಸಚಿತ್ಕಲಾಸ್ವರೂಪವಾದ।

ಅಂತ್ಯ:

ಅದೆಂತೆಂದಡೆ ಭೀಮಾಗಮದಲ್ಲಿ॥

ಸರ್ವತೀರ್ಥೇಷು ಯತ್ಪುಣ್ಯಂ।
ಸರ್ವಯಜ್ಞೇಷು ಯತ್ಫಲಂ।
ತತ್ಫಲಂ ಕೋಟಿಗುಣಿತಂ।
ಭಸ್ಮಸ್ನಾನಂ ನಸಂಶಯಃ॥

ಯಿಂತೆಂದುದಾಗಿ ಧರಿಸಿ ಭೋ ಧರಿಸಿ ಭೋ। ಮರ್ತ್ಯರೆಲ್ಲರೂ ಮಱೆಯದೆ ಶ್ರೀ ಮಹಾಭಸಿತವ। ನಮ್ಮ ಕಲಿದೇವರ ದೇವನ। ನಿಜಚರಣವ ಕಾಬುದಕ್ಕೆ ಶ್ರೀಮಹಾಭಸಿತವೆ ವೈಸ್ಯ ಕಾಣಿ ಭೋ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರವಾಗಿ ೧೮೩ನೆಯ ಪತ್ರಕ್ಕೆ ಮುಗಿದಿದೆ; ಮುಂದಿನ ಪತ್ರದಿಂದ ಬೇರೆಯದು ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿದೆ. ಉತ್ತಮಪ್ರತಿ

****

೪೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೨/೧೧

ಸೃಷ್ಟಿನಿರ್ದೇಶವಾಚ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೧೧" X ೨"; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫-೪೬ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೧೮೪ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೨೧೨ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ॥ ವಾಚ್ಯ॥

ವೊಕ್ಕಲಿಗನು ಮಳೆಯ ಹದ ಭೂಮಿಯ ಬೆದೆಯನರಿದು ಹದಿನೆಂಟು ದಾನ್ಯಂಗಳಂ ಬಿತ್ತಿ ಬೆಳೆದು ಕೊಯಿದು ವೊಕ್ಕಿ ತೂಱಿ ರಾಶಿಮಾಡಿ।

ನೆಲ್ಲು ಗೋದುವೆ ಉದ್ದು ಕಡಲೆ ಹೆಸರು ಮೊದಲಾದವಿಷ್ಟಿಷ್ಟೆಂದು ಅಳದು ಹಸಿಗೆಯ ಮಾಡುವ ಹಾಂಗೆ ಪರಶಿವನು ತನ್ನ ಪಂಚಮುಖಗಳಿಂದ ಪಂಚಭೂತಂಗಳಂ ಪುಟ್ಟಿಸಿ। ಆ ಪಂಚಭೂತಂಗಳ ಮಿಶ್ರದಿಂದಿಪ್ಪತ್ತೈದು ತತ್ವಂಗಳ ಪುಟ್ಟಿಸಿ। ಆ ತತ್ವಾತ್ಮಕ ಶರೀರವಂನು ತಂನ್ನಂಶವಾದಾತ್ಮಂಗೆ ಸಂಬಂದಿಸಿದನಾಗಿ ಆ ಆತ್ಮನು ನಿಜವಂ ಮರೆದು ಹುಟ್ಟಿಬರುವಲ್ಲಿ। ಪುಣ್ಯದಿಂ ದೇವತಾಜನ್ಮ ಪಾಪದಿಂ ಸ್ಥಾವರಜನ್ಮ। ಪುಣ್ಯಪಾಪಂಗಳ ಸಮಾನತ್ವದಿಂ ಮಾನುಷ್ಯಜನ್ಮವಹುದು। ಆ ಸ್ಥೂಲವಲ್ಲದ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಲ್ಲದ ಪ್ರಮಾಣದ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಮೂಱು ಮಾನ ಪಿತ್ತ। ಆಱು ಮಾನ ಶ್ಲೇಷ್ಮ। ಆಱು ಬಳ್ಳ ರಕ್ತ। ವೊಂದು ಸೊಲ್ಲಗೆ ಶುಕ್ಲ। ಮತ್ತಂ। ಆ ದೇಹದಲ್ಲಿ ಅರುವತ್ತಾರುಕೋಟಿ ಕರಣಂಗಳು। ಯಪ್ಪತ್ತೆರಡು ಸಾವಿರ ನಾಡಿಗಳು। ಎಂಟು ಸಾವಿರ ಸಂದುಗಳು। ಮೂವತ್ತುಮೂಱು ದಕೋಟಿಯಿಂದ್ರಿಯಂಗಳು। ಆ ದೇಹದ ಬಹಿರ್ವಳಿಯದಲ್ಲಿ ಮೂಱುವರೆ ಕೋಟಿ ರೋಮಂಗಳು। ಮತ್ತಾ ದೇಹದಲ್ಲಿಯ ಕರಣಂಗಳಂ ಬೇಱೆಬೇಱೆ ವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ ಪೇಳುತ್ತಿರ್ದ್ದ ಕಾರಣವೀ ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ತತ್ವವಿಭಾಗೆಯೆಂಬ ನಾಮ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾಯಿತ್ತು॥ ಯೀ ಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಮೊದಲಾವುದೆಂದೊಡೆ ಪ್ರಣವದುತ್ಪತ್ಯ। ಅದು ಹೇಗೆಂದೊಡೆ।

ಅಂತ್ಯ:

ದುಃಖಂಗಳ ಸೈರಿಸುವದೆ ತಿತಿಕ್ಷೆ। ಸಕಲ ಕರ್ಮಂಗಳ ವೃತ್ತಿಯೆ ಉಪರತಿ। ಶ್ರುತಗುರುವಚನದಲ್ಲಿಯ ವಿಶ್ವಾಸವೆ ಶ್ರದ್ಧೆ। ಗುರುವಚನವಧರಿಸಿಕೊಂಡಿರ್ದ ಚಿತ್ತವೃತ್ತಿಯೆ ಸಮಾಧಿ॥ ಸದಾತ್ಮದ್ಯಾನವ ಮಾಡುವದೆ ದ್ಯಾನ। ಆತ್ಮಸಾಕ್ಷಾತ್ಕಾರಪರ್ಯಂತವು ಮೋಕ್ಷಾಪೇಕ್ಷೆಯನುಳ್ಳದೆ ಮುಮುಕ್ಷುತ್ವ॥ ಸತ್ಯನಾಥ। ಸಲೋಕನಾಥ। ಆದಿನಾತ। ಅನಾದಿನಾಥ। ಅತುಳಿತನಾಥ। ಘಟಯಂತ್ರನಾಥ। ಮಾತಂಗನಾಥ। ಮತ್ಸ್ಯೇಂದ್ರನಾಥ। ಗೋರಕ್ಷನಾಥ। ನವನಾಥ। ಸಿದ್ಧರಿವರೂ॥ ನಿಃಕಲಲಿಂಗ ಸ್ಥಲ ೧। ಮಹಾಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೨। ಲಿಂಗಮೂರ್ತಿಸ್ಥಲ ೩। ಅಂಗಸ್ಥಲ ೪। ಸಂಸಾರಬಂಧಸ್ಥಲ ೫। ಪಿಂಡಸ್ಥಲ ೬। ಪಿಂಡಜ್ಞಾನಸ್ಥಲ ೭। ಸಂಸಾರಹೇಯಸ್ಥಲ ೮। ಗುರುಕರುಣಸ್ಥಲ ೯। ಭಕ್ತಿಸ್ಥಲ ೧೦। ಮಾಹೇಶ್ವರಸ್ಥಲ ೧೧। ಪ್ರಸಾದಿಸ್ಥಲ ೧೨। ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೧೩। ಶರಣಸ್ಥಲ ೧೪। ಐಕ್ಯಸ್ಥಲ ೧೫। ಸ್ವಲೀಲಾನಂದಸ್ಥಲ ೧೬। ಯಿಂತು ಶ್ರುಷ್ಟಿನಿರ್ದೇಶವಾಚ್ಯ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ಉತ್ತಮಪ್ರತಿ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೨/೧೨

ರುದ್ರಮಂತ್ರ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೧೧'' X ೨''; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫-೪೬ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೨೧೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೨೨೨ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಮಂತ್ರ, ಸಂಸ್ಕೃತ

ವಸ್ತು: ರುದ್ರಮಂತ್ರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ। ಶ್ರೀರುದ್ರಮಂತ್ರವ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು। ಓಂ ರುದ್ದುಃಖಂ ದುಃಖಹೇತುರ್ವಾ ತಂದ್ರಾವಯತಿ ನಃ ಪ್ರಭುಃ। ರುದ್ರ ಇತ್ಯುಚ್ಯತೇ ಸದ್ಭಿಃ ಶಿವಃ ಪರಮಕಾರಣಂ॥ ಓಂ ಅಸ್ಯ ಶ್ರೀರುದ್ರಮಂತ್ರಸ್ಯ ಭಗವಾನಗ್ನಿಕಾಂಡೋ ಋಷಿಃ। ಛಂದೋ ಮಹಾವಿರಾಟ್। ಶಂಭುರ್ದೇವತಾ। ಶ್ರೀರುದ್ರಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥೇ ಜಪೇ ವಿನಿಯೋಗಃ। ಓಂ ನಮಸ್ತೇ ರುದ್ರಮನ್ಯವ ಉತೋತ ಇಷವೇ ನಮಃ। ನಮಸ್ತೇ ಅಸ್ತು ಧನ್ವನೇ ಬಾಹುಭ್ಯಾಮುತತೇ ನಮಃ।

ಅಂತ್ಯ:

ವೃತ್ತ॥ ಅಸದೃಶಮತಿಸಾರಂ ಭಕ್ತಿಗಮ್ಯಂ ಪುಣ್ಯತಂ।
ರುಜಿನವನಕುಠಾರಂ ಶಾಂಕರಂ ಸೋ ವಿಮುಕ್ತಃ॥
ಪಠತಿ ನಿಗಮಸಾರಂ ಯಃ ಪುಮಾನ್ ಸ್ತೌತಿ ನಿತ್ಯಂ।
ಪ್ರಚುರತರವರಃ ಶ್ರೀರುದ್ರಮಂತ್ರಂ ಶ್ರಿಯಾಢ್ಯಂ॥

ಓಂ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃರಸ್ತು॥೧೬॥ ಶ್ರೀಪರಮೇಶ್ವರಾರ್ಪಣಮಸ್ತು ॥೧೧॥ ಇತಿಶ್ರೀ ರುದ್ರಮಂತ್ರಂ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ಉತ್ತಮಪ್ರತಿ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೨/೧೩

ಶಿವಕವಚ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೧೧'' X ೨''; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫-೪೬ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೨೨೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೨೨೫ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಸ್ತೋತ್ರ

ವಸ್ತು: ಶಿವಸ್ತೋತ್ರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಭ್ಯೋನ್ನಮಃ॥ ಶಿವಕವಚ॥

ವೃತ್ತ॥ ಹೃತ್ಪದ್ಮಂ ಶಿವಧರ್ಮಕಂದಸಹಿತಂ ಸುಜ್ಞಾನಾಳಂ ತಥಾ।
ನಿತ್ಯೈಶ್ವರ್ಯದಳಾಷ್ಟಕಂ ಶಶಿನಿಭಂ ವೈರಾಗ್ಯ ಸತ್ಕನ್ನಿಕಂ।
ಶ್ರೀರುದ್ರೇಶ್ವರಕೇಶರಾಜಿತಮಿದಂ ಸಂಚಿಂತ್ಯ ತನ್ಮಧ್ಯಮೇ।
ಶೂರ್ಯೇಂದುಜ್ಜ್ವಲವಹ್ನಿಮಂಡಲಗತಂ ಧ್ಯಾಯೇಚ್ಛಿವಂ ಚಿನ್ಮಯಂ॥

ವಂದೇ ಶಂಭುಸದಾನಂದಂ। ಶಂಕರಂ ಕರುಣಾಕರಂ।
ಚಂದ್ರಾರ್ಧಚೂಡಮಿದ್ರಾದ್ಯೈ। ವಂದನಂ ನಂದಿವಾಹನಂ॥
ಓಂ ದೇವಾನಾಂ ದೇವಮೀಶಾನ। ಮಾದಿಮಧ್ಯಾಂತವರ್ಜ್ಜಿತಂ।
ಭಾವಗಮ್ಯಂ ನಮಸ್ಕೃತ್ಯ। ಪಪ್ರಚ್ಛೇದಂ ಷಡಾನನಃ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯಃ ಇದಂ ಸಂಪಠೇದ ಭಕ್ತ್ಯಾ। ತಸ್ಯಾಸಾಧ್ಯಂ ನವಿದ್ಯತೇ।
ಸ್ತವಾನಾಂ ರಾಜರಾಜೋಽಯಂ ತಸ್ಮಾತ್ತ್ವಂ ಜಪಸರ್ವದಾ ॥೪೩॥
ಶಿವೇನ ರಕ್ಷಣಾಪ್ರೋಕ್ತಾ। ಸಿವಸ್ಯ ಚ ನ ಸಂಶಯಃ॥

ಶಿವಕವಚ ಸಮಾಪ್ತಂ।। ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ಉತ್ತಮಪ್ರತಿ

****

೪೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೨/೧೪

ರುದ್ರಕವಚ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೧೧" X ೨"; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫-೪೬ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೨೨೫ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೨೨೯ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಸ್ತೋತ್ರ ಮಂತ್ರ

ವಸ್ತು: ಶಿವಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಶಿವಾಯ ನಮಃ।। ರುದ್ರಕವಚ।।

ಓಂ ಅಸ್ಯ ಶ್ರೀರುದ್ರಕವಚಸ್ತೋತ್ರಮಂತ್ರಸ್ಯ ದೂರ್ವಾಸಋಷಿಃ। ಅನುಷ್ಟುಪ್ಛಂದಃ। ಶ್ರೀ ತ್ರಿಯಂಬಕರುದ್ರೋ ದೇವತಾ। ಓಂ ಬೀಜಂ। ಹ್ರೀಂ ಶಕ್ತಿಃ। ಶ್ರೀಂ ಕೀಲಕಂ। ಮಮ ಕಾಯಜೀವ ರಕ್ಷಣಾರ್ಥೇ। ಸರ್ವಶಾಂತ್ಯರ್ಥೇ। ಸಮಸ್ತ ಪಾಪಕ್ಷಯಾರ್ಥೇ। ಭುಕ್ತಿಮುಕ್ತಿ ಸಿದ್ಧ್ಯರ್ಥೇ। ಮೋಕ್ಷಾರ್ಥೇ। ಶ್ರೀಪರಮೇಶ್ವರಪ್ರಸಾದ ಸಿದ್ಧ್ಯರ್ಥೇ ಜಪೇ ವಿನಿಯೋಗಃ।।

ಅಂತ್ಯ:

ಇತಿ ಬ್ರಹ್ಮೋತ್ತರಖಂಡೇ ವೃಷಭಯೋಗೀಶ್ವರೇಣೋಕ್ತಂ ವೃಷಭ ಶಿವಕವಚಂ ಸಮಾಪ್ತಂ।।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ಉತ್ತಮಪ್ರತಿ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೨/೧೫

ಶಿವಯೋಗಪ್ರದೀಪಿಕೆ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೧೧'' X ೨''; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫-೪೬ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೨೩೦ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೨೪೧ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಚೆನ್ನವೀರದೇಶಿಕ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ, ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ವೀರಶೈವಸಿದ್ಧಾಂತ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಶುಭಮಸ್ತು।। ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು।। ಪೀಠಿಕಾ।। ಸ್ವರಬೊಲ್ಲಿ।।

ಶ್ರೀಮದ್ದೇಶಿಕಚೆನ್ನವೀರಾರ್ಯ೦।
ಆ ಮಹಾ ಸಕಲಪುರಾತನಗೆತಕ್ಕೆ
ನೆಮಿಸಿಯುಂ ಸೂಚನಾತ್ಥಪದಂಗಳಮವಱಂ ಸ್ಥಲವಿಟ್ಟು।
ಈ ಮಹಾ ಮಹಿಮೆಯೊಳು ಪೊಸತೆನೆ ಸಂಗ್ರಹಿಸಿಯು।।
ಪ್ರೇಮದಿ ಶಿವಲಿಂಗ ದೆವರಿಗೊರೆದನೂ।।
ನಾಮವಿಧರ ಶಿವಯೋಗ ಪ್ರದೀಪಿಕೆ ಶರಣರುಮವಧರಿಸಿ।।೧।।

ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಗುರೂಪಾವಸ್ಥೆ।। ಪಲ್ಲವ।।

ಜೀವನೆಂಬ ಮೃಗ ಧಾವತಿಗೊಂಡು ವ್ಯ
ಥಾಯಕ್ಕೆ ಸತ್ತುದಯೊ ಗುರುಬಸವ।।

ಪದ।।

ಗಾಹುವಿಡಿದು ಮೃಗಗಾಳಿಯೊಳಯ್ದುದೆ।
ದೆಹದ ಸುಖಗಳ ಸುಖಿಸುತ್ತ।

ತೋಽಹಿನ ದ್ವಾರದಿ ಕೆಡಹಿ ಸಿಲ್ಕಿಸಿಕೊಂದ।
ಡಾಹವ ಹೂಡುತ ಕೆಡಹುವನೂ॥

ಸೂಚನೆ॥

ಗಾಹುವೆನೆ ಜೀವವಿಕಾರಂಗಳು
ದೆಹವೆನೆ ವಿಷಯಂಗಳು।
ತೊಹಿನ ದ್ವಾರವೆಂದೊಡೆ ಯಿಂದ್ರಿಯಂಗಳು।
ಡಾಹವೆನೆ ಲೊಭಮೊಹಂಗಳು ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಅಂಬರಸರಸಿಯೊಳಂಬುಜವರಳಲು।
ತುಂಬಿಯ ನಾದವನಾಲಿಸುತ॥
ಶಂಭು ಮದ್ಗುರು ಶಾಂತಮಲ್ಲೇಶನ ಕೂಡೆ।
ಹಂಬಲಿಸುತಹರವರೆಯೊಳಗೆ॥

ಸೂತ್ರ॥

ಅಂಬರಸರಸಿಜಬ್ರಹ್ಮರಂಧ್ರದ ಪದ್ಮ।
ತುಂಬಿಯ ನಾದ ಸತ್ಪ್ರಣವದ ಘೋಷ।
ಶಂಭುಷಿವನು ಹರವರಿಯೆ ಮನೋಹರ।
ಹಂಬಲು ಶಿವೋಽಹಮೆಂಬುದು॥೩॥

ಶ್ರೀ॥ ರಾಗ ಶುದ್ಧ ಕಾಂಬೋಧಿ॥ ಪಲ್ಲ॥

ಕಣ್ಣಾರ ನಾ ಕಂಡೆ ಕನಸಿನ ಸುಖವ।
ಉಣ್ಣದೂಟವನುಂಡು ಮಾರ ಸುಡುವುದ॥

ಸೂತ್ರ॥ ಕಣ್ಣಾರ ಕಂಡ ಕನಸು ಸುಜ್ಞಾನವು।
ಉಣ್ಣದೂಟ ಶಿವಸುಖ। ಊರೆದೆಹ।

ಪದ॥

ಮಾಣದಚ್ಚ ಜಲದೊಳೊಂದು।
ಅಣಿಯಾದ ಮುತ್ತು ಹುಟ್ಟಿ।

ಕೊಣೆಯೆಂಟಜಿಗೊಳಗೆ ತಾನೆ ತಿರುಗುವುದು।
ಆಣುಕಾರರು ಕಂಡು ಆ ಮುತ್ತ ಬೆಲೆಮಾಡಿ।
ಜಾಣತನದಲಿ ಕೊಂಡೊಯ್ದನು॥

ಸೂತ್ರ॥

ಮಾಣದಚ್ಚ ಜಲವೆ ಸುಮನ।
ಆಣುಯಾದ ಮುತ್ತೆ ಲಿಂಗ।
ಕೋಣೆಂಯೆಂಟೆ ಅಷ್ಟಚಕ್ರ ತತ್ವವಿಧರಾ।
ಆ ಮಣಿಕಾಜಿರು ತಾವು ಬೆಲೆಯೆನಲದು ಭಕ್ತಿ।
ಜಾಣತನವೆಯನುಭಾವದಚ್ಚ ಜಲವೆ ಸುಮಕುಶಲ॥೧॥
ಇಂಬಪ್ಪ ಗಿರಿಯಲ್ಲಿ ಕೊಂಬೆರಡನೆ ಕಂಡು।
ಶಂಭು ನಾರಿಯರ ಕೂಡೆ ಮಾತನಾಡೆ।
ಮುಂಬರಿದಾಡುವ ಮಾವತಿಗನ ಕೊಂದು।
ಸಂಭ್ರಮಿಸಿ ಉಂಬ ಶಿವಶರಣರೆಲ್ಲರನು॥

ಸೂತ್ರ॥

ಇಂಬಪ್ಪ ಗಿರಿ ಶಿವಭಾವ।
ಕೊಂಬು ಕ್ರಿಯಾಜ್ಞಾನ।
ಶಂಭುಶಿವ ನಾರಿಯರೆ ಷಟ್ಶಕ್ತಿಯು।
ಮುಂಬರೆದಾಡುವನೆ ಹಂಮಿನ ಜಿವ।
ಸಂಭ್ರಮಿಸಿ ಉಂಬವರೆ ಜ್ಞಾನಕರಣ॥೧॥
ಮುಪ್ಪಿಲ್ಲದ ಸರ್ಪನೊಪ್ಪವಿಲ್ಲದೆ ಕೊಂದು।
ವೊಪ್ಪುವರೆ ಸ್ವಾತ್ಮಜ್ಞಾನಿಗಳುನ ನೋಟಕರು।
ಉಪ್ಪರಿಗೆಯ ಮೇಲೆ ಉರಿವ ಲಿಂಗವ ಕಂಡು।
ವೊಪ್ಪದ ಬೆಟ ಸುಟ್ಟುರುಹಿದ ಮಹಿಮರ॥

ಸೂ॥ [ಇಲ್ಲಿಗೆ ನಿಂತುಹೋಗಿದೆ]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರವಾಗಿ ೨೪೧ನೆಯ ಪತ್ರಕ್ಕೆ ನಿಂತಿದೆ; ಉತ್ತಮಪ್ರತಿ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೩/೧

ಶಿವಯೋಗಾಂಗವಿಭೂಷಣ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೨" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦-೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೧೮೮ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ॥

ಓಂ ನಮಃ ಶ್ರೀಮಾತ್ಥಾಯ
ಶುದ್ಧಜ್ಞಾನ ಸ್ವರೂಪಿಣೇ।
ನಿರ್ಮಲಾಯ ಪ್ರಸಂನಾಯ
ದಕ್ಷಿಣಾಮೂರ್ತ್ತಯೇ ನಮಃ॥

ಷಟ್ಕಾವ್ಯ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು॥ ಶೋಭನಮಸ್ತು॥ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು॥

ಕಾಮಕ್ರೋಧಂ ಚ ಲೋಭಂ ಚ
ದೇಹೇ ತಿಷ್ಠಂತಿ ತಸ್ಕರಾ।
ಜ್ಞಾನವಿತ್ತಾಪಹಾರೇಣ
ತಸ್ಮಾಜ್ಜಾಗ್ರತು ಜಾಗ್ರತು॥

ಪರಿವರ್ದಿನಿ॥

ತಂನಿರವಂತಾರಿಸಿ ನಿಜಸುತನಂ
ಧನ್ಯನ ಮಾಡಿ ನಿರಂತರ ದಯೆಯಿಂ
ಮಾಷಂಸಿಪಿತ್ಪತಿಯನು ಚಿತ್ರದಿ ಪೇಳಿದ ದೇಶಿಕನೂ॥ ಪದ॥

ಶ್ರೀಗುರುಲಿಂಗೋದಿತಘಸುಖ
ಸಾಗರಷಟ್ಸ್ಥಲನಾಯಕಪಶಿವ।
ಯೋಗಿಮನೋಮಂದಿರ ಸರ್ವಾಂತರ್ಯಾಮಿಜಿತಕ್ಷಿ
ರಾಗವಿರಾಗವಿದುರನಖಿಲ ಭವ
ರೋಗಚಿಕಿತ್ಸಬಸವೇಶ್ವರಗಮ
ನಾಗಮನಾದಿವಿವರ್ಜಿತ ಕರ್ಮಫಲಪ್ರದ ಜಯಸತತಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

॥೩೦॥ ಮುನಿರನುಕಡೆಯಗುಳ್ಳರುವತ್ತರ ನಿರಂತರದಿಂ ಲಕ್ಷಿಸುವಿಂನೂರರ ಶಂಖೆಯೊಳತಿ ಸುಲಭತೆಯಿಂದೆ ಸದಾ ಚಂದ್ರರ್ಕ್ಕ॥ ತಾರಂಬರ ಪರಿಯಂತರ ಸುಖದಿಂ ಸ್ಥಿರಿಯಮಾಗಿ ಮಹಾತ್ಮರುಗಳ ಹೃತ್ತತ್ಸರದೊಳು ಬೆಳಗುತ್ತಿಹುದೀ ಯೋಗಾಂಗವಿಭೂಷಣವೂ॥

ಅನುಷ್ಟುಪ್ ಗ್ರಂಥ॥

ಕಥಿತಂ ಶಿವಯೋಗಾಂಗ।
ವಿಭೂಷಣಸಮದ್ಭ್ರುಮ।
ರಹಿತಾನಾಂ ಮುಮುಕ್ಷೂಣಾ।
ಮಧುನಾ ಜ್ಞಾನಸಿದ್ಧಯೇ॥೧॥

ಭೂತಯಿತ್ವವಿಶೇಶೇಷ।
ಸತ್ಯದೃಷ್ಟಾಂಗಭೂಷಣಂ।
ಶಿವೇನ ಸಹಯೋಗತ್ವಾತ್।
ಶಿವಯೋಗಾಂಗಭೂಷಣಮ್॥೨॥

ತಸ್ಮದೌಸ್ತುಕ್ಯಮತಿಮಾನ್।
ತೃಣೀಕೃತ ಜಗತ್ರಯಃ॥
ಭೂತ್ವಾ ಸದ್ಗುರುಮಾಶ್ರಿತ್ಯ।
ಶಿವಯೋಗಾಂಗಮಭ್ಯಸೇತ್॥೩॥

ಇತಿ ಶಿವಯೋಗಾಂಗವಿಭೂಷಣೇ ಉತ್ತರಲಿಂಗಾಂಗೋಪದೇಶೋನಾಮ ಷಷ್ಟವೋಪದೇಶಃ ॥ ಪದನು॥ ೨೨ಲಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೩/೨

ಸದ್ಗುರುರಹಸ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೨" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦-೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೧೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೧೯ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಗುರುಬಸವ

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸದ್ಗುರುರಹಸ್ಯ; ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುವಿರೂಪಾಕ್ಷದೇಶಿಕೇಂದ್ರಾಯನಮಃ॥ ಸದ್ಗುರುರಹಸ್ಯ। ರಾಗ ದನ್ಯಾಸಿ। ಭಾವಿನಿ। ಪಲ್ಲವ॥

ಪರಿಭವಂಗಳಿಗಂಜಿ ಭರವಿಂಗಿ
ಶರಣುವೊಕ್ಕರಿಗೊಲಿದುದು ಮುದದಿಂ।
ದೊರೆದಾ ನಿಜತ್ವಬೋಧೆಯ ದೇಶಿಕೊತ್ತಮನು॥

ಪದನೂ॥

ಪರಮಪಾವನಕಾಳ ಚಿ
ದ್ರೂಪ ಚಿತ್ಪರಿಪೂರ್ನ್ನ ಮಹಿಮಾ
ಳಾಪನಮಳಾನಂದವೃಂದೋಲ್ಲಾಸ ನಿಜತತ್ವ॥
ದಿಪ ಮಾಯಲೋಪದಖಿಲಾ
ವ್ಯಪಕಾಂಗ ವಿಶಿಷ್ಟಪರಮಾ ಪ
ರಾಪರನ್ವಯಸಾಕ್ಷಿ ಗುರುಬಸವಂಗೆ ಶರಣೆಂಬೆ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಲೀಲೆಯಿಂದಿನ್ನೂರಮೂವ।
ತ್ತೇಳು ಪದನಂ ಸಾಂಗಮಾಗಿಯೆ ಸ।
ಮೆಳದಿಂ ನವಮೊಪದೆಶವಂ ಪ್ರಮಾಣಂಗಳಿಂ॥
ಹೇಳಿ ಶಿಷ್ಯನ ಸಂದ ಸಂಶಯ।
ಜಾಳನು ಬರಿಕೈದು ತಂನ ವಿ।
ಶಾಲ ಮುಖದೊಳಗೆ ಐಕ್ಯನಂ ಮಾಡಿದನು ದೇಶಿಕನೂ॥೧೯॥

ಇತಿ ಶ್ರೀಸದ್ಗುರುರಹಸ್ಯೇ ನವಮೋಪದೇಶಃ॥ ಅಂತು ಪದನು ೨೩೭ಕ್ಕಂ ಸದ್ಗುರುರಹಸ್ಯ ಸಂಪೂರ್ನ್ನ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೫೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೩/೩

ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರಿ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೨" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦-೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೨೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೩೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಗುರುಬಸವ

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಮಾಗಡಿ ಚಂನಬಸವೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ॥ ಕಲ್ಯಾಣಿಶ್ವರಿ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು॥ ಮಾಂಗಲ್ಯಮಸ್ತು॥ ರಾಗ ಶಾಂತಮಲಹರಿ॥ ಪರಿವರ್ದಿನಿ॥

ಪಲ್ಲ॥ ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಯನಮಃ॥ ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ॥ ರಾಗ ಶಾಂತಮಲಹರಿ ಪರಿವರ್ಧಿನಿ॥

ಶ್ರೀಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರನಾಮ್ನುಯ ವಿ।
ವೇಕವಿದೂರನೆನೆಜ್ಜಡಮಾಯಾ।
ಭೀಕರನಾನತಜನಹೃದ್ದಿವ್ಯಸುಧಾಪಾರಾವಾರಾ।
ರಾಕನಖಂಡಸುಖಾಸ್ಪದ ಸಗುಣ।
ನೇಕಜಗನ್ನಟನಾಶ್ರಯವಿಮಳ ಚಿ।
ದಾಕಾಶಂಗನೆನಿಪ ಗುರುಬಸವನು ನೆಲಶಿರಲೆಂನೊಳಗೆ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಈ ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ಮುಕ್ತಿಕಯನಾ।
ಲೋಕಿಸಿದವನತಿಮುದದಿಂ ತಿಳಿಯಲ್ಕ।
ನೇಕಭವಾಶ್ರಯವಹ ಭೌತಿಕ ಸಂಸಾರಿಕ ಜಾಲವನೂ॥
ನಾಕರಿಸಿಯೆ ನಿರ್ಮ್ಮಳವಹ ಲಿಂಗದೊ।
ಳೇಕೀಕರಿಸಿಯೆ ನಿರಂತರ ಪರಮಚಿ।
ದಾಕಾಶಾಂಗನೆನಿಸಿಸುಖಿಸುತ್ತಿಹುದೆಂದನು ದೇಶಿಕನೂ॥೨೦೨॥

ಶ್ಲೋಕ॥ ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರಮದ್ವಂದ್ವಂ।

ಶತಶಂಖ್ಯಪದಾನ್ವಿತಂ।
ಜ್ಞಾನಂ ಸಮಭಸೇನ್ನಿತ್ಯಂ।
ದೇಶಿಕೇಂದ್ರಪ್ರಸಾದತಃ॥೧॥

ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ಸಂಪೂರ್ನ್ನ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ૩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ૩/೪

ಸ್ವರೂಪಾಮೃತ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೨'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦-೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೩೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೩೬ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಗುರುಬಸವ

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಸ್ವರೂಪಾಮೃತ॥ ರಾಗ ವೊಡ್ಡಿಧನ್ಯಾಸಿ। ಭಾವಿನಿ। ಪಲ್ಲವ।

ಆಮಾವೆ ಅಮಮ ಮನಸಿನಗಾಹೆ
ಗಮಕಭ್ರಮಣಖಲದನಬಿಡಿಸಿ ಶಿಷ್ಯೋ
ತ್ತಮನ ಮುಕ್ತಿಕಾತ್ರನ ಮಾಡಿದನು ದೇಶಿಕನೂ॥ ಪದ॥

ಶ್ರೀ ಸಕೃಬೋಧನು ವಿಶುದ್ಧನ
ಶೇಷನಖಿಳಜಗಂಟನನಿ
ಶೆಷನೆಕನಪಾರ ಮಹಿಮಾಂದಿರುಪಕನೂ॥
ವಾಶನಕ್ಷಯನಖಿಳವಿಶ್ವ
ವಾಸನಕ್ಷಯನೆನಿಪ ಗುರು ಬಸ
ವೇಶನಿರಲಿ ಮದೀಯ ಮನಃಕಮಲಮಧ್ಯದೊಳೂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯೆಕಸಪ್ತತ್ರಿಪದಸೂತ್ರಗ
ಳೈಕ್ಯದಿಷಿ ನಿರ್ಮಿಸಿಕಂಪಿ

ಶಾಖೆಪರಿಯಂತರದೊಳಿಪ್ಪ ಚಿದಚಿತ್ಸ್ವರೂಪನುದಾರ॥
ಸೌಖಮಂ ಚಟ್ಟಿಜೀದ ವಿದ್ಯಾ
ಭಿಕರದಖವ್ರುಗುತಮಂನೆಜಿ
ನೂಕಿ ಮೋಕ್ಷತ್ರ್ರಿಳು ಗುರುಬಸವನೊಳು ಸುಖವಿಹರು॥೨೬॥

ಇತಿ ಶ್ರೀ ಸ್ವರೂಪಾಮೃತಕೃತಿಯ ಪರಿಚ್ಛೇದಃ॥ ಅಂತು ಪದ ೭೭ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೫೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೩/೫

ವೃಷಭಗೀತೆ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೨" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦-೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೩೬ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೪೦ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಗುರುಬಸವ

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಮಾಗಡಿಚಂನಬಸವೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ॥ ವೃಭಗಿತೆ॥ ಭೋಗಷಟ್ಪದ। ರಾಗ ಹಿಂದುಳ ವಸಂತ॥

ಶ್ರೀಮದಮಲಭಕ್ತಹೃನ್ನಿ
ಕಾಮಚಿತ್ಪ್ರದೀಪನ ಅಖಿಲ
ಧಾಮನಮೃತಸೋಮನತುಳಭೀಮರೂಪನೂ॥

ಪ್ರೇಮದಿಂದ ನಂದಿನಿವಹ
ಕತ್ರಹಿತವಾಗಿ ಪೂನ್ನ
ಕಮಾನಗಿ ಜಗವ ಸಲಹಲೆಂಬವಂ ಕೃತಿಯನೂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯೀ ರಹಸ್ಯವನಾತ್ಮಯೋಗ
ವಾಗಲವನು ನಿರ್ವಿ
ಕಾರನಹ ಚಿದಾಬ್ಧಿಯೊಳಗೆ ಮುಳುಗಿ ತೇಲುತಾ।
ಪಾರಮಾರ್ತಭೂಮಿಯೊಳಗೆ
ಸುಖದೊಳಿಪ್ಪನೆಂದು ನುಡಿದ
ಚಾರುಚರಿತ ಗುರುಬಸವಗೆ ಶರಣು ಶರಣು ಸಂತತಂ॥೧೦೧॥

ವೃಷಭಗೀತೆ ಸಂಪೂರ್ನ್ಣ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೫೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೩/೬

ಅವಧೂತಗೀತೆ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೨" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦-೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೪೦ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೪೩ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಗುರುಬಸವೇಶ್ವರದೇವ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುವಿರಕ್ತಶಿರೋಮಣಿ ದ್ವಿತಿಯುವತಾರನಾದ ವಾಗಡಿ ಚಂನ ಬಸವೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ॥ ನಿರ್ವಿಗ್ನಾಯನಮಃ॥ ಸಾದಪಾಲಾಯ ನಮ॥ ಶಾಸ್ತ್ರ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು॥ ವೋದುವುದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಗ್ನಮಸ್ತು॥ ಅವದೂತಗೀತೆ॥ ರಾಗ ಚೌಪದ॥

ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತಜಗಂ ನಿಜರೂಪ
ಭಕ್ತ ಮನೋಮಂದಿರ ಚಿದ್ದಿವ॥
ನಿತ್ಯ ಗುರು ಬಸವೇಶ ಬಾರಪ।
ಕೂರ್ತೆನ್ನೊಳು ನೆಲಸಿರು ನಿರ್ಲೆಪ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಪ್ರಿಥಿವಿಯೊಳನುಕಂಪ ದಿನದವದೂತ।
ಗೀತಿಯನನುನಯದಿಂ ಕೇಳ್ವಾತಾ॥
ರೆತದೊಳವತರಿಸದ ನಿಜ್ಞಾತಾ।
ಜೋತಿಯೊಳವರಿಸಿದ ಗತಭೀತಾ॥೧೦೦॥
ಸ್ವಾನುಭವಾದ್ವಯದಿಂ ಗುರು ಬಸವಾ।
ತಾನವಧೂತನೆನಿಸಿ ಕೇಳ್ದಿರವಾ।
ಗ್ನಾನೋತ್ತರಮಾರ್ಗದಟಿದವಾ।
ಸಾನಂದದಿ ಪೇಳ್ದನು ನಿಜಮತವಾ॥೧೦೧॥

ಗುರುಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಅವಧೂತಗೀತೆ ಸಂಪೂರ್ನ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೩/೭

ಮನೋವಿಜಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೨" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦-೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೪೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೫೮ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಗುರುಬಸವ

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಮನೋವಿಜಯ। ಕುಸುಮಷಟ್ಪದಿ। ಪಲ್ಲವ॥

ವೊಸದು ಗುರುಕರುಣಾಬ್ಧಿ ಗುರು
ಬಸವೇಶ ಮುದದಿ ಬೋ
ಧಿಸಿದನು ವಿಪಿತಗೆ ಮನೋವಿಜಯಮಂ॥ ಪದ॥

ಶ್ರೀಮದವಾತ್ಮಭಿ
ರಾಮ ನಾನಾಂದ್ವಬ್ಧ
ಸೋಮ ಸದಮಲಭವತರಿ....ನೆಂನಾ॥
ಸ್ವಾಮಿ ಸದ್ಭಕ್ತಸು
ಪ್ರೇಮಿ ರಕ್ಷಿಸು ಮುದದೊ।
ಳೆ ಮಹಭದ್ರಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯಿದು ಮನೋವಿಜಯವೆಂ
ಬುದು ನಾಮವರಿವನಂ

ವಿಧಂಗಾನಂದ ಸಂದೋಹವಿತ್ತು॥
ಮುದವನೊದವಿಸಿ ಮುಕ್ತಿ
ಪದವೀವುದೆಂದು .....
.. ಕೈಯ್ಯಂ ನಂಬಿಸತೊಕ್ತಿಯಿಂದಾ॥೨೪॥

ಯಿದು ಶ್ರುತಿಸತ್ಕೃತಿಯ ಸೌ
ಖ್ಯದ ಸುಖಂ ವೆದಂತ
ದೊದವು ನಿಜ ಶೈವಸಿದ್ಧಾಂತಮಥದಾ॥
ಹೃದಯವಾದ್ಯರ ಕರುಣ
ದುದಯದನುಭವಸಿದ್ಧ
ವಿದನರಿಸುವದದರಿವರಿತವರೂ॥೨೫॥

ಮೊದಲೊಂದು ಕೇಳ್ದೊಡರಿ
ಸಿದವೀಗಿನಂತಿಹುದು
ಪದದೊಳ್ಪು ಬಿಚ್ಚೆ ಭಾವಿಸಿದಲ್ಲದೆ॥
ಹೃದಯಕಾಣಿಸದೆಂಬ
ವಿಧವರಿದು ಭಾವಗ್ಳಾ
ರಿದನಿವೆಂನಿಮ್ಮರಿವಿಂನಿಂದರಿವುದೂ॥೨೬॥

ಸಾರಭಾವಲಂಕಾರ
ದೆಸಕವಿಲ್ಲೆಂದು ಭಾ
ವಿಸಬೇಡ ಭಾವಕರ್ಭಾವಿಸುವಡೆ॥
ರಸವೆ ಚಿದ್ರಸ ಭಾವ
ದೆಸೆ ಪೂರ್ಣನಿಜಭಾವ
ವೆ ಸವಲಂಕಾರವಾನಂದದರಿವು॥೨೭॥

ಚದುರರಿಂ ಚಾತುರ್ಯ
ವಿದರಿನಿಂ ಬಲ್ಲ ಕೋ
ವಿದರಿನಿಂತ ಸತ್ಯಶುದ್ಧಾತ್ಮವುಳ್ಳಾ॥
ಹೃದಯರಿಂದಧಿಕ
ಸವಿಧರಿನಿಭಕ್ತಿಸಂ
ಪದರಿನಿಂಬಾಧೆ ಬಂಣಿಸಲಪ್ಪುದೂ॥೨೮॥

ಕುಸುಮಷಟ್ಪದಿಪದ
ಪ್ರಸರಮುಂನೂರರಿಂ
ದೆ ಸವವಿವೈವತ್ತವಿದನದ್ಯಾತ್ಮದಾ॥
ದೆಸೆಗೊರೆದೆ ಭದ್ರಗುರು
ಬಸವನಾಗ್ನೆಯೊಳೆ ಭಾ
ವಿಸಲಹುದು ಚಂದ್ರರ್ಕ್ಯತಾರಂಬರಂ॥೨೯॥

ಅಂತು ನವವೊಪದೇಶಕ್ಕಂ ಪದದನೂ ೩೫೦ಕ್ಕಂ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ಶ್ರೀಲೋಚನ ಜೆವೆರಿಗಿ ಷಂಣಮುಖಸ್ವಮಿಗಳ ಸಂಪ್ರದಾಯಕರಾದ ಅಗಡಿ ಬಸವಲಿಂಗಪ್ಪನವರ ಕಂನ್ಯಶಿಷ್ಯನಾದ ಘಟಿವಾಳ ಮರಿ ಲಿಖಿಸಿದ ಷಟ್ಪಕಾವ್ಯದ ಪುಸ್ತಕ ಸಂಪುರ್ನ ಮುಗಿಯಿತ್ತು॥ ಗುರುವೆ ಗತಿ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೫೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೩/೮

ಪರಮತಗಜಾಂಕುಶತಾರಾವಳಿ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೨" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦-೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೨೯ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ನೀಲಕಂಠಾರಾಧ್ಯದೇವ

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ವೀರಶೈವಸಿದ್ಧಾಂತ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಪರಮತಗಜಾಂಕುಶತಾರಾವಳಿ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಸುಭಮಸ್ತು।। ನಿಃಸ್ಸಂಕಲ್ಪಮಸ್ತು।। ಗ್ರಂಥಾಂತರೆ।।

ಯಸ್ಯಜ್ಞಾಯಾ ಜಗತ್ಸೃಷ್ಟಾ।
ವಿರಿಂಚಿ ಪಾಲಕೋಃ ಹರಿಃ।
ಸಂವರ್ತ ಕಾಲರುದ್ರಾಖ್ಯ
ಸ್ತನಮಾಮಿ ಪಿನಾಕಿನಂ।।೧।।

ಯಸ್ಮಾದ್ವಿಷಾಹತ್ಯಾಗ್ನಿ।
ರುದೇತಿ ಚ ರವಿಂಶಶಿ।
ವಾತೊವಾತೀತು ಸೊಸಿತ್ವಂ।
ಮೃತ್ಯುರ್ದಾವತಿ ಪಂಚಮಃ।

ಯಸ್ಯಂತಿವನಾನೊಬ್ಬ ಪರಮೇಶ್ವರನ। ಆಜ್ಞಯಾ। ನಿಜೌಗಗ್ನಯಿಂದೆ। ವಿರಿಂಚಿಃ। ಬ್ರಹ್ಮನು। ಜಗತ್ ಸಮಸ್ತ ಜಗತ್ತುಗಳನು ಸೃಷ್ಟಾ। ಸೃಷ್ಟಿ ಮಾಡುತ್ತಲಿದನು। ಹರಿಃ। ಶ್ರೀಮಹಾವಿಷ್ಣುಃ। ಪಾಲಕಃ। ರಕ್ಷಿಸುತಿಹನು। ಕಾಲರುದ್ರಾಖ್ಯಃ। ಕಾಲರುದ್ರನೆಂಬ ಹೆಸರನುಳ್ಳ ರುದ್ರನು। ಸಂಹರ್ತ್ತಾ। ಸಂಹಾರವ ಮಾಡುತ್ತಿಹನು। ತಂ। ಆ ಬ್ರಹ್ಮವಿಷ್ಣುರುದ್ರರುಗಳಿಗೆ ಕರ್ತೃವಾದ। ಶಿವಯಾದ್ವೈತಂ ಚತುರ್ತ್ಥಂ। ಮನ್ಯಂತೆಯುಂಬ ಪೂರ್ವಸ್ಥಾಪನಿಯ ವಾಕ್ಯ ಪ್ರಸಿದ್ಧಮಾಗೆ। ತ್ರಿಮೂರ್ತಿಗಳತ್ತಲಿಂದೆ। ಬ್ಯಾರಾಗಿರ್ದಂಥ। ಪಿನಾಕಿನಂ। ಪಿನಾಕವೆಂಬ ಆಯುಧವಧರಿಸಿರ್ದಂತ। ನಾಲ್ಕನೆಯನಾದಂಥಾ। ಪರಶಿವ ಮೂರ್ತ್ತಿಯಂನು। ನಮಾಮಿ। ನಮಸ್ಕರಿಸುತಿಹೆನು। ಯರಡನೆಯ ಶ್ಲೋಕಕ್ಕೆ ಟೀಕು।। ಯಸ್ಮಾತ್।

ಅಂತ್ಯ:

ಇದು ಸಮಸ್ತ ಹರಿಸುರವಿಸರವಿರಾಜನ್ಮಸ್ತಕನ್ಯಸ್ತ ನೂತ್ನರತ್ನಗಭಸ್ತಿವಿಸ್ತೃತ ಸವಃ ಪದ್ಮಾಯಮಾನ ಪನಂನ್ನಗಜಾವಲ್ಲಭಪಾದಪಂಕಜ ಲಸದ್ರೋಲಂಬ ನಪ್ಪ ಹರಗುರುಚರಣಸೇವಾ ಧುರಂಧರನಪ್ಪ ಪರಮತವೇಶ್ಯಾಭುಜಂಗನಪ್ಪ ದ ಬಿರುದಾಂಕಿತನಾದ ಸತ್ಕವಿ ನೀಲಕಂಠರಾದ್ಯದೇವ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಪರಮತಗಜಾಂಕುಶತಾರಾವಳಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಗುರುಲೋಚನ

ಬಸವಲಿಂಗೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ ನಮಸ್ಕಾರವು ನಮಸ್ಕಾರವು॥ ಸ್ವಸ್ತಿ ಶ್ರೀನೃಪ ಶಾಲಿವಾಹನಶಕೆ ೧೭೦೨೦। ಪ್ರವರ್ತಮಾನೆ ಕಾಳಾಯುಕ್ತನಾಮ ಸಂವತ್ಸರೆ ಮಾಘಮಾಸೆ ಮದಿನ ೨ ಶುಕ್ರವಾರೆ ತ್ರಿಪ್ರಲಾಹಾರೆ ಸುಸಮಂಯೆ॥ ಘಟಿವಾಳಮತಿಪ್ರಿತಿಯಿಂದ ಲಿಖಿಸಿದನು ಪರಮತಗಜಾಂಕುಶತಾರವಳಿ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಿಮತೂ॥

ಯಾದೃಸೆ ಪುಸ್ತಕಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ತಾದೃಶಿ ಲಿಖಿತಂ ಮಯಾ॥
ಅಬದ್ಧೋ ವಾ ಸುಬದ್ಧೋ ವ ಮಮ ದೋಷ ನವಿದ್ಯತೆ॥
ಜೆವರಿಗಿ ಘಟಿವಾಳಮತಿಪ್ರಿಯಿಂದ ಲಿಖಿಸಿದನು॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ. ೨೭ ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದ್ಯಗಳೂ ಅವುಗಳ ಕನ್ನಡ ಟೀಕೆಯೂ ಇವೆ. ಈ ಪ್ರತಿಯು ಶಾಲಿವಾಹನಶಕ ೧೭೨೦ನೆಯ ಕಾಳಾಯುಕ್ತಿನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ಮಾಘ ಬಹುಳ ದ್ವಿತೀಯಾ ಎಂದರೆ, ದಿನಾಂಕ ೨೨-೨-೧೭೯೯ ಶುಕ್ರವಾರದಂದು ಲಿಖಿತವಾಗಿದೆ. ಲಿಪಿಕಾರ ಜೇವರಿಗಿಯ ಘಟಿವಾಳ.

****

೫೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೩/೯

ಮಂಗರಾಜನಿಘಂಟು [ಅಭಿನವಾಭಿಧಾನಂ]

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೨" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦-೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಕೃತಿಕಾರ: ಮಂಗರಾಜ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ನಿಘಂಟು

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯುನಮಃ। ಮಂಗಿರಾಜನಿಘಂಟು ಬರೆವದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು। ಸೋದಿ ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರಾಯನಮಃ॥ ನಿಂಮ ದಯಾ। ಪಲ್ಲ।

ಬಾಗುರಿಹಲಾಯುಧಸುರಹರಿದನಂಜಯಂ ನಾಗವರ್ಮವ್ಯೆಜಯಂತಿವರರುಚಿಯಾದಿ
ಯಾಗಿಯಭಿನವ ಮಂಗರಾಜನುಸುಭದ್ರನಭಿನವಾಭಿಧಾನವನಿಳೆಯೊಳೂ॥

ಪದನೂ॥

ಶ್ರೀಮದನುಪಮನಿತ್ಯನಾನೊಂದಕೃತ್ಯನು
ದ್ಧಾಮ ಸಂಸ್ತುತ್ಯನುದ್ಧತಶುದ್ಧಸತ್ಯನಮ
ಲಾಮರಾಮರ್ತ್ಯನತ್ಯಘನಿಶಾದಿತ್ಯನವಿರಳಶತಸಾಹಿತ್ಯನೂ॥
ಕಾಮಕಾಲಾಘಲತ್ಯನು।ನತುಳಗಣಭೃತ್ಯನುರು
ಭೀಮಾಂಧದ್ಯೆತ್ಯತನು ತಟ್ಟಿಪುಟ್ಟಿತನೃತ್ಯನಾ
ಸೋಮೇಶನಮರಿವರದಿಂದೀಗೆ ಮಂಗಂಗಭಂಗಮಂಗಲಮತಿಯನೂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಆಗಳೆಂತೆಂಬಲ್ಲಿ ಹೆತ್ವರ್ಥವಿಲ್ಲದ
ರ್ತ್ತಗಮದೊಳಾಕಾಸ್ಮಿಕಾಖ್ಯಮಕ್ಕುಂ ಕೂಡೆ
ಭೋಗಿಪಲ್ಲಿ ರಮಾಭಿಧಾನಮಕ್ಕುಂ ನಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸದಾಸನಾಚ್ಚಂ॥
ಸಾಗುಂಣ್ಯಮಕ್ಕು ವಿಸ್ತೀರ್ನದಲ್ಲಿ ವಿಸ್ತರಂ
ರಾಘಮಕ್ಕೆಂದಭಿನವಂ ಸರ್ವಶಬ್ದಸಂ
ಯೋಗದಿಂ ನಾನಾರ್ಥಖಾಂಡಮಂ ಪೇಳ್ದನತಿಚತುರ ವಿಬುಧ ರ್ಮೆಚ್ಚಲೂ॥೭೪॥

ವರ್ಗ್ಗಮಂ ಬಿಟ್ಟಂನ್ಯಮೆಂದೆನಿಸದವರವರ
ವರ್ಗಮಂ ಪುದಿದು ಪರಿಯಾಯದಿಂ ಪೇಳ್ದೆ
ಸ್ವರ್ಗಭೂಪಾತಾಳಸಾಮಾನ್ಯನಾನಾರ್ಥಮೆಂದ್ಯೆದು ಖಾಂಡಂಗಳಂ॥
ವೆಗ್ಗಳಿಸಿ ಮತಿಗೆ ಗೋಚರಿಸದಿಹ ನುಡಿಹ ನುಡಿಯಂ ಪ
ರಗ್ರಹಿಸಿ ತಿದ್ದೂದು ಬಿಡದೆ ಪೊಡವಿಯೊಳೆಂನ್ನ
ನಗ್ಗಳೆಯ ಕವಿಮಂಗನೆನಿಸವದು ಬ್ರಹ್ಮಿಗಳು ಕಮ್ಮಿಗಳು ವರಕವಿಗಳೂ ॥೭೫॥

ಕಂಮೆಗುಲದಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರಗೋತ್ರದಲಿ
ರೆಂಮ್ಯೆಯ್ಯ ರಾಮರಸನುದರದಲಿ ಸುಶುದ್ಧ ಸ
ದ್ಧರ್ಮಚಾರಿತ್ರಮದಲಿ ಪುಟ್ಟಿ ಸಸಿಪುರದ ಸೋಮೇಶನಪರಪ್ರಭೆಯಲ್ಲಿ॥
ಪೆಮ್ಮೆಯಿಂ ಸಭೆ ಮೆಚ್ಚುವಂತ್ತೆ ನಾನಾಶಬ್ದ
ಸಾಮಾನ್ಯದಿಂ [ಇಲ್ಲಿಗೆ ನಿಂತುಹೋಗಿದೆ; ಮುಂದಿನ ಪತ್ರವಿಲ್ಲ]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಗ್ರಂಥ ಹೆಚ್ಚೂಕಡಿಮೆ ಸಮಗ್ರವಾಗಿದೆ; ಅಕ್ಷರಗಳಿಗೆ ಕಪ್ಪು ಹಾಕದಿರುವುದರಿಂದ ಓದಲು ತುಂಬಾ ಕಷ್ಟ; ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪತ್ರವು ಕಳೆದುಹೋಗಿರುವಂತಿದೆ.

****

೫೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೪/೧

ಪರಮಾನುಭವಬೋಧೆ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೫.೫'' X ೨.೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯-೧೦ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೪೫ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ

ಸ್ವರೂಪ: ಸಾಂಗತ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಯಾನಮಃ। ನಿಂತರಾಯೊಸ್ತು। ಪರಮಾನುಭವಬೋಧೆ। ರಾಗ ನಾದರಾಮಕ್ರಿಯೆ ।।ಸುತ್ರ।।

ಶ್ರೀಗುರುಶಂಭುಲಿಂಗದ ಪಾದಪಂಕಜ
ವಿಗೆಂನ ಮತಿಗೆ ಮಂಗಳವನೂ।।

।।ಪದ।।

ಶ್ರೀಮಹಾದೇವಂಗೆ ಸೋಮಂಗೆ ಸುಖಪೂರ್ನ್ನ।
ದಾಮಂಗೆ ಸತ್ಯಚಿದ್ರೂಪಂಗೆ।।
ಕಾಮಿತಜನಕಲ್ಪಭೂಜಂಗೆ ಶಂಭುವಿಂ।
ಗಾಮೊದದಿಂದೆ ವಂದಿಸುವೆನೂ।।೧।।

ಸರ್ವ್ವವಿದ್ಯಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಬುದ್ಧಿಗಳಿಗೆ।
ಸರ್ವಸಿದ್ಧಿಗಳಿಗೆ ಸರ್ವ್ವಕ್ಕೆ॥
ಸರ್ವ್ವಜಿವರ ತೊರ್ಕ್ಕಗಾದಿಕಾರಣಮಾದ
ಸರ್ವಮಂಗಲೆಗೆವನತನಪ್ಪೆ॥೨॥

ಗಣವರನಣಿಮಾದಿಗುಣಮಣಿಸಿಂಧುವಾ।
ರಣಮುಖಿನಭಿಮತಾರ್ತ್ಥಂಗಳಾ॥
ತಣಿವಂತೆ ಕುಡುವ ದಾನಾನ್ವಿತನಿಕೃತಿ।
ಗಣುಮಾತ್ರವೆಡರಿಲ್ಲವೆನೆ ಮಾಳ್ಕೆ॥೩॥

ಅಂತ್ಯ:

ಪದ॥

ಶ್ರೀಕೃಪಾಕರನೆನಿಸುವ ನಿಜಗುಣಯೋಗಿ।
ಲೋಕಹಿತಾರ್ಥವೆನಲು ಪೇಳ್ದಾ॥
ಯೀಕೃತಿಪರಮಾನುಭವಬೋಧೆಯಹುದಾಗಿ।
ಸ್ವೀಕರಿಸದರುಂಟೆ ಜಗದೊಳೂ॥೧॥

ಇದುವೆ ವೇದಾಂತದೊಳುಗೊಪ್ಪ್ಯವಾದರ್ತ್ಥ।
ಇದು ಪುರಾಣಸ್ಮೃತಿಗಳ ಸಾರಾ॥
ಇದು ಪರಮಾರ್ಥದ ತಿರುಳುತತ್ವರಹಸ್ಯ।
ಇದು ಪ್ರಾಕೃತವೆಯಲ್ಲವಱಿಯಲ್ಕೆ॥೨॥

ಇದನನುರಾಗದಿಂದೊದುವಜನರಿಗೆ।
ಪದಪಿಂದೆ ಕೇಳ್ವಸಾಧಕರಿಗೆ।
ಮುದದಿಂದೆ ತಿಳಿದುಪುವ ಬುಧರಿಗೆ ನಿಜಮುಕ್ತಿ।
ಪದಸಿದ್ಧಿಪುದು ಶಂಭುಕೃಪೆಯಿಂದಾ॥೩॥

ರುತುಗಣನೆಯ ಸಂಧಿ ಸೂತ್ರವಿಪ್ಪತ್ತೆರ।
ಡತಿಶಯವೆನಿಸಿ ತೊಱುವ ನೂಱೂ॥
ನುತಿವೆತ್ತ ಪದವೆ ಪಂಚಾಸಿತಿ ಮಿಗಿಲಾದ।
ಶತನವದಿಂದಮಿರಿಕೃತಿಪೂರ್ನ॥೪॥

ಇದು ನಿಜಗುಣಯೋಗಿ ಮುದದಿಂದೆ ತಿಳಿಯೆ ಪೇ।
ಳಿದಯಜ್ಞಾವಲ್ಕಿಮೈತ್ರಯಿಯಾ।
ವೊದವಿದ ಸಂವಾದದೊಳಗಾಱನೆಯ ಸಂಧಿ।
ಸದಾಮಳಪರಾಯಾನುಭವ ಬಂಧಿ॥೫॥

ಪರಿಶಿಷ್ಟನಿರೂಪಣೆ॥ ಅಂತು ೬ನೆಯಸಂಧಿಗೆ ಸೂತ್ರ ೨೨ಕ್ಕೆ ಪದ ೧೧೮೨ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ ಅಂತು ಸಂದಿ ೬ಕ್ಕೆ ಸೂತ್ರ ೧೨೨ಕ್ಕೆ ಪದ ೯೯೧ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ಗದ್ಯ॥ ಸ್ವಸ್ತಿಸಮಸ್ತಸುರವಿಸರಮಕುಟಮಣಿಗಣಕಿರಣಪ್ರಚುರಪ್ರವಹಾತರಂಗಿಣಿ ತಟ ವಿರಾಜಿತ ಪದರಾಜಿವಯುಗಳಶ್ರೀ ಶಂಭುಸತ್ಕೃಪಾಕಟಾಕ್ಷ ಸಾದ್ರಚಂದ್ರಿಕಾ ಸಕ್ರಾಂತನಿರಸ್ತ ನಿಖಿಲಸಂಸಾರಶ್ರಮವಿಸ್ಫಾರಿತನಿಜನಂದಾಸ್ವಾದನಾಸಕ್ತ ಚಿತ್ತಣಪೆ ನಿಜಗುಣಾಹ್ವಯೇನ ವಿರಚಿತಮಾದ। ಪರಮಾನುಭವಬೋಧಾ ನಾಮ ಪ್ರಕರಣಂ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಂ ಮಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥ ಜ।ನ।ಶ್ರೀ। ಮ।ಶ್ರೀ।ವಾ।ಯ।ಜಿಜ್। ನ। ವ। ವ। ಕ।ನಿಷ್ಟಿ।ಬಿಸಿಕೆ।ಯ।ಲಿ। ವಿಕೃತು ಸೌತರದ ಕಾರ್ತಿಕಶುದ್ಧಾಷ್ಟಮಿಯೆಲಿ। ಯೀ ಪರಮಾನುಭವಬೊಧಾನಾಮ। ಸಂಣ ಬರದ ಮಂಚವಿರಪ್ಪನವರ ಹಸ್ತದಲ್ಲಿ ಮುಗಿತು॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೫೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೪/೨

ಪರಮಾರ್ಥಗೀತೆ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೫.೫" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯–೧೦ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೪೫ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೬೨ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಪರಮಾರ್ತ್ಥಗಿತೆ॥

॥ಕಂ॥ ಶ್ರೀಗುರುನಿಜಶಿಷ್ಯಂಗನು।

ರಾಗಂಮಿಗೆಮುಕ್ತಿಮಾರ್ಗ್ಗಮಂ ತಿಳುಪಿದನದು॥
ನಿಗಳಾನಿಂತು ಕಂನಡ।
ಮಾಗಿರೆ ಸಲೆ ಶಂಭುಲಿಂಗದೊಲವಿಂದುಸಿರ್ವ್ವೆಂ॥೧॥

ಮುನ್ನವೆ ಭಕ್ತಿಯೆ ಕ್ರಿಯೆಯಿಂ।
ದಂನೆಱೆಪರಿಶುದ್ಧಮಾದಬುದ್ದಿಯನುಳ್ಳ ಸ।
ಮುನ್ನತ ಸದ್ಗುಣಗಣಸಂ।
ಪನ್ನರ್ಗ್ಗೆ ನಿಜಸ್ವರೂಪಮಿದ್ದಱೊಳ್ಸಾದ್ಯಂ॥೨॥

ಪದಲಕ್ಷಣಮಿಲ್ಲದೊಡಿಂ।
ತಿದುಸೇವ್ಯಂ ಜಗದೊಳರ್ತ್ಥಮುಳ್ಳದರಿಂದಂ।
ವಿಧಿತಂ ಪೊನ್ನುಳ್ಳಂಗುಣ।
ದೊದವಾವುದುಮಿಲ್ಲದಿರ್ದ್ದೊಡಂ ಗುಣಿಯಲ್ತೆ॥೩॥

ಅಂತ್ಯ:

ಶ್ರೀಗುರು ಪೇಳ್ದ ಮಹಾವಿದ್ಯೆಯೊಳು।ರಾಗಿಸಿ ಶಿಷ್ಯನಬೋಧಾಬ್ಧಿ
ಯಾಗಿರ್ಪ್ಪದು ತಿಳಿಯಲ್ ಪ್ರತಿಪಾದಿತವಲ್ಲ
ಕೈವಲ್ಯೋಪಾಯಾಮೃತಮಿರ್ಕ್ಕುಂ॥
ಸೇವಿತ ಸುಜನರಿಗಮರತೆ ಬರ್ಕ್ಕುಂ॥೧೨॥

ಕಂ॥ ಗತಿಹನ್ನೊಂದನೆಯಧಿಕ್ಕಾ

ಯತಮಾದುದುರೂಪಣಂಗಳೆಕಾದಶಸಂ
ಯುತಮಾಗಿರ್ಪ್ಪದ ತಿಳಿಯಲ್
ಪ್ರತಿಪಾದಿತವಲ್ಲ ಯೋಗಿವರನ ಚರಿತ್ರಂ॥೧॥

ಶ್ರುತಿಪುರಾಣೇತಿಹಾಸ
ಸ್ಮೃತಿಯರ್ಥವನಿಂತು ಕನ್ನಡಿಸಿದಂ ನಿಜಗುಣ
ಯತಿ ಶಂಭುಲಿಂಗದೊಲವಿಂ
ಕ್ಷಿತಿಯ ಮುಮುಕ್ಷುಗಳಿದ ಪರೀಕ್ಷಿಪುದನಿಶಂ॥೨॥

ಇದನೋದಿ ಕೇಳಿ ತಿಳಿದ
ರ್ಗೊದವಿದ ಭವಬಂಧವಳಿದು ಸತ್ಯಜ್ಞಾನಂ
ದದ ಘನಪದವಪ್ಪುದು ತ
ಪ್ಪದು ಸಲೆ ಗುರುಶಂಭುಲಿಂಗದೊಲವಿಂ ದಿಳೆಯೊಳ್॥೩॥

ಅಂತು ಕಂದ ೩೨ಕಂ॥

ಗದ್ಯ॥ ಸ್ವಸ್ತಿಸಮಸ್ತಸುರವಿಸರ ಮಕುಟಮಣಿಗಣಕಿರಣ ಪ್ರಚುರಪ್ರವಾಹ ತರಂಗಿಣಿತಟವಿರಾಜಿತ ಚರಣಕಮಲಯುಗಳ ಶ್ರೀಶಂಭು ಕೃಪಾಕಟಾಕ್ಷ ಸಾಂದ್ರಚಂದ್ರಿಕಾಸಂಕ್ರಾಂತ ನಿರಸ್ತನಿಖಿಲಸಂಸಾರಶ್ರಮವಿಸ್ಫಾರಿತ ನಿಜಾನಂದಾ ಸ್ವಾದನಾಸಕ್ತಚಿತ್ತೋಪೇತ ನಿಜಗುಣಾಹ್ವಯೇನ ಶಿವಯೋಗಿನಾ ವಿರಚಿತ ಮಪ್ಪ ಪರಮಾರ್ಥಗೀತಾನಾಮ ಪ್ರಕರಣಂ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಮ್ಯೆಂ ಪ್ರಕರಣಗತಿ ೧೧ ಕಂ ನಿರೂಪಣೆ ೧೨೧ಕ್ಕಂ ಚರಣಗ ಗ ೧೪೯೬ಕಂ ಪರಮಾರ್ಥಗೀತೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೬೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೪/೩

ಪರಮಾರ್ಥಪ್ರಕಾಶಿಕೆ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೫.೫" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯-೧೦ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೬೨ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೧೦೩ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ

ಸ್ವರೂಪ: ಕರ್ನಾಟಕವಚನಪ್ರಬಂಧ

ವಸ್ತು: ವೇದಾಂತವಿಚಾರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಪರಮಾರ್ಥಪ್ರಕಾಶಿಕೆ।।

ಗದ್ಯ।। ಶ್ರೀಮದನಂತಕೋಟಿಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಪಿಂಡಾಂಡತತ್ವತಾತ್ವಿಕ। ಮಾಯಾಬಂಧ ಮುಖ್ಯಚೇತನಾತ್ಮಕ। ವಿಶ್ವಪ್ರಪಂಚದೊಳಹೊರಗೆಲ್ಲಿಯು। ಪರಿಪೂರ್ಣಮಾಗಿ। ಸರ್ವಾಧಾರಕತತ್ತ್ವ ಸರ್ವಸಾಕ್ಷಿತ್ವ। ಸರ್ವಶಕ್ತಿತ್ವ। ಸರ್ವಾಂನುಗ್ರಾಕತ್ವಾದಿಗಳುಳ್ಳ ಸರ್ವಕಾಲಕ್ರಮಾರ್ಥಂಗಳೆಲ್ಲವನೇಕಕಾಲದಲ್ಲಿ। ನಿರ್ವ್ವಿಕಾರತ್ವದಿಂದಜೀವ। ನಿತ್ಯ ನಿರ್ಮಳ। ನಿರ್ವ್ವಿಕಲ್ಪಕ। ನಿರಾವರಣ। ನಾತಿಶಯಾದ್ವಿತೀಯ್ಯಮಪ್ಪ। ಸತ್ಯ ಸ್ವಯಂಪ್ರಕಾಶ। ಸಂವಿದ್ರೂಪವಾದ। ಶಂಭುಲಿಂಗದನುಮತದಿಂ। ಸಮ್ಯಜ್ಞಾನ ಸಂಪನ್ನನೆನಿಪ ನಿಜಗುಣ ಶಿವಯೋಗಿ। ಅನಿಮಿತ್ತಬಂಧುತ್ವದಿ ನೆನೆದು ನೋಡಿ। ಸಂಸ್ಕೃತಶಬ್ದ ವ್ಯಾಕರಣಪ್ರಮಾಣಾದಿ। ಲಕ್ಷಣಶಿಕ್ಷೆಗಳಿಲ್ಲದ ಮೋಕ್ಷಮಾತ್ರ ಪೇಕ್ಷಿತರಾದ। ಸಾಧುಜನಂಗಳಾಂಯಾಸವಿನಿತಿಲ್ಲದೋದಿಕೇಳಿದು ಕೃತಾರ್ಥರಾಗ ಲೆಂದು। ಶಿವಯೋಗಪ್ರದೀಪಿಕೆಯೆಂಬ ವಿಶಿಷ್ಟ ಯೋಗಶಾಸ್ತ್ರದ ಗ್ರಂತಂಗನ್ವಯ ತಾತ್ಪರ್ಯವನೆ ಸೂಪಶಾಸ್ತ್ರಸಂಮತದಿಂ। ಕೂಡಿ ಮಾಡಿದ ಸುಪದಾರ್ಥ ದಂದವನಱಿದೊಂದಿನಿಸು।। ತುಪ್ಪವನೆಱೆದೊಪ್ಪಮಾಗಿ। ಪೊಡಣಗೆ ಕೊಟ್ಟು। ಮಹಾಸ್ವಾದುಗೊಳಿಸುವಂತೆ। ಲಾಲಿತ್ಯಮಾದ। ಮಾಲಾಟಿಕಾದುರೂಪದಿಂ। ನೆರಿತ್ತಾಗಿ ಸೆರುವೆಗೆಯ್ದು। ಸಕಲಯೋಗೀಶ್ವರರೊಡಂಬಡುವಂತೆ ಕರ್ನ್ನಾಟಕ ವಚನರಚನೆಗಳಿಂ। ಪರಮಾರ್ಥಪ್ರಕಾಶಿಕೆಯೆಂಬ ಪೆಸರನಿಟ್ಟು। ಬೇರೊಂದು ಪ್ರಕಾರಣಮಾಗಿ ಮಾಡಿದನದೆಂತೆಂದಡೆ।।

ಅಂತ್ಯ:

ಬಳಿಕಾಚಾರ್ಯ್ಯನು ಮುಮುಕ್ಷುಜನಾನುಗ್ರಹಾರ್ಥವಾಗಿ ಪೇಳಿದಿ ಯೋಗಶಾಸ್ತ್ರಕ್ಕೆ ಪ್ರಮಾನಪೂರ್ವ್ವಕತ್ವಮಂ ಪೆಳುತ್ತವೆ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಿಂಗೆಯ್ಯುತ್ತಿರ್ದ್ದಪರನದೆಂತೆನೆ।। ಕಾಮಿಕಾದಿ ಶಿವಾಗಮಂಗಳಲ್ಲಿ ಅತಿರಹಸ್ಯವಾದರ್ಥಂಗಳನು। ಭುಶುಂಡ ವಾಮದೇವ ಶ್ವೇತದಮನಾಡಿಯೋಗಸಿದ್ಧರ

ಸಿದ್ಧಾಂತಮಾರ್ಗ್ಗಂಗಳ ಮಾಲೆ ಸಾಗಿ ವಿಚಾರಿಸಿ ಆ ಸಮಸ್ತವನು ಸಂಕೋಚಿಸಿ ಸುಗಮವಾಗಿ ಯೀ ಶಿವಯೋಗಪ್ರದೀಪಿಕೆ ಪೇಳಲ್ಪಟ್ಟುದಕ್ಕುಂ॥ ಬಳಿಕ ವೇದಾಂತಾಗಮಪುರಾಣೇತಿಹಾಸಾದಿಗಳಲ್ಲಿ ಪರಮರಹಸ್ಯರಣವಾದ ಶಿವಯೋಗಸ್ವರೂಪವನಭಿವ್ಯಕ್ತಮಾಗಿ ಕೈದೋರಿಕೆಯೆನಿಸಿ। ಕರ್ನಾಟಕ ವಚನ ಪ್ರಬಂಧವಾಗಿ ರಚಿತವಾದ। ಯೀ ಪರಮಾರ್ತ್ಥಪ್ರಕಾಶಿಕೆಯೆಂಬ ಪ್ರಕರಣವನು ಆವಾತನು ಬಲ್ಲತನವಂ ಮೆರೆಯಬೇಕೆಂದು ಲೌಕಿಕ ಪ್ರಯೋಜನವಂ ಪಡೆಯಬೇಕೆಂದು ಅಯೋಗ್ಯನಾದ ಮೂಢಂಗೆ ಕೊಡುವನಾತಂಗೆ ಡಾಕಿನಿಯೆಂಬ ಮಂತ್ರಶಕ್ತಿಯ ಶಾಪವೂ। ಗುರುದ್ರೋಹ ಬಹುದು ಮತ್ತಾಗಿ ನಮದೆನೆ। ಯಿ ಯೋಗಮಾರ್ಗ್ಗವನುಪದೇಶಮಂ ಮಾಡಿದಾಚಾರ್ಯ್ಯನಲ್ಲಿಯೂ ವಿಚಿತ್ರಧ್ಯೇಯರೂಪವಾಗಿ ತನಗೆ ಮುಕ್ತಿಸ್ಥಾನವಾದ ಪರಶಿವನಲ್ಲಿಯೂ ಸಮಾನಮಾದ ನಿಶ್ಚಲ ಭಕ್ತಿಯುಳ್ಳ ಯೋಗಾಭ್ಯಾಸದಲ್ಲಿ ಸಮಾರ್ತ್ಥನಾದ ಜಿತೇಂದ್ರಿಯನಾದ ವಿರಕ್ತಂಗೆ ವುತ್ತಮಶಿಷ್ಯಂಗೆ ಸತ್ಪುತ್ರಂಗುಪದೇಶಂಗೆಯ್ಯಲದು ಸಫಲಮಕ್ಕುಂ॥

ಇತಿ ಶ್ರೀನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿವಿರಚಿತಮಾದ ಪರಮಾರ್ತ್ಥಪ್ರಕಾಶಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪಂಚಮಪರಿಚ್ಛೇದಃ। ಇದು ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ ಶಂಭುಲಿಂಗದೊಲವಿಂ ದಖಿಳ ವೇದವೇದಾಂತಾಗಮ ಶ್ರುತಿ ಸ್ಮೃತಿ ಪುರಾಣೇತಿಹಾಸ ಪುರಾತನ ಗೀತಾದಿಗಳ ಯೊಗಪಾದದ ಪರಮರಹಸ್ಯರ್ತ್ಥಂಗಳಂ ಪ್ರಸ್ತುತಮೆನೆ ವಿಸ್ತರಿಸಿರ್ದ್ದ ಶಿವಯೋಗಪ್ರದೀಪಿಕೆಯೆಂಬ ಸಮ್ಯಗನುಭವ ಗ್ರಂಥಾನ್ವಯ ತಾತ್ಪರ್ಯ್ಯಂಗಳನೆ ಕಂನಡಿಸಿ ಕರತಳಾಮಳಕವಾಗಿ ಪೇಳಿದ ಪರಮಾರ್ಥ ಪ್ರಕಾಶಿಕೆಯೆಂಬ ಪ್ರಕರಣವಿದು ಪದುಳದಿಂದೊಮ್ಮೆ ಬರೆದೋದಿ ಕೇಳಿದವ ರ್ಗ್ಗಾಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಂಯೆ ಸರ್ವಪಾಪಕ್ಷಂಯ ಸಮುಸ್ತ ದುಃಖನಿವೃತ್ತಿ ಸದ್ಧರ್ಮಾಭಿವೃದ್ಧಿರಿಸಂಶಯ ನಿರುಹರಣ ಬುದ್ಧಿ ಶುದ್ಧಿ ವಿರಕ್ತಿವಿವೇಕಿಕ ವಯೊಗ ಸಂಪತ್ತಿಸಮುಂನತ ಸಿದ್ಧಿಮುಕ್ತಿಗಳಂ ಮಾಳ್ಪುದು ಸತ್ಯವಹುದಾಗಿ ಪಾದಕನ್ಯವಂಗಳನ್ಯಶಾಸ್ತ್ರಸಂಭ್ರಮಂಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಯಸಂಗೊಳದಿದನೆ ಶ್ರದ್ಧಾಭಕ್ತಿ ಪೂರ್ವ್ವಕಮಾಗಿ ಶ್ರೀಗುರುಮುಖದಿಂ ತಿಳಿದು ಕೃತಾರ್ಥರಾಗಲೆಂಬಾಶಿರ್ವ್ವದ ಲಕ್ಷಣ ಮಂಗಲಾಚರಣದಿಂದಿದು ಪರಿಸಮಾಪ್ತಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಕ್ಷರ ಅಂದವಾಗಿಯೂ ಶುದ್ಧವಾಗಿಯೂ ಇದೆ; ಕೃತಿಯು ಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ.

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೪/೪

ಯೋಗಾಂಗವಿಭೂಷಣ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೫.೫'' X ೨.೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯–೧೦ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೨೦ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಸಪ್ತಕಾವ್ಯದ ಗುರುಬಸವ

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಶಿವಯೋಗವಿಚಾರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಷಟ್ಸ್ಥಲಚಕ್ರವರ್ತಿ ಗುರುಬಸವೇಶ್ವರನು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸಪ್ತಕಾವ್ಯಂಗಳು॥ ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಯೋಗಾಂಗವಿಭೂಷಣ॥ ರಾಗಪರಿವರ್ದ್ಧಿನಿ। ಪಲ್ಲ॥

ತನ್ನಿರವಂ ತೋಱಿಸಿ ನಿಜಸುತನ।
ಧನ್ಯನ ಮಾಡಿ ನಿರಂತರದವಿಯಿಂ।
ಮಂನಿಸಿ ಪಿಂಡೋತ್ಪತ್ತಿಯನುಚಿತದಿ ಪೇಳಿದ ದೇಶಿಕನೂ॥ ಪದ॥

ಶ್ರೀಗುರುಲಿಂಗಸದೋದಿತ ಘನಸುಖ
ಸಾಗರಟ್ಸ್ಥಲನಾಯಕ ಪರಶಿವ।
ವೆಂನಿಮನೊಮಂಧಿರ ಸರ್ವಾಂತರಯಾಮಿ ಜಗತ್ಸಾಕ್ಷಿ॥
ರಾಗವಿರಾಗ ವಿದೂರ ನಿಖಿಲ ಭವ।
ರೋಗಚಿಕಿತ್ಸಕ ಬಸವೇಶ್ವರ ಗಮ
ನಾಗಮನಾದಿ ವಿವರ್ಜಿತ ಕರ್ಮಫಲಪ್ರದಜಯ ಸತತಂ। ೧॥

ಪ್ರಣಮವೆ ಮಸ್ತಕ ಪರಮಾಮೃತತತ್ತ್ವ
ಕ್ಷಣಿಯಿಂದಿಳಿತಹ ಜಲವಖಿಳಾದ್ಯ ರು

ಓಣಿವುಪನಿಷದಾದಿಗಳುಡಿಪಣಂಗಳು ಕುಣಿವಂಘ್ರಿಗಳೂ||
ಬಣಿಸುವ ವೇದಂಗಳು ಗುಣಷಟ್ಕಳವೆ
ಠಣಕಾರದಲಿ ಭುವನಂಗಳ ತಿಂ|
ಥಿಣಿಸಕರೋಧರವೆನಿಸುವ ವೃಷಭೇಂದ್ರಂಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಾ||೨||

ವೆಸನಮದೊಮ್ಮಿನ ಗುಣಭ್ರಮೆಬಲದಿಂ
ದೆಸೆದಿಹ ಷಡುಮಿತ್ರರ ಸಂತಾನವ|
ಕುಸುರಿದಜೀದ ಭರದಿಂ ಷಟ್ಸ್ಥಲಕಳನೊಳು ಮತ್ಯಾಕಿಳಿದೂ||
ಬಸವಾಹಯದಿಂದದತರಿಸಿ ಸದಾ|
ವಸುಧೆಯ ಭಕ್ತರ ಸಲಹಿ ಮಾಹತ್ವದಿ|
ಮಸುಳಿಸದೆಂನೊಳು ಬೆಳಗುವ ವೃಷಭೇಂದ್ರಂಗೆ ನಮಸ್ಕಾರಾ||೩||

ಅಂತ್ಯ:

ಮೂಜಿನು ಕಡೆಯಾಗುಳ್ಳಜುವತ್ತಜ|
ಸೆರೆನಿರಂತರದಿಂ ಲಕ್ಷಿಸುವಿಂ|
ನೂಜಿಜಿಶಂಖೆಯೊಳತಿಶುಲಭತೆಯಿಂದೆಸದಾ ಚಂದ್ರಾರ್ಕ್ಕ||
ತಾರಾಂಬರಪರಿಯಸುಖಂತರ ಸುಖದಿಂ|
ಸ್ಥೈರಿಯವಾಗಿಮಹಾತ್ಮರುಗಳಹೃ|
ತ್ಸಾರಸದೊಳು ಬೆಳಗುತ್ತಿಹುದಿ ಯೋಗಾಂಗವಿಭೂಷಣವೂ||೩೧||

ಅನುಷ್ಟಗ್ರಂಥ||

ಕಥಿತಂ ಶಿವಯೋಗಾಂಗ|
ವಿಭೂಷಣಸಮದ್ಭುಮ|
ರಹಿತಾನಾಂ ಮುಮುಕ್ಷೂಣಾ|
ಮಧುನಾಜ್ಞಾನಸಿದ್ಧಿಯೋ||೧||

ಭೂಷಯಿತ್ವಾ ವಿಶೇಷೇಣಾ|
ಸತ್ಯಾದ್ಯಷ್ಟಾಂಗಭೂಷಣಂ|
ಶಿವೇನಸಹಯೋಗತ್ವಾತ್|
ಶಿವಯೋಗಾಂಗಭೂಷಣಂ||೨||

ತಸ್ಮದಾತ್ಸುಕ್ಯಮತಿಮಾನ್।
ತೃಣೀಕೃತಗಜತ್ರಯಃ।
ಭೂತ್ವಾ ಸದ್ಗುರುಮಾಶ್ರಿತ್ಯ।
ಶಿವಯೋಗಾಂಗಮಭೇಸೆತ್॥೩॥

ಯಿತಿ ಶ್ರೀಶಿವಯೋಗಾಂಗವಿಭೂಷಣೇ ಉತ್ತರಲಿಂಗಾಂಗೋಪದೇಶೋ ನಾಮ ಷಷ್ಟಮೋಪದೇಶಃ॥ ಅಂತು ಪದನು ೨೭೮ಕ್ಕಂ ಯೋಗಾಂಗ ವಿಭೂಷಣ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಕ್ಷರ ಅಂದವಾಗಿಯೂ ಶುದ್ಧವಾಗಿಯೂ ಇದೆ; ಕೃತಿಯು ಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ.

****

೬೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೪/೫

ಸದ್ಗುರುರಹಸ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೫.೫" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯-೧೦ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೨೦ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೩೫ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಸಪ್ತಕಾವ್ಯದ ಗುರುಬಸವ

ಸ್ವರೂಪ: ಭಾಮಿನಿ ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ವೇದಾಂತವಿಚಾರ

ಆದಿ:

ಸದ್ಗುರುರಹಸ್ಯ॥ ರಾಗ ಧನ್ಯಾಸಿ॥ ಭಾಮಿನಿ ಷಟ್ಪದ॥ ಪಲ್ಲವ॥

ಪರಿಭವಂಗಳಿಗಂಜಿ ಭರದಿಂ।
ಶರಣುವೊಕ್ಕಂಗೊಲಿದು ಮುದದಿಂ।
ದೊರೆದನಾ ನಿಜತತ್ತ್ವಬೋಧೆಯ ದೇಶಿಕೋತ್ತಮನೂ॥

ಪದ॥ ಶ್ರೀ ಪರಮ ಪಾವನಕರಾ ಚಿ।

ದ್ರುಪ ಚಿತ್ಪರಿಪೂರ್ಣಮಹಿಮಾ।
ಳಾಪನಮಳಾನಂದವೃಂದೋಲ್ಲಾಸನಿಜತತ್ತ್ವಾ॥
ದೀಪಮಾಯಾಲೋಪನಖಿಲ।
ವ್ಯಾಪಕಾಂಗವಿಶಿಷ್ಟಪರಮಪ।
ರಾಪರಾನ್ವಯ ಸಾಕ್ಷಿ ಗುರು ಬಸವಂಗೆ ಶರಣೆಂಬೆ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ನಿತ್ಯಮುಕ್ತಸುಖಾತ್ಮ ಜಯಜಯ।
ಪ್ರತ್ಯಗಾನುಭವೈಕ ಜಯಜಯ।
ಸತ್ಯನದ್ವಯನಮಲಜಯಜಯಜಾಡ್ಯಮಯಮಾಯಾ॥
ಮತ್ತಗಜಪಂಚಾಸ್ಯ ಜಯಜಯ।
ವಿಸ್ತರಂಗಸೂಖಾಬ್ಧಿ ಜಯಜಯ।
ಕರ್ತೃಮತ್ಪ್ರಭುರೂಪಗುರುಬಸವೇಶಜಯಜಯತೂ॥೧೮॥

ಲೀಲೆಯಿಂದಿನ್ನೂಱೂಮೂವ।
ತ್ತೇಳು ಪದನಂ ಸಾಂಗಮಾಗಿಸ।
ಮೆಳದಿಂನವಮೋಪದೇಶಪರಿಪ್ರಮಾಣಗಳಿಂ।
ಹೇಳಿ ಶಿಷ್ಯನ ಸಂದು ಸಂಶಯ।
ಜೋಳಮಂಬರಿನಕ್ಯೈಕ್ಯೈದುತಂನವಿ।
ಶಾಲಸುಖದೊಳಗೈಕ್ಯನಂ ಮಾಡಿದನು ದೇಶಿಕನೂ॥೧೯॥

ಯಿತಿ ಶ್ರೀಮತ್ಸದ್ಗುರುರಹಸ್ಯೇ ನವಮೋಪದೇಶಃ ಸಂಪೂರ್ಣ। ಪದನು ೨೩೦ ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ। ಅಂತು ಕಾವ್ಯ ೨ಕ್ಕಂ ಪದನು ೫೦೬ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ। ಕಟಿಕುಚ್ಚು ವಿರಾದೇವರು ಬರದ ಪ್ರತಿ॥ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಕ್ಷರ ಅಂದವಾಗಿಯೂ ಶುದ್ಧವಾಗಿಯೂ ಇದೆ; ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೪/೬

ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೫.೫" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯-೧೦ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೩೬ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೪೧ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಸಪ್ತಕಾವ್ಯದ ಗುರುಬಸವ

ಸ್ವರೂಪ: ಪರಿವರ್ಧಿನಿಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ವೇದಾಂತ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಯನಮಃ।। ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ।। ರಾಗ ಶಾಂತಮಲಹರಿ ಪರಿವರ್ಧಿನಿ।।

ಶ್ರೀಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರೂಮ್ನಾಯವಿ।
ವೆಕವಿದೂರನಸಜ್ಜಡಮಾಯಾ।
ಭೀಕರನಾಲಿನತಜನಹೃದ್ದಿವ್ಯಸುಧಾಪಾರಾವಾರಾ।
ರಾಕನಖಂಡಸುಖಾಸ್ಪದ ಸಗುಣನ।
ನೇಕಜಗನ್ನಟನಾಶ್ರಯವಿಮಳ ಚಿ।
ದಾಕಾಶಾಂಗನೆನಿಪ ಗುರುಬಸವನು ನೆಲಶಿರಲೆಂನೊಳಗೆ।।೧।।

ಪರೆಯನನಕ್ರುಪಾವೈಭವವಿಸ್ತರಿಯನು ಹೃತವೈ।
ಖರಿಯ ಸದಾಪಿಯುಷದ ವರುಷದ।
ಸರಿಯನವಿದ್ಯವಿಷಮವಿಷಯ ಸಂಸಾರಾರ್ನವವಿಜಯೊ।।
ಕ್ತರಿಯ ಜಗತ್ಸಚರಾಚರವ್ರುಂದದ।
ಸ್ಫುರಿಯಿನತರ್ಕ್ಯನೆನಿಪ ಬಸವನ ಸಹ।
ಚರಿಯನನ್ಯಕ್ರುಪಾವೈಭವವಿಸ್ತರಿಯನು ಬಲಗೊಂಬೆ।।೨।।

ಅಂತ್ಯ:

ಈ ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ಮೂರ್ತ್ತಿನಾ।
ಲೋಕಿಸಿದವನತಿಮುದದಿಂ ತಿಳಿಯಲ।
ನೇಕಭವಾಶ್ರಯವಹ ಭೌತಿಕ ಸಂಸಾರಿಕ ಜಾಲವನೂ॥
ನೀಕರಿಸಿಯೆ ನಿರ್ಮ್ಮಳವಹ ಲಿಂಗದೊ।
ಳೇಕೀಕರಿಸಿ ನಿರಂತರ ಪರಮಚಿ।
ದಾಕಾಶಾಂಗನೆನಿಸಿಸುಖಿಸುತ್ತಿಹುದೆಂದನು ದೇಶಿಕನೂ॥೨೦೨॥

ಶ್ಲೋಕ॥ ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರಮದ್ವಂದಂ।

ಶತಶಂಖ್ಯಾ ಪದಾನ್ವಿತಂ।
ಜ್ಞಾನಂ ಸಮಭ್ಯಸೇನಿತ್ಯಂ।
ದೇಶಿಕೇಂದ್ರಪ್ರಸಾದತಃ॥೧॥

ಕಲ್ಯಾಣೇಶ್ವರ ಸಂಪೂರ್ಣಂ॥ ಶ್ರೀ॥ ಅಂತು ತ್ರುತಿಯ ಕಾವ್ಯಕ್ಕಂ ಪದನು ೬೦೮ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಕ್ಷರ ಅಂದವಾಗಿಯೂ ಶುದ್ಧವಾಗಿಯೂ ಇದೆ; ಕೃತಿಯು ಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ.

****

೬೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೪/೭

ಸ್ವರೂಪಾಮೃತ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೫.೫'' X ೨.೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯-೧೦ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೪೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೪೫ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಸಪ್ತಕಾವ್ಯದ ಗುರುಬಸವ

ಸ್ವರೂಪ: ಭಾಮಿನಿಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ವೇದಾಂತವಿಚಾರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ನಿರಂಜನಲಿಂಗಾಯನಮಃ|| ಸ್ವರೂಪಾಹೃತ|| ರಾಗ ವೊಡ್ಡಿಯ ಧನ್ಯಾಸಿ|| ಭಾವಿನಿ||

ಶೇಷನೆಕನಪಾರಮಹಿಮಾಂಬೋಧಿರೂಪಕನೂ||
ವಾಸನಕ್ಷಯವಖಿಳವಿಶ್ವಾ|
ವಾಸವಕ್ಷಯನೆನಿಪ ಗುರು ಬಸ|
ವೇಶನಿರಲಿ ಮದೀಯ್ಯ ಸುಮನಃಕಮಲ ಮಧ್ಯದೊಳೂ||೧||

ಭ್ರೂಮಿಕೆಳುಭೂಮಿರುಹದ ಶಿರಖರವಿ|
ಶಾಲದೊಳುನಿಪ್ಪಸರದಿಂ ಸತಿ|
ಬೆಳುತಿದಿಹಬೆರಸಿರಸೆಂದನದಂತೆ ಮಾನವನೂ||
ಜಾಲಿನೇತ್ರನ ಮುಂದೆ ಬೀಳಲು|
ಕೀಲಿಸಿದ ಪಾಪೌಘವನವಂ|
ತೆಳದೆಂದು ರಹಸ್ಯಮುದ್ಘೋಷಿಸದೆ ಪಶುಪತಿಯಾ||೨||

ಅದು ನಿಮಿತ ನಿಜಾಂತರಂಗದ|
ಪದರದೊಳು ಸರಿದೆಶಿಕೇಂದ್ರನ|
ಪದಸರೋಜವನ್ನೆದೆ ಮಾನಸ ಪೂಜೆಯಂ ರಚಿಸಿ||
ಯಿದಿರೊಳಿಹ ಚಿದ್ಬಿಂಬಮಂ ಗ|
ದ್ಗದುಕೆಯಿಂದ ನಮಸ್ಕರಿಸಿ ಸಂ|
ಮುದದಿ ತತ್ವರಹಸ್ಯಬೋಧೋದಯವ ಕೇಳೂದೂ||೩||

ಅಂತ್ಯ:

ಅತಿಶಯದೊಳಿರದಿ ಸ್ವರೂಹಾ|
ಮ್ಮ್ರುತವನುಚ್ಚರಿಸಿದವಹಿತದಿಂ|
ನುತಿಸಿದವ ಸದ್ಭಾವದಿಂಗರ್ತ್ಥವನು ತಂನೊಳಗೆ|
ಮಥಿಸಿದವ ಪತಕಸಮೂಹವ|

ನತಿಗಳದು ಕೈವಲ್ಯಲಲನಾ।
ರತಿಸಮನ್ವಿತನಾಗಿ ಸುಖವಿಹುದೆಂದ ಧೇಶಿಕನೂ॥೨೫॥

ಯಿತಿ ಸಪ್ತತ್ರಿಪ್ತಿದ ಸೂತ್ರಗಳೈಕ್ಯದಿಂ ನಿರ್ಮ್ಮಿಸಿದ ಕಂಪಿ। ಶಾಖೆ ಪರಿಯಂವನೊಳೂ ಸುಖವಿಹರೂ॥೨೬॥

ಯಿತಿ ಶ್ರೀಮತ್ಸರೂಪಾಮೃತತ್ರುತಿಮಪರಿಚ್ಛೇದಃ। ಅಂತು ಪದನು ೭೭ಕ್ಕಂ ಶ್ರೀ ಸ್ವರೂಪಾಮೃತಕಾವ್ಯ ಸಂಪೂರ್ಣ। ಅಂತು ಕಾವ್ಯಚತುರ್ಥಕ್ಕಂ। ಪದನು ೭೮೫ಕ್ಕಂ ಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಕ್ಷರ ಅಂದವಾಗಿಯೂ ಶುದ್ಧವಾಗಿಯೂ ಇದೆ; ಸಮಗ್ರ

****

೬೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೪/೮

ವೃಷಭಗೀತೆ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೫.೫" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯-೧೦ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೪೬ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೫೧ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಸಪ್ತಕಾವ್ಯದ ಗುರುಬಸವ

ಸ್ವರೂಪ: ಭೋಗಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಬಸವೇಶ್ವರ ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ವೃಷಭಗೀತಿ॥ ಭೋಗಷಟ್ಪದಿ। ರಾಗ ಹಿಂದೋಳವಸಂತ॥

ಶ್ರೀಮದಮಲಭಕ್ತಹೃಂನಿ।
ಕಾಮಚಿತ್ಪ್ರದೀಪನಖಿಲ।

ಧಾಮನಮೃತಸೋಮನತುಳ ಭೀಮರೂಪನು॥
ಪ್ರೇಮದಿಂದ ವಂದೆ ನಿವಹ।
ತತ್ರ ಸಹಿತವಾಗಿ ಪೂರ್ನ್ನ।
ಕಾಮನಾಗಿ ಜಗವ ಸಲಹಲೆಂಬವಂ ಕೃತಾರ್ಥನೂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಈ ರಹಸ್ಯವಾವನಾತ್ಮಯೋಗವಾಗಲವನು ನಿರ್ವ್ವಿ
ಕಾರನಹ ಚಿದಾಬ್ಧಿಯೊಳಗೆ ಮುಳುಗಿತೇಲುತು॥
ಪಾರಮಾರ್ಥಭೂತಿಯೊಳಗೆಸುಖದೊಳಿಪ್ಪನೆಂದು ನುಡಿದ
ಚಾರುಚರಿತ ಗುರುಬಸವಗೆ ಶರಣು ಸತತಂ॥೧೦೧॥

ವೃಷಭಗಿತಿ ಸಂಪೂರ್ನ್ನಂ॥ ಅಂತು ಪಂಚಕಾವ್ಯಕ್ಕಂ ಪದನು ೩೮೬ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಕ್ಷರ ಅಂದವಾಗಿಯೂ ಶುದ್ಧವಾಗಿಯೂ ಇದೆ; ಕೃತಿಯು ಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ.

****

೬೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೪/೯

ಅವಧೂತಗೀತೆ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೫.೫" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯–೧೦ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೫೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೫೪ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಸಪ್ತಕಾವ್ಯದ ಗುರುಬಸವ

ಸ್ವರೂಪ: ಮಂದಾನಿಲ[ರಗಳೆ]ಚೌಪದಿ

ವಸ್ತು: ಅಧ್ಯಾತ್ಮವಿಚಾರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುನಿರಂಜನಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಅವದೂತನಿತಿ॥ ರಾಗಚೌಪದಿ॥ ಪದನು॥

ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತಜಗಂ ನಿಜರೂಪಾಂ।
ಭಕ್ತಮನೋಮಂದಿರ ಚಿದ್ವಿಪಾ॥
ನಿತ್ಯಂ ಗುರು ಬಸವೇಶ ಪರಾಪಾ।
ಕೂರ್ತೆನ್ನೊಳು ನೆಲಸಿರು ನಿರ್ಲೇಪಾ॥೧॥

ಗುರು ಬಸವೇಶ ಸಮಗ್ರಪರೇಶಾ।
ಶರಣುಮನಸ್ಸರಸಿರೂಹನಿವೊಶಾ॥
ಪರಮನಿರುತರಸುಖಪರಿತೋಶಾ॥
ವರಕರ ಸಲಹೆನ್ನನು ಭವನಾಶಾ॥೨॥

ಅಂತ್ಯ:

ಸ್ವಾನುಭವದ್ವಯದಿಂ ಗುರುಬಸವಾ।
ತಾನವಧೂತನೆನಿಸಿ ಕೇಳ್ದಿರವಾ॥
ಜ್ಞಾನೋತ್ತರಮಾರ್ಗ್ಗದ ಬಹುವಿಧವಾ।
ಸಾನಂದದಿ ಪೇಳ್ವನು ನಿಜಮತವಾ॥೧೦೧॥

ಅವಧೂತಗೀತಿ ಸಂಪೂರ್ನ್ನ॥ ಅಂತು ಷಷ್ಠಮಕಾವ್ಯಕ್ಕಂ ಪದನು ೬೭೭ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಕ್ಷರ ಅಂದವಾಗಿಯೂ ಶುದ್ಧವಾಗಿಯೂ ಇದೆ; ಕೃತಿಯು ಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ.

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೪/೧೦

ಮನೋವಿಜಯಕಾವ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೫.೫" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯-೧೦ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೫೪ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೭೦ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಸಪ್ತಕಾವ್ಯದ ಗುರುಬಸವ

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಮನೋವಿಜಯದ ಕಾವ್ಯ॥ ರಾಗ॥ ಕುಸುಮ ಷಟ್ಪದ॥ ಪಲ್ಲವ॥

ವ್ರೋ ಸದುಕರುಣಾಬ್ಧಿ ಗುರು
ಬಸವೇಶ ಮುದದೆ ಬೋ
ಧಿಸದಸುವಿವೇಕ ಗೆಮನೊಲಿ ಜಯಮಂ॥ ಪದ॥
ಶ್ರೀಮದಮಲಾತ್ಮಾಭಿ।
ರಾಮಸಾನಂದಾಬ್ಧಿ।
ಸೋಮ ಸದಮಲಭಾವಭರಿತನೆನ್ನಾ॥
ಸ್ವಾಮಿಸದ್ಭಕ್ತುಸು।
ಪ್ರೇಮಿ ರಕ್ಷಿಸು ಮುದದೊ।
ಳೆ ಮಹಭದ್ರ ಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾ॥೧॥

ಬಸವನಲ್ಲಮ ಚೆನ್ನ।
ಬಸವಮಡಿವಳ ಸಂತ।
ತ ಸಿದ್ಧರಾಮಸಹಿತೆಲ್ಲಧ್ಯರೂ॥

ವೊಸೆದು ನಿಮ್ಮಯ ಕರುಣ।
ದೆಸಕವಿಂದೊಲಿದು ರ।
ಕ್ಷಿಸಬೇಹುದೆನ್ನನಿಂಮಡಿಗನೆಂದೂ॥೨॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯಿದು ಶ್ರುತಿಸ್ಮೃತಿಯ ಸೌ
ಖ್ಯದ ಸುಖವೇದಾಂತ
ದೊದವು ನಿಜಶೈವಸಿದ್ಧಾಂತಮತದಾ॥
ಹೃದಯವಾದ್ಯರಕರಣ
ದುದಯದನುಭವಸಿದ್ಧ
ವಿದನಱುವರಿಸುವಿಧದಱುವರವರೂ॥೨೫॥

ಮೊದಲೊಮ್ಮೆ ಕೇಳ್ದೊಡಱು
ಸದಪಾಂಗಿನಂತಿಹುದು
ಪದಒಳ್ಪು ಬೆರ್ಚ್ಚಿ ಭಾವಿಸದಲ್ಲದೆ॥
ಹೃದಯ ಕಾಣಿಸದೆಂಬ
ವಿಧವರಿದು ಭಾವಜ್ಞ
ರಿದನೀವೆ ನಿಂಮರಿವಿನಿಂದರಿವುದೂ॥೨೬॥

ರಸಭಾವಲಂಕಾರ
ದೆಸಕವಿಲ್ಲೆಂದು ಭಾ
ವಿಸ ಬೇಡ ಭಾವಕರ್ಭಾವಿಸುವಡೆ॥
ರಸವೆ ಚಿದ್ರಸ ಭಾವ
ದೆಸೆಪೂರ್ಣನಿಜಭಾವ
ವೆಸೆವಲಂಕಾರವಾನಂದದರಿವೂ॥೨೭॥

ಚದುರರಿಂ ಚಾತುರ್ಯ
ವಿದರಿಂದೆ ಬಲ್ಲಿಕೋ
ವಿದರಿಂದೆ ಸತ್ಯಶುದ್ಧಾತ್ಮವುಳ್ಳಾ॥
ಹೃದಯರಿಂದಧಿಕಸಂ
ವಿದರಿಂದೆ ಭಕ್ತಿಸಂ
ಪದರಿಂದೆ ಬೋಧೆ ಬಣ್ಣಿಸಲಪ್ಪುದು॥೨೮॥

ಕುಸುಮಷಟ್ಪದಿ ಪದ
ಪ್ರಸರಮೂಂನೂರರಮೇ
ಲೆಸೆವವೈವತ್ತೈದನದ್ಯಾತ್ಮದಾ॥
ದೆಸೆಗೊರೆದೆ ಭದ್ರಗುರು
ಬಸವನಾಜ್ಞೆಯೊಳೆ ಭಾ
ವಿಸಲಹುದು ಚಂದ್ರಾರ್ಕರುಳ್ಳಂದಿಗಂ॥೨೯॥

ಯಿಂತೀ ಪರಿಪೂರ್ಣಸ್ವರೂಪಣ ಸಮಾಪ್ತಂ। ಅಂತು ಪ್ರಕರಣ ೮ಕ್ಕಂ ಪದನು ೩೫೫ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀ। ಅಂತು ಸಪ್ತಕಾವ್ಯಕ್ಕಂ ಪದನು ೧೨೫೨ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಕ್ಷರ ಅಂದವಾಗಿ ಶುದ್ಧವಾಗಿ ಇದೆ; ಸಮಗ್ರ

****

೬೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೪/೧೧

ಷಟ್ಸ್ಥಲತಿಲಕ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೫.೫" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯-೧೦ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೭೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿ ೧೩೮ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಬಸವಲಿಂಗೇಶ

ಸ್ವರೂಪ: ವಿವಿಧ ಷಟ್ಪದಿಗಳು

ವಸ್ತು: ವೀರಶೈವವೇದಾಂತವಿಚಾರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಷಡುಸ್ಥಲತಿಲಕದ ಪುಸ್ತಕವ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು॥ ವಾರ್ಧಕಷಟ್ಪದಿಯ ಪದ॥ ಪಲ್ಲವ॥

ವಲ್ಲಕೀಮೃದಂಗಾದಿವಾದ್ಯಭೇದಂಗಳಂ।
ಬಲ್ಲ ಜಾಣರ್ನುಡಿಸಿನುಡಿವಂತೆಮನ್ಮನೋ।
ವಲ್ಲಭಂ ವೃಷಲಿಂಲಿ ನುಡಿಸಲಿಕೃತಿಯ ಮಾಡುವೆ ಕೇಳಿ ಶರಣಜನರೂ॥

ಪದ॥

ಶ್ರೀಗುರುವೆ ವಿಪುಲಾಮೃತಾಗರವೆ ಜ್ಞಾನಕ್ರಿ।
ಯಾಗುರುವೆ ಭೋಗಪ್ರದಾಗುರುವೆ ।
ವತನ್ಸುರಕ್ಷಣಗುರುವೆ ಧುರಿತ ಶಿಕ್ಷಾಗುರುವೆ ಶರಣು ಯಮಗೆ॥೧॥

ಪುಷ್ಕರಶಿರೋರುಹಸುಪುಷ್ಕರಜಮೂರ್ಧಿಕರ।
ಪುಷ್ಕರಾಂಬಕ ಚಕ್ಷುಪುಷ್ಕರವಿರಾಜಪದ।
ಪುಷ್ಕರ ಸುಯೋಗಿಹೃತ್ಪುಷ್ಕರನಿವಾಸಸ್ಪಷ್ಟುನಷ್ಕರಶಿರೋದ್ರುತಹರಾ॥
ಪುಷ್ಕರಜಯಜಸವಹರಪುಷ್ಕರಾಹಿತವಹ್ನಿ।
ಪುಷ್ಕರೇಶ್ವರಚೆಕ್ಷುಪುಷ್ಕರಸದಕಾಲ।
ನಿಷ್ಕೆಶ ಬಂಧು ಸುಖದುಷ್ಕರವನದಾವರೊಚಿಷ್ಕ ಜಯಬಸವಲಿಂಗಾ॥೨॥

ಅಂತ್ಯ:

ಪರಮವೇದಾಗಮ ಪುರಾಣಪನವುಪನಿಷ।
ದ್ವರತರ್ಕ್ಕವೆಕರಣದಂದಸ್ಮೃತಿಯನಿರ್ದ್ಧರಸಕಲಶಾಸ್ತ್ರೋ।
ತ್ತರದವೀರಶೈವಸಿದ್ಧಾಂತವೆಂಬತ್ತನುಪಮಾ॥
ಕರುಷಟ್‌ಸ್ಥಲಬ್ರಹ್ಮಸಾಕಾರಶಿವಮಂತ್ರ।
ದುರುಮೂರ್ತಿ ಗುರುಕುಲೋದ್ಧಾರಶಿವಚರಿತವಿ।
ಸ್ತರಚೆಂನಮಲ್ಲೇಶನಮಲಕರಸಂಭವಂ ಸಿದ್ಧಾರಾಮೇಶನೊರೆದಂ॥೨೭॥

ಯಿದು ಬಸವಲಿಂಗೇಶನಳಿಕಷಟ್‌ಸ್ಥಲತಿಲುಕ।
ಮಿದು ನಿಜಾನಂದರಸಚುಳಕ ಶರಣರ ಪುಳಕ।
ಯಿದು ಮುಕ್ತಿಕರತಳಾಮಳಕವಿರಚಿತಕುಳಕವಿಮಲವಚನದ ರಚನೆಯಾ॥
ಯಿದು ಭಕ್ತಿಸುಜ್ಞಾವಧಿ ರಸಾರೋದ್ಧಾರ ।
ಮಿದು ಲಿಂಗವಂಗಸಮರಸಪೂರವಿಸ್ತಾರ।
ಮಿದು ಮಹಾಲಿಂಗೈಕ್ಯನಮಳಪೂರ್ಣಸ್ಥಳಂ ವಿಂಶತಿ ವಿರಾಜಸ್ಥಳಂ॥೨೮॥

ದುರಲಪನಿವತ್ಸರದ ಮಾರ್ಗ್ಗವಸ್ತಕಮಾಸ।
ವರಶುದ್ಧ ಪೌರ್ನ್ಣಮಿ ಸೋಮವಾರದಿ ಬ
ಕರಿಸತೋಪರಿ ಚತುಃಷಷ್ಟಿ ಸಂಖೆಗಳಿಂದ ವಿಂಶತಿ ಸ್ಥಳಗಳಿಂದಾ॥
ಪರಿಪೂರ್ನ್ಣಮಾದಿಕೃತಿಯಚಂದ್ರಾ
ತಾರಾರ್ಕಂಬರವ ಮಾಹೆಶ ಭಕ್ತರೊಳ್ ಪೂಜ್ಯಮಾಗಿ ನಿಜ
ಶರಣರ್ಗ್ಗೆ ಶುಭಮಸ್ತು ಶಿವಭಕ್ತಿರಸ್ತು ಸುಜ್ಞಾನಮಸ್ತು॥೨೯॥

ಅಂತು ಸ್ಥಲ ೨೦ಕ್ಕಂ ಪದನು ೮೬೪ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥ ಇ ಪ್ರತಿಯು ಕಟಿಚು ಹುಚ್ಚ ವೀರದೆವರು ಬರೆದರೂ॥ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಕ್ಷರ ಅಂದವಾಗಿಯೂ ಶುದ್ಧವಾಗಿಯೂ ಇದೆ; ಕೃತಿಯು ಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ.

****

೬೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೫/೧

ಅಮರಸಿಂಹನಿಘಂಟು [ನಾಮಲಿಂಗಾನುಶಾಸನ] (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೭.೫" X ೨"; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೧ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ಒಟ್ಟು ೬೨ ಪತ್ರಗಳಿವೆ [೧೨೪ ಮಖಗಳು]; ಅಪೂರ್ಣ; ೬೩-೬೭ರವರೆಗಿನ ಪತ್ರಗಳು ಕಳೆದುಹೋಗಿವೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಅಮರಸಿಂಹ

ಸ್ವರೂಪ: ಶ್ಲೋಕ

ವಸ್ತು: ಸಂಸ್ಕೃತ ಶಬ್ದಕೋಶ

ಆದಿ:

........ಅಮರಸಿಂಹನಿಘಂಟು ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು॥

ಯಸ್ಯಜ್ಞಾನದಯಾಸಿಂಧೋರಗಾಧಸ್ಯಾನಘಾಗುಣಾಃ ॥
ಸೇವ್ಯತಾಮಕ್ಷಯೋಧೀರಾ । ಸ್ವಶ್ರಿಯ್ಯೈಚಾಮೃತಾಯಚ ॥೧॥

ಸಮಾಹೃತ್ಯಾನ್ಯತಂತ್ರಾಣಿ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತೈಃ ಪ್ರತಿಸಂಸ್ಕೃತೈಃ ॥
ಸಂಪೂರ್ಣಮುಚ್ಯತೇವರ್ಗ್ಯೈರ್ನಾಮಲಿಂಗಾನುಶಾಸನಂ ॥೨॥

ಅಂತ್ಯ: ೨೬೩ನೆಯ ಶ್ಲೋಕಕ್ಕೆ ನಿಂತುಹೋಗಿದೆ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ; ಮೂಲಮಾತ್ರ

****

೭೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೫/೨

ಧನಂಜಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೭.೫" X ೨"; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೧ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೬೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿದೆ. ಒಟ್ಟು ೮ ಪತ್ರಗಳಿವೆ [೧೫ ಮುಖಗಳು]

ಕೃತಿಕಾರ: ಧನಂಜಯ

ಸ್ವರೂಪ: ಶ್ಲೋಕ

ವಸ್ತು: ಸಂಸ್ಕೃತ ಶಬ್ದಕೋಶ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ। ಧನಂಜಯ ನಿಘಂಟು ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು।

ತನ್ನಮಾಮಿ ಪರಂಜ್ಯೋತಿ।
ರವಾಙ್ಮನಸಗೋಚರಂ॥
ಉನ್ಮೂಲಯತ್ಯವಿದ್ಯಾಯಾಂ।
ಯವಿದ್ಯಮುನ್ಮೀಲಯತ್ಯಪಿ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಗದ್ಯ|| ಇತಿ ಧನಂಜಯಸ್ಯಾಕೃತೌ ನಿಘಂಟೂ ಸಮಯಶಬ್ದವಿಸ್ತೀರ್ಣ ಪ್ರರೂಪಣೋ ನಾಮ ದ್ವಿತೀಯಪರಿಚ್ಛೇದಃ||

ಧನಂಜಯನಿಘಂಟು ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ||

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೭೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೫/೩

ನಾನಾರ್ಥರತ್ನಾಕರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೭.೫" X ೨"; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೧ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ಒಟ್ಟು ೨೦ ಪತ್ರಗಳಿವೆ [೪೦ ಮುಖಗಳು]

ಕೃತಿಕಾರ: ದೇವೋತ್ತಮ

ಸ್ವರೂಪ: ವೃತ್ತ ಮತ್ತು ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ನಾನಾರ್ಥನಿಘಂಟು

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಭ್ಯೋನ್ನಮಃ| ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು| ಶುಭಮಸ್ತು|| ನಾನಾರ್ಥರತ್ನಾಕರ||

ಶ್ರೀದಿವಿಜೇಂದ್ರವಂದಿತಪದಾಂಬುಜನಾನತಹೃತ್ಪಯೋಜಮಿ|
ತ್ರೋದಯನತ್ಯನನೂನಸಕಲಾಗಮಶಾಸ್ತ್ರವಿರಾಜತೇಜಸುಬೋ|
ಧೋದಯನುಂ ನತೋತ್ಸವದಯಾಂಚಿತಧರ್ಮಸುಧಾಬ್ಧಿಪೂರ್ಣಚಂ|
ದ್ರೋದಯನಾದನಾದಿಪರಮೇಶ್ವರನೀಗೆಮಗಿಷ್ಟಸಿದ್ಧಿಯಂ||೧||

ವಾಣೀಜಗತ್ಪಿತಾಮಹನ ರಾಣಿಯತೀವಸುಖಪ್ರದೈಕಕ।
ಲ್ಯಾಣಿ ಸುನೀಲರತ್ನನಿಭವೇಣಿ ಪದದ್ವಿತಯಾಬ್ಜನಿಯ್ಯಗೀ।
ರ್ವಾಣಿ ವಿಕರ್ಮವಲ್ಲರಿಕೃಪಾಣಿ ಸುರಂಗಿತಗಾಣಿ ಗೌರವ।
ಶ್ರೇಣಿ ಸರೋಜಪಾಣಿ ದಯೆಯಿಂದೆಮಗೀಗೆ ವಚೋವಿಳಾಸಮಂ॥೨॥

ನಿಜಗೋಪಾಲೆ ಧನಂಜಯಾದಿನವದೂಚಂ ಭಾಗುರಿನಾಗವ।
ರ್ಮಜಯಂತ್ಯಾಮರಶಬ್ದಮಂಜರಿ ಬಲಾದ್ಯುಕ್ತಾಭೇದಾನಾನಾರ್ಥಮಂ॥
ದ್ವಿಜವಂಶಾರ್ಣವಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನೆನಿಪೀ ದೇವೋತ್ತಮಂ ಪೇಳೆ ಸೂ।
ರಿಜನಂ ಮೆಚ್ಚಲು ಸೇವ್ಯಮಾಯ್ತು ಜಗದೊಳ್ ನಾನಾರ್ಥರತ್ನಾಕರಂ॥೩॥

ವಾರಿಶಿರೋರುಹಾಂಬುನಿಧಿಯೋಗ್ಯಮಶಾಶ್ವಗುಣಾದ್ವರಂ ಸುರಾ।
ಹಾರ ಮರೀಚಿಮುಕ್ತಿಸಿತನಿಂದುವಿನಲ್ಯಮೃತಾಭಿಧಾನಕಂ।
ಗಾರಕಪಾದಪಾಗ್ರನವಿಲಾನಲಸಿಸಕತಾಂಮ್ರಕೇತುಕಾ।
ಳೋರಗವಿಪ್ರಚೂಡಶಿರಮಾಲಿಕೆಗಂ ಸಿಖಿಯೆಂಬ ವಾಚಕಂ॥೪॥

ಟೀಕು॥ ವುದಕ । ರೋಮ । ಸಮುದ್ರ । ಯೋಗ್ಯ। ದಿಕ್ಕು। ಗುಣ । ಎಗ್ನ। ಅಮೃತ। ಕಿರಣ। ಮುಕ್ತಿ। ಬಿಳಿದು। ಚಂದ್ರ। ಈ ೧೨ ಅಮೃತಶಬ್ದ॥ ಮಂಗಳ। ಕುಜಾಗ್ರ। ನವಿಲು। ಅಗ್ನಿ। ಸೀಸಂ। ತಾಮ್ರಂ। ಕೇತು। ಕಾಳೋರಗ। ಬ್ರಾಹ್ಮಣ। ಮಕುಟ। ಶಿರಸ್ಸು। ಮೂಲಿಕೆ ಈ ೧೧ ಶಿಖಿಶಬ್ದ ॥೪॥

ಅಂತ್ಯ:

ಜಗದೊಳ್ಜಾಣರ ಮಚ್ಚು ಸತ್ಕವಿಸಮೂಹಕ್ಕೆಯ್ದೆ ತಾಯ್ವಿಡು ವಾ।
ಣಿಗಳ್ಗಾನಂದರಸಾದಿವಾಸಕಟಕಂ ಸಂತಾನಕುತ್ಪ್ರಿತಿ ವಾ।
ದಿಗಳ್ಗಾವಾಸನಿಧಾನದುರ್ಜ್ಜನಜನಾಂಭೋಜಾತಖಭ್ರಾಂಶುಮೆಂ।
ಬ ಗುಣವ್ರಾತದಿ ಪೆಂಪುವೆತ್ತುದೊಲವಿಂ ನಾನಾರ್ಥರತ್ನಾಕರಂ॥೧೪೧॥

ಗದ್ಯ॥ಯಿದು ಸಮಸ್ತಶಾಬ್ದಿಕಜನಽಮನೊಜನಿಶಬ್ದಸಂದೇಹಶಲ್ಯರಸಿಕ್ರುತ ಕೈವಲ್ಯಾಲಂಕಾರ[ಕಲಾ] ಕೌಶಲ್ಯ ಸಕಲ ವಿದ್ವಜ್ಜನ ಚಕ್ರವರ್ತಿನೂತನ ಚತುರ್ಮುಖಂಯಾದವಕಟಕಾಚಾರ್ಯ ...... ಸರಸಕವಿ ದೇವೋತ್ತಮ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪಭಿನವ ಶಬ್ದರತ್ನಾಕರ ಮಹಾಪ್ರಬಂಧದೊಳು ನಾನಾರ್ಥರತ್ನಾಕರಂ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸುಂದರ ಲಿಪಿ; ಶುದ್ಧ ಬರವಣಿಗೆ; ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೬/೧

ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದ ಷಟ್ಪದಗಳು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೬.೫''X ೨''; ಪ್ರತಿ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೪ ಸಾಲುಗಳಿವೆ; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ; ೧ರಿಂದ ೪೭ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಮೂಲ: ಸಂಪಾದನೆಯ ಸಿದ್ಧವೀರಣ್ಣಾಚಾರ್ಯ; ಟೀಕು: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ ಮತ್ತು ಟೀಕಾಗದ್ಯ; ಒಟ್ಟು ೧೧೧ ಪದ್ಯಗಳಿಗೆ ಟೀಕೆಯಿದೆ.

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಷಡುಸ್ಥಲಚಕ್ರವರ್ತಿ ವಿರಕ್ತಶಿಖಾಮಣಿ ಸಂಪಾದನೆಯ ಸಿದ್ಧವೀರಂಣಾಚಾರ್ಯರು ಸೆರಿಸಿದ ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದ ಷಟ್ಪದಂಗಳು। ಷಡುಸ್ಥಲ। ಷಡ್ವಿಧಂಗಲಿಂಗಭಕ್ತಿಗಳಾಚರಣೆಗೆ। ಚಕ್ರವರ್ತಿ। ಸಾರ್ವಭೌಮರಾದಂಥ। ವಿರಕ್ತ। ವೈರಾಗ್ಯಸಂಪನ್ನರಾದ ಶರಣಜನಂಗಳಿಗೆ। ಶಿಖಾಮಣಿ। ಶಿರೋರನ್ನವಾದಂಥ। ಸಂಪಾದನೆಯ ಸಿದ್ಧವೀರಣ್ಣಾಚಾರ್ಯರು। ಸಂಪಾದನೆಯ ಸಿದ್ಧವೀರಣ್ಣಾಚಾರ್ಯ ರೆಂಬ ಚರಮೂರ್ತಿಗಳು। ಸೆರಿಸಿದ। ಕವಳಿಕರಿಸಿದ। ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದ। ಶಿವಸ್ತುತ್ಯದ। ಷಟ್ಪದಂಗಳು। ಆರಡಿಯಪದ್ಯಂಗಳು। ಭಾವಿಸುದ। ಭಾವಿಸುಾತದ ಪದಂಗಳು॥

ಶ್ರೀಮದಗಜಾವಾಮಭಾಗೋ।
ದ್ದಾಮವಪುರಭಿರಾಮನಭಿನುತ।
ಸಾಮಗಾನಸ್ತೋಮಸರಸಪ್ರೇಮನಙಭೀಮಾ॥
ಕಾಮತಾತಪಿತಾಮಹಪ್ರಮು।
ಖಾಮರೇಂದ್ರಕ್ಷೇಮನಪ್ರತಿ।
ನಾಮನೊಸೆದುದ್ಧರಿಸುಗೆಂಮನು ಸಿದ್ಧವಟಧಾಮಾ॥

ಟೀಕು॥ ಶ್ರೀಮತು। ವಪ್ಪಲ್ಪಟ್ಟ।ಅಗಜಾ। ಪಾರ್ವತಿದೇವಿಯರೆ। ವಾಮಭಾಗ। ಯೆಡದಭಾಗದ। ವುದ್ದಾಮ। ಮಿಗೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸುವ। ವಪು॥ ಶರಿರದಲ್ಲಿ। ಅಭಿ। ಚಂದವಾಗಿ। ರಾಮ। ವಪ್ಪುವಂಥಾ ದೇವನು। ಅಭಿ। ಚೆನ್ನಾಗಿ। ನುತ। ಕೊಂಡಾಡುವ।ಸಾಮ। ಸಾಮವೇದದ। ಗಾನ। ಗೀತಂಗಳ। ಸ್ತೋಮ। ಸಮೂಹದಲ್ಲಿ। ಸರಸಪ್ರೇಮಂ। ವಿನೆಯಪ್ರೀತಿಯುಳ್ಳಂಥಾ ದೇವನು।ಅಜು॥ ಶತ್ರುಗಳಿಗೆ। ಭೀಮಂ। ಸಾಮಾರ್ಥನಾದಂಥಾ ದೇವನು। ಕಾಮ। ಮನ್ಮಥಂಗೆ। ತಾತ। ತಂದೆಯಾದ ನಾರಾಯಣ। ಪಿತಾಮಹಾ। ಬ್ರಮ್ಹ। ಪ್ರಮುಖ। ಮುಂತಾದ। ಅಮರೇಂದ್ರ। ದೇವತಾಶ್ರೇಷ್ಠರುಗಳಿಗೆ। ಕ್ಷೇಮಂ। ಸುಖವ ಮಾಡುವಂಥಾ ದೇವನು। ಅಪ್ರತಿ। ಸಮಾನವಿಲ್ಲದ। ನಾಮಂ। ಅಭಿಧಾನವುಳ್ಳಂಥಾ ದೇವನು। ಸಿದ್ಧವಟ। ಸಿದ್ಧವಟವೆಂಬ ಕ್ಷೇತ್ರವೆ। ಧಾಮಂ। ಮಂದಿರವಾಗುಳ್ಳಂಥಾ ದೇವನು। ಯೆಮ್ಮನು। ನಮ್ಮನು। ವಸೆದು। ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ। ವುದ್ಧರಿಸುಗೆ। ರಕ್ಷಿಸಲಿಯೆಂಬುದರ್ಥ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯೀ ಮಹಾಘನಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರಮಂ ಪರತರ।
ಪ್ರೇಮದಿಂ ಪಠಿಸಿ ಕೇಳಿದೊಡೆ ಸಲೆ ವಿಸ್ತರಿಸಿ।
ತಾಂ ಮೋಹದಿಂ ಪೇಳಿದಡೆ ನುತಿಸಿಕೀರ್ತಿಸಿದಡೆಕ್ಷರಾಕ್ಷನವಿಪಕ್ಷಾ॥
ಯಮಕಾಮಮೃತ್ಯುದಾರಿದ್ರಹರಿಕರಿಚೋರ।
ಕ್ಷಾಮಡಾಮರಶಿಖಿತ್ವಮಾಪವಿಷಫಣಿಪುಲಿ।
ಯಾಮಹಾಭೀತಿಯಳಿದನಘಪರಮಲಿಂಗೈಕ್ಯರಹರಿದುಸಿದ್ಧವೂ॥

ಟೀಕು॥ ಯೀ। ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ। ಮಹಾ। ದೊಡ್ಡಿತ್ತಾದ। ಘನ। ಅಧಿಕವಾದ। ಲಿಂಗ। ಸ್ತೋತ್ರಮಂ। ಶಿವಸ್ತೌತ್ರ್ಯವನು। ಪರ। ಮಿಗಿಲಾಗಿ। ತರ। ಅತಿಶಯವಾದ। ಪ್ರೆಮದಿಂ। ಪ್ರೀತಿಯಿಂದೆ। ಪಠಿಸಿ। ಪಾಠವ ಮಾಡಿ। ಕೇಳಿದೊಡೆ। ಗುರುಮುಖದಿಂದ ಯಿದರ ಅರ್ಥ ಅಭಿಪ್ರಾಯಂಗಳನು। ಶ್ರೋತ್ರಮುಖದಲ್ಲಿ ಲಾಲಿಸಿದಡೆ। ಸಲೆ। ಚೆನ್ನಾಗಿ। ವಿಸ್ತರಿಸಿ। ಪ್ರಕಟೀಕರಿಸಿ। ತಾಂ। ತಾನು। ಮೋಹದಿಂ। ಮಮಕಾರದಿಂದೆ। ಪೇಳಿದಡೆ। ಪರರಿಗೆ ಯಿದರಲಿರ್ದ ಅಭಿಪ್ರಾಯಂಗಲನು ನಿರೂಪಿಸಿದಡೆ। ನುತಿಸಿ। ಸ್ತುತಿಸಿ। ಕೀರ್ತಿಸಿದಡೆ। ಕೊಂಡಾಡಿದಡೆ। ಯೆಕ್ಷ। ಯೆಕ್ಷದೇವತೆಗಳ। ರಾಕ್ಷಸ। ರಾಕ್ಷಸರ। ವಿಪಕ್ಷಾ। ಹಗೆಗಳ। ಯೆಮ। ಕಾಲನ। ಕಾಮ। ಮನ್ಮಥನ। ಮ್ರುತ್ಯು। ಕಾಲಮೃತ್ಯು ಅಪಮೃತ್ಯುಗಳ। ದಾರಿದ್ರ। ಬಡತನದ। ಹರಿ। ಸಿಂಹನ। ಕರಿ। ಆನೆಯ। ಚೋರ। ಕಳ್ಳರ। ಕ್ಷಾಮ। ಬರಗಾಲದ। ಡಾಮರ। ಅರಸುಗಳ ಡಾಳಿಯ। ಶಿಖಿ। ಅಗ್ನಿಯ। ಕ್ಷಮಾಪ। ಭೂಪತಿಗಳ। ವಿಷ। ಗರಳದ। ಫಣಿ। ಸರ್ಪಗಳ। ಪುಲಿಯಾ। ವ್ಯಾಘ್ರನ। ಮಹಾ। ದೊಡ್ಡಿತ್ತಾದ। ಭಿತಿಯು। ಭಯವು। ಅಳಿದು। ಕೆಟ್ಟು। ಅನಘ। ನಿರ್ದೋಷಿಯಾದ। ಪರಮ। ಉತ್ಕೃಷ್ಟವಾದ। ಲಿಂಗ। ಮಹಾಲಿಂಗದಲ್ಲಿ। ಐಕ್ಯರು। ಯೇಕತ್ವವುಳ್ಳವರು। ಆಹರ್। ಆಗುವರು। ಯಿದು। ಯೀ ವಾಕ್ಯವು। ಸಿದ್ಧವು। ಪ್ರಸಿದ್ಧವುಯೆಂಬುದರ್ಥ॥೧೧೧॥

ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದಷಟ್ಪದಗಳು ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ತುಂಬ ಸುಂದರ ಶುದ್ಧ ಬರವಣಿಗೆ; ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಟೀಕೆ ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ.

****

೭೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೬/೨

ಪ್ರಭುದೇವರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯದ ಷಟ್ಪದ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೬.೫'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೪ ಸಾಲುಗಳಿವೆ; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ; ೪೭ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೮೦ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗೆ.

ಕೃತಿಕಾರ:

ಸ್ವರೂಪ: ಟೀಕಾಗದ್ಯ; ಒಟ್ಟು ೭೮ಪದ್ಯಗಳಿಗೆ ಟೀಕೆಯಿದೆ.

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಪ್ರಭುದೇವರಪುರಾಣದನಾಂದ್ಯದ ಷಟ್ಪದ॥ ಪ್ರಭುದೇವರ। ಅಲ್ಲಮಾಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿಗಳ। ಪುರಾಣದ। ಪೌರಾಣದ। ನಾಂದ್ಯದ। ಸ್ತೋತ್ರದ। ಷಟ್ಪದ। ಆಱಡಿಯ ವಚನಂಗಳು॥ ರಾಗ ಕಲ್ಯಾಣಿ। ಕಲ್ಯಾಣಿಯೆಂಬ ರಾಗವು। ಪರಿವರ್ದ್ಧನಿ। ಪರಿವರ್ದ್ಧನಿಜಾತ್ಯದ। ಪದ। ಆಱಡಿಯ ವಚನಗಳು॥

ಶ್ರೀಮದ್ಭಸಿತಾಂಗವಿಹೃದ್ಭೂಜೋತ್ಸರು।
ಸದ್ಭವ್ಯಾವಯಹೃದ್ಭಂಜನ ಜ।
ಗದ್ಭಯಕೃಂತನ ಮದ್ಭಯಹರ ಬೃಹದ್ಧಾನವಕ್ಷಿಂಜಯಾ॥

ಟೀಕು॥ ಶ್ರೀತು। ಐಶ್ವರ್ಯಸ್ವರೂಪವಾದ। ಭಸಿತ। ವಿಭೂತಿಯು। ಲಿಂಗ। ದೇಪದಲ್ಲಿವುಳ್ಳಂಥ। ಹೃತ್। ಮನಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ। ಭೂ। ಹುಟ್ಟಿದ। ಮನ್ಮಥನ। ವಿ। ವಿಶೇಷವಾಗಿ।

ಭಂಗ। ಭಂಗಿಸಿದಂಥ। ಲಸತ್। ಪಪ್ಪಲ್ಪಟ್ಟ। ಭಕ್ತಿ। ಶಿವಾದ್ವೈತಭಕ್ತಿಯು।ದ।ಕೊಡುತ್ತಿರ್ದ್ದಂಥ। ಕು। ಭೂಮಿಯು। ಧರ। ಧರಿಸಿದ ಪರ್ವ್ವತರಾಜನಲ್ಲಿ। ಮತ್। ವಿಶೇಷವಾಗಿ। ಭೂ। ಹುಟ್ಟಿದ ಪಾರ್ವ್ವತಿದೇವಿಯರ। ಧವ। ವಲ್ಲಭನಾದಂಥ। ಭವ। ಜನ್ಮಾಂತರಗತಿಗಳ। ಭಿತ್। ಹೋಳುವಲ್ಲಿ। ಭೀಮ। ಸಾಮಾರ್ಥನಾದಂಥ। ಅರ್ಜ್ಜುನ। ಬಿಳಿದಾದ। ಹಾರ॥ ಮುತ್ತಿನ ಸರದ।ಕಾಶ। ಪ್ರಕಾಶ। ನರ। ವುದಕದಲ್ಲಿ। ಮತ್। ವಿಶೇಷವಾಗಿ। ಭವ ಹುಟ್ಟಿದ ಕಮಲಕ್ಕೆ। ಪ್ರತ್ಯರ್ತ್ತಿ।ವೈರಿಯಾದ ಚಂದ್ರ। ಸತ್। ವಳ್ಳಿತ್ತಾದ। ಭಾ। ನಕ್ಷತ್ರ। ಕುಂದ। ಮೊಲ್ಲೆ। ಮರುದ್ಭೂಜ। ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ। ಮತ್। ದೊಡ್ಡಿತ್ತಾದ। ಸ್ವರು। ವಜ್ರಗಳೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ। ಸತತ। ವಳ್ಳಿತ್ತಾಗಿ। ಭವ್ಯ। ಮಂಗಳವಾದ। ಅವಯ। ಅಂಗವುಳ್ಳಂಥ। ಹೃತ್। ಮನಸಿನ ಕೆಟ್ಟಗುಣವನು। ಭಂಜನ। ಸಂಹರಿಸಿದಂಥ। ಜಗತ್। ಲೋಕಂಗಳ। ಭಯ। ಭೀತಿಯನು। ಹರ। ಸಂಹರಿಸಿದಂಥ।ಬೃಹದ್ಭಾನ್। ಅಗ್ನಿಯೆ। ಅಕ್ಷಿ। ಲೋಚನವಾಗುಳ್ಳಂಥಾ ದೇವನೆ। ಜಯಾ। ಸರ್ವೋತ್ಕರ್ಷ ನಾಗುಯೆಂಬುದರ್ಥ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಜಯಜಯಜಲಂಧರಕಕಂಧರನಸದ್ರುಶಾಂಗ।
ಜಯಜಯಮಹಾ ಪ್ರಮಥಗಣಶಸ್ಯಪ್ರಾವೃಟ।
ನ್ಜಯಜಯಮಲತ್ರಯಲತಾಲವಿತ್ರೋಂನ್ನತ ಭವಾಬ್ಧಿಭೈತ್ರಾತ್ರಿವಿನುತಾ॥
ಜಯಜಯಜನನಮರಣ ಕುಜಕ್ರುಂತಕ್ಷುತಪರಶು।
ಜಯಜಯ ಯೆಲೇಶಹೃತ್ಕುಮುದರಜನಿಕರಾಜ।
ಜಯಜಯತುಮಾಯಾಂಧಕಾರಭೇದ್ಯನಸೂರ್ಯ್ಯ ಪ್ರಭುವೆ ಮಾಂ ತ್ರಾಹಿತ್ರಾಹಿ॥

ಟೀಕು॥ ಜಲಂಧರ। ಜಲಂಧರಾಸುರನ। ಕ। ಬ್ರಂಹ್ಮನ। ಕಂ। ಮಸ್ತಕವನು। ಧರನ। ಧರಿಸಿದಂಥಾ ಪರಶಿವನ। ಸದೃಶ। ಸಮಾನವಾದ। ಅಂಗ। ದೇಹವುಳ್ಳಂಥಾ ದೇವನೆ। ಜಯಜಯ। ಸರ್ವ್ವೋತ್ಕರ್ಷನಾಗು ಸರ್ವ್ವೋತ್ಕರ್ಷನಾಗು। ಮಹಾ। ಶ್ರೇಷ್ಠರಾದ। ಪ್ರಮಥಗಣ। ನಂದೀಶಾದಿ ಪ್ರಮಥಗಣಂಗಳೆಂಬ। ಶಸ್ಯ। ಪೈರುಗಳಿಗೆ। ಪ್ರಾವೃಟನ। ಪೌರ್ನಮಿಯ ಚಂದ್ರನಾದಂಥಾ ದೆವನೆ। ಜಯಜಯ। ಸರ್ವ್ವೋತ್ಕರ್ಷನಾಗು ಸರ್ವ್ವೋತ್ಕರ್ಷನಾಗು। ಮಲತ್ರಯ। ಮೂರು ಮಲಂಗಳೆಂಬ। ಲತಾ। ಬಳ್ಳಿಗೆ। ಲವಿತ್ರ। ಕುಡುಗೋಲಾದಂಥ। ವುಂನ್ನತ। ದೊಡ್ಡಿತ್ತಾದ। ಭವ। ಸಂಸಾರವೆಂಬ। ಅಬ್ಧಿ। ಸಮುದ್ರಕ್ಕೆ। ಭೈತ್ರ। ಹಡಗಾದಂಥ। ಅತ್ರಿ। ಅತ್ರಿಮುನಿಶ್ವರನಿಂದ। ವಿ। ವಿಶೇಷವಾಗಿ। ನುತ। ಕೀರ್ತಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿರ್ದ್ದಂಥಾ। ದೇವನೆ। ಜಯಜಯ। ಸರ್ವ್ವೋತ್ಕರ್ಷನಾಗು ಸರ್ವ್ವೋತ್ಕರ್ಷನಾಗು। ಜನನ ಮರಣ। ಹುಟ್ಟುಹೊಂದುಗಳೆಂಬ। ಕುಜ। ವೃಕ್ಷವನು। ಕ್ರುಂತ। ಛೇದಿಸುವದಕ್ಕೆ। ಕ್ಷುತ। ಕುರಿತ್ತಾದ। ಪರಶು। ಪರಶುಕೊಡಲಿಯಾದಂಥಾ

ದೇವನೆ। ಜಯಜಯ। ಸರ್ವೋತ್ಕರ್ಷನಾಗು ಸರ್ವೋತ್ಕರ್ಷನಾಗು। ಯೆತೀಶ। ಯೋಗೀಶ್ವರರ। ಹೃತ್। ಹೃದಯವೆಂಬ। ಕುಮುದ। ನೈದಿಲೆಗೆ। ರಜಸಕರಾಜ। ನಕ್ಷತ್ರಪತಿಯಾದ ಚಂದ್ರನಾದಂಥ ದೇವನೆ। ಜಯಜಯ। ಸರ್ವೋತ್ಕರ್ಷನಾಗು ಸರ್ವೋತ್ಕರ್ಷನಾಗು। ಮಾಯ। ಅವಿದ್ಯಾಪ್ರಪಂಚೆಂಬ। ಅಂಧಕಾರ। ಕಾವಳವನು। ಭೇದ್ಯನ। ಪೋಡುವದಕ್ಕೆ। ಸೂರ್ಯ್ಯ। ಆದಿತ್ಯನಾದಂಥ ದೇವನೆ। ಜಯಜಯ। ಸರ್ವೋತ್ಕರ್ಷನಾಗು ಸರ್ವೋತ್ಕರ್ಷನಾಗು। ಪ್ರಭುವೆ। ಸ್ವತಂತ್ರಕರ್ತೃವಾದಂಥ ದೇವನೆ। ಮಾಂ। ಯೆನ್ನನು। ತ್ರಾಹಿ ತ್ರಾಹಿ। ರಕ್ಷಿಸು ರಕ್ಷಿಸುಯೆಂಬುದರ್ಥ॥ ಪ್ರ ೭೮॥ ಪ್ರಭುದೇವರ ಪುರಾಣದ ಸಾಂಧ್ಯದ ಪದಗಳು ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ತುಂಬ ಸುಂದರ ಶುದ್ಧ ಬರವಣಿಗೆ; ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಟೀಕೆ ಬರೆಯಲಾಗಿದೆ.

****

೭೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೭

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೭/೧

ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲಸಾರಾಮೃತ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೩ ಸಾಲುಗಳಿವೆ; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ೮೦-೮೫ ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ; ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೯೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ ಮತ್ತು ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ವೀರಶೈವಸಿದ್ಧಾಂತ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ। ಯೆಕೊತ್ತರಶತಸ್ಥಲಸಾರಾಮೃತ॥ ಪಿಂಡಸ್ಥಲ॥

ಶಿಲೆಯೊಳಗಣ ಪಾವಕನಂತೆ
ಉದಕದೊಳಗಣ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದಂತೆ

ಬೀಜದೊಳಗಣ ವೃಕ್ಷದಂತೆ
ಶಬ್ದದೊಳಗಣ ನಿಃಶಬ್ದದಂತೆ
ಗೊಹೇಶ್ವರಾ ನಿಮ್ಮ ಶರಣರ ಸಂಬಂಧಾ॥

ಟೀಕು॥ ಶಿಲೆಯೊಳಗಿಪ್ಪಗ್ನಿ ಮೈದೋಱದ ಹಾಂಗೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮವು ಪಿಂಡಸ್ಥಲವಾಗಿರ್ದ್ದು ಕಾಣಿಸಬಾರದೆಂಬುದೀಗ ಶಿಲೆಯೊಳಗಣ ಪಾವಕನಂತೆಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕರ್ಥ॥ ಆವುದಾನೊಂದು ಪ್ರತಿಬಿಂಬವು। ಉದಕದೊಳಗಿರ್ದು ಆ ವುದಕದ ಗುಣಧರ್ಮಕರ್ಮವ ಹೊಂದ್ದದ ಹಾಂಗೆ ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮವು ಪಿಂಡಸ್ಥಲವಾಗಿರ್ದ್ದು ಆ ಪಿಂಡದ ಗುಣಧರ್ಮಕರ್ಮವ ಹೊದ್ದದಿಪ್ಪುದೀಗ। ವುದಕದೊಳಗಣ ಪ್ರತಿಬಿಂಬದಂತೆಂಬ ಸಬ್ದಕ್ಕರ್ಥ॥ ಬೀಜದೊಳಗಣ ವೃಕ್ಷದ ಹಾಂಗೆ ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮವು ಪಿಂಡಸ್ಥಲವಾಗಿರ್ದ್ದು ಆ ಪಿಂಡಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಗೂಢವಾಗಿಪ್ಪುದೆಂಬುದೀಗ। ಬೀಜದೊಳಗಣ ವೃಕ್ಷದಂತೆಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕರ್ಥ॥ ಶಬ್ದದೊಳಗೆ ನಿಃಶಬ್ದವಿದ್ದುದನು ಭೇದಿಸಬಾರದ ಹಾಂಗೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮವು ಪಿಂಡಸ್ಥಲವಾಗಿರ್ದ್ದು ಅಭೇದ್ಯಮಧ್ಯನಪ್ಪು ದೆಂಬುದೀಗ। ಶಬ್ದದೊಳಗಣ ನಿಃಶ್ಯಬ್ದದಂತೆಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕರ್ಥ॥ ಯಿದು ಒಂದು ಶಂಭವನಿರ್ವ್ವಚನಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಪ್ರಭುದೇವರು ಅಂಗದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡು ನಿಜದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಯಲಾದರೆಂಬುದೀಗ। ಆ ಹಂಣ ಪ್ರಭುದೇವರು ಆರೋಗಣೆಯ ಮಾಡಿ ನಿಜದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವಯಲಾದರೆಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕರ್ಥ॥ ಆ ಪ್ರಭುವಿನ ಕ್ರಪಾಪ್ರಸಾದವ ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣನಳವಡಿಸಿಕೊಂಡ ಕಾರಣ ನಿಃಕಳಲ ಪರಬ್ರಹ್ಮವು ಹೃತ್ಕಮಲಕರ್ನಿಕಾಕುಹರ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಯಿಂಬಿಟ್ಟುಕೊಂಡನೆಂಬುದೀಗ। ಪ್ರಭುವಿನ ಕಾರುಣ್ಯಪ್ರಸಾದವ ಕೊಂಡೆನಾಗಿ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವರು ಯಿತ್ತ ಬಾರೆಂದು ತಮ್ಮ ಹೃತ್ಕಮಲದಲ್ಲಿ ಯಿಂಬಿಟ್ಟುಕೊಂಡನೆಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕರ್ಥ॥೧೦॥

ಅಂತು ವಚನ ೨೨೦ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೭

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೭/೨

ಎಲ್ಲಾ ಪುರಾತನರ ಬೆಡಗಿನ ವಚನ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ಹದಿಮೂರು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮೦-೮೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ಪತ್ರ ೯೨ರಿಂದ ಪತ್ರ ೨೧೩ರವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ:

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ ಮತ್ತು ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ವೀರಶೈವಸಿದ್ಧಾಂತ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ಯಲ್ಲಾ ಪುರಾತನರ ಬೆಡಗಿನ ವಚನ॥ ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಕೋಲಶಾಂತಯ್ಯಗಳ ವಚನ॥

> ಮೂರು ಮೊಲೆಯುನುಂಡು ಬಂದವ ನೀನಾರು ಹೇಳಾ ಸಂದಿಲ್ಲದರ್ಪ್ಪಣದಲ್ಲಿ ಬಂದು ನೊಂದೆಯಲ್ಲಾ ಅಂದಿನ ಬೆಂಬಳಿಯ ಮರದು ಯಿಂದಿನ ಸಂದೇಹಕ್ಕೊಡಲಾಗಿ ಯೀ ವುಭಯದ ಸಂದ ನಿಂನ ನೀನಱಿ ಪುಂಣ್ಯರಂಣ್ಯದಹನ ಭೀಮೇಶ್ವರಲಿಂಗ ನಿರಂಗಸಂಗಾ॥

ಟೀಕು॥ ಸಂಸಾರವಿಷಯರಸೋದಕವ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿಹಾ ತನುತ್ರಯ ಗಳೆಂಬವಿಗ। ಮೂರು ಮೊಲೆಯೆಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕರ್ಥ॥ ಆ ತನುತ್ರಯ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಜೀವಾತ್ಮನು ಆ ದೇಹೇಂದ್ರಿಯ ವಿಷಯಸುಖವ ನನುಭವಿಸುತ್ತಿರ್ದ್ದನೆಂಬುದೀಗ। ವುಂಡೂ ಯಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕರ್ಥ। ಆ ದೇಹೇಂದ್ರಿಯವಿಷಯಸುಖವನನುಭವಿಸಿದಾತ್ಮನು [ಪ್ರತಿ] ಭವದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿರ್ದ್ದನೆಂಬುದೀಗ। ಬಂದವನೆಂಬಶಬ್ದಕ್ಕರ್ಥ। ದಶವಾಯುಗಳ ದಶಗುಣ ಪ್ರಕೃತಿಯಲ್ಲಿ ಸಿಕ್ಕಿಬರುತ್ತಿರ್ದ್ದನೆಂಬುದೀಗ। ಈರೈದು ಕಂಡು ಬಂದವನೆಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕರ್ಥ। ಯಿಂತಪ್ಪ ಆತ್ಮಂಗೆ ಸುಜ್ಞಾನೋದಯವಾಗಿ ತನ್ನ ನಿಜಸ್ವರೂಪವಂ ಮಱದು। ಭವರಾಟನದೊಳಗೆ ಸಿಲ್ಕಿ ಕೆಟ್ಟೆವಲ್ಲಾಯೆಂದು ನಿರಿಕಿಸುತ್ತಿರ್ದ್ದವೆಂಬುದೀಗ। ಬಂದವ

ನಿನಾರು ಹೇಳಾ ಯಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕರ್ಥ। ಅಂತು ಪ್ರಪಂಚಿನಲ್ಲಿ ಬಿನ್ನವಿಲ್ಲದಿರ್ದ್ದ ಪಂಚಭೂತ ಗ್ರಾಮವೆಂಬುದೀಗ। ಸಂದಿಲ್ಲದ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಯಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕರ್ಥ। ಅಂತು ಪಂಚಭೂತಮುಖ್ಯವಾದ ತನುತ್ರಯದಲ್ಲಿ ಆತ್ಮನು ಸಿಲ್ಕಿ ಕಾಲಕಾಮರ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಬಡಿವಡೆದು ದುಃಖಬಟ್ಟನೆಂಬುದೀಗ। ನೊಂದೆಯಲ್ಲಾ ಎಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕರ್ಥ॥ ಅಂತು ಅನಾದಿ ಪರಶಿವತತ್ವದಲ್ಲಿ ಭಿನ್ನವಿಲ್ಲದೆ ಕೂಡಿರ್ದ್ದ ಚಿದಾಂಶಕನಾದಾತ್ಮಂಗೆ ಶಿವ ತನ್ನ ಪಂಚಮುಖದಿಂದ ಪಂಚತತ್ವ ಸಂಬಂಧವಾದ ದೇಹವ ಆತ್ಮಂಗೆ ಸಂಬಂಧವ ಮಾಡಲು ನಿಜವಂ ಮಱದು ದೇಹೋಹಂಮೆಂದು ದೇಹೇಂದ್ರಿಯಸುಖವ ಮೆಚ್ಚಿದ ಕಾರಣಯೆಂಬುದೀಗ ಅಂದೆನ್ನ ಬೆಂಬಳಿಯ ಮಱದು ಯಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕರ್ಥ॥ ಯಿಂತಪ್ಪ ಸಂಕಲ್ಪ ಕೊಡಲಾಗಿ ಜೀವಭಾವಭ್ರಾಂತಿಗೆ ಸಿಕ್ಕಿ ಕೆಟ್ಟನೆಂಬುದೀಗ। ಯಿಂದೆನ್ನ ಸಂದೇಹ ಕ್ಕೊಡಲಾಗಿ ಯಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕರ್ಥ॥ ಅಂತಿರ್ದ್ದಾತ್ಮಂಗೆ ಜ್ಞಾನೋದಯವಾಗಿ ತಂನ ನಿಜವಪ್ಪ ಪರಬ್ರಹ್ಮವನಱದು ಸಂದೇಹಭ್ರಾಂತಿಯೊಡನೆ ತೊಳಲುವ ಸಕಲಪ್ರಪಂಚವಿವೃತ್ತಿಮಾಡೆ ಶ್ರೀಗುರುಕಾರುಣ್ಯಮಂ ಪಡದು ಶಿವಸತ್ಪಥದಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸುತ್ತಿರ್ದ್ದನೆಂಬುದೀಗ। ಯಿಂತೀ ಉಭಯದ ಸಂದ ನಿನ್ನ ನೀನಱಯಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕರ್ಥ॥

ಅಂತ್ಯ:

> ಅಂಡವೆಂಬ ತತ್ತಿಯೊಡದು ಪಿಂಡ ಪಲ್ಲಟವಾಗಗಂಡಗಂಡರನಱಸಿ
> ತೊಳಲಿ ಬಳಲುತ್ತೈದಾರೆ ಖಂಡಮಂಡಲದೊಳಗೆ ಕಂಡೆನೊಂದು
> ಚೋದ್ಯವ ಕಂಡನ ಕಯ್ಯ ದರ್ಪ್ಪಣವ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ ನುಂಗಿತ್ತು
> ದಿವರಾತ್ರೆಯು ಉದೆಯದ ಬೆಳಗ ಕತ್ತಲೆ ನುಂಗಿತ್ತು
> ಗೊಹೆಶ್ವರನಲ್ಲಿಯೆ ನಿರ್ವ್ವಯಲಾಯಿತ್ತೂ॥

ಟೀ॥ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ ಮದ್ಗುರು ಯಡೆಯೂರ ತೋಂಟದ ಯೋತಿವರನ ಪಾದಾಬ್ಜವೇ ಗತಿ॥.....

ವಿಶೇಷವಿಷಯ:

೨೧೩ನೆಯ ಪತ್ರಕ್ಕೆ ಅಪೂರ್ಣವಾಗಿ ನಿಂತುಹೋಗಿದೆ.

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೭

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೭/೩

ಕಾಲಜ್ಞಾನದ ವಚನಗಳು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ಹದಿಮೂರು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮೦-೮೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ಪತ್ರ ೨೧೪ರಿಂದ ಪತ್ರ ೨೧೯ರವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ

ವಸ್ತು: ವೀರಶೈವಸಿದ್ಧಾಂತ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗಣಾಧಿಪತಾಯ ನಮಃ॥ ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ....ವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು। ಶೋಭನಮಸ್ತು। ವಚನ। ಮುಂದೆ ಚೆಂನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿರುವಂತ ಕಾಲಜ್ಞಾನದ ಸೂಚನೆಯಂ ಪೇಳುತ್ತಿದ್ದ ....ಯ್ಯಗಳೆ ರುದ್ರಮುನಿಸ್ವಾಮಿಗಳು। ಸಿದ್ಧರಾಮಯ್ಯ ಕೇಳಿ। ಸದ್ಯವರವೆ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯಿಂತ ಅವಗುಣಗಳನು ವಿಚಾರಿಸುವರಿಲ್ಲ। ಸೀಲವಂತರೆಂದ್ಯಮಗೆ ಸರಿಯಿಲ್ಲೆನುತಲಿ। ಕತು ....ಬಳನೊಲುಮೆಯಿಲ್ಲದೆ। ಕಾಲಾಂತಕನ ಬಾಧೆ ಬಂಧನಕೆ ವಳಗಹರೆ॥೭॥

ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ ಮಮ್ಮಗುರು ಯಡೆಯೂರ ತೋಂಟದ ಯೇತಿವರನ ಪಾದಾಬ್ಜವೇ ಗತಿ॥.....

ವಿಶೇಷವಿಷಯ:

೨೧೯ನೆಯ ಪತ್ರಕ್ಕೆ ಮುಗಿದಿದೆ. ನಡುನಡುವೆ ತ್ರುಟಿತ.

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೮

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೮/೧

ಪರಮರಹಸ್ಯ [ಷಟ್‌ಸ್ಥಲನಿರ್ಣಯ]

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೬.೫'' X ೨''; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೩೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೧ರಿಂದ ೩೦ ಪತ್ರಗಳು

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಸಂಸ್ಕೃತಮೂಲ ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕೆ ಸಾರಾಂಶರೂಪದ ಕನ್ನಡ ಗದ್ಯ ಟೀಕೆ

ವಸ್ತು: ಷಟ್ಸ್ಥಲವಿಚಾರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗಣಾಧಿಪತಯೇನಮಃ। ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ಪರಮರಹಶ್ಯೆ ಬರವದಕ್ಕೆ ಸುಭಮಸ್ತು। ಆಯುರಾರೋಗ್ಯೈಲಶ್ವರ್ಯಮಸ್ತು।

ಕೈಲಾಶೆ ಶಿಖರೆ ರಮ್ಯೋ।
ಭಕ್ತಿಸಂಧಾವನಾಯಕಂ।
ಪ್ರಣಮ್ಯೆ ಪಾರ್ವತಿಭಕ್ತ್ಯೈಲ।
ಶೆಂಕರಂ ಪರಿಪೃಶ್ಚತಿ॥

ಟೀಕು॥ ಅತ್ಯಂತ ರಮಣೀಯವಾಗಿರುತಿರ್ದಂಥಾ। ಕೈಲಾಸಶಿಪರ್ವತದ। ಶಿಖರದಲ್ಲಿ। ಭಕ್ತಿಸಂಧಾನಕ್ಕೆ ವಡೆಯನಾಗುತಂವಿದಂಥಾ। ಪರಮೇಶ್ವರನನು ಪಾರ್ವತಿದೇವಿ। ಭಕ್ತಿಯಿಂದ ನಮಸ್ಕಾರವಂ ಮಾಡಿ। ಬೆಸಂಗೊಳುತ್ತಂ ಯಿದ್ದಾಳೂ॥೧॥

ಶ್ರೀದೇವ್ಯೂವಾಚಾ। ಪಾರ್ವತಿದೇವಿ ನುಡಿದಳು॥

ಅಂತ್ಯ:

ಸದ್ಭಕ್ತಿಶ್ಚ ಸದಾಚಾರಂ।
ಸದ್ಗೋಷ್ಟಿ ಚ ಸದಾಸುಚಿಃ॥
ಸಂಮ್ಯೆಗ್ನಾನಸದಾನಂದಂ।
ತತ್ರ ತಿಷ್ಠಾಮಿ ಪಾರ್ವತಿ॥

ಟೀಕು॥ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯೂ ಸದಾಚಾರವು। ಸದ್ಗೋಷ್ಟಿಯೂ। ಸುಚಿತ್ತವು। ಸಂಮ್ಯೆಗ್ನಾನವು। ಸದಾನಂದವು। ಯೆಲ್ಲಿಉಂಟೋ। ಅಲ್ಲಿ ಯಿಹೆನೆಂದು ಪಾರ್ವತಿದೇವಿಯರಿಗೆ ಪರಮೇಶ್ವರನು। ನಿರೂಪಿಸಿದನೂ॥೧೫೧॥

ಯಿತಿ ಉಮೆಯೀಶ್ವರಸಂವ್ವಾದೆ ಷಟ್ಸಲನಿರ್ಣಯು ಸಂಪೂರ್ಣಮಸ್ತು ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಕೃತಿ ಪೂರ್ಣವಿದೆ

****

೭೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೮

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೮/೨

ಪ್ರಸಾದಚಿಂತಾಮಣಿ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೬.೫''X೨''; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೩೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೪೧ರಿಂದ ೭೧ ಪತ್ರಗಳು

ಕೃತಿಕಾರ: ಶಾಂತಾಚಾರ್ಯ

ಸ್ವರೂಪ: ಟೀಕಾಗದ್ಯ; ಸಂಸ್ಕೃತ ಮೂಲದ ಜೊತೆಗೆ ಸಂಗ್ರಹರೂಪದ ಕನ್ನಡಗದ್ಯಟೀಕೆ.

ವಸ್ತು: ತೀರ್ಥಪ್ರಸಾದಾದಿಗಳ ಮಹತ್ತ್ವನಿರೂಪಣೆ

ಆದಿ:

ಲಿಂಗೋದಕವೆ ವಿಶೇಷವು। ಆವದು ಕ್ರಮಂ ಸ್ನಾನಪಾನಂಗಳಂ ಮಾಡುವ ಭಕ್ತಂಗೆ ಸರ್ವವ್ಯಾಧಿಸರ್ವಪಾಪಕ್ಷಯುವು। ತ್ರಿವಿಧ ಪಾದೋದಕಮಂ ಗಣೇಶ್ವರಾದಿ ಸಮಸ್ತ ಮುಮುಕ್ಷುಗಳು। ಕೊಂಡು ಧನ್ಯರಾದರು। ಯೆಂದು ಶಿವನಿರೂಪವು॥

ಪಾದೋದಕಂ ಪುರಭಿದಃ।
ಪಾಶಜಲ್ಮಂಹರಂಪರಂ॥

ಪಾಣಿಸೂಕ್ತಿಭಿರಾದ್ವಾಯಾಂ।
ವಪುಕಾಮಂ ಗಣೇಶ್ವರಾ॥೩೩॥
ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಂ ಸಲಿಲಂ ಪ್ರಾಹು।
ದೇವದೇವಸ್ಯ ಶೂಲಿನಾಂ।
ಕ್ಷಯಂ ಕುಷ್ಟಜ್ವರಂ ಸ್ವಾಷಿ।
ಮುಚ್ಯೇತೇ ಕಿಲ್ಬಿಷ್ಯೈರಪಿ॥೩೪॥

ಹಾಂಗೆ ಪಾದೋದಕವು ಸರ್ವವ್ಯಾಧಿ ಸರ್ವಪಾಪಮಂ ತೆಸುವದುಯೆಂದು ವೀರಾಗಮದಲ್ಲಿ ಶಿವನಿರೂಪವು॥ ಮತ್ತಂ ಬ್ರಹ್ಮನಿರೆಯಲ್ಲಿ ಸನತ್ಕುಮಾರಂಗೆ ನುಡಿದನು॥ ಬ್ರಹ್ಮೊವಾಚ॥ ಪಾದೋದಕ ವಿಶೇಷವನು ಬೋಧಿಸುತ್ತಿದ್ದನೂ ಪಿತಾಮಹನು। ಬೋಧಿಸುತ್ತಿದ್ದನು॥

ಅಕಾಲಮೃತ್ಯುಮಥನಂ।
ಸರ್ವವ್ಯಾಧಿವಿನಾಶನಂ॥
ಸರ್ವಪಾಪ್ರೋಪಶಮನಂ।
ಶಂಭುಪಾದೋದಕಂ ಶುಭಂ॥೩೫॥

ಶಿವನ ಪಾದೋದಕವು। ಅಪಮೃತ್ಯು ಮುಂತಾದ ಸರ್ವಭಯ ನಿವಾರಣವೆಂದು। ಸನತ್ಕುಮಾರಂಗೆ ನುಡಿದನು॥

ಅಂತ್ಯ:

ಬ್ರಾಂಹ್ಮಿ। ಷಡದ್ವಾರತಿತರಃ॥ ಸಮಾಧಿಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ। ವರಕಾರುಂಣ್ಯೇ। ಕೃಪಾಲೋಕನದಿಂದ। ಯೀ ಪ್ರಸಾದಚಿಂತಾಮಣಿಯಲ್ಲಿ। ತೀರ್ಥಪ್ರಸಾದ ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮ ಉತ್ಪತ್ಯಾದಿಶಷಮಂ। ವೇದಾಗಮ ಪೌರಾಣಂಗಳಲ್ಲಿ ಯಿದಿವನ ಗ್ರಂಥಮಂ ಸೂಚನೆ ಮಾತ್ರದಿಂದ। ಯೋಗಾಚಾರ್ಯ। ಷಡುಸ್ಥಲ ನಿರ್ಣಯರಾನ್ವಿತರಪ್ಪ॥ ವೇದಾಗಮ ನಿರುತರಪ್ಪ। ಶಾಂತಾಚಾರ್ಯನು। ಸಮಸ್ತ ಮಾಹೇಶ್ವರರ ವರ ಕಾರುಂಣ್ಯದಿಂ। ಕಿಂಚಿತ್ಸೂಮತಿಯಿಂದ। ಸ್ವಾನುಭವ ಸಿದ್ಧದಿಂದ। ಜಗಹಿತಾರ್ಥಮಾಗಿ ಪ್ರಕಾಶಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು॥

ಟೀಕು॥

ಮಂಹಾನಾದ ಮಂಹಾಬಿಂದು।
ಮಹಾದಾರೌಶಸ್ವರೂಪಕಂ॥

ಮಹಾಜ್ಞಾನಮಯಂ ಶಾಂತಂ।
ಗುರುದೇವ್ವೋ ನಮೋಸ್ತುತೇ॥೨೫॥

ಸರ್ವಕರ್ಮವಿನಿರ್ಮುಕ್ತಂ।
ಸರ್ವಸಂಗವಿವರ್ಜಿತಂ॥
ಸರ್ವದೇವಮಯಂ ಶಾಂತಂ।
ಪಾಹಿಮದ್ಗುರುದೇವಯೋ॥೨೬॥

ಸುದ್ಧಬೋಧಾತ್ಮಕಂ ಪಾಹಿ।
ಪಾಹಿಪರಮಾತ್ಮರೂಪಯೋ॥
ಪಾಹಿಮಾಂ ಪರಮಾಂ ದೇವಾ।
ಶ್ರೀಮಂನಾಥಸ್ಯ ಪಾಹಿಮಾಂ॥೨೭॥

ಇತಿಶ್ರೀ ಪ್ರಸಾದಚಿಂತಾಮಣಿಯ ಪಂಚಮೋಧ್ಯಾಯಂ ಸಮಾಪ್ತಂ॥ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥ ಅಂತು ಸಂಧಿ ೫ಕ್ಕೆ ಶ್ಲೋಕ ೩೦೭ಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ೩೧ರಿಂದ ೪೦ರವರೆಗಿನ ಗರಿಗಳು ಕಳೆದುಹೋಗಿವೆ; ಕೃತಿಯು ಮೊದಲಲ್ಲಿ ಲುಪ್ತ; ಉಳಿದಂತೆ ಅಂತ್ಯದವರೆಗೂ ಇದೆ. ೩೧ ರಿಂದ ೭೧ರವರೆಗೆ ೪೧ ಪತ್ರಗಳು; ಇದರಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ೧೦ ಗರಿಗಳಿಲ್ಲ. ಒಟ್ಟು ಐದು ಅಧ್ಯಾಯಗಳಿವೆ.

****

೭೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೯**

ಪಂಚತಂತ್ರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩" X ೨"; ೧ರಿಂದ ೭೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗೆ. ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೭–೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ???

ಸ್ವರೂಪ: ಕನ್ನಡ ಗದ್ಯದಲ್ಲಿದೆ: ನಡುನಡುವೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಶ್ಲೋಕಗಳೂ ಬರುತ್ತವೆ.

ವಸ್ತು: ವಿಷ್ಣುಶರ್ಮನ ಪಂಚತಂತ್ರದ ಕಥೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀ ಗಣಾಧಿಪತಯೇನ್ನಮಃ।। ಪಂತಂತ್ರಿಯ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು।। ಯಿತಿ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸನೀತಿಸಾರಸಂಗ್ರಹೇ। ಶ್ರೀ ವಿಷ್ಣುಶರ್ಮಸ್ಯ ಕೃತೌ।। .... ರೋನಾಮ ಪೀಠಿಕೆಯೋಗ ಪ್ರಥಮಪರಿಯಾಯ।। ಮಿತ್ರಭೇದತಂತ್ರಮಂ ಪೇಳ್ವೆ।। ಗ್ರಂಥವಿಸ್ತರಭೀರೂಣಾಂ। ಬಾಲಾನಾಂ ಮಂದಚೇತ.... ಧಂಯಾಂ ಪಂಚತಂತ್ರಾಖ್ಯಂ। ಯಿದಂ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ಯತೇ ಕ್ರುತಊ।।

ಟೀಕು।। ಬಾಲಕರಿಗೆ। ಅರಿತೂ ಅರಿಯದವರುಗಳಿಗೆ। ನೂತನವಾಗಿ ವಿದ್ಯಾಕಲಿ .... ಮೂರ್ಖರಾಗಿಯಿದ್ದವರಿಗೆ। ನೀತಿಮಾರ್ಗ್ಗಂಗಳ ಅರಿಯುಲೋಸುಗ। ಯೀಮಹಾಪಂಚತಂತ್ರಮಂ ನಿರ್ಮಿಸಿ ಪೇಳ್ವೆನದೆಂತೆನೆ।। ಕಥೆ .... ಪುರವೆಂಬ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲು। ಸುದರ್ಶನನೆಂಬ ರಾಯುಂ। ಆತಂಗೆ। ಚಿತ್ರರೇಕೆಯೆಂಬ ಸತಿ। ಅಮರಶಕ್ತಿಯೆಂಬ ಪ್ರಧಾನಂ। ಸಹಿ .... ದ ರಾಜ್ಯವನಾಳುತ್ತ। ಯಿದ್ದನು। ಆತನ ಗುಣಕಥನಂಗಳು ಅದೆಂತೆನೆ।।

ಶ್ಲೋಕ।। ಪ್ರಭುರ್ವಿವೇಕೀ ಪ್ರಮದಾಸುಸೀಲ।
ತುರಂಗ್ಗಮಂಶಸ್ತ್ರ.... ರಾ।।
ವಿದ್ವಾನ್ನಿರಾಗೀ ಧನಿಕಪ್ರದಾತಾ।
ಪಂಚೈವ ರತ್ನಾನಿ ಸಂಜೀವಲೋಕೇ।।

ಟೀಕು।। ಯೀ ಅಯಿದು ಗುಣವು ಜೀವರತ್ನವೆನಿಸಿಕೊಂಬವೂ।। .... ದೊರೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿವೇಕಗುಣವಿರಬೇಕು। ರೂಪವತಿಯಾದ ಸತಿಯರಲ್ಲಿ ಸದ್ಗುಣವಿರಬೇಕು। ಜಾತಿ ಅಶ್ವವು ರಣದೊಳಗೆ ಘಾಯ .... ಮಹಾ ಧೈರ್ಯವಿರಬೇಕು। ವಿದ್ವಾಂಸರುಗಳಿಗೆ ರಾಗದ್ವೇಷವಿಲ್ಲದೆಯಿರಬೇಕು। ಧನಿಕಂಗೆ ತ್ಯಾಗಗುಣವಿರಬೇಕು। ಯೀ ಅಯಿದುಗುಣ ....ಕೊಂಬವು। ಮತ್ತೂ। ಅರಸುಗಳು ಯೀಹ ಲಕ್ಷಣ।।

ಅಂತ್ಯ:

ಕರುಣಕಟಾಕ್ಷದಿಂದ ಅನೇಕ ವಿದ್ವತ್ಕನ್ನಿಕೆಯಿಂದ। ಮಹಾಪ್ರಭುಡರಾದೆವು ಯೆಂದು ಬಿಂನ್ಯೆಸಲು। ವೊಂದು ದಿವಸಂ ಯೀ ವಿಷ್ಣುಶರ್ಮಂ ಯೀ

ಮೂವರು ಕುಮಾರರಂ ಕೂಡಿಕೊಂಡು। ಆ ಸುದರುಶನನೆಂಬ ರಾಯನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದು। ಆಶೀರ್ವಾದಮಂ ಕೊಟ್ಟು ಕುಳ್ಳಿರಲಾಗಿ। ಯಿವರು ಮಹಾ ಪ್ರವೀಣರಾದರೆ ಯೆಂದು ರಾಯಂ ಕೇಳಲಾಗಿ ಆ ವಿಷ್ಣುಶರ್ಮಂ ಅವರ ಕೂಡೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಪ್ರತ್ಯೇಕವಾಗಿ। ಕತೆಗಳಂ ಹೇಳಿಸಿ। ಯಿವರ ಕುಶಲತ್ವಮಂ ತೋರಿಸಲಾಗಿ। ರಾಯಂ। ಆತನ ಪ್ರಧಾನ ಮಹಾವಿನೆಯೋಗಿಗಳು ಕಂಡು ನೋಡಿ ಮೆಚ್ಚಿ ಅತಿ ಸಂತೋಷಂಬಟ್ಟು। ಯೀ ವಿಪ್ರಂಗೆ ಸಪ್ತಾಗಮಮಂ ಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಿದನೂ। ಯಿತ್ತಲಿ ಕುಮಾರರು ಮಹಾಧರ್ಮ ಉದಾರತ್ವದಿಂದ ಸ್ತಿರಬುದ್ಧಿಯಿಂದಲು ರಾಜ್ಯವನಾಲುತ್ತಯಿದ್ದರೆನೆ।

ವೃತ್ತ॥ ಯೆತಿಮುನಿವರವಾಕ್ಯಂ। ದಾಪ್ತಸಂತೋಷಪೋಶ
ಗಗನಚರವಂದ್ಯಂ। ಮುನಿಮಹಾಪ್ರಹಸನಿಳವಲಯ।
ಶಾಮಲಾಂಗದಾಮಲ। ಕವಿಕಾಮಿನಿಭಿರ್ಲಲಾಸ॥

ಟೀಕು॥ ಯಿಂತೆಂಬ ನೀತಿಯ ಮರಿಯಾದೆಯಲ್ಲು॥ ಆ ಕುಮಾರರು ಚಿರಕಾಲ ಪರಿಯಂತ್ರದಲ್ಲು। ಮಹಾ ಆಯಿಶ್ವರ್ಯದಿಂದ ಸುಖರಾಜ್ಯಂಗೈವುತ್ತಿದ್ದರೂ॥ ಯಿತಿ ಪಂಚತಂತ್ರದ ಕಥೆ ಮಹಾಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ವಿಷ್ಣುಶರ್ಮನ ಪಂಚತಂತ್ರದ ಕಥೆಯ ಕನ್ನಡ ಗದ್ಯ ರೂಪಾಂತರ; ಕೃತಿಯು ಹಲವೆಡೆ ತ್ರುಟಿತವಾಗಿದೆ; ಕೊನೆಗೆ ೭೨ನೆಯ ಪತ್ರವಿಲ್ಲ; ೭೩ನೆಯ ಪತ್ರಕ್ಕೆ ಕೃತಿಯು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ.

****

೮೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೦/೧**

ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦'' X ೨''; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೦ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦-೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ, ಸ್ವರವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ಸ್ವರಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲದ ವಚನ।
ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಪಿಂಡಸ್ಥಲ। ರಾಗ ಮಧುಮಾಧವಿ। ತಾಳ ದರು ಪಲ್ಲವ॥

ಬಿಂದುಬಿನ್ನಾಣದೊಳಗಂದವಿಡಿದಿಹ ಕಳಾ
ನಂದ ಪಿಂಡೋದಯದ ಜ್ಞಾನನಿರುತಾ॥

ಪದ॥

ಕಾರಮೇಘದೊಳು ಮಿಂಚಡಗಿ ತೋಱದ ತೆಱದಿ।
ನೀರೊಳಡಕಂಗೆಯ್ದ ಕಿಚ್ಚಿನಂತೆ।
ಬೀರುತಿಹ ಫಳರಸದೊಳಿಪ್ಪ ನವರುಚಿಯಂತೆ।
ವಾರಣದ ಮಸ್ತಕದ ಮುತ್ತಿನಂತೆ॥೧॥
ಶಶಿಕಾಂತದೊಳಗುದಕವಸರಡಗಿ ನಿಂದಂತೆ।
ಹಸುಳೆಯೊಳಗಣ ಸ್ವಪ್ನದೊಱದಂತೆ।

ಅಂತ್ಯ:

ಜ್ಞಾನಜ್ಯೋತಿಯ ಪ್ರಭೆ ತಾನಾಗಿ ನಿಂದಿರ್ದ್ದು।
ತಾನಾಗಿರ್ದ್ದೆನೆಂಬಜ್ಞಾನಶೂನ್ಯವಾಗಿ।
ತಾನೆ ತಂನೊಳು ಮೈಮಱದೊರಗಿದ।
ನಿರಾಳ ಜ್ಞಾನಾತೀತ ನಿರುಪಮ ನಿಷ್ಕಲ ನಿರ್ಭೇದ್ಯಾ॥೬॥
ಶಬ್ದನಿಶ್ಶಬ್ದವಾಗಿ ನಿಃಶಬ್ದವನಾಹತವಾಗಿ।
ಶಬ್ದ ನಿಃಶಬ್ದವೆಂಬ ಬುದ್ಧಿ ನಿರ್ವಯಲಾಗಿ।
ಯಿದ್ದುದು ಹೌದೆಂಬುದನಱಯದೆ ಮೆಱಗೆಟ್ಟ
ನಿಃಶಬ್ದಗಂಭೀರ ಗೊಹೇಶ್ವರಾ ನಿಂಮ ಬಸವಂಣಾ॥೭॥

ಅಂತು ಅಂಗಸ್ಥಲ ೪೪ಕ್ಕಂ ಪದನು ೨೫೪ಕ್ಕಂ ಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೫೭ಕ್ಕಂ ಪದನು ೨೯೯ಕ್ಕಂ ಅಂತು ಉಭಯಂಗೂಡಿ ೫೫೩ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಈ ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ೫೯ರಿಂದ ೭೬ರವರೆಗಿನ ಪತ್ರಗಳಿಲ್ಲ.

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೦/೨**

ಅಷ್ಟಾವರಣತ್ರಿವಿಧಿ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦'' X ೨''; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೦ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦-೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ತ್ರಿವಿಧಿ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಜ್ಞಾನಪಂಚಾಕ್ಷರಿತತ್ವ॥

ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಪರಬ್ರಹ್ಮಮೂರ್ತಿ ತಾನೆ।
ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಜ್ಞಾನಕ್ಕೆ ಜ್ಞಾನಸಂಬಂಧವು।
ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಶಿವತತ್ವ ಯೋಗಿನಾಥಾ॥೧೪೦॥

ಅಂತ್ಯ:

ಮಂತ್ರಮನವಾವರಿಸಿ ಭ್ರಾಂತುಗೆಟ್ಟುದು ನೋಡಾ।
ಶಾಂತಿ ಸಲಿಲದಿ ಯನ್ನ ಮೈವನದುದೂ।
ಕಂತುಕಾಲರನೊದೆದು ಮಹಂತರ ಮರಣಗೆಲಿದು ನಿ
ಶ್ಚಿಂತಸುಖಿಯಾದೆ ಯೋಗಿನಾಥಾ॥೧೪೫॥

ಅಷ್ಟವರತ್ರಿವಿಧಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರಿಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಈ ಪ್ರತಿಯಲ್ಲಿ ೫ರಿಂದ ೭೫ರವರೆಗಿನ ಪತ್ರಗಳಿಲ್ಲ; ಹಾಗಾಗಿ ಈ ಕೃತಿಯ ಮೊದಲಿಂದ ೧೪೦ನೆಯ ಪದ್ಯದವರೆಗಿನ ಭಾಗ ಇಲ್ಲ. ಒಂದು ಪತ್ರದ ಅರ್ಧಮುಖದಷ್ಟು ಭಾಗ ಮಾತ್ರ ಲಭ್ಯವಿದೆ.

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೦/೩**

ಶೀಲವಂತನ ತ್ರಿವಿಧಿ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦'' X ೨''; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೦ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦-೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಚೆನ್ನಮಲ್ಲ

ಸ್ವರೂಪ: ತ್ರಿವಿಧಿ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಶೀಲವಂತನ ತ್ರಿವಿಧಿ॥

ಕಂದ॥ ನವಹಾತ್ಮಲಿಂಗಶಿವಯನ
ಲಮಲತರದ ಸಂಗ ಅಯಗಳೆರಡಾರ್ನ್ನಂಚಿ।
ದ್ರಮಣಲಿಂಗಾಂಗ ಸಂಗ
ಕ್ರಮವಾತ್ಮಸ್ಯುಲಿಂಗ ಪ್ರಣವಸಂಯೋಗಮಿದಂ॥

ತ್ರಿವಿಧಿ॥ ಶ್ರೀಗುರುದೇವಂಗೆ ಆಗಮಾತೀತಂಗೆ
ನಾಗಕಂಕಣಗೆ। ಯತಿವರಮರಳಾರ್ಯಂಗೆ
ರಾಗದಿಂದೊಮ್ಮೆ। ಶರಣೆಂಬೆ

ಅಂತ್ಯ:

ಯೆಲ್ಲಾಪುರಾತನರ ಮೆಲ್ಲಡಿಯ ನಿಜಹೃದಯ
ದಲ್ಲಿ ತಳದಗಲ। ದಿರು ಮಗನೆಯೆಂದು ಚೆನ್ನ
ಮಲ್ಲನನು ಸಲಹಿದಿರಿ ಗುರುವೆ॥೧೧೧॥

ಕಂದ॥ ಈ ಗುರುಸ್ತವವನಾವವ।
ರಾಗದಿ ಬರದೋದಿ ಕೇಳಿ ತಿಳಿದತ್ಯೆರ್ಯಸಲು।

ಭೋಗಮೋಕ್ಷಗಳು ಪರಶಿವ।
ಯೋಗಾನುಭಾವ ಪ್ರಸಾದಸುಖದೊರಕೊಳೂಂ॥

ಆತ್ಮಲಿಂಗಪ್ರಣವಸಂಯೋಗಸ್ಥಲಸಂಪೂರ್ನ್ನ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೮೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೦/೪**

ಶಂಕರದೇವರ ಕಂದ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦''X೨''; ೭೬ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೮೪ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ. ಪ್ರತಿ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೦ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦-೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಶಂಕರದೇವ

ಸ್ವರೂಪ: ಕಂದ; ೧೨೧ ನುಡಿಗಳು

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಶಂಕರದೇವರ ಕಂದ॥

ಶರಣೆಂಬೆಂ ಶರಣೆಂಬೆಂ
ಶರಣೆಂಬೆಂ ನಿಚ್ಚನಿಚ್ಚ ಶರಣೆನುತಿಹೆ ನಾಂ
ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮಶ್ರೀ
ಚರಣತಳಕ್ಕಂ ಪ್ರಸಂನಶಂಕರಲಿಂಗಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಶ್ರೀನಾಗರಾಜಕಂಕಣ।

ದಾನವರಿಪುನಯನಚರಣನಿರುಪಮಭಕ್ತಿ॥
ಜ್ಞಾನವೈರಾಗ್ಯಮಂ ಕೊಡು
ನೀನೆನಗೊಲವಿಂ ಪ್ರಸಂನಶಂಕರಲಿಂಗಾ॥೧೨೧॥

ಶಂಕರದೇವರ ಕಂದ ಸಂಪೂರ್ನ್ನ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೮೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೦/೫**

ಎಳಮಲೆಯ ಗುರುಶಾಂತದೇವರುಸಿರಿಸಿದ ಡಣಾಯಕರ ಕಂದ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦" X ೨"; ೮೪ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೮೮ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ. ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೦ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦-೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಕಂದ; ೧೧೦ ನುಡಿಗಳು

ವಸ್ತು: ಅಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಯಳಮಲೆಯ ಗುರುಶಾಂತದೇವ ರುಸಿರಿಸಿದ ಡಣಾಯಕರ ಕಂದ॥

ಶ್ರೀಯಂ ಪಡವಡೆ ಸಾಸ್ವತ।
ದಾಯುಸ್ಯದಪೆಕ್ಷೆ ತನಗೆ। ಕೈಗೂಡುವಡಿ।
ಮಾಯಕೊಳಗಾಗದಿರ್ಪ್ಪಡೆ।
ಜಿಯ್ಯನಜಪ ಓಂ ನಮಃ ಶಿವಾಯಂಬ ಪದಂ॥೧॥

ಪುಣ್ಯಕ್ಷೇತ್ರದ ಬೀಜಂ।
ಪುಣ್ಯಮಹಾನದಿಗಳಿರಉಸುಕ್ರುತದ ಬಿಯಂ।
ಬಂಣಿಸಲಾರದಿ ಘನ।
ಪುಂಣ್ಯವಿದೆನಮಗೊಂನಮಃ ಶಿವಾಯಂಬ ಪದಂ॥೨॥

ಅಂತ್ಯ:

ಆರಕ್ಷರದಿಂ ಮಂತ್ರಂ।
ಮೂರುಕಂಣಭವನೊದ ವೆಗ್ಗಳ ದೈವಂ।
ಬೆರಿಲ್ಲವೆಂದು ಧರಿತ್ರಿಗೆ।
ಸಾರ್ದಿದನಾ ಕೇಶಿರಾಜ ದಂಡಾಧೀಶಂ॥೧೧೦॥

ಷಡಾಕ್ಷರಿಯ ಕಂದ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೮೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೦/೬**

ಮರುಳದೇವರ ಕಂದ: ಮರುಳದೇವ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦''X ೨''; ೮೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೯೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ. ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೦ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦-೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಮರುಳದೇವ

ಸ್ವರೂಪ: ಕಂದ; ೧೩೪ ನುಡಿಗಳಿವೆ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಶ್ರೀಮರುಳದೇವರ ಕಂದ॥

ಶ್ರೀಮತ್ಸಾಂಭವಭಕ್ತಿ।
ಪ್ರೇಮಾನಂದಾಬ್ಧಿಸೋಮ ನತಜನದಯಾ ವಿ
ಶ್ರಾಮನರಿಭೀಮನನಗಜಾ।
ವಾಮಾಂಗೋದ್ದಾಮನೆಮ ಪ್ರಮಥಪ್ರಭುವೆ॥೧॥

ಸೋಮಾರ್ಕ್ಕಸಿಖಿವಿಲೋಚನ।
ಕಾಮಾಂತಕ ತ್ರೈಪುರಾರಿಭವಹರಶಂಕರ।
ತಾಮರಸಾಕ್ಷಜಸುರವಾ।
ದ್ಯಾಮರಸೇವಿತಪದಾಬ್ಜ ಪರಮ ಪ್ರಭುವೆ॥೨॥

ಅಂತ್ಯ:

ವರಬಸವ ಚೆಂನಬಸವೇ
ಶ್ವರಪ್ರಭು ಮಹದೇವಿ ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರಮು।
ಖ್ಯರ ಪ್ರಮಥರಡಿಗಳನು ಹೃ
ತ್ಸರಸಿಜದೊಳು ತಾಳ್ದು ಬಾಳ್ದೆ ಪರಮಪ್ರಭುವೆ॥೧೩೪॥

ಮರುಳುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕಂದ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೮೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೦/೭**

ಅಕ್ಷರಾಂಕಮಾಲಿಕಾಗದ್ಯ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦'' X ೨''; ೯೩ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ. ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೦ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦-೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಪದ್ಯಗಂಧಿಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಅಕ್ಷರಾಂಕಮಾಲಿಕಾಗದ್ಯ॥
ನಂದಿಮಾಲಿನೀವೃತ್ತ॥

ಓಂ ಜಯಜಯ ಬಸವಾಖ್ಯಸ್ವಾನುಭೂತ್ಯೈಕಸೌಖ್ಯಃ
ಪ್ರಮಥಗಣಪವಿತ್ರಃ ಪ್ರಸ್ಫುರದ್ಭಕ್ತಿಗೋತ್ರಾಃ।
ಪ್ರಣಮಿತಬುಧವರ್ಯ್ಯಃ ಸ್ವಾರದೈಶ್ವರ್ಯಧೂರ್ಯ್ಯಃ
ಪ್ರಥಿತ ವೃಷಭರೂಪ ಭ್ರಾಮಮನಃ ಪ್ರತಾಪಃ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಅಕ್ಷರಸ್ತುತಿಪಾತ್ರ। ಯಿತಿ ಶಿವಕರಂ ಶ್ರೀಬಸವದಂಡನಾಥ ನಮಸ್ತೇ ನಮಸ್ತೇ
ನಮಃ॥

ಗ್ರಂಥ॥ ಅಕಾರಾದಿಕ್ಷಕಾರಾಂತಂ। ಮಕಾರೋದ್ಯಕ್ಷಮಾಲಿಕಂ।
ಪ್ರಸಾದಿ ಸೋಮನಾಥಾಖ್ಯ। ಬಸವಸ್ಯಕೃಪಾನಿಧಿಃ॥

ಅಕ್ಷರಮಾಲಿಕಾಗದ್ಯ ಸಮಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೮೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೦/೮**

ನಮಸ್ಕಾರಗದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦''X೨''; ೯೪ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೯೫ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.
ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೦ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ
ಸುಮಾರು ೬೦-೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಪದ್ಯಗಂಧಿಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ನಮಸ್ಕಾರಗದ್ಯ॥

ಶ್ರೀಕಂಠೋದ್ಭವವೇದಚೋದಿತಲಸದ್ಭಿರವ್ರತಃ ಪ್ರರಕಿಕ್ರಿಯಾ।
ಚರ್ಯ್ಯ ದೇಶಿಕ ದೇಶಿಕಾಯ ಭುವನಸ್ತುತ್ಯಾಯ ನಿತ್ಯಾಯ ಸ।
ದ್ಭಾಂಡಾಗಾರ ಧುರಂಧರಾಯ ಸುಮಹದ್ರುದ್ರಾಯ ಭದ್ರಾಯತೇ।
ಸಾಕ್ಷಶ್ರೀವೃಷಾಧಿಪಾಂ ಸಬಸವಾದಿಶಾಯ ತಸ್ಮೈ ನಮಃ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಗ್ರಂಥ॥ ಬಕಾರಾಯ ಸಕಾರಾಯ।

ವಕಾರಾಯ ನವೋನಮಃ॥
ನಮೋ ವೃಷಭಜಾತಾಯ।
ಬಸವಾಯ ತೇ ನಮೋನಮಃ॥

ಕಂದ॥ ಸರಸ ನಮಸ್ಕೃತಿಗದ್ಯಂ।

ತರಪದಮಣಿಖಚಿತವಾಕ್ಯವರ್ನಾಬ್ಜಷ್ಟೋ॥
ತ್ತರಶತಕುಸುಮಂಗಳ ಬಸ।
ವರಸರ್ಗರ್ಪಿಸಿದ ಪಾಲ್ಕುಱಿಕೆ ಸೋಮಾಂಕಂ॥

ನಮಸ್ಕಾರಗದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೦/೯**

ಪಂಚಪ್ರಕಾರಗದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦''X೨''; ೯೫ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೯೬ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.
ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೦ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦-೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ; ಪದ್ಯಗಂಧಿಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಪಂಚಪ್ರಕಾರಗದ್ಯ।। ಶ।।

ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀಪ್ರಮಥಾನ್ವಯೋತ್ತಮಸಿಲಾಧಶ್ರೀಮುನೀಂದ್ರಾತ್ಮಜಾ
ಶ್ರೀಕಂಠಪ್ರತಿಬಿಂಬಮೂರ್ತಿರನಘಶ್ರೀನಂದಿನಾಥೋವಿಭೂ।
ತಸ್ಯಾಂಶೋದ್ಭವದಂಡನಾಥ ಬಸವಾ ಶ್ರೀನಾಮಧೇಯಪ್ರಭೋ।
ತತ್ಕಾರುಣ್ಯತರಂಗಿತಂ ಮ್ಯೈ ಸದಾ ನಿಕ್ಷೇಪ್ಯತಾನ್ವೀಕ್ಷಣಂ।।೧।।

ಓಂ ಜಯಜಯ ಬಸವ ಬಸವ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಾವೃಷಭೇಂದ್ರಪರಾವತಾರ। ಸಮಂಚಿತ ವೀರಮಾಹೇಶ್ವರಾಚಾರಸಾರ ಪ್ರಮಥಗಣಾಲಂಕಾರ ಹಾರ ಜಗತ್ರಯಾಧಾರದೆಮ ಬಸವಾ।।೨।।

ಅಂತ್ಯ:

ಜಯಶಿವರಂಜನ। ಜಯಭವಭಂಜನ।
ಜಯಕರುಣಾಕರ। ಜಯಸುರಭಿಕರ।
ಜಯಗತದೂಷಣ। ಜಯನುತಭಾಷಣ।
ಜಯಗುಣರಾಜಿತ। ಜಯಗಣ ಪೂಜಿತ।

ಜಯಜಯಶ್ರೀ ಬಸವದಂಡನಾಥ ನಮಸ್ತೆ ನಮಸ್ತೆ ನಮಃ॥
ಗ್ರಂಥ॥ ಬಸವಸ್ಯ ಕೃಪಾಮೂರ್ತ್ತಿ।

ಸೋಮನಾಥಪ್ರಸಾದಿನಾಂ॥
ಅನವದ್ಯಮಿದಂ ಗದ್ಯಂ।
ಮಮಗದ್ಯಂ ಜಗನ್ನುತಂ॥

ಪಂಚಪ್ರಕಾರಗದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೮೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೦/೧೦**

ಅಷ್ಟೋತ್ತರಶತನಾಮದ ಗದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦''X ೨''; ೯೬ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೯೭ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ. ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೦ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦-೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಪದ್ಯಗಂಧಿಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಅಷ್ಟೋತ್ತರಶತನಾಮದ ಗದ್ಯ। ವೃತ್ತ ಉ॥

ಚಿತ್ಕಳಿಕ್ರತಾಂಗ ಜಯಚಿನ್ಮಯಚಿತ್ಸುಖಚಿತ್ಸ್ವಭಾವಭೃತ್।
ಚಿತ್ಕಮಳಾರ್ಕ್ಕ ಚಿದ್ಘನ ಚಿದಾತ್ಮ ಚಿದದ್ವಯ ಚಿದ್ವಿಶೇಷವಿತ್।
ಚಿತ್ಕ್ರುತ ಚಿದ್ವಿಶಿಷ್ಟ ಚಿದಖಂಡ ಚಿದೌಘ ಚಿದಂತ ಚಿತ್ಸುಕೃತ್।
ಚಿತ್ಕನಕಾಂಗಚಿದ್ರಸಲದ್ಬಸವೇಶಮಹಿಶ ಸಂತತಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಗ್ರಂಥ॥ ಸ್ತುವಾಮಿ ಶ್ರದ್ದಯಾ ನಿತ್ಯಂ।
ಮಮತಾಂ ಬಸವಾಂಹ್ವಯಂ।
ಯಸ್ತದಷ್ಟೋತ್ತರಂ ಸಾಕ್ಷಾ
ತ್ಸ್ಯತಕಂ ಭುಕ್ತಿಮುಕ್ತಿದಂ॥

ಅಷ್ಟೋತ್ತರಶತನಾಮಗದ್ಯಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಹನ್ನೆರಡು ಪದ್ಯಗಳಿವೆ; ಸಮಗ್ರ

****

೯೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೦/೧೧**

ಷಟ್ಸ್ಥಲದ ಗದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦''X೨''; ೯೭ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೯೮ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ. ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೦ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೭೦-೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಪದ್ಯಗಂಧಿಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಷಟ್ಸ್ಥಲದ ಗದ್ಯ॥

ಮ॥ ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀಷಡ್ವಿದಾಂಗಸ್ಥಲವೆನಿಪಲಷಸದ್ಭಕ್ತಮಾಹೇಶ್ವರಾಂಹಂ।
ಹಸ್ತವ್ಯಾಪ್ತಪ್ರಸಾದಿಪ್ರವಿಮಲಹೃದಯಾಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಶ್ಚಯಜ್ಯಾ।
ತಿಸ್ತತ್ಪಾಶಂ ಭೂತಪ್ರಭಲಶರಣಲಿಂಗೈಕ್ಯ ತದ್ದಿವ್ಯ ಮಹಾತ್ಮೆಯಂ।
ಸ್ತೋತ್ರಂ ಮಾಳ್ಪನಾಹ ಕರುಣಿಸೆನಗೆ ನೀನೊಲ್ದು ಸೋಮೇಶಲಿಂಗಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಕಂದ॥ ಅಷ್ಟೋತ್ತರಶತವಿದದಿಂ।

ದಿಷ್ಟಸುಷಟ್ಸ್ಥಲದ ಸುಪ್ರಸಂಗದನೊರದೆಂ ॥
ಸ್ಪಷ್ಟತರೋಕ್ತಿಗಳಿಂದಂ।
ಶ್ರಿಷ್ಟಂ ಶ್ರೀಸೋಮನಾಥಸದ್ಗುಣಯೂಥಂ॥

ಷಟ್ಸ್ಥಲಗದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೯೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೦/೧೨**

ಉದಾಹರಣಗದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦" X ೨"; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೦ ಸಾಲುಗಳು;
ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦-೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳಿವೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಪದ್ಯಗಂಧಿಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಉದಾಹರಣಗದ್ಯ॥

ಜಯತು ಬಸವರಾಜಃ। ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಾತ್ತಪೂಜಃ।
ಶರಣದಿಜಭೂಜಃ। ಸ್ಮರಸಂವಿತ್ಸರೋಜಃ।
ಗಣಪರಿಷದದೀನಃ॥ ಖ್ಯಾತದಾನಾಪದಾನಃ॥

ಅಂತ್ಯ:

ವೃತ್ತ॥

ಶ್ರೀಬಸವರಾಜಗುಣಮಣಿಕಚಿತಂ
ಜಯತೋತ್ಸವರ್ನಮಯಮೇತತ್।
ಸೋಮಸುಖವಿನಾರಚಿತ।
ಹೃದಯಾಭರಣಂ ಸದಾಮುದಾಹರಣಂ॥೧೭॥

ಉದಾಹರಣಗದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೯೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೧\೧**

ನಾನಾರ್ಥರತ್ನಾಕರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೩೮ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ದೇವೋತ್ತಮ

ಸ್ವರೂಪ: ವೃತ್ತಗಳು ಮತ್ತು ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ನಾನಾರ್ಥ ನಿರೂಪಣೆ ಕೋಶ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ನಾನಾರ್ಥರತ್ನಾಕರ॥

ವೃತ್ತ॥ಶ್ರೀದಿವಿಜೇಂದ್ರವಂದಿತಪದಾಂಬುಜನಾನಾತಹೃತ್ಪಯೋಜಮಿ
ತ್ರೋದಯ ನವ್ಯನೂನಸಕಲಾಗಮಶಾ[ಸ್ತ್ರ]ರಾಜಿತೇಜಬೋ।
ಧೋದಯನುಂನತೋತ್ಸವದಯಾಂಚಿತಧರ್ಮಸುಧಾಬ್ಧಿಪೂರ್ಣಚಂ
ದ್ರೋದಯನಾದನಾದಿಪರಮೇಶ್ವರನೀಗೆಮಗಿಷ್ಟಸಿದ್ಧಿಯಂ ॥೧॥

ವಾಣಿ ಜಗತ್ಪಿತಾಮಹನ ರಾಣಿಯತಿವಸುಖಪ್ರದೈಕಕ।
ಲ್ಯಾಣಿಸುನೀಲರತ್ನನೀಲವೇಣಿ ಪದದ್ವಿತೀಯಾಬ್ಜ ನಿಮ್ಮ।
ಗೀರ್ವಾಣಿ ವಿಕರ್ಮವಲ್ಲರಿಕೃಪಾಣಿ ಸುಸಂಗೀತಗಾಣಿ ಗೌರವ।
ಶ್ರೇಣಿ ಸರೋಜಪಾಣಿ ದಯೆಯಿಂದೆಮಗೀಗೆ ವಚೋವಿಲಾಸಮಂ॥೨॥

ನಿಜಗೋಪಾಲಿ ಧನಂಜಯಾಭಿನವಮಾಚಂ ಭಾಗುರಿನಾಗವ।
ರ್ಮಜಯಂತ್ಯಾಮರಶಬ್ದಮಂಜರಿಬಲಾದ್ಯುಕ್ತಾಭಿಧಾನಾರ್ಥಮಂ।
ದ್ವಿಜವಂಶಾರ್ಣವಪೂರ್ಣಚಂದ್ರನೆನಿಪಾ ದೇವೋತ್ತಮಂ ಪೇಳೆ ಸೂ।
ರಿಜನಂ ಮೆಚ್ಚಲು ಸೇವ್ಯಮಾಯ್ತು ಜಗದೊಳ್ನಾನಾರ್ಥರತ್ನಾಕರಂ॥೩॥

ವಾರಿಶಿರೋರುಹಾಂಬುನಿಧಿ ಯೋಗ್ಯಮಶೇಷನುನಭಾದ್ಧರಂ ಸುರಾ।
ಹಾರಮರೀಚಿ ಮುಕ್ತಿಸಿತವಿಂದುದಜಿಲ್ಲಿಮೃತಾಭಿಧಾನಮಂ।
ಗಾರಕಪಾದಪಾಗ್ರನವಿಲಾನಲಸಿಸಕತಾಂಬ್ರಕೇತುಕಾ।
ಕೋರಗವಿಪ್ರಚೂಡಶಿರಮೂಲಿಕೆಯೊಳ್ ಶಿಖಿಯೆಂಬ ವಾಚಕಂ ॥೪॥

ಟೀಕು॥ ಉದಕ। ಮಂಡೆತೂದಿ। ಆ ಸಮುದ್ರ। ಯೋಗ್ಯ। ದಿಕ್ಕು। ಗುಣ। ಯಜ್ಞ। ಅಮೃತ। ಕಿರಣ। ಮುಕ್ತಿ। ಬಿಳಿದು। ನಿಂದುದು ॥೩॥ ಅಮೃತಶಬ್ದ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಜಗದೊಳ್ ಜಾಣರ ಮೆಚ್ಚು ಸತ್ಕವಿಸಮೂಹಕ್ಕೆಯ್ದೆ ತಾಯೀಡುವಾ।
ಗ್ನಿಗಳಾನಂದರಸಾದಿವಾಸಗಮಕಿಸಂತಾನಸುಪ್ರತಿವಾ।
ದಿಗಳಾವಾಸನಿಧಾನದುರ್ಜನಜನಾಂಭೋಜಾತಶುಭ್ರಾಂಶುಮೆ।
ಬಗುಣೋದ್ದಾತದ ಪೆಂಪುವೆತ್ತುದೊಲವಿಂ ನಾನಾರ್ಥರತ್ನಾಕರಂ॥೧೬॥

ನಾನಾರ್ಥರತ್ನಾಕರಸಮಾಪ್ತಮಂಗಲಮಹಾಶ್ರೀ॥

ಕರಕೃತಮಾಪರಾಧಂ ಕ್ಷಂತುಮರ್ಶ್ಯಂತಿ ಸಂತಃ। ಶ್ರೀ

ತಪ್ಪಂ ಬರಿದ ಕಡುಜಡ।
ವಪ್ಪಾತಂ ಬರೆದನೆಂದು ಬೈಲ್ಬೇಡಂ।
ತಪ್ಪಕ್ಕುಂ ಶುದ್ಧಮಕ್ಕುಂ।
ತಪ್ಪುಳ್ಳೆಡೆದಿದ್ದವುದುತ್ತಮ ಪುರುಷರ್॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ಅಕ್ಷರಗಳು ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿವೆ.

****

೯೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೧/೨**

ಶಬ್ದರತ್ನಾಕರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೩೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೪೦ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಕಂದಪದ್ಯಗಳು

ವಸ್ತು: ನಾನಾರ್ಥಶಬ್ದಕೋಶ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀ ಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಶಬ್ದರತ್ನಾಕರ।

ಕಮಲಮೆನೆಮವನಮಕ್ಕುಂ।
ಕಮಲಂ ಜಲಸೂರ್ಯಶಶಿ ಕರಿಹಯಮಕ್ಕುಂ॥
ಕಮಲಮೆನೆ ಕುಮುದಮಕ್ಕುಂ।
ಕಮಲಂ ತಾ ಕಮಲಮಕ್ಕುಂ ಶಬ್ದಾಗಮದೊಳ್॥೧॥

ಕಮಲಮೆನೆ ತುಂಬಿಯಕ್ಕುಂ।
ಕಮಲಂ ಬಿಳಿದಕ್ಕು ಹಂಸೆಕಣ್ಣುಗಳಕ್ಕುಂ॥
ಕಮಲಮೆನೆ ಕದನಮಕ್ಕುಂ।
ಕಮಲಂ ಗಿರಿಯಕ್ಕು ನೋಡೆ ಶಬ್ದಾಗಮದೊಳ್॥೨॥

ಅಂತ್ಯ:

ಅಜನೆನೆ ವಾರಿಧಿಯಕ್ಕುಂ।
ಅಜನೆಂದೆನಲಾನೆಯಕ್ಕು। ಮಂದರಮಕ್ಕುಂ॥

ಅಜನೆನೆ ಶಶಿರವಿಯಕ್ಕುಂ।
ಅಜನೆಂದೆನೆ ಮುಕ್ತಿಯಕ್ಕು ಶಬ್ದಾಗಮದೊಳ್॥೩೦॥

ಶಬ್ದರತ್ನಾಕರ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ೩೦ ಕಂದಪದ್ಯಗಳ ಕೃತಿ; ಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಅಕ್ಷರಗಳು ಸ್ಪಷ್ಟವೂ ಶುದ್ಧವೂ ಆಗಿವೆ.

****

೯೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೧/೩**

ಪದ್ಯನಾನಾರ್ಥ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೪೦ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೪೨ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ:

ಸ್ವರೂಪ: ಕಂದಪದ್ಯಗಳು

ವಸ್ತು: ನಾನಾರ್ಥಶಬ್ದಕೋಶ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀ ಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಪದ್ಯನಾನಾರ್ಥ॥

ಮಂಗಳಮರದುದಿನವಿಲು।
ಭುಜಂಗಾಗ್ನಿಮಯುಖತಾಮ್ರವಿಪ್ರಕಿರೀಟೋ॥
ತ್ತುಂಗಶಿರಂ ಮೂಲಿಕೆಭೇ।
ದಂಗಳ್ಪನ್ನೊಂದುನಾಮಶಿಖಿಶಬ್ದಂಗಳ್॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಸಾಮಾನ್ಯಂ ಪುಣ್ಯಂ ಸು।
ತ್ರಾಮಂ ಘನಬಹಳಸರುಸದಂತಿಸಮೂಹಂ।
ಸಾಮಜಮಳೆಯೊಂಭತ್ತುಂ।
ಭೂಮಿಗೆ ಪೊಸತೆನಿಸುತಿಹಘನಾಘನಶಬ್ದಂ॥೩೯॥

ನಾನಾರ್ಥಂ ಸಮಾಪ್ತಂ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ೩೯ ಕಂದಪದ್ಯಗಳ ಕೃತಿ; ಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ. ಅಕ್ಷರಗಳು ಸ್ಪಷ್ಟವೂ ಶುದ್ಧವೂ ಆಗಿವೆ.

****

೯೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೧/೪**

ಕರ್ಣಾಟಶಬ್ದಮಂಜರಿ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೪೨ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೫೪ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ; ೫೫ನೆಯ ಪತ್ರ ಇಲ್ಲ.

ಕೃತಿಕಾರ: ತೋಂಟದಾರ್ಯ

ಸ್ವರೂಪ: ವಾರ್ಧಕಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಶಬ್ದಾರ್ಥಕೋಶ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಕರ್ನ್ನಾಟಶಬ್ದಮಂಜರಿ॥ ವಾರ್ದ್ಧಿಕ ಷಟ್ಪದಿ॥
ಶ್ರೀಮದವಿರಳಸಕಲನಿಃಕಲಗುಣಾತೀತ।
ನಾಮರೂಪಕ್ರಿಯಾರಹಿತಶ್ರುತಿತತಿವಿನುತ।
ಕಾಮಿತಫಲಪ್ರದಾಯಕ ಸಕಲಲೋಕನಾಯಕ ನಿತ್ಯನಿರ್ಮಾಯಿತ॥

ರಾಮಣೀಯಕಯೋಗಿಜನಮನೋನಿಲಯಚಿ।
ತ್ಕಾಮಿನಿಕಾಂತಕರುಣಿಸುವಿಮಲಮತಿ ಮ।
ತ್ಸ್ವಾಮಿವರಗುರುನಿರಂಜನವೃಜಿನಮೇಘಪ್ರಭಂಜನಮದಭಂಜನಾ॥೧॥

ವರಷಟ್ಸ್ಥಲಾಚಾರಸಂಸಿದ್ಧನಮಂಸು।
ಸ್ಥಿರಶೈವಪಂಚಾಕ್ಷರಿಮಂತ್ರಹೃದಯನರು।
ತರಸತ್ಕ್ರಿಯಾಜ್ಞಾನಸಂಪನ್ನನಖಿಳಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥಕೋವಿದಪಾವನಾ॥
ಚರಿತಘನಗುರುನಿರಂಜನಲಿಂಗಚರನಸರ।
ಸಿರುಹಸೌರುಭಮಧುಕರಂ ತೋಂಟದಾರ್ಯ್ಯಬಿ।
ತ್ತರಿಸಿದನೆನಲ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚದರೊಳರೆಕರ್ಣಾಟಶಬ್ದಮಂಜರಿಯನಿದನೂ॥೨॥

ಅಂತ್ಯ:

ಸೆಳೆಗೊಂಬುಬಕ್ಕೆವಲಸಳ್ಳೆಗೊಂಬುಂ ಸುಟಿಗು।
ರುಳುರಂಗುದುಟಿಸೆಳ್ಳುಗುರುಬಳಲ್ಮುಡಿನಾಡೆ।
ನಳಿತೋಳು ನೆಲೆಮೊಲೆಬಗಸೆಗಂಣುಚೆಲ್ಲೆಗಣ್ಗಳುಸೋರ್ಮುಡಿಭಾವಿಸೆ॥
ಬಳಿಕೆ ಪಂನಿಜುಕುಡುವ್ರುರ್ವಸೆಳೆನಡುವೆನಿಪ್ರು।
ವಿಳೆಯಲಿರುಸಹಜದಿಂದೊಡಲೊಳಿರ್ದೊಡಂ।
ತಿಳಿವುದುಪಸರ್ಗ್ಗಯೆಂದಮಲಸತ್ಕವಿನಿವಹವಿಮಹಾಶಬ್ದಂಗಳಂ ॥೧೧೯॥

ಇಂತು ನೆಱೆಕರ್ಣಾಟಭಾಷೆಯೊಳ್ತಱಸಂದ।
ನಂತನಾಮಂಗಳೊಳ್ದೆಶಿಯ್ಯ ಪಲವುತೆಱ।
ನಂತವು ಮಹಾಶೇಷಗಂ ತಿಳಿಯಲಳವಲ್ಲವಱೊಳು ಫಲಕೆಲಶಬ್ದಮಂ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಕೊನೆಯ ಪತ್ರ ಕಳೆದುಹೋಗಿದೆ; ಕೃತಿಯು ೧೨೦ನೆಯ ಪದ್ಯದ ಅರ್ಧಕ್ಕೇ ನಿಂತುಹೋಗಿದೆ. ಅಕ್ಷರಗಳು ಸ್ಪಷ್ಟವೂ ಶುದ್ಧವೂ ಆಗಿವೆ.

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೧/೫**

ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣಂ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೫೬ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೨೩ನೆಯ ಪತ್ರದ ವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಕೇಶಿರಾಜ

ಸ್ವರೂಪ: ಕಂದಪ್ರಧಾನ; ವೃತ್ತಿಸಹಿತ; ವೃತ್ತಿಯು ಗದ್ಯದಲ್ಲಿದೆ

ವಸ್ತು: ಹಳಗನ್ನಡವ್ಯಾಕರಣ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಭ್ಯೋನ್ನಮಃ॥ ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪ್ಪಣಂ॥

ಶ್ರೀವಾಗ್ದೇವಿಗೆ ಶಬ್ದದಿ।
ನಾವಾವಿಂದ್ರಿಯದ ವಿಷಯಮಂ ಶ್ರೋತ್ರದೊಳು॥
ದ್ಭಾವಿಪನಿರ್ಮ್ಮಲಮೂರ್ತಿಗ।
ಳಾವಂದ್ಯೆಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರಮುಖದೊಳವನತನಪ್ಪೆಂ॥

ವೃತ್ತಿ॥ಕಾಂತಿಯೆಂಬ ಗುಣದೊಳನ್ವಿತೆಯುಪ್ಪ ವಾಕ್ಕೆಂಬ ದೇವಿಗೆ। ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಂಗಳ ವಿಷಯಮಪ್ಪ ಶಬ್ದಸ್ಪರ್ಶರೂಪರಸಗಂಧಂಗಳೊಳ್ಪಂ ಶ್ರೋತ್ರೇಂದ್ರಿಯಮೊಂದಱೊಳೆ ಶಬ್ದಮುಖದಿನಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯಂ ಮಾಳ್ಪ ವಿಮಳ ಸ್ವರೂಪೆಗೆ। ಭುವನಸ್ತುತ್ಯೆಗೆ। ಈ ಶಬ್ದಶಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ ನಮಸ್ಕರಿಸುವಾತನಪ್ಪೆಂ॥೧॥

ಕವಿಸುಮನೋಬಾಣನ ಯಾ।
ದವಕಟಕಾಚಾರ್ಯ್ಯನೆಸೆವದೌಹಿತ್ರನೆನಾಂ॥
ಕವಿಕೇಶವನೆಂ ಯೋಗಿ।
ಪ್ರವರಚಿದಾನಂದಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಸುತನೆಂ॥೨॥

ಗುಣಮಮರೆ ಶಬ್ದ ಮಣಿದ।
ಪ್ರ್ವಣನಾಮವನಿಟ್ಟು ನೆಱೆಯೆ। ಕರ್ಣಾಟಕಲ॥
ಕ್ಷಣಶಬ್ದಶಾಸ್ತ್ರಮಂ ಲಾ।
ಕ್ಷಣಿಕರ್ಪೇಳೆಂದು ಬೆಸಸೆ ಬಗೆವುಗೆ ಪೇಳ್ದೆಂ॥೩॥

ಅಂತ್ಯ:

ಗಮಕಸಮಾಸದಿಂ ಱಟಕುಳಕ್ಷಳದಿಂ ಶ್ರುತಿಸಂಧಿಯಿಂ ಸಮುಚಿತಮಾಗಿ ....ದಿಂ ವಿರಹಿತಾವ್ಯಯಸಂಸ್ಕೃತಲಿಂಗದಿಂ ಪದೋತ್ತಮು ಶಿಥಿಲತ್ವದಿಂ ಯತಿವಿಲಂಘನದಿಂದರಿದಲ್ತೆ ಕನ್ನಡಂ॥೫॥

ಇದು ....ಮಾನನನೂನ ಕರ್ಣಾಟಕ ಲಕ್ಷಣಶಿಕ್ಷಾಚಾರ್ಯ್ಯ ಸುಕವಿ ....

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ; ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಕೆಲವು ಪತ್ರಗಳು ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ಮುಕ್ಕಾಗಿಹೋಗಿವೆ; ಅಕ್ಷರಗಳು ಸ್ಫುಟ ಸುಂದರ; ಬರವಣಿಗೆ ಶುದ್ಧವಾಗಿದೆ

****

೯೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೨

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೨**

ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: **೮.೭೫**'' X ೨''; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೦ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ೪೨–೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೧೮೫ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ

ಕೃತಿಕಾರ: ಚಾಮರಸ

ಸ್ವರೂಪ: ಭಾಮಿನಿಷಟ್ಪದಿ ಕಾವ್ಯ ಮತ್ತು ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥರೂಪದ ಕನ್ನಡ ಗದ್ಯ ಟೀಕೆ.

ವಸ್ತು: ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುವಿನ ಲೀಲಾವಿನೋದದ ಚರಿತ್ರೆ

ಆದಿ:

...ಳು। ಬದು ಪ್ರಸಂಗ ಮಾಡುವ ಹಾಂಗೆ। ವೊಳಹೊಕ್ಕು। ಅಂತರಾಳಕ್ಕೆ ಪ್ರವೇಶವಾಗಿ। ನುಡಿದರೆ। ಪ್ರಸಂಗಿಸಿದರೆ। ಲೋಗರಿಗೆ। ಲೋಕದವರಿಗೆ। ಪ್ರತಿಶಬ್ದದಿಂದಾ। ಬದಲ ಪ್ರಸಂಗದಿಂದ। ಆ ಪರಿಯಲಿ। ಆ ಪ್ರಕಾರದಲ್ಲಿ। ಯಂನೊಳಗೆ। ನಂನಲ್ಲಿ। ಲಾಗಿನಿಂದಲಿ। ಲಬ್ಧಿಯಿಂದಲಿ। ಗುರುಗುಹೇಶ್ವರನು। ಶಿವನು। ಆಗಳೆ। ಆ ಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ। ಯಂನನು। ನುಡಿಸಿದಡೆ। ಪ್ರಸಂಗಿಸಿದಡೆ। ನುಡಿದು ವಚಿಸಿ। ಆಗುಮಾಡಿಂಯೆ। ಮುಕ್ತಾಂಯಮಾಡಿಂಯೆ। ಆ ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆಯನು। ಆ ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆ ಯೆಂಬಂಥ ಶಾಸ್ತ್ರವನು। ಪೇಳ್ದೆನು। ಹೇಳಿದೆನು॥೯॥

ಪದ॥ ವಿವರಿಸುವಡಿ ಲೀಲೆಯನುಹೆ।

ಳುವೆನಧಿಠ ನಾನಲ್ಲ ಮಿಗೆ ಕೆ।
ಳುವರು ಮಾನವರಲ್ಲವಿದು ಸಾಮಾನ್ಯತರವಲ್ಲ॥
ಶಿವನ ನಟನಾನಾಟಕದ ಮಹಿಮೆಂಯ।
ಶಿವನೆ ಬಲ್ಲನದಂತು ಕಾರಣ।
ಶಿವನ ಭಕ್ತರು ತಿಳಿವುದೀ ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆಯನೂ॥

ಟೀಕು॥ ವಿವರಿಸುವಡೆ। ವಿಚಾರಿಸುವಡೆ। ಯೀ ಲೀಲೆಯನು। ಯೀ ಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆಯನು। ಪೇಳುವೆನು। ಪೇಳುವಂಥಾತನು। ದಿಠ ನಾನಲ್ಲ। ನಿಶ್ಚಯ ನಾನಲ್ಲ॥

ಅಂತ್ಯ:

ವೊಂದು ಸಾವಿರದೊಂದುಶತಹಂ।
ನೊಂದು ಪದನೆಂದೆಂಬ ಪರುಷದ।
ಸಂದಶಿತಿಯನುಬಳಸಿ ಯಿಪ್ಪತ್ತೈದು ಗತಿಯೆಂಬಾ॥
ಹೊಂದಿಗೆಯ ಸ್ವಾಪಾನಗಳ ಬಲಿ।
ದಂದವಿಸಿಯಲ್ಲಮನಪರಮಾ।
ನಂದಲೀಲಾಮೃತಸರೋವರವಾಯ್ತು ಜಗವೊಗೆಯೋ॥೨೫॥

ಅಂತು ಗತಿ ೨೫ಕ್ಕಂ ಪದನು ೧೧೧೧ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥
ಶ್ರೀಗುರು ಮುರಿಗೇಂದ್ರಯನಮಃ॥

ಗ್ರಂಥ॥ ಯಾದೃಷಿ ಪುಸ್ತಕಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ತಾದೃಷಿ ಲಿಖಿತಂ ಮಯಾ॥
ಯದಿಶುದ್ಧಮಶುದ್ಧಂವಾ ಮಮದೋಷೋ ನವಿದ್ಯತೇ॥೧॥

ಕಂದ॥ ತಪ್ಪಂ ಬರದವ ಕಡುಜಡ।

ನುತ್ಪಾತಕ ಬರದನೆಂದು ಬಯಿಯಲ್ಬೇಡಂ॥
ತಪ್ಪಕ್ಕ ಶುದ್ಧಮಕ್ಕಂ।
ತಪ್ಪುಳ್ಳಡೆ ತಿದ್ದಿಕೊಂಬುದು ಉತ್ತಮ ಪುರುಷರೂ॥೧॥

ಶ್ರೀಗುರುಪ್ರಭುಲಿಂಗಲೀಲೆ ಪುಸ್ತಕದ ಲೇಖನ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಮೊದಲಲ್ಲಿ ೧೦, ೧೯, ೨೭, ೩೪ ಈ ನಾಲ್ಕನ್ನು ಬಿಟ್ಟು ಉಳಿದಂತೆ ೧ರಿಂದ ೩೪ರವರೆಗಿನ ಪತ್ರಗಳಿಲ್ಲ; ೧೮೫ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದ್ದು ಕೃತಿಯು ಮುಕ್ತಾಯಗೊಂಡಿದೆ. ಆದಿಯ ಲುಪ್ತಭಾಗವನ್ನು ಬಿಟ್ಟರೆ ಉಳಿದಂತೆ ಕೃತಿಯು ಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆಯೆಂದೇ ಹೇಳಬೇಕು. ಬರವಣಿಗೆ ಶುದ್ಧ ಸುಂದರ. ಪ್ರತಿಯು ಕೂಡ ಉತ್ತಮಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದೆ.

****

೯೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೩/೧**

ಎಲ್ಲಾ ಪುರಾತನರ ಬೆಡಗಿನ ವಚನ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೨''; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೩ – ೧೪ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೪೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೯೯ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಎಲ್ಲಾ ಪುರಾತನರ ಬೆಡಗಿನ ವಚನ॥ ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಕೋಲಶಾಂತಯ್ಯಗಳ ವಚನ।

ಮೂಱುಮೊಲೆಯನುಂಡು ಬಂದವ ಯೀರ್ಕೈದು ಕಂಡು ಬಂದವ
ನೀನಾರು ಹೇಳಾ ಸಂದಿಲ್ಲದ ಪಟ್ಟಣದಲ್ಲಿ ಬಂದು ನೊಂದೆಯಲ್ಲಾ
ಅಂದಿನ ಬೆಂಬಳಿಯ ಮಱದು ಯಿಂದಿನ ಸಂದೇಹಕ್ಕೊಡಲಾಗಿ
ಯೀ ಉಭಯ ಸಂದ ನಿಂನ ನಿನಱು ಪುಣ್ಯಾರಣ್ಯಾದಹನ
ಭೀಮೇಶ್ವರ ಲಿಂಗ ನಿರಂಗಸಂಗಾ॥

ಟೀಕು॥ ಸಂಸಾರ ವಿಷಯರ ಬಂದಕ ತುಂಬಿಕೊಂಡಿಹ ತನುತ್ರಯಗಳೆಂಬವಿಗ। ಮೂಱು ಮೊಲೆಯೆಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕರ್ಥ। ಆ ತನುತ್ರಯ ಸಂಬಂಧವಾದ ಜೀವಾತ್ಮನು ಆ ದೇಹೇಂದ್ರಿಯ ವಿಷಯಸುಖವನನುಭವಿಸುತ್ತಿರ್ದ್ದನೆಂಬುದಿಗ। ಉಂಡೂ ಯೆಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕರ್ಥ। ಆ ದೇಹೇಂದ್ರಿಯ ವಿಷಯಸುಖವ ನನುಭವಿಸಿದಾತ್ಮನು ಪರಿಭವದಲ್ಲಿ ಬರುತ್ತಿರ್ದ್ದನೆಂಬುದೀಗ। ಬಂದವನೆಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕರ್ಥ।

ಅಂತ್ಯ:

ಅರಿಗಿಳಿದಿರಿಲ್ಲಾಯೆಂದು ಗೋರಕ್ಷಪಾಲಕಮಹಾಪ್ರಭು ಸಿದ್ಧಸೋಮನಾಥ ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಯಿದಿರಿಲ್ಲಾ ಯೆಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕರ್ಥ॥೭॥ ಯಮ್ಮವರಿಗೆ ಸಾವಿಲ್ಲ ಯಂಬುದಕ್ಕೆ॥ ಟೀ॥ ಮಹಾಘನಲಿಂಗದ ಚಿತ್ಕಲಾಂಶವೆ ಶರಣರೂಪಾಗಿ ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಂಯೋಗಿಯಾಗಿ ಚರಿಸಿ ಲಿಂಗದೊಳ್ಳೈಕ್ಯವನೆಯ್ದಿ ನಿತ್ಯರಾಗಿ ಶರಣರು ಸಾವು ಹುಟ್ಟನಱಿಯರು ಭವಜೀವಿಗಳಲ್ಲವೆಂಬುದಿ ವಚನಾರ್ಥ॥೮॥ ಉರಿಯೊಳಗಣ ಕರ್ಪ್ಪೂರಕ್ಕೆ ಯೆಂಬುದಕ್ಕೆ ॥ಟೀ॥ ಲಿಂಗವು ನೆರೆಯೊಲಿದು ಅಂಗವನಪ್ಪಿ ಲಿಂಗಾಂಗ ಸಂಯೋಗಿಯಾದ ಶರಣಂಗೆ ಜನನಮರಣ [ಇಲ್ಲಿಗೆ ನಿಂತುಹೋಗಿದೆ; ಮುಂದಕ್ಕೆ ಬರವಣಿಗೆಯಿಲ್ಲ; ಖಾಲಿಯಿದೆ.]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ೧೦೦ನೆಯ ಪತ್ರವಿಲ್ಲ; ಅಸಮಗ್ರ; ೯೯ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಮೇಲಿನಂತೆ ಕೊನೆಯಾಗಿದೆ.

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧೩/೨

ಗುರುಬಸವತ್ರಿವಿಧಿಯ ಸಾರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೨''; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೦ - ೧೧ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮೦-೮೫ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೧೦೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೧೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ

ಕೃತಿಕಾರ: ಪರ್ವ್ವತ ಶಿವಯೋಗಿ

ಸ್ವರೂಪ: ತ್ರಿವಿಧಿ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಶ್ರೀಮದ್ಗುರುಬಸವತ್ರಿವಿಧಿಯ ಸಾರವ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು॥ ಕಂದ॥ ಬಸವನಾದಬಿಂದು ಕಲ್ಪಿತ ರೂಪವಾದ ಬಸವೇಶ್ವರನ। ತ್ರಿವಿಧಿಯ। ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮದ ತ್ರಿವಿಧ ಭಕ್ತಿಯಂಬ ಸಂಪತ್ತನರಿಹಿಸಿಕೊಡುತ್ತಿರ್ದ್ದಾ ತ್ರಿಪದಿಯಂಬುದರ್ತ್ಥಾ॥ ಬಸವೇಶ್ವರನೇ ಗುರುಸ್ವರೂಪನಾದಂಥ ಬಸವರಾಜನೇ ಲಿಂಗಸ್ವರೂಪನಾದಂಥ। ಬಸವಣ್ಣನೇ ಜಂಗಮಸ್ವರೂಪನಾದಂಥ ಬಸವತಂದೆ ವಿಭೂತಿಸ್ವರೂಪನಾದಂಥ ಬಸವ ಕೃಪಾನಿಧಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಸ್ವರೂಪನಾದಂಥ ಬಸವಾ ಪಾದತೀರ್ಥ ಸ್ವರೂಪನಾದಂಥ। ಬಸವಾ ಪ್ರಸಾದಸ್ವರೂಪನಾದಂಥ। ಬಸವಾ ಶಿವಮಂತ್ರಸ್ವರೂಪನಾದಂಥ। ಯೆಲೆ ಬಸವೇಶ್ವರನೇ ರಕ್ಷಿಸು। ಪಾಲಿಸು॥

ಅಂತ್ಯ:

ಗದ್ಯ॥ ಶ್ರೀಮದ್ವೇದಾಗಮಪುರಾಣತತ್ವಮಸ್ಯಾದಿ ರಹಸ್ಯಾರ್ಥಪ್ರತಿಪಾದಿತ ವರ್ನಾಶ್ರಮಾತೀತ ವೀರಮಹೇಶ್ವರಾದಪ್ರವರ್ತಕ ಷಟ್ಸ್ಥಲಚಾರ್ಯ್ಯ ವರ್ಯ್ಯ। ಷಟ್ಸ್ಥಲಾದ್ವೈತವಿದ್ಯಾವಿನೋದಿಗಳಾದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಾಖ್ಯಸ್ವಾಮಿಗಳ ಜ್ಞಾನಪ್ರಸಂನಪಾತ್ರರಾದ ಬಾಲೇಂದುಪುರದ ಹರೀಶ್ವರ ಶಾಂತವೀರೇಶರ

ಕರಸರಸಿಜಜಾತ ಶ್ರೀವೀರಮಹೇಶ್ವರ ಪರ್ವ್ವತ ಶಿವಯೋಗಿ ವಿರಚಿತ ಬಸವಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿಯ ಸಾರದ ಟೀಕೆ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಒಟ್ಟು ೭೧ ನುಡಿಗಳಿವೆ. ಸಮಗ್ರ

****

೧೦೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೩/೩**

ಬಸವರಾಜದೇವರ ಮನೆಯ ರಾಯಸದ ಬಂಕಣ್ಣಗಳ ವಚನ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೨''; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೩ - ೧೪ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೪೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೧೧೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೧೪ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ

ಕೃತಿಕಾರ: ರಾಯಸದ ಬಂಕಣ್ಣ

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಶ್ರೀಮತು ಸಕಲ ತತ್ವಜ್ಞಾನಸಂಪನ್ನರಾದ ಮಹಾನುಭಾವಿಗಳ ಸ್ವರೂಪಿನ ವಚನಾಮ್ರುತವಿದು। ಬಸವರಾಜದೇವರ ಮನೆಯ ರಾಯಸದ ಬಂಕಣ್ಣಗಳ ವಚನ॥ ಯರಡೆಂಭತ್ತೇಳು ಕೋಟಿ ವಚನದ ತಾತ್ಪರ್ಯವು। ಯಿವಂದು ವಚನದಲ್ಲಿ ನಿಕ್ಷೇಪಿಸಿದ್ಧನು॥ ಯೀ ವಚನದನುಭಾವ ಅನಾದಿ ಶರಣಗಲ್ಲದೆ ಆರಿಗು ತಿಳಿಯಬಾರದೂ॥ ಅದೆಂತೆಂದೊಡ್ಯೆಯ್ಯ। ಗುರುವಿಂಗೆ ಗುರು ಉಂಟು। ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಲಿಂಗ ಉಂಟು। ಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಗುರುವಿಲ್ಲ। ಲಿಂಗವಿಲ್ಲ। ಯಿವರ ಸ್ವರೂಪು। ಯಂತ್ತು ದ್ಯೆಯ್ಯ ಯಂದರೆ। ಮರಕಟ। ಪಿಪಲಿಕ। ವಿಹಂಗ। ಕುಕ್ಕುಟ। ಸ್ವಾನ।

ಅಂತ್ಯ:

ನಿತ್ಯದೆಚ್ಚರಿಕೆಯೆ ಕುಕ್ಕುಟ। ತನ್ನ ತಾನರಿವುದೆ ಸ್ವಾನ। ತಂನ ನಿತ್ಯದ ನಿಚ್ಚಯರ ಬುದ್ಧಿಯೆ ಗಜ। ಯಿಂತೀ ಷಡ್ವಿಧವ ಬಲ್ಲಾತನೆ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಿ। ನಿಮ್ಮಾಣೆ ನಿಮ್ಮಯ ಪ್ರಮಥರಾಣೆ। ಅಲ್ಲೈಯ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮಾಯ್ಯ ಬಂಕಂಣನಿಟ್ಟ ಮುಂಡಿಗೆಯನೆತ್ತುವರಿಲ್ಲಾ। ಬಸವತ್ರಿಯ ಮಹಾಪ್ರಭುವೆ॥ [ಇಲ್ಲಿಗೆ ನಿಂತಿದೆ; ಪೂರ್ಣವೆ ಅಪೂರ್ಣವೆ ತಿಳಿಯದು]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೦೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೩/೪**

ಗುರುಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೨''; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೩ - ೧೪ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೪೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೧೧೪ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೧೬ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ತ್ರಿವಿಧಿ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ॥ ಅಂಗೇಂದ್ರಿಯಂಗಳೊಳು ಲಿಂಗಗಳನಳವಡಿಸಿ। ಮಂಗಳಾತ್ಮಕನ ಮಾಡಿದ। ಮಂಗಳಾತ್ಮಕನ ಮಾಡಿದ ಗುರುವರನು ಹಿಂಗಾದೆನಲಿಸೆ ಸುಖಿಯಾದೆ॥ ಸುದ್ಧಾಂತಃಕರಣದೇಹಿಯು। ಪಿಂಡಜ್ಞಾನೋದಯುವಾಗಿ। ಸಂಸಾರವುಂ ತ್ಯಜಿಸಿ। ಅಂಗದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಧಾರಣವಿಲ್ಲದೆ। ವಿಭೂತಿರುದ್ರಾಕ್ಷಿಯಂ ಧರಿಸಿ ಶಿವಮಂತ್ರದಿಂ ನಿತ್ಯಾರ್ಚನ ಜಪತಪ ಹೋಮಧ್ಯಾನಾದಿಗಳಂ ಮಾಡಿ

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಯನಮಃ॥ ಮಿಸ್ರಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿದಿಯ ಸಾರಂ॥ ಬಲ್ಲಲ್ಲಿ। ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಂಗಳಲ್ಲಿ। ಲಿಂಗವನು। ಪ್ರಾಣಲಿಂಗವನು। ಸೊಲ್ಲುಗೊಳಿಸಿದನವ್ವ। ಅವ। ಮಾತೆಂಯಾದೆಲೆ ಜ್ಞಾನಶಕ್ತಿಂಯೆ। ಸೊಲ್ಲುಗೊಳಿಸಿದಂ। ಮಂತ್ರದಿಂದೆ ಧ್ವನಿಗೊಳಿಸಿದನು। ಯಲ್ಲಾ ಕಳಾಜ್ಞಾನ। ನೆಲೆ। ಸಮಸ್ತಕಲಾಜ್ಞಾನಗಳ ಬಲ್ಲಾತನು। ತಾನೆಯೆನಿಸಿ।

ಅಂತ್ಯ:

ಪರುಷವೆ ದೊರಕಿತ್ತು ಪ್ರಸಾದದ। ಓಂಕಾರಪ್ರಣಮಸ್ವರೂಪವಾದ ಸಿದ್ಧರಸವೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಯಿತ್ತು। ಬಸವ। ಚೆಂನಬಸವನೆಂಬ ಅನುಮಿಷಾನ್ಧರದಲ್ಲಿ। ಷಡಕ್ಷರಸ್ವರೂಪವಾದ। ಷಟ್ಸ್ಥಲಬ್ರಹ್ಮದಲ್ಲಿ। ಹಸನಾದೆನ್ಯೆ ಗುರುವೆ॥೩೧॥ ಮಿಶ್ರಸ್ತೋತ್ರದ ಸಾರ ಸಂಪೂರ್ನ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೦೨

ಕಟ್ಟು: **ಕೆ ೧೩**

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೩/೫**

ಅಷ್ಟಾವರಣದ ತ್ರಿವಿಧಿಯ ಸಾರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೨''; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೩ – ೧೪ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೪೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೧೧೬ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೩೦ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ತ್ರಿವಿಧಿ; ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಅಷ್ಟಾವರಣದ ತ್ರಿವಿಧಿಯ ಸಾರ॥

ಕಂ॥ ತಾರಕವೆನಿಪ್ಪ ಪ್ರಣವದ।

ಸಾರಾರ್ಥವೆಯಾದ ಸಿದ್ಧರಾಮನ ನಾಮವ॥
ನೋರಂತ್ತೆ ನೆನೆವ ಭಕ್ತರ।
ಸೆರ್ರಿರ್ಪ್ಪರ್ ಶಾಂತವೀರ ಮಹೇಶ್ವರಾ॥

ಶ್ಲೋಕಾ॥ ಗುರುಶ್ಚ ಲಿಂಗಶ್ಚ ಚರಪ್ರಸಾದಃ।

ಪಾದೋದಕಂ ಚ ಪ್ರಣವಾಕ್ಯಮಂತ್ರಃ॥
ರುದ್ರಾಕ್ಷಮಾಲಾಪಿ ಚ ಭಸ್ಮ ಚೇತಿ।
ನಿಂದಂತಿಯೆಷಾಂ ನರಕಂ ವ್ರಜಂತಿ॥೧॥

ಗುರುರ್ಲಿಂಗಂ ಚರಚ್ಚೇಷಂ।
ಪಂಚಾಕ್ಷರಮನುನ್ವರ್ಥ।
ಪಾದಾಂಬು ಭಸ್ಮ ರುದ್ರಾಕ್ಷಂ।
ಮಿತ್ಯಷ್ಟವರಣಾನಿ ವೈ।

ಯೆಂದು ಶ್ರೀಗುರುವೆ ವಿಭೂತಿ ಶ್ರೀಗುರುವೆರುದ್ರಾಕ್ಷಿ। ಭವಪಾಶದೂರನೆ। ಶಿವಮಂತ್ರ ಶ್ರೀಗುರುವೆ। ಲಿಂಗ ಆದಿ। ಪಾದೋದಕ। ಅಂತರಸೂಂನ್ಯನೆ। ಪ್ರಸಾದ। ಶ್ರೀಗುರುವೆ।

ಅಂತ್ಯ:

ಗುರುಲಿಂಗಚರವು ಶೇಷವು ವರಪಾದೋದಕವು ಮಂತ್ರವು ಭಸಿತಾಕ್ಷಿಗಳು ಬೆರೆದಷ್ಟಾವರಣ ತ್ರಿವಿಧಿಗೆ ನೆರೆ ಸಾರವು ಸಮಾಪ್ತಿಯಾಯಿತೂ ಶಾಂತವೀರೇಶಾ ॥೧॥

ಶ್ರೀಮದ್ವೇದಾಗಮಪುರಾಣತತ್ವಮಸ್ಯಾದಿ ರಹಸ್ಯಾರ್ಥಪ್ರತಿಪಾದ್ಯದಿತ ವರ್ನಾಶ್ರಮಾತೀತ ವೀರಮಾಹೇಶ್ವರಾದ್ವಪ್ರವರ್ತಕ ಷಟ್ಸ್ಥಲಾಚಾರ್ಯ್ಯ ವರ್ಯ್ಯ ಷಟ್ಸ್ಥಲಾದ್ವೈತ ವಿದ್ಯಾವಿನೋದಿಗಳಾದ ಅರುಣಾಚಲ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಾಖ್ಯ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಜ್ಞಾನಪ್ರಸಂನರಾದ ಬಾಲೇಂದುಪುರದ ಹರಿಶ್ವರ ಶಾಂತವೀರೇಶ್ವರಕರಸರಸಿಜಾತ ಶಿವಯೋಗಿ ವಿರಚಿತ ಅಷ್ಟಾವರಣದ ತ್ರಿವಿಧಿಯ ಸಾರದ ಟೀಕೆ ಸಮಾಪ್ತ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧೩/೬

ಲಿಂಗಲೀಲಾವಿಲಾಸಚಾರಿತ್ರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೫ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೪೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೧೩೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೦೬ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ; ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರವೇನಮಃ॥ ಶ್ರೀಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮರ ಪಾದಕ್ಕೆ ಶರಣುಶರಣಾರ್ತ್ತಿ॥ ಲಿಂಗಲೀಲಾವಿಲಾಸಚಾರಿತ್ರ। ಯೀ ಲಿಂಗಲೀಲಾವಿಲಾಸ ಚಾರಿತ್ರದ ಪರಿಯಾಯವೆಂತೆಂದಡೆ ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ನಿಃಕಲ ಲಿಂಗಸ್ಥಲ। ದ್ವಿತೀಯದಲ್ಲಿ ಮಹಾಲಿಂಗಸ್ಥಲ। ತೃತೀಯದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಮೂರ್ತಿಸ್ಥಲ। ಚತುರ್ಥದಲ್ಲಿ ಅಂಗಸ್ಥಲ। ಪಂಚಮದಲ್ಲಿ ಸಂಸಾರಸಂಮಂಧಸ್ಥಲ। ಷಷ್ಟಮದಲ್ಲಿ ಪಿಂಡಸ್ಥಲ। ಸಪ್ತಮದಲ್ಲಿ ಪಿಂಡಜ್ಞಾನಸ್ಥಲ। ಅಷ್ಟಮದಲ್ಲಿ ಸಂಸಾರಹೇಯಸ್ಥಲ। ನವಮದಲ್ಲಿ ಗುರುಕರುಣಸ್ಥಲ। ದಶಮದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿಸ್ಥಲ। ಏಕಾದಶದಲ್ಲಿ ಮಹೇಶ್ವರಸ್ಥಲ। ದ್ವಾದಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾದಿಸ್ಥಲ। ತ್ರಯೋದಶದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಸ್ಥಲ। ಚತುರ್ದಶದಲ್ಲಿ ಶರಣಸ್ಥಲ। ಪಂಚದಶದಲ್ಲಿ ಐಕ್ಯಸ್ಥಲ। ಷೋಡಶದಲ್ಲಿ ಸ್ವಲೀಲಾನಂದಭಕ್ತಿಸ್ಥಲ। ಯಿಂತು ಹದಿನಾಱಱಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಲೀಲಾವಿಲಾಸ ಚಾರಿತ್ರ ಸಂಪೂರ್ನ್ನ॥ ಯೀ ಲಿಂಗಲೀಲಾವಿಲಾಸಚಾರಿತ್ರದ ಸ್ಥಲಕುಳಲಿಂಗಾಂಗಸಂಮಂಧ ನಿರ್ನ್ನಯದಲ್ಲಿ ಪರಿಕ್ರಮವೆಂತೆಂದಡೆ।

ಅಂತ್ಯ:

ಶಿವಗಣಂಗಳಿಗೆ ಸಮರ್ಪಿತವಾಯಿತ್ತೆಂದರಿದು ವೊಪ್ಪುಗೊಂಬ ಶಿವಶರಣರಿಗೆ ಶರಣೆನುತ್ತಿರ್ದ್ದೆನು। ಯೀ ಲಿಂಗಲೀಲಾವಿಲಾಸಚಾರಿತ್ರವನು ಬರದು ವೋದಿ

ಕೇಳಿ ಅರಿದ ಆನಂದಿಸುವ ಭಕ್ತಜನಂಗಳಿಗೆ ಯಿಹಪರದ ಸುಖವ ಕೊಡುಮು ಸದಾತ್ಮಕನಪ್ಪ ಶಿವಪದವಂ ಕೊಡುವುದಿ ಪುರಾತರ ವಚನಪ್ರಸಾದ ಶಿವಗಣಂಗಳಿಗ ಶಿವಶರಣನೊಪ್ಪುಗೊಂಬುದು ಲಿಂಗಲೀಲಾವಿಲಾಸಚಾರಿತ್ರ ಸಂಪೂರ್ನ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ।। ಶ್ರೀಮತ್ಕರಪೀಠರೂಢ ಗುರು ಗೊಹೇಶ್ವರ ಮಹಾಂತ ಪ್ರಭುವೇ ನಮಃ।।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸವ್ಯಾಖ್ಯಾನ; ಸಮಗ್ರ

****

೧೦೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧೩/೭

ಮನೋವಿಜಯತಾತ್ಪರ್ಯಚಂದ್ರಿಕೆ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೩ – ೧೪ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೪೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೨೦೭ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೨೦ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ

ಕೃತಿಕಾರ: ತೋಂಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗದೇಶಿಕ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ. ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ। ಮನೋವಿಜಯದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು।

ಕಂದ।। ಶ್ರೀವರದಕರಮಹೇಶ್ವರ।
ಪಾವನತರಚಿತ್ಸ್ವರೂಪ ಸಂನುತಜನಸಂ।
ಜೀವದಯಾಮ್ರುತಸಿಂಧುನಿ।
ರಾವರಣನೆ ಸಲಹು ಗುರುನಿರಂಜನಲಿಂಗಾ।।೧।।
ಅನುಪಮನದ್ವಯರೂಪಂ।

ಘನಮಹಿಮಂ ಚಿತ್ಸುಧಾಬ್ಧಿಚಂದ್ರಮನೆಂನಂ।
ಅನಿಶಂ ಪಾಲಿಸುಗೆ ನಿರಂ।
ಜನಲಿಂಗ ಯೆತಿಜನಮನೋಂಬುಜಭೃಂಗ॥೨॥

ಅಂತ್ಯ:

ಕುಸುಮಷಟ್ಪದಿಪದಪ್ರಸರ॥

ಟೀ॥ ಪರಮಮಂಗಳಸ್ವರೂಪನಾದ ಶ್ರೀಗುರುಬಸವೇಶ್ವರನನಿರೂಪದತ್ತಣಿಂ। ಮನೋವಿಜಯವೆಂಬ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಕುಸುಮಷಟ್ಪದಿಯಾದ। ಮೂನೂರೈವತ್ತೈದು ಗಣನೆಯನುಳ್ಳ ಪದಗಳಂ ತತ್ತ್ವಜ್ಞಾನಾರ್ಥಮಾಗಿ ಪೇಳ್ದಂ। ಈ ಪ್ರಕರಣಂ ಆಚಂದ್ರಾರ್ಕಮಾಗಿ ಸುಜ್ಞಾನಿಗಳಿಂ ಬಗೆಯಲ್ತಕ್ಕುದೂ ॥೨೯॥ ಅಂತು ಪದ ಸಹ ೩೫೫ಕ್ಕಂ॥

ಚಂಪಕವೃತ್ತ॥

ಗುರುಬಸವೇಶನೊಲ್ದು ಬೆಸಸಿರ್ದ ಮನೋವಿಜಯಪ್ರಬಂಧಮಂ।
ದುರಗಲಿಯಪ್ಪ ಬಿಜ್ಜಪುರವರಾಧಿಪ ತೋಂಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಭೂ।
ವರನಿನನಾರತಂ ವಿವಿಧ ಭಕ್ತಿಯಿನರ್ಚಿತ ತೋಂಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗನಾ।
ದರದೆ ಪ್ರಕಾಶಿಸಲ್ಸಕಲಕೋವಿದರಾದವರೆಯ್ದಿರ್ಪರೆ॥೧॥

ಶ್ರೀಮತ್ತೋಂಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಧರಣಿನಾಥಾದಿಕಾಭ್ಯರ್ಚಿತೈ।
ಶ್ರೀಮತ್ತೋಂಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯತಿಭಿರ್ಯಾಖ್ಯಾಧಿಕಾ ನಿರ್ಮಿತಾ।
ತಾತ್ಪರ್ಯಾದಿಮ ಚಂದ್ರಿಕೆ ತಿವಿಧಿ ತಾನಾಮಹಿಮಂಡಲೆ।
ಟೀಕೈಷಾಂ ಮನೋಜಯಸ್ಯತಾದಾರ್ಕೇಂದು ತಾರಗ್ರಹಂ॥

ಗದ್ಯ॥ ಯಿದು ಸಕಲಮುನಿಜನವಿನತ ನಿರಂಜನಲಿಂಗಚರಣಾರವಿಂದ ಮಂದಮಕರಂದಬಿಂದುಸಂದೋಹ ನಿಷ್ಯಂದಾನಂದಿತ ಮಧುಕರಾಯಮಾನ। ವೀರಶೈವ ಷಟ್ಸ್ಥಲಜ್ಞಾನ ಸುಧಾಸ್ವಾದನಾಸಕ್ತಚಿತ್ತನಾದ ಉದಯಾಚಲ ಚರಮಹೀಧರಹಿಮಾಲಯಮಲಯಪಶ್ಚಾರ್ಥ ವಿಶಂಕಟಕಟಕವಿಹಾರಮಾಣ। ಕಿನ್ನರಯವ್ವತಪರಿಗಿಯ್ಯಮಾನ। ವಿಮಲ ನಿಜಭಕ್ತಿಸ್ತೋಮಪ್ರತಾಪವೈಭವ ಶ್ರೀಮದ್ಬಿಜ್ಜವರಪುರಾಧಿಪ ತೋಂಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಭೂಪಾಲಕನು ಪರಿಪೂಜಿತನಾದ ತೋಂಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗದೇಶಿಕನಿಂ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಮನೋವಿಜಯದ ತಾತ್ಪರ್ಯಚಂದ್ರಿಕೆಯೆಂಬ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದೊಳ್ ಪೂರ್ಣತ್ವ

ನಿರೂಪಣ ನಾಮ ನವಮಪ್ರಕರಣಂ ಸಮಾಪ್ತಂ॥ ಶ್ರೀಮತ್ ಶಾಲಿವಾಹನ ಸಕ್ಕು ೧೭೦೩॥ ಪಲ್ವನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ವೈಶಾಖ ಬಹುಳ ಚೌತಿದಿವಸದಲ್ಲಿ ಮನೋವಿಜಯದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಮುಗಿಯಿತು ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೦೫

ಕಟ್ಟು: **ಕೆ ೧೩**

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೩/೮**

ಶಿವಾನಂದಲಹರಿ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೩ – ೧೪ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೪೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೨೨೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೩೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ವೃತ್ತ, ಟೀಕೆ

ವಸ್ತು: ಶಿವಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಶಿವಾನಂದಲಹರಿ ಪ್ರಾರಂಭಃ॥ ಶುಭಮಸ್ತು॥

ವೃ॥ ಕಲಾಭ್ಯಾಂ ಚೂಡಾಲಂಕೃತಶಶಿಕಲಾಭ್ಯಾಂ ನಿಜತಪಃ
ಫಲಾಭ್ಯಾಂ ಭಕ್ತೇಷು ಪ್ರಕಟಿತ ಫಲಾಭ್ಯಾಂ ಭವತು ಮೇ॥
ಶಿವಾಭ್ಯಾಮಸ್ತೋಕಸ್ತ್ರಿಭುವನಶಿವಾಭ್ಯಾಂ ಹೃದಿ ಪುನ
ರ್ಭವಾಭ್ಯಾಮಾನಂದಸ್ಫುರದನುಭವಾಭ್ಯಾಂ ನುತಿರಿಯಂ॥

ಟೀಕಾ॥ ಶಿವಾಭ್ಯಾಂ। ಪಾರ್ವತೀಪರಮೇಶ್ವರರಾದಂಥಾ। ಕಾಲಾಭ್ಯಾಂ। ಕಲಾಸ್ವರೂಪರಾದಂಥಾ। ಚೂಡಾಲಂಕೃತಶಶಿಕಲಾಭ್ಯಾಂ। ಚೂಡಾಯಾಂ

ಅಲಂಕೃತಾಯಾಭ್ಯಾಂ ಚೂಡಾಲಂಕೃತ ಶಶಿಕಲೌ। ಯಯೋಸ್ತೌ। ತಾಭ್ಯಾಂ। ಚೂಡಾಯಾಂ। ಮಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿ। ಅಲಂಕೃತ್ಯ। ಅಲಂಕರಿಸಲುಪಟ್ಟ। ಶಶಿಕಲಾಭ್ಯಾಂ। ಚಂದ್ರಕಳೆಗಳನುಳ್ಳಂಥಾ। ನಿಜತಘಃಫಲಾಭ್ಯಾಂ। ನಿಜಂ ಚ ತತ್ ತಪಶ್ಚ। ನಿಜತಪಃ। ನಿಜತಪಃಫಲರೂಪೌ। ನಿಜತಪಃಫಲೌ। ತಾಭ್ಯಾಂ। ತಂಮತಂಮ ಪರಸ್ಪರ ತಪಸ್ಸಿನ ಫಲರೂಪವಾಗಿದ್ದಂಥಾ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಇತಿ ಶ್ರೀಮತ್ಪರಮಹಂಸಪರಿವ್ರಾಜಕಾಚಾರ್ಯ್ಯ ಶ್ರೀಮಚ್ಛಂಕರಾಚಾರ್ಯ್ಯ ವಿರಚಿತಂ ಶಿವಾನಂದಲಹರಿಸ್ತೋತ್ರಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ॥ ಶ್ರೀಶಿವಾರ್ಪಣಮಸ್ತು॥ ಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ಕುಮಾರಗಿರಿನಃ ಶಿಷ್ಯ
ಕಾಳಹಸ್ತಿನ್ಯುಯೋಗತಃ
ವಿವೃತೇಕಾಂಬ್ರಸುಧಿಯಾ
ಬಾಲಾನಾಂ ಹಿತಕಾಮ್ಯಯಾ॥

ಶ್ರೀಶಿವಾನಂದಲಹರಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಪ್ರಾಕೃತಭಾಷಾಯ ಸಂವಿಧಯಂತುತಾಂ ಸಂತೋಮಾಚ್ಛರ್ಯ್ಯನವದ್ಯಕಾಃ॥ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಶಂಕರಾಚಾರ್ಯವಿರಚಿತ ಶಿವಾನಂದಲಹರಿಯ ಕನ್ನಡ ಟೀಕೆ; ಸಮಗ್ರ.

****

೧೦೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೪/೧**

ರುದ್ರೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೬" X ೧.೮"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೪ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಮಂತ್ರ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಮದ್ಗುರುಲೀಲಾಖ್ಯಸ್ಯ ಮುರಿಗಾದೇಶಿಕೇಂದ್ರೇಭ್ಯೋನ್ನಮಃ।

ಶ್ರೀ ರುದ್ರೋಪನಿಷತ್। ಲೇಖನಪಾಠಕಯೋರ್ಭದ್ರಂ ಭೂಯಾತ್।

ಓಂ ಅಸ್ಯ ಶ್ರೀ ರುದ್ರಮಂತ್ರಸ್ಯ ಪ್ರಶ್ನಸ್ಯಾನುಷ್ಟುಪ್ ಛಂದಸ್ಯ ಅಘೋರಋಷಿಃ। ಸಂಕರ್ಷಣಮೂರ್ತಿ ಸ್ವರೂಪಃ॥ ಯೋಸಾವಾದಿತ್ಯಃ ಪರಮಪುರುಷಃ ಸ ಏಷ ದೇವತಾ। ಅಗ್ನಿಕೃತಚರಮಾಯಾಮಿಷ್ಟಕಾಯಂ ಶತರುದ್ರೀಯ್ಯೇ ಜಪಾಭಿಷೇಕೇ ವಿನಿಂಯೋಗಃ॥ ಸಕಲಸ್ಯ ರುದ್ರಾಧ್ಯಾಯಸ್ಯ ಶ್ರೀರುದ್ರೋದೇವತಾ।

ಅಂತ್ಯ:

ಓಂ ತತ್ಪುರುಷಾಯ ವಿದ್ಮಹೇ
ಮಹಾದೇವಾಯ ಧೀಮಹಿ।
ತನ್ನೋ ರುದ್ರಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್॥
ಓಂಈಶಾನಸ್ಸರ್ವವಿದ್ಯಾನಾ
ಮೀಶ್ವರಸ್ಸರ್ವ ಭೂತಾನಾಂ
ಬ್ರಹ್ಮಾಧಿಪತಿರ್ಬ್ರಹ್ಮಣಾ
ಧಿಪತಿರ್ಬ್ರಹ್ಮಾ ಶಿವೋಮೇ
ಅಸ್ತು ಸದಾಶಿವೋಂ॥

ಭವೇತಿ ಮಂಗಲಂ ನಾಮ।
ಯಸ್ಯವಾಚಿ ಪ್ರವರ್ತತೇ॥

ಭಸ್ಮೀಭವಂತಿ ತಸ್ಯಾಶು
ಮಹಾಪಾತಕಕೋಟಯಃ॥

ಓಂ ಶಾಂತಿಃಶಾಂತಿಃಶಾಂತಿಃ। ಸರ್ವಶಾಂತಿರಸ್ತು।
ಅಮೃತಾಭಿಷೇಕೋಸ್ತು॥

ಇತಿ ಪಂಚಬ್ರಹ್ಮ ಮಹಾಮಂತ್ರಃ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಃ॥

ಮಂಗಲಮಹಾ ಶ್ರೀಮದ್ಗುರುಲೀಲಾಖ್ಯಸ್ಯ ಮುರಿಗಾದೇಶಿಕೇಂದ್ರೇಭ್ಯೋನ್ನಮಃ।
ಶ್ರೀಗುರವೇ ನಮಃ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೦೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧೪/೨

ಶಿವಕವಚಂ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೬" X ೧.೮"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೫ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೭ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಸ್ತೋತ್ರ, ಮಂತ್ರ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಮದ್ಗುರುಲೀಲಾಖ್ಯಸ್ಯ ಮುರಿಗಾ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರೇಭ್ಯೋನ್ನಮಃ॥ ಶಿವಕವಚಂ॥

ಓಂ ದೇವಾನಾಂ ದೇವಮೀಶಾನ
ಮಾದಿಮಧ್ಯಾಂತವರ್ಜಿತಂ।
ಭಾವಗಮ್ಯಂ ನಮಸ್ಕೃತ್ಯ।
ಪಪ್ರಚ್ಛೇದಂ ಷಡಾನನಃ ॥೧॥

ಶಿವ ಶೀತಕರಾರ್ಧಾಂಗ।
ಮಣಿಮೌಲಿವಿರಾಜಿತ॥
ಶಿವಾಖ್ಯಂ ಕವಚಂ ತಾತ।
ಮಮವಕ್ತವ್ಯಮಂಜಿಸಾ ॥೨॥

ಅಂತ್ಯ:

ಇತ್ಯಾದಿತ್ಯಪುರಾಣೇ ಮಾನವಿಸಂಹಿತಾಯಾಂ ನಾರಾಯಣಸ್ಯ ಸುದರ್ಶನ ಪ್ರದಾನಂನಾಮ್ಯೈಕೋನಚತ್ವಾರಿಂಶೋಧ್ಯಾಯಃ।। ಇತಿ ಶಿವಕವಚಂ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ।।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೦೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೪/೩**

ಶಿವಪೂಜಾವಿಧಾನಂ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೬" X ೧.೮"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೩೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಮಂತ್ರ

ವಸ್ತು: ಪೂಜಾವಿಧಾನ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಮದ್ಗುರುಲೀಲಾಖ್ಯಸ್ಯ ಮುರಿಗಾದೇಶಿಕೇಂದ್ರೇಭ್ಯೋನ್ನಮಃ।। ಶಿವಪೂಜಾ ವಿಧಾನಂ ಲಿಖ್ಯತೇ।।

ಕೈಲಾಸಾವಸತಿಂ ಶಶಾಂಕಕಲಯಾ ಸ್ಫೂರ್ಜಜ್ಜಟಾಮಾಂಡಲಂ।
ನಾನಾಲೋಕನ ತತ್ಪರಂ ತ್ರಿಣಯನಂ ವೀರಾಸನಾಧ್ಯಾಸನಂ।।
ಮುದ್ರಾಟಂಕಕುರಂಗವಹ್ನಿವಿಲಸದ್ಬಾಹಂ ಪ್ರಸಂನಾನಂ।
ಕಕ್ಷ್ಯಾಬದ್ಧ ಭುಜಂಗಕಂ ಮುನಿವರಂ ವಂದೇ ಮಹೇಶಂ ಪರಂ।।
ಹೃತ್ಪದ್ಮಂ ಶಿವಧರ್ಮಕಂದಸಹಿತಂ ಸುಜ್ಞಾನನಾಳಂ ತಥಾ।।

ನಿತ್ಯೈಶ್ವರ್ಯದಳಾಷ್ಟಕಂ ಶಶಿನಿಭಂ ವೈರಾಗ್ಯಸತ್ಕರ್ಣಿಕಂ।
ಶ್ರೀರುದ್ರೇಶ್ವರಕೇಸರಾನ್ವಿತಮಿದಂ ಸಂಚಿಂತ್ಯ ತನ್ಮಧ್ಯಯೇ।
ಸೂರ್ಯೇಂದೂಜ್ವಲ ವಹ್ನಿಮಂಡಲಗತಂ ಧ್ಯಾಯೇಚ್ಛಿವಂ ಚಿನ್ಮಯಂ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಶಿವಪೂಜಾವಿಧಿಸ್ಸಂಪೂರ್ಣಂ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೦೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೫/೧**

ಭಿಕ್ಷಾಟನಚರಿತ್ರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧.೫" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತರಿಂದ ಹನ್ನೆರಡು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೭೬ರಿಂದ ೮೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಗುರುಲಿಂಗವಿಭು

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಶಿವನ ಭಿಕ್ಷಾಟನಲೀಲೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ಭಿಕ್ಷಾಟಣದ ಚರಿತ್ರವ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು। ವಾರ್ದ್ಧಿಕಪದ॥ ರಾಗ ನಾಟಿ॥

ಧರೆಯೊಳಗೆ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಹದಿನಾರು ಸಾ
ವಿರ ಗೋಪಸತಿಯರೊಳಗುಡ ನೊಡಲೆಂದು
ಪುರಹರನು ದ್ವಾರಾವತಿಗೆ ಬಂದ ಭಿಕ್ಷಾಟಣದ ಚರಿತೆಯಂ ಬೋಧಿಸುವೆನು

।।ಪದ।।

ಶ್ರೀಮದಮೃತಮಯೂಖಲೇಖಾವತಂಸನವಿ
ರಾಮಸುರಗಂಗಾತರಂಗೋತ್ತಮಾಂಗ ಭವ ಗಂ
ಗಾಮನೋಹರಂ ನಿರುತಂ
ಕರ್ಮಾಂಧಕಾರನಿರುಹರಣಪ್ರಚಂಡಸೂರಂ।।
ಸಾಮಗಾನಪ್ರೇಮನಗಣಿತ ಸುರಾಸುರ।
ಸ್ತೋಮವಂದಿತನೆಂನುವಂ ಸಲಹುಗನುದಿನಂ।
ಶ್ರೀಮಹೇಶಂ ಕೈಲಾಸವಾಸಂ ಕೃಪಾಳು ವರ ನಂದಿಗಿರೀಶಂ।।೧।।

ಅಂತ್ಯ:

ಕ್ಷಿತಿಯೊಳೀ ಭಿಕ್ಷಾಟಣದ ಚರಿತೆಯಂಬ ಸ
ತ್ಕೃತಿಯ ಮುದದಿಂದೊದುವರಿಗೆಯು ಕೆಳ್ದರಿಗೆ।
ಪ್ರತಿಯ ಬರವರಿಗಾಯುರಾರೋಗ್ಯವೈಸ್ವರ್ಯವನಿವನಭವನೆಂದೂ।।
ಶೃತಿಮತವಿಡಿದು ಪುರಾತನರ ವಚನರುಷ್ಯೋಕ್ತ।
ಕಥನವಂ ಪೌರಾಣಾದ್ಯಾರ್ಥಗಳನರಿತು ಚದುರ
ರಹಮರಿದು ಪೊಗಳ್ವಂತೆ ಕವಿರಾಯ ಗುರುಲಿಂಗವಿಭು ರಚಿಸಿದನೂ।।೬೫।।

ಸ್ಥಿರಶಾಸನವೆನಿಸಿ ಮೆರವ ಭಿಕ್ಷಾಟಣದ
ಚರಿತೆಗದಿಪತಿಯಾದ ಪರಮೇಶ್ವರಂ ಜಗ
ದ್ಭರಿತನಾಗಿಹನೆಂತದಂತೆ ಗೊಪಾಂಗನೆಯರುಗಳ ಮನೆಮನೆದಪ್ಪದೆ।।
ವರಕೃಷ್ಣನೊಲೆಹನದಂತೆ ಗುರುಲಿಂಗವಿಭು
ವಿರಚಿಸಿದ ಸತ್ಕೃತಿಯು ಮೊಹನಸುರಸಿಕರ್ಗೆ।
ವರಭಾವಕರ ಕೊವಿದರ ಮನವನೊಳಕೊಂಡು
ಕರಸೊಗಸಂಬಿರುತಿಹುದೂ।।೬೬।।

ಚಾರುವಾದಿತ್ಯಶ್ರಿತನ ಸೊಮಕೊಟಿರ।
ಭಾರನಂ ಮಂಗಳಾಕಾರನಂ ವಿಭುಜನ।
ಸಾರನುತಿಪಾತ್ರ ತ್ರಿನೆತ್ರನಂ ಬೃಹಸ್ಪತಿಯ ಕೊಟಿರಸಂಕಾಶನೂ।।
ನಾರಾಯಣಾಕ್ಷಿಪೂಜಿತ ಸುಕ್ರಮನನಶನಿ।
ಧಾರವಂದ್ಯನನಗಣಿತಪ್ರಮಥರುಗಳ ಪರಿ।
ವಾರದೊಡಮನನೆಳುವಾರದಪ್ಪದೆನೆನದು ಬದುಕುವದು
ಸರ್ವಜನರೂ।।೬೭।।

ಗುರುವೆ ಜಯಜಯ ವೇದಶಾಸ್ತ್ರಸಂಸ್ತುತಿಪಾತ್ರ।
ಗುರುವೆ ಜಯಜಯ ನಿಜಾನಂದ ನಿರ್ಮಳಗಾತ್ರ।
ಗುರುವೆ ಜಯಜಯ ವಿಶ್ವತೋರೂಪ ವಿಮಳಪ್ರತಾಪ ಮಾಯಾವಿಲೋಪಾ।।
ಗುರುವೆ ಜಯಜಯ ಪರಮಪಾವನ ಗುಣೋಲ್ಲಾಸ।
ಗುರುವೆ ಜಯಜಯ ನಿರಂಜನ ನಿತ್ಯ ಪರಿತೋಷ।
ಗುರುವೆ ಜಯಜಯ ಶಿವಜ್ಞಾನಿ ಬಸವೇಶ ಮಮ ಹೃದಯಾಬ್ಜ
ಸಂನಿವಾಸಾ।।೬೮।।

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೩ಕ್ಕಂ ಪದನು ೧೫೫ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ।।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೧೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೫/೨**

ಶಬರಶಂಕರವಿಳಾಸ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧.೫'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತರಿಂದ ಹನ್ನೆರಡು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೭೬ರಿಂದ ೮೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೫೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಷಡಕ್ಷರದೇವ

ಸ್ವರೂಪ: ಚಂಪೂಕೃತಿ

ವಸ್ತು: ಶಂಕರನ ಶಬರರೂಪದ ವಿಲಾಸ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ಶಬರಶಂಕರವಿಳಾಸವ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು।

ಶ್ರೀಮತ್ಕಲ್ಯಾಣರೂಪಂಶರಭಪನಗಜೋತ್ಸಂಗನಭ್ರಾಂತಯೋಗಾ।
ರಾಮಾಂಚತ್ಪದಪದ್ಮಂ ಸುರುಚಿಗಣಪವಿಭ್ರಾಜಿತಂ ಸಾರಸ್ವತ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುವೇ ಗತಿ॥ ಶಬ್ದಾಗಮಕಂದ॥

ಕಮಲಮೆನೆ ಭುವನಮಕ್ಕುಂ।
ಕಮಲಮೆನೆ ಜಲಸೂರ್ಯಶಶಿಯುರಿಹಯಮಕ್ಕುಂ।
ಕಮಲಮೆನೆ ಕುಮುದಮಕ್ಕುಂ।
ಕಮಲಂ ತಾಂ ಕಮಲಮಕ್ಕುಂ। ಶಬ್ದಾಗಮದೊಳ್॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಅಜನೆನೆ ವಾರುಧಿಯಕ್ಕುಂ।
ಅಜನೆಂದೆನೆ ವಾಯಕ್ಕುಮಂಬರಮಕ್ಕುಂ॥
ಅಜನೆನೆ ಶಶಿರವಿಯಕ್ಕುಂ।
ಅಜನೆಂದೆನೆ ಮುಕ್ತಿಯಕ್ಕು ಶಬ್ದಾಗಮದೊಳ್॥೩೦॥

[ಇಷ್ಟಕ್ಕೆ ನಿಂತಿದೆ]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ

****

೧೯೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೭

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೭/೬**

ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರನ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೫'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦ರಿಂದ ೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೫೨ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೫೪ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು

ಸ್ವರೂಪ: ಸ್ವರವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಕೃತಿಕಾರ: ಗುಬ್ಬಿಮಲ್ಲಣಾರ್ಯ

ಸ್ವರೂಪ: ವಾರ್ಧಕಷಟ್ಪದಿಕೃತಿ

ವಸ್ತು: ಸತ್ಯೇಂದ್ರಚೋಳನ ಕಥೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಗುಬ್ಬಿಮಲ್ಲಣಾರ್ಯರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಭಾವಚಿಂತಾರತ್ನವ ವೋದುವದಕ್ಕೆ ಬರವುದಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು।।

ಪಲ್ಲ।।

ಶ್ರೀವಿಮಲಗುಹನಮರಗುಂಡಮಲ್ಲೇಶ್ವರನ
ಸೇವಾನಿಮಿತ್ತದಿಂದಿಳೆಯೊಳೊಗೆದಾ ಪ್ರಣವ
ಜೀವ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯ ಬಿತ್ತರಿಸಿದಂ ಕುಲಚರಿಯಗಾನಂದದಿಂದಾ।। ಪದ।।
ಶ್ರೀಗುರುಸದಾನಂದವಾಗೀಶವರದ ತುಹಿ।
ನಾಗಜಾರ್ದ್ದಂಗಮಹಿಮಾಗರಿಮಚರಣಸಕ
ಲಾಗಮಸ್ತುತ್ಯಶಶಿಭಾಗಭೂಷಿತ ಮಕುಟಯೋಗಿಜನ ಹೃನ್ನಿವಾಸಾ।।
ರಾಗಾದಿರಹಿತ ಸುಖಸಾಗರನಲಾನಿಮ।
ಭೋಗಮಲ್ಲೇಶ ಬಿಡದೀಗಮೆನ್ನ ಕೃತಿಯ।
ಭೂಗಗನದಿಗ್ಭರಿತಮಾಗಿವಸರಿಸುವಿಸಂಸಾಗಿಸುವುದಳ್ಕಱಿಂದೆ।।೧।।

ಅಂತ್ಯ:

ಮಗುಸಂಭವಾಗ್ರದಸಗಿಪಸಿರಾಜಿನ ಚೋಳ।
ಕನದಲಘುಚರ ಮಹಾಸ್ನಿಗ್ಧಮುಖಕಮಲಾಂ ನಿ।
ಆನಪುಂಣ್ಯಕಂಪಾಮಾರ್ದ್ದೊಹದೊಒದ್ಭೂತಮಹನಿಯ್ಯಮಾನಸ್ಥಿರಾ।।
ಘನಭಾರಶತಕೋಟಿಕೋಟಿತೇಜೋವಿರೋ।
ಚನಭೂರಗನಂತಸಂನಯಸುವಿಷ್ವಕ್ತುಂಡ।
ಜನಿತಾಸ್ತ್ರಮಾಲಯನಿಪಮರಗುಂಡದ ಮಲ್ಲಿನಾಥರಕ್ಷಿಪುದೆಂಮನು ।।೭೨।।

ಯಿದು ಸಕಲ ಭಕ್ತಪದಪಂಕೇಜರೇಣುಮಸ್ತ
ಕದಮಲ್ಯಣಾರ್ಯನಾಚೇರಮಾಂಕಂಗೆ ಬೆಸ।
ಸಿದಭಕ್ತ ಸತ್ಯೇಂದ್ರಚೋಳಕೃತಿ ಭಾವಚಿಂತಾರತ್ನಮಮಳಕರ್ನ್ನಾ।।

ಧ್ಯಾನಮೂಲಂ ಗುರೋರ್ಮೂರ್ತಿಃ।
ಪೂಜಾಮೂಲಂ ಗುರೋಜಪಂ॥
ಮಂತ್ರಮೂಲಂ ಗುರೋರ್ವಾಕ್ಯಂ।
ಮುಕ್ತಿಮೂಲಂ ಗುರೋಃ ಕೃಪಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಸಾಕ್ಷಿ॥ ಶ್ಲೋಕ॥

ದೂರ್ವ್ವಸೋಸ್ವುಚ್ಚಿಷ್ಟ ಭುಕ್ತಸ್ಯ।
ಪಾದಬಾಂಹ್ಯಾಂಗ ಲೇಪನಾತ್।
ಸಹಸಾವಜ್ರಕಾಯತ್ವಂ।
ಪ್ರಾಪ್ತವನ್ ವಿಷ್ಣುರವ್ಯತಿ॥೧೭೩॥

ಅಷ್ಟಾವರ್ನದ ಗ್ರಂಥ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೯೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೭

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೭/೪**

ಪ್ರಸ್ತವಾದ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೫" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦ರಿಂದ ೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೪ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೫೦ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ; ಆಚರಣೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ಪ್ರಸ್ತವಾದಾ ಗ್ರಂಥ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಸುಭಮಸ್ತು। ನಿರ್ವಿಗ್ನಮಸ್ತು।

ಅಂತ್ಯ:

ಇದು ಮಧುಭಂಜನಾರ್ಜ್ಜನೊದರ ಪುರಂಧರ ಪುರೊಗಮ ನಾನಾ ಸುರೋರಗನಿಕರ ನವಿನ ಸುರಚಿರ ಪ್ರಚುರಾನರ್ಘ್ಯ ಮಣಿಗಣಖಚಿತ ರಚನೋತ್ತುಂಗ ಶೃಂಗಾರಸಾರ ಕೋಟಿಕೋಟೀರ ಸ್ಫಾರರುಚಿಕದಂಬ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿತ ವಿಮಳ ವಿಳಸಿತ ನಖಮುಕುರರಾಜಿರಾಜಿತ ಸ್ಫುರಣ ಚರಣಾರವಿಂದ ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಪರಮಶಿವಶರಣ ರಾಜೇಂದ್ರ ಹಮ್ಮೀರ ವಿಕ್ರಮಾತುಳ ಪ್ರಬಂಧದೊಳ್ಭದ್ರಾಯುಷರಾಜ ಚರಿತ ಬಸವಲಿಂಗನುತಿ ಪ್ರಕಥನಂ ನವಮ ಪ್ರಕರಣಂ ಶಿವಮಸ್ತು ಶ್ರೀ ಗುರುವೇ ಗತಿ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೧೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೫/೫**

ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧.೫" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತರಿಂದ ಹನ್ನೆರಡು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೭೬ರಿಂದ ೮೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೩೭ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೨೦ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಹರಿಹರ

ಸ್ವರೂಪ: ಚಂಪೂಕೃತಿ

ವಸ್ತು: ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣದ ಕಥೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಹಂಪೆಯ ಹರೀಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣವ ಬರದೋದಿ ಪಠಿಸುವದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು॥

ಗದ್ಯ॥ ಸ್ವಸ್ತಿಸಮಸ್ತಸಮುದ್ರಮುದ್ರಿತಧರಿತ್ರಿಕಾಂತಾನಾಭಿಕಮಲಮಧ್ಯಸ್ಥಿತ ಕರ್ನಿಕೆಯಂತಿಪ್ಪ ಮೇರುವಿನ ಪೂರ್ವಜಲಧಿಯಿಂ ಪಶ್ಚಿಮವಾರ್ಧಿಪರಿಯಂತಂ

ದೇವಿಸ್ತೋತ್ರ ಸಮಾಪ್ತ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಇದನ್ನು ದೇವಿಸ್ತೋತ್ರವೆಂದು ಕರೆದಿದೆ: ಆದರೆ ಇಲ್ಲಿರುವುದು ಶಿವಸ್ತೋತ್ರ. ಸಮಗ್ರ

****

೧೯೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೭

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೭/೨**

ಅಮರಕೋಶ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೫'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦ರಿಂದ ೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಮೂಲ: ಅಮರಸಿಂಹ

ಸ್ವರೂಪ: ಅದ್ಯ, ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ನಾಮಲಿಂಗಾನುಶಾಸನ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ಅಮರಸಿಫ್ಯದ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಸುಭಮಸ್ತು। ನಿರ್ವಿಗ್ನಮಸ್ತು॥ ಶ್ಲೋಕ॥

ಯಸ್ಯಜ್ಞಾನದಯಾಸಿಂಧೋ।
ರಗಾಧಸ್ಯಾನಘಾಗುಣಾಃ॥
ಸೇವ್ಯತಾಮಕ್ಷಯೋಧೀರಾಃ।
ಶಶ್ರಿಯೈಚಮ್ರುತಾಯ ಚ॥

ಟಿಕ್ಕು॥ ಜ್ಞಾನದಯಾಸಿಂಧೋ। ಗ್ನಾನಕ್ಕು ದಯೆಗು ಸಮುದ್ರವೆನಿಸಿದ। ಅಗಾಧಸ್ಯ। ನೆಲೆಯಿಲ್ಲದೆಯಿದ್ಧಂತ। ಯಸ್ಯ। ಆವನಾನೊಬ್ಬ ಪರಮೇಶ್ವರಂಗೆ। ಅನಘಾ॥ ನಿರ್ಮ್ಮಳಂಗಳಪ್ಪ। ಗುಣಾಃ। ಗುಣಂಗಳು। ಸಂತಿ। ವುಂಟು। ಭೋಧೀರಾಃ। ಯೇ

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ದ್ವಿಪದಕಾವ್ಯ

ವಸ್ತು: ನಳಚಕ್ರವರ್ತಿಯಕಥೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗಣಾಧಿಪತಯನ್ನಮಃ॥ ಶ್ರೀಶಾರದಾಂಬಾಯ್ಯೈನಮಃ॥ ನಳಚಕ್ರವರ್ತಿಕಥಾ ವ್ರಾಶೇಟಂದುಕು ಶುಭಮಸ್ತು॥ ಶೋಭನಮಸ್ತು॥ ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ॥ ಶ್ರೀಗುರುವೇಗತಿ॥ ಶ್ರೀರಸ್ತು॥

ಶ್ರೀಶಾರದಾಧೀಶುಚಿತಕೃಪವೇಶು।
ವಾಸವನುತ ಶೇಷುವಭಕ್ತಪೋಷು॥
ಪರಮದಯಕಾಲ್ಪು ಫಣಿರಾಜತಲ್ಪು।
ಕರಿರಾಜರಕ್ಷು ಶ್ರೀಕಂಸ್ತುಭವಕ್ಷು॥
ಕೌರವಕುಲಶಿಕ್ಷು ಕಂಜಪತ್ರಾಕ್ಷು।
ವಾರಿಜಾಸನಶೇವ್ಯುವರಕೃಪಾಭವ್ಯು॥

ಅಂತ್ಯ:

ಚದುವಿನ ವ್ರಾಶಿನ ಸಕಲಸಂಪದಲು।
ನಾಯುರಾರೋಗ್ಯಂಬುಲಷ್ಟಸಂಪದಲು॥
ಪುತ್ರಪೌತ್ರಾಭಿವೃದ್ಧಿಯು ಸೌಖ್ಯಮುಲುನು।
ಸಕಲಸಂಪದಲುನು ಸರ್ವ್ವಸುಖಂಬ್ಬು।
ಸದಯಾನಿಲಯಮೂರ್ತಿ ಸಾರ್ವಕಾಲಂಬ್ಬು॥
ವಿದಿತಾಂಬುಗಾರಾಮವಿಭುಡನಿಶ್ಯಂಬ್ಬು।
ಕರುಣಿಂಚ್ಚಿ ದಯಸೇಯು ಕಾಮಿತಾರ್ಥಮುಲೂ॥

ಶ್ರೀಗುರುಚರಣಾರವಿಂದಾರ್ಪಣಮಸ್ತು॥ ಕ್ರೋಧನನಾಮಸಂವತ್ಸರ ಫಾಲ್ಗುಣಬ ೧೦ಲ್ಲು ಭಾನುವಾರಂನಾಡು। ಪಾಳ್ಯಂ ಹೋಬಳಿ ಪೈಕ್ಕಿ ಬೈಚಾಪುರಂ ಮಠಂ ಜಂಗಮ ಕರಿಬಸ್ಯೆಯ್ಯ ವ್ರಾಶಿನ ನಳಚಕ್ರವರ್ತಿಕಥಾ। ಸಂಪೂರ್ತಿ॥ ಮಂಗಳಾನಿ ಭವಂತು॥ ಶ್ರೀಗುರು ನಿಡುಮಾಮಿಡಿ ಮರಿಕರಿಬಸವದೇಶಿಕೇಂದ್ರಸ್ವಾಮಿ ಪಾದಾರವಿಂದ್ದವೇ ಗತಿ॥ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಹೃದಯಮಸ್ತಕವದನಸರ್ವಾಂಗಸೌಖ್ಯಕಾ।
ಸ್ಪದವಖಿಳಸಜ್ಜನರ್ಗ್ಗಿ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯ ಮಹ
ತ್ವದ ಬೋಧೆಯೆಂದೋದಿದೊಡೆ ಕೇಳಿದರಿಗಿಷ್ಟಸಿದ್ಧಿ ಸ

[ಇಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಪತ್ರವಿಲ್ಲ; ಕೊನೆಯ ಭಾಗ ಲುಪ್ತವಾಗಿದೆ]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ೮೯ನೆಯ ಪತ್ರ ಕಳೆದುಹೋಗಿದೆ; ೮೮ನೆಯ ಪತ್ರದ ಕೊನೆಗೆ ಈ ಮೇಲಿನ ಭಾಗ ಬಂದಿದೆ.

****

೧೧೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೫/೪**

ಹಮ್ಮೀರಕಾವ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧.೫" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತರಿಂದ ಹನ್ನೆರಡು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೮೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೯೦ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೩೬ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಚಂಪೂಕೃತಿ

ವಸ್ತು: ರಾಜೇಂದ್ರ ಹಮ್ಮೀರನ ಕಥೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಹಮ್ಮೀರಕಾವ್ಯ ಬರವುದಕ್ಕೆ ವೊದುವದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು॥

ಶ್ರೀಮಕಾಂಡಜಜಾಂಡಮಂಡಲಿ ಪ್ರಚಂಡಾಮಾಯವಾಜಿಸ್ಥಿರಂ।
ಭೂಮಿದ್ರೊಮ್ಮಿರ್ಕನಾಮಯಾಳಿಹರಶಿಷ್ಟಾಪಾಲದುಷ್ಟಾರ್ಥನಂ।
ಸೋಮಂ ಮಂಜುಳನೂರ್ಜ್ಜಿತಂ ಜಯತುನಿತ್ಯಾನಂದಮೌನಿಂದ್ರೋ
ದ್ದಾಮಂ ನಿರ್ಜ್ಜರ ಚಕ್ರವರ್ತ್ತಿಮಹಿಮಂದೆವೆಷ್ಟಲಿಂಗಂ ಕರಂ॥೧॥

ಮೆಚ್ಚಿದಂ। ಪಾಡಲ್ಮೆಚ್ಚಿದಂ। ಇತಿ ಶ್ರೀ ಭಟ್ಟಾಕಲಂಕ ವಿರಚಿತಾಯಾಂ ಭಾಷಾಮಂಜರಿಸಮಾಖ್ಯಾಃಯಾಂ ಶಬ್ದಾನುಶಾಸನವೃತ್ತೌ ಚತುರ್ತ್ಥಃ ಪಾದಃ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಚತುರ್ಥಪಾದದೊಂದಿಗೆ ಕೃತಿಯು ಸಮಾಪ್ತವಾಗಿದೆ; ಪರಿಪೂರ್ಣವಾಗಿದೆ; ಸುಂದರ ಶುದ್ಧ ಬರವಣಿಗೆ; ಪ್ರತಿಯು ಉತ್ತಮ ಸ್ಥಿತಿಯಲ್ಲಿದೆ.

****

೧೧೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೮

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೮/೧**

ಧರ್ಮಾಂಗದಚರಿತ್ರ (ತೆ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪'' X ೧.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಆರು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೪೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ದ್ವಿಪದಕಾವ್ಯ

ವಸ್ತು: ಧರ್ಮಾಂಗದನ ಚರಿತ್ರೆ

ಆದಿ:

ಅವಿಘ್ನಮಸ್ತು॥ ಧರ್ಮಾಂಗದಚರಿತ್ರ॥
ಶ್ರೀರುಕ್ಮಿಣೀಶ ರಾಜಿತಕೀರ್ತಿಹಾರ।
ಸಾರಸದಳನೇತ್ರ ಸಜನಾಧಾರ॥
ಧಾರಾಧರ ಶ್ಯಾಮ ಧರ್ಮಸಂಚಾರ।
ಚಾರುಮಂಜುಲಭಾಷ ಜಗದೇಕಪಾಲ॥
ಪಾಲಿತಾಮರ ಸತ್ಯಭಾಮವಿಲೋಲ।
ಲೋಲಮಾನಸದೂರ ಲೋಕಮಂದಾರ॥

ಪರ್ವ್ವದ ಪರ್ವತಾಧೀಶಂಗೆ ಗಿರಿರಾಜನೆಂಬನಾಮದಿಂದೋಷಧಿಪ್ರಸ್ಥವೆಂಬ ಪುರದೊಳಿರ್ದ್ದ ಪಿತೃಗಳ ಮನದೊಳ್ಪುಟ್ಟಿದ ಮೇನಾದೇವಿಯಂ ವಿವಾಹ ವಾಗಿ ಮೈನಾಕನೆಂಬ ಪುತ್ರನಂ ಪಡೆದು ಪಲವು ದಿನಂ ಸುಖದೊಳಿರುತಂದಾಕ್ಷಾಯಣಿ ತಂನ ಬಸುಱೊಳ್ಬರ್ಪ್ಪ ವರವಂ ಬಯಸಿಮೆನೆ ತಪದೊಳಿರಲಿತ್ತಲು ದಾಕ್ಷಾಯಣಿ ದಕ್ಷಯಾಗಕ್ಕೆ ಬಿಜಯಂಗೆಯ್ದು ನಿಜೇಶನಂ ನೀಂದೆಯಂ ಕೆಳವಾಱದೆ ನಿಜಯೊಗಂಗದೊಳ್ ಸಂದು ಮೇನೆಯ ಘನಮನೆರ್ದ್ಯೋದರದೊಳ್ಪೊಕ್ಕು ಕರುಣದಿಂ ಬಂದಪ್ಪನೆಂದು ಬೆಸಸಿಮೆನೆಯಱಿದು ಪರಮಹರುಷದಿಂತಿರಿಗಿ ಪುರಮಂ ಪೊಕ್ಕು ಗಿರಿರಾಜನೊಳ್ ಸಂಗಸುಖಮಂಗಳಾಕಾರೆಯಾಗಿರೆ ಕೆಲವು ದಿನಕ್ಕೆ ಗರ್ಬ್ಭಮುದಯಿಸಿ।

ಅಂತ್ಯ:

ಗದ್ಯ॥ ಯಿದು ಸಮಸ್ತ ಸುರನಿಕರಮಕುಟಖಚಿತದಿನಕರಕರಧಿಕ್ಯಮಾಣಿಕ್ಯ ಪ್ರಭಾಪುಂಜರಂಜಿತ ಸಂಪಚ್ಚರಣನೆನಿಪ ಪಂಪಾವಿರೂಪಾಕ್ಷ ಶ್ರೀಪಾದಕಮಲ ಮಕರಂದಮಧುಕರಾಯಮಾನಂ ಪಾರ್ವ್ವತಿಪರಮೇಶ್ವರವಿವಾಹವರ್ನ್ನನಂ ದಶಮಾಶ್ವಾಸಂ॥೧೧೭॥ ಅಂತು ಆಶ್ವಾಸ ೧೦ಕ್ಕಂ॥ ಕಂದವೃತ್ತದಿಂ ೧೧೯೫ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೧೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೬**

ನಳಚಕ್ರವರ್ತಿಕಥಾ (ತೆ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೭.೫" X ೧.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ನಾಲ್ಕರಿಂದ ಆರು ಸಾಲುಗಳು; ನಿಯತವಿಲ್ಲ; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ನಿಯತವಿಲ್ಲ.

ಸ್ವರೂಪ: ದ್ವಿಪದಕಾವ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸಾನಂದಗಣೇಶ್ವರನ ಚರಿತ್ರೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಭ್ಯೋನ್ನಮಃ॥ ಶ್ರೀಗಣಾಧಿಪತಯೇನಮಃ॥ ಸಾನಂದಗಣೇಶ್ವರಂ .... ಪದ॥

ಶ್ರೀಕರಾಕಾರುಣಶ್ರಿತಜನಧಾರು।
ನಾಕಾದಿಭುವನೇಶು ನಮಿತಲೋಕೇಶು॥
ವಾಸುಕಿಗ್ರೈವೇಯು ವಾಮಾರ್ಧಕಾಯು।
ಭಾಸುರಸಿತಕೀರ್ತಿಪರತತ್ತ್ವಮೂರ್ತಿ॥
ಕಿನ್ನರೇಶ್ವರಮಿತ್ರು ಗಿರಿಜಾಕಳತ್ರು।
ಸನ್ನುತ ಗೀರ್ವಾಣು ಸನ್ಮುನಿತ್ರಾಣು॥
ಕಮಲಲೋಚನು ಬಾಣುಕರುಣಾಧುರೀಣು।
ತ್ರಿಮಲ ಬಂಧುರಮಿತ್ಯುದಿವ್ಯಚಾರಿತ್ರು॥
ಶಾಪಾಗ್ರಸುರಲೋಕು ಶಮನಲುಂತಾಕು।
ಚಾಪಲ್ಯಗುಣದೂರು ಚಂದ್ರಕೋಟೀರು॥

ಅಂತ್ಯ:

ಶ್ರೀರುದ್ರಸಂಕಾಶ ಶಿವಯೋಗಿ ಚನ್ನ।
ವೀರಸದ್ಗುರುರಾಯ ವಿಮಲತ್ವದಾಂಬು॥
ಜಾತಗಂಧವಿಲೋಲಷಟ್ಪದು ಪೇರ।
ಶ್ರೀವೀರಭದ್ರೇಶು ಹೇಲಾಪ್ರಸಾದ॥
ಸದಮಲಸತ್ಕಾವ್ಯ ಸಂದರ್ಭಕುಶಲ।
ಶ್ರೀಶುಭಶೋಭಿತ ಶ್ರೀಕಾಳಹಸ್ತಿ॥
ಗುರುಸಂಗಮೇಶ್ವರುಕೋಮಲಚರಣ।
ಜಲಜಾತಗಂಧಪುಷ್ಪಾಕ್ಷತಮಾನ॥
ಕಲಿತಮಾನಸ ಭವ್ರಕವಿಲಿಂಗಧೀರ।
ವಿಲಶಿತ ಸಾನಂದವಿಮಲಚಾರಿತ್ರ॥
ಮರುದ್ಯೈನ ಭವಲತಾಯತಲವಿತ್ರಂಬು।

ವ್ಯಾಮಿಶ್ರಾಹಿನಚಂಚತ್ಕಟಕನಧಿಕದಿವ್ಯಾಗಮಂ ಸ್ವಸ್ಥರೋಕ।
ಸ್ತೋಮಂ ಭ್ರಾಜಿಷ್ಣುಮೆಮಂ ಪೊರೆಗೆ ವಿತತಭಾಸ್ವತ್ಪ್ರಕಾಶಂ ಗಿರೀಶಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಸಕ್ಕದ ಕಬ್ಬಮಂ ಮಿಸುಪ ಕಂನಡಕಬ್ಬಮನೊಲ್ದು ಕೊವಿದ।
ರ್ಬೊರ್ಕ್ಕಸಮುತ್ತು ಮೆಚ್ಚಿ ಪೊಗಳುತ್ತಿರೆ ಶಂಭುಕೃಪಾವಿಶೇಷದಿಂ।
ಮೊಕ್ಕಳಮಾಗೆ ಸರ್ವ್ವರಸವೊಸರ್ವನೆ ಪೇಳ್ದನಶೇಷಕಾವ್ಯವ್ಯಂ
ದಕ್ಕಿದು ಸಾರಮೆಂದೆನೆ ಷಡಕ್ಷರದೇವನದೇಂ ಪ್ರಗಲ್ಭನೋ॥೬೨॥

ಪ್ರವಿಮಳ ರಾಜಶೇಖರವಿಳಾಸ ಮಹಾಕೃತಿಯಂ ವೃಷಾಧಿರಾ
ಜವಿಜಯ ಸತ್ಪ್ರಬಂಧಮುಮನೊಪ್ಪುವ ಕಂನಡದಿ ನಿಮಿರ್ಚಿದಂ।
ಭುವನವಿನುತ್ಯಮಾಗೆ ಕವಿಕರ್ಣರಸಾಯನವೆಂಬ ಕಬ್ಬಮಂ
ಪ್ರವಿತತ ಸಂಸ್ಕೃತೋಕ್ತಿಯೊಳೊಡರ್ಚ್ಚಿದನಲ್ತೆ
ಷಡಕ್ಷರಾಹ್ವಯಂ॥೬೩॥

ಗದ್ಯ॥ ಇದು ನಿಖಿಳ ಸುರಾಸುರೇಂದ್ರವರದ ನಿಖಿಳಭುವನೈಕವಲ್ಲಭ ಕರುಣಾಕರ ಪರಮಶಿವಲಿಂಗ ಕರುಣಾಪತಂಗಸಂಗತ ಹೃದಯಾರವಿಂದ ಬಂಧುರ ಸರಸಜನಮಾನಿತೋಭಯಕವಿತಾವಿಚಕ್ಷಣ ಶ್ರೀಷಡಕ್ಷರಿದೇವ ವಿರಚಿತಮಾದ ಶಬರಶಂಕರವಿಳಾಸವಿಪುಳ ಪ್ರಬಂಧದೊಳ್ಯಂಕರಪ್ರಸಂಗ ವರ್ನನಂ ಪಂಚಮಾಶ್ವಾಸ ಪರಿಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೧೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೫/೩**

ಭಾವಚಿಂತಾರತ್ನ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧.೫" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತರಿಂದ ಹನ್ನೆರಡು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೭೬ರಿಂದ ೮೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೫೨ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೮೮ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಭವಮೋಹಪಾಶಸಂಬಂಧದುಃಖವಿನಾಶ।
ಭುವನಮೋಹನ ಯೀಶ ಪುಣ್ಯಪ್ರಕಾಶಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ: ಶ್ರೀಮಹಿತಾಚಾರುಶಿಂಧುಗಂಭೀರು।

ಕಾಮಾದಿಷಡ್ವರ್ಗಕಲುಷಾಪಹರ।

ರಾಮನಾಮಾಂಕಿತು ರವಿಕುಲಜಾತು।

ನೆಮಾಂನ್ಯಲೆರಿಗಿಯುಂದ್ದುರೆ।

ತಾಮ್ಮೆನ ತತ್ವಮಾಮಾಂನ್ಯಲುದ್ದೂಗಾಂದ್ದೂರೆ॥ ಪ್ರೇಮಾ॥ [ಇಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಸುಮತಿಶತಕ ಮುಂತಾದವನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಬಿಡಿ ಹಾಳೆಗಳಿವೆ]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ

****

೧೧೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೮

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೮/೪**

ರಗಡ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: **೧೪" X ೧.೫"**; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಆರು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ನಾಲ್ಕು ಪತ್ರಗಳಷ್ಟಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ರಗಳೆ

ವಸ್ತು: ಕಲಿಯುಗಮಹಿಮೆ ಇತ್ಯಾದಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಯೆರುಕಲೇಂದ್ರಾಯನಮಃ॥ ರಗಡ ವ್ರಾಶೇಟಂದುಕು॥

ಶ್ರೀಕರಭವಹರ ಶಿವಜಯಶಂಕರ।
ಆಗಮಗೋಚರ ಅಖಿಲದಯಾನಿಧೆ॥

೧೧೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೭

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೭**

ಶಬ್ದಾನುಶಾಸನ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೮'' X ೨.೨''; ಪ್ರತಿ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೨೪ – ೩೬ ಅಕ್ಷರಗಳು; ಒಟ್ಟು ೭೭ ಪತ್ರಗಳಿವೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಭಟ್ಟಾಕಳಂಕ

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಕನ್ನಡವ್ಯಾಕರಣ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಅಥ ಶಬ್ದಾನುಶಾಸನಮಾರಭ್ಯತೇ। ಶೇಷಾಂ ಶಬ್ದಾನಾ ಕರ್ಣಾಟಕಾನಾಂ। ಸಿದ್ಧಾ ಹಿ ಶುದ್ಧಕಾಃ। ಅಕಾರಾದಂಗೋ ವರ್ನಾ್ಣಃ। ಶುದ್ಧಕಾಸ್ತಿಹಿ ಲೋಕ ಪ್ರಸಿದ್ಧಲುವವೇದಿತವ್ಯಾಃ॥ ಅ ಇ ಉ ಋ ಲೃ ಎ ಐ ಒ ಔ ತತ್ತದ್ದೀರ್ಘ ಪ್ಲುತಾಶ್ಚ। ಕಖಗಘಙ ಚಛಜಝಞ ಟಠಡಢಣ ತಥದಧನ ಪಫಬಭಮ ಯರಲವಶಷಸಹಳ ಲೋಕೇ ಹಿ ಯಾವಂತೋ ವರ್ಣಾಯಾದ್ಯಶಶ್ಚಸನ್ನಿವೇಶಸ್ತದಾಶ್ರಯಣೇನ್ಯೈವೇದಂ ಶಾಸ್ತ್ರಂ ಪ್ರವೃತ್ತಮಿತಿ ಸೂಚನಾಯ। ಸೂತ್ರ॥ ಮಿದಮಾರಬ್ಧಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಕಿಲಗಃ॥ ಧಾತೋಃ ಪರಸ್ಯ ಲಃ ಕಿಗಾಗವೋ ವಾ ಭವತಿ। ಮಾಡಲ್ಕೆ ಬಂದಂ। ಮಾಡಲ್ಬಂದಂ। ನೋಡಲ್ಕಿಸಿದಂ। ಗಾಯಕ ಪಾಡಲ್ಕರಸಂ ಮೆಚ್ಚಿದಂ। ಗಾಯಕಂ ಪಾಡಲ್ಕರಸಂ ಮೆಚ್ಚಿದಂ ॥೧೫೦॥ ಒಡನೆದೊಡವಮಲೋನುಃ॥ ಒಡನೆ ಒಡಂ ಇತ್ಯೇತಾವ ಲೋವಾನುಪ್ರಯೋಜ್ಯತೇ ಪಾಡಲೊಡಂ ಮೆಚ್ಚಿದಂ। ಪಾಡಲೊಡನೆ

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೯/೧**

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನೈದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೭೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೧೨ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೧೫ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣ

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಚೆಂನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನ್ರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ। ಓಂಕಾರವೆಂಬ ಪ್ರಣವದಲ್ಲಿ ಅಕಾಎಅ। ಉಕಾರ। ಮಕಾರ। ಯಿವು ಮೂರು ಬೀಜಾಕ್ಷರ। ಅಕಾರವೆ ನಾದ। ಉಕಾರವೆ ಬಿಂದು। ಮಕಾರವೆ ಕಳೆ। ಮತ್ತಾ....ವೆ ರುದ್ರ। ಉಕಾರವೆ ಈಶ್ವರ। ಮಕಾರವೆ ಸದಾಶಿವ। ಯಿಂತೀ ಅಕಾರ ಉಕಾರ ಮಕಾರಕ್ಕೆ। ನಾದ ಬಿಂದು ಕಳೆಯೆ ಆಧಾರ। ಆ ನಾದ ಬಿಂದುಕಳೆಗೆ ಪ್ರಕೃತಿಯೆ ಆಧಾರ। ಆ ಪ್ರಕೃತಿಗೆ । ಪ್ರಾಣವೆ ಆಧಾರ। ಆ ಪ್ರಾಣಕ್ಕೆ। ಲಿಂಗವೆ ಆಧಾರ। ಆ ಯಂದಡೆ ಅನಾಹತ। ಉಯಂದಡೆ ನಾದವಿಳಿಯಿತ್ತು। ಮಾಾಂಯೆಂಬಲ್ಲಿ ಬಿಂದು ಬಂದು ಕೂಡಲೂ। ಶಿವಶಕ್ತಿಯಾಗುತ್ತುಂ। ವಿಹಂತ ಓಂಕಾರವಾಯಿತ್ತೂ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯಿಂನು। ಮನತ್ರಯಂಗಳು। ಮನ। ಮನನ। ಮನನಿಯ್ಯ। ಯಿಂತಿವು ಮನತ್ರಯಂಗಳು। ಯಿವಕ್ಕೆ ವಿವರ। ಮನವೆಂಬಲ್ಲಿ ತನ್ನ ಹೇಳುವದು। ಮನನವೆಂಬಲ್ಲಿ। ತಂನಿಂದಜೀವ ಗ್ಞಾನವ ಹೇಳುವದು। ಮನನಿಯ್ಯವೆಂಬಲ್ಲಿ। ಗ್ಞಾನದಿಂದಜುಹಿಸಿಕೊಂಬ ವಸ್ತುವ ಹೇಳುವದು। ಯಿಂತಿವು ಮನತ್ರಯಂಗಳ

ದಾರುಣಕಂಸಾರಿ ದೈತ್ಯಸಂಹಾರಿ।
ಹಾರಕೌಸ್ತುಭವಕ್ಷ ಅಖಿಲಲೋಕೇಶ॥
ಕೇಶವಾಚ್ಯುತ ಹೃಷಿಕೇಶ ಶ್ರೀವಾಸ।
ವಾಸವಾರ್ಚಿತ ಭಕ್ತ ವಂದ್ಯ ಮುಕುಂದ॥
ಕುಂದಕುಟ್ಮಲ ದಂತ್ತ ಗೋಪಿಕಾಕಂದ।
ನಂದನಂದಜ ವೀರ ನರಹರಿರೂಪ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಸಕಲೇಶ್ವರುಣಿಲಾಲಸಂತಸಿಂಪುಚುನು।
ಸಕಲ ರಾಜಂನ್ಯುಲು ಸಂತೋಷಮ್ರಂದ॥
ಸಕಲದೇಶಮುಲೇಲೆ ಸಮ್ಮದಂಬುಗಾನು।
ಪೊಕಮಾಸಮುನ ಮೂಡುವಾಜಲುಗುರಿಯು॥
ಸಕಲ ಸಸ್ಯಮುಲು ವಿಸ್ತಾರಮುಲ್ ವಂಡು।
ಪೊಡಿಮಿಪೊತತುಪುಟ್ಟೆಡೆನಂಮು॥
ವಜರೊಪ್ಪನೀ ರೀತಿ ವಸುಧಲೋಪಲನು।
ಚಲನೇನಾರಾಜುಯಾಚಂದ್ರಾರ್ಕಮುಗಜೂ॥

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾರ್ಪಣಮಸ್ತು॥ ಶ್ರೀರಾಮಾರ್ಪಣಮಸ್ತು॥ ಶ್ರೀಶ್ರೀಂಜೆಯುನು॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೧೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೮

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೮/೨**

ಸಾನಂದಗಣೇಶ್ವರಚರಿತ (ತೆ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪" X ೧.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಆರು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೭ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಭದ್ರಕವಿ ಲಿಂಗಧೀರ

ಅರ್ಪ್ಪಿತ ಅನಾರ್ಪ್ಪಿತವೆಂದು ವೊಪ್ಪಕ್ಕೆ ನುಡಿಯಬಹುದಲ್ಲದೆ।
ಆರ್ಪ್ಪಣದೊಳಗಣ ಅರ್ಪ್ಪಣದ ಭೇದವನಱಿದು।
ಸೊಪ್ಪಡಗಿದ ನಿಃಷ್ಪತಿ ನಿಜಲಿಂಗೈಕ್ಯದಿರವು।
ಅದೆಂತಯ್ಯಾ ಯೆಂದಡೆ।
ಕಾಯದ ಕೈಮುಟ್ಟಿ ಕ್ರಿಯಾರ್ಪ್ಪಣವ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ।
ಭೋಜ್ಯವಾಚಾರಲಿಂಗದಲ್ಲಿ।
ಪಾನ್ಯ ಗುರುಲಿಂಗದಲ್ಲಿ।
ಭಕ್ಷ ಶಿವಲಿಂಗದಲ್ಲಿ।
ಚೋಂಹ್ಯ ಜಂಗಮಲಿಂಗದಲ್ಲಿ।
ಲೇಂಹ್ಯ ಪ್ರಸಾದಲಿಂಗದಲ್ಲಿ।
ಯಿವೆಲ್ಲರಲ್ಲಿಯ ಅಱಿವು ಮಹಾಲಿಂಗದಲ್ಲಿ।
ಯಿಂತೀ ಷಡ್ವಿಧ ಕಾಯಾರ್ಪ್ಪಣವಾದಲ್ಲಿ।
ಮುಂದೆ ಕರಣಾರ್ಪ್ಪಣದ ಭೇದಮಂ ಪೇಳ್ವೆ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯೆಂಬ ನುಡಿಗೆಡೆಗೊಡದೆ।
ನಿರವಯಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ। ನಿಜವನೆಯ್ದಿಪ್ಪಾತನೀಗ।
ಅಭೇದ್ಯಭೇದಕ। ಅಸಾಧ್ಯಸಾಧಕ।
ಚಿನ್ಮಯ ಚಿದ್ರೂಪ। ಚಿದಾನಂದ।
ಯಿಂತಪ್ಪ ದಿವ್ಯಶಿವಯೋಗಿ। ಮಹಾಶರಣ।
ಪ್ರಭುದೇವರ। ಬಸವಂಣನ ಕರುಣದಿಂದ।
ಆನು ಬದುಕಿದೆನಯ್ಯಾ। ಕೂಡಲ ಚೆಂನ ಸಂಗಮದೇವಾ॥೧॥

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಮಿಶ್ರಾರ್ಪ್ಪಣ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಸಕಲಪವಿತ್ರಮೀ ಸತ್ಕಥಯಂದು॥
ಅಕಲಂಕಧೃತಗತಿ ತೃತೀಯ್ಯಾಶ್ವಾಸಮಯ್ಯೆ।
ಯೀ ಪುಣ್ಯಚರಿತಂಬು ಯಿಲಮೀದನೆಪುಡು॥
ಆಚಂದ್ರತಾರಾರ್ಕ್ಕವ್ಯೆಯೊಪ್ಪುಗಾಕಾ।
ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ ಚೆಯುನ್ನೂ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೧೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೮

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೮/೩**

ಲಕ್ಷ್ಮಪ್ಪಗಾರಿ ಚಿಟ್ಟಪ್ಪಗಾರಿ ವಚನಾಲು (ತೆ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪" X ೧.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಆರು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೫೫ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಲಕ್ಷ್ಮಪ್ಪಗಾರಿ ಚಿಟ್ಟಪ್ಪ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀರಾಮ॥ ಲಕ್ಷುಮಪ್ಪಗಾರಿ ಚಿಟ್ಟಪ್ಪಗಾರಿ ವಚನಾಲು ವ್ರಾಶೇಟಂದುಕು ಶುಭಮಸ್ತೂ॥

ಶರಣಾರ್ತಿ ಶಿವಮೂರ್ತಿ ಶರಣೂ ಶರಣೂ।
ಕರುಣಪ್ರಭಾವ ಯೆಗಂಟ್ಟಿ ನಂಜಯದೇವಾ॥
ಶರಣಾರ್ತಿ ಶಿವಮೂರ್ತಿ ಶರಣೂ ಶರಣೂ।
ಶಿವಭಕ್ತಹೃದಯಾಬ್ಜಶಿಂಹಪೀಠನಿವಾಸ।
ಅವಿರಳಜ್ಞಾನದಿವ್ಯಪ್ರಕಾಶ।

ತಪ್ಪಿಸಿ ಮಂತ್ರಶರಿರಿಯೆನಿಸಿ ಲಿಂಗಾಂಗ ಸುಮಾರ್ಗ್ಗದೊಳೂ॥
ತಪ್ಪದೆ ನಡಸುತ್ತಲ್ಲಿಯ್ಯತೆಯಂ।
ಕರ್ಪ್ಪೂರದುರಿಯೊಂದಾಗಿರ್ದಡಗು।
ತ್ರಿರ್ಪಂತೆಂನಂ ತಾನೆನಿಸಿದವರ ಗುರು ಸೋಮೇಶ್ವರನೂ॥೧೩॥

ವರತೆ ಸೋಮಣಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪಂಚಿಕರಣದ ಪದ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೨೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೯/೪**

ಅಕ್ಕಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩" X ೨.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನೈದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೭೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೧೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೧೯ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುವೇ ಗತಿ। ಅಕ್ಕಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಶ್ರುಷ್ಟಿಯ ವಚನ॥ ಆದಿ ಅನಾದಿಯ ನಿತ್ಯಾನಿತ್ಯವ ತಿಳಿಯಲರಿಅದೆ। ವಾಯುಕ್ಕೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮವ ನುಡಿವ। ವಾಯುಪ್ರಾಣಿಗಳೆತ್ತ ಬಲ್ಲರೊ। ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮದ ನಿಜದ ನಿಲವದೆಂತೆಂದೊಡೆ। ಆದಿಯೆ ದೇಹ। ಅನಾದಿಯೆ ನಿರ್ದ್ದೇಹ। ಆದಿಯೆ ಸಕಲ। ಅನಾದಿಯೆ ನಿಃಕಲ। ಆದಿಯೆ ಜಡ। ಅನಾದಿಯೆ ಅಜಡ। ಆದಿಯೆ

ಗಜಚರ್ಮಾಂಬರ ಕಮಲಭವಾರ್ಚಿತ।
ನಂದಿವಾಹನಾನಗಜಮನೋಹರ।
ಚಂದ್ರಶೇಖರಾ ಸರ್ಪವಿಭೂಷಣ।
ಅಖಿಲಭುವನಲೋಕಾಧಿಪ ಜಯಜಯ।
ಕಂದುಕೂರಿಪುರಿ ಘನಸೋಮೇಶ್ವರದೇವ
ದೇವಯೋದ್ಯೈವಶಿಖಾಮಣಿ।
ಕಲಿಯುಗಮಹಿಮಲು ಕಟ್ಟಡುಲೆಲ್ಲಾ।
ವಿನುಪಿಂಚ್ಚದಕಾವಿನಪಂಚಿಟುವಿನು॥

ಅಂತ್ಯ:

ಕಿಲಕಿಲನವ್ವುಚು ಬೊಯ್ಯೊಟನರುಲುನು।
ಕೊಂದರು ಪರಿಪರಿವೆರ್ರಿಶಿವಂಬ್ಬುಲ।
ವಿಧುಲವೆನೆಂಟ್ಟನು ತಲಲು ವೀತಗಾ।
ಥನಮುಗೂಡಿತ್ರಿತಮನೆರ್ಪ್ಪಂದ್ದುರು।
ದ್ರವ್ಯಮುಬೊಲೆದೆವಳ ಆಡುದುರು।
ಮರುವಕುಂಡತಂಮು ಸಂರಕ್ಷಿಂಚ್ಚಿನ।
ಮರುವರಾನಿಹ್ಯಂನ್ಮತ್ಯಂಬುಲ।
ನೂಟವೆಯ್ಯಿಂಟ್ಟನು ನೆಲಕೊಕ್ಕರಿಂತ್ತೆ।
ಕಂದುಕೂರಿಪುರಿಘನಸೋಮೇಶ್ವರದೇವ
ದೇವಯೋದ್ಯೈವಶಿಖಾ[ಇಲ್ಲಿಗೆ ನಿಂತುಹೋಗಿದೆ]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ

****

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಶ್ರುಷ್ಟಿಯ ವಚನ।। ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ವಸ್ತುಯೆನುಯೆನುಯಿಲ್ಲದಂದು। ಮಹಾಘನಶೂನ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮವಾಗಿದ್ದಿತು। ಅಂತಿರ್ದ್ದ ಪರವಸ್ತು ತಾನೆ ತಂನ ದಿವ್ಯಾನಂದ ಸ್ವಲೀಲ ಸ್ವಭಾವದಿಂದಾದುದು। ಆತ್ಮತತ್ವನೆಂಬ ಅಂಗಸ್ತಲ। ಅಂತಪ್ಪ ಚಿದಾತ್ಮನೆಂಬ ಅಂಗಸ್ತಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿಸಿದ ತತ್ವಂಗಳಿಪ್ಪತ್ತೈದು। ಅವಾವವೆಂದೊಡೆ। ಶ್ರೋತ್ರಾದಿ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಂಗಳೈದು। ವಾಗಾದಿ ಕರ್ಮೇಂದ್ರಿಯಂಗಳೈದು। ಶಬ್ದಾದಿ ವಿಷಯಂಗಳೈದು। ಪ್ರಾಣಾದಿ ವಾಯುಗಳೈದು। ಮನ ಬುದ್ಧಿ ಚಿತ್ತ ಅಹಂಕಾರ ಜೀವಂಗಳೈದು। ಯಿಂತೀ ಅಂಗತತ್ವಯಿಪ್ಪತ್ತೈದು।

ಅಂತ್ಯ:

ತತ್ವದವೆ ಲಿಂಗ। ತ್ವಂ ಪದವೆ ಅಂಗ। ಈ ಯರಡರ ಐಕ್ಯವೆ ಅಸಿಯೆಂದುದಾಗಿ ಯಿಂತು ಸಕಲನಾಗಬಲ್ಲ। ನಿಃಕಲನಾಗಬಲ್ಲ। ಸಕಲ ನಿಃಕಲಾತೀತನಾಗಿ। ಯೆನುಯೆನುಯಿಲ್ಲದ ಮಹಾಘನಶೂನ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮವಾಗಿರಬಲ್ಲನಯ್ಯಾ ನಮ್ಮ ಗುಹೇಶ್ವರಲಿಂಗವು। ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಶ್ರುಷ್ಟಿಯ ವಚನ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೨೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೯/೬**

ಜಕ್ಕಣಾರ್ಯರು ಸೇರಿಸಿದ ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩" X ೨.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನೈದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೭೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೯ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೪೦ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಜಕ್ಕಣಾರ್ಯ

ಭೇದ॥ ಯಿನ್ನು। ತ್ರಿಕರಣಂಗಳೂ। ಮಾನಸ। ವಾಚಕ। ಕಾಯಕ। ಯಿಂತಿವು। ತ್ರಿಕರಣಂಗಳು। ಯಿವಕ್ಕೆ ವಿವರ। ಮಾನಸವೆಂದಡೆ ಮನದಲ್ಲಿ ನೆನೆವುದು। ವಾಚಕವೆಂದಡೆ ನುಡಿವುದು। ಕಾಯಕವೆಂದಡೆ। ತನುಮುಟ್ಟಿ ಮಾಡುವುದು। ಯಿಂತಿವು ತ್ರಿಕರಣಂಗಳ ಭೇದ॥ ಯಿನ್ನು। ಪಂಚಾಗ್ನಿಗಳು। ಉದರಾಗ್ನಿ। ಮಂದಾಗ್ನಿ। ಕಾಮಾಗ್ನಿ। ಶೋಕಾಗ್ನಿ। ವಡಬಾಗ್ನಿ। ಯಿಂತಿವು ಪಂಚಾಗ್ನಿಗಳು॥

ಚೆಂನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಸಮಾಪ್ತ। ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೨೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೯/೨**

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩" X ೨.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನೈದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೭೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೧೫ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೧೮ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣ

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಮಿಶ್ರಾರ್ಪ್ಪಣ॥

ಷಟ್ಸ್ಥಲಬ್ರಹ್ಮವನೊಡಗೂಡಿಹೆನೆಂದಡೆ।
ಅದಾರಿಗೆ ನಿಲುಕುವುದಯ್ಯ।

ಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೆರಿದ ಪದನು ॥ ೪೭॥ ಅಂತ್ತು ನೂರೊಂದು ಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೆರಿದ ವಚನಂಗಳು ॥೫೫೧॥ ಜಕ್ಕಣಾರ್ಯರು ಸೆರಿಸಿದ ಯೆಕೊತ್ತರಶತಸ್ಥಲ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೨೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧೯/೭

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಹಿರಿಯ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩" X ೨.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನೈದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೭೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೪೦ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೪೮ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣ

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ಚೆಂನಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಹಿರಿಯಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯಂ॥ ರಾಗ ಬೌಳಿ॥

ನೋಡಲಿಲ್ಲ ನುಡಿಯಲಿಲ್ಲ ಕೂಡಲಿಲ್ಲದಪ್ರತಿಮಂಗೊಡಲುಯಿಲ್ಲಾ॥

ಸೂತ್ರ॥ ಯೀ ಪಲ್ಲವ ಪದನೆಂದು। ಸೂತ್ರವೆಂದು। ಮುಂದೆ ಹೇಳುವ ಯುಲ್ಲಾ ಪದಂಗಳರ್ಥವನು॥ ಸಂಕೋಚವಾಗಿ ಗರ್ಭೀಕರಿಸಿ ಕೊಂಡಿಹುದೆಂದಱುವುದು॥ ಅದೆಂತೆಂದಡೆ। ಯಲ್ಲಾ ಪದಂಗಳರ್ಥವು॥ ಯೀ ಪಲ್ಲವಪದನೆನಿಸುವ ಮೂಲ ಸೂತ್ರದಲ್ಲಿಯೆ ಗರ್ಭೀಕೃತವಾಗಿ। ಬೀಜದೊಳಡಗಿದ ವೃಕ್ಷದಂತೆ। ತೋರಿಕೆಯಿಲ್ಲದೆತೊಱಲುಳ್ಳದೆಂದಱುವುದು।

೧೨೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೧೯/೩

ವರತೆಯ ಸೋಮಣ್ಣಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪಂಚೀಕರಣದ ಪದ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನೈದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೭೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೧೮ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ವರತೆಯ ಸೋಮಣ್ಣ

ಸ್ವರೂಪ: ಸ್ವರವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ವರತೆಯ ಸೋಮಂಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪಂಚೀಕರಣದ ಪದ।। ಪಲ್ಲ।।

ಕ್ರಿಡಿಗೆ ಶ್ರುಷ್ಟಿಯ ಸೂತ್ರವನೊಲವಿಂ
ಹೂಡಿ ವಿಲಾಸಿಸುವಂ ತಂನುವನೊಡ।
ಗೂಡುವರ್ಗ್ಗೆ ನಿವೃತ್ತಿಯ ಮಾರ್ಗವನಿವಂ ಪರಶಿವನೂ।। ಪದ।।
ಅಸದ್ರುಶ ನಿತ್ಯ ನಿರಂಜನ ಪರಶಿವ।
ನುಸುರಲ್ಕನುಪಮ ತತ್ವಂ ತಂನಿಂ।
ಮಿಸುಗಿದ ಲೀಲೆಯೆ ಲಿಂಗಮದಾಯಿತ್ತದಲಿಂದ ಸದಾಶಿವನೂ।।
ಯೆಸೆಯಲ್ಕೈಯುಗವಾಮುಗದಿಂದಾ।
ಗಸವನಿಲಾನಲವಾಪತ್ಸವನಿಗ।
ಳೆಸಗಿದವಾ ಭೂತಂಗಳ ಗುಣವಿಪ್ಪತ್ತೈದಾಗಿಹವೂ।।೧।।

ಅಂತ್ಯ:

ಯಿಪ್ಪತ್ತೈದು ಗುಣಂಗಳಿಗಾಶ್ರಯ।
ಮಪ್ಪ ಪಂಚಭೌತಿಕಂಗಳನುರೆ।

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಚೆಂನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪದಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ॥ಪಲ್ಲ॥

ಗುರುವೆ ಪರಶಿವನೆ ಸಕಲಾಗಮಂಗಳಮೂರ್ತಿ।
ಗುರು ಅಜ್ಞಾನತಿಮಿರಕಂಜನಾ॥
ನಾಸ್ತಿತತ್ತ್ವಂ ಗುರೋಃ ಪರವೆಂದುದಾಗಿ ಶ್ರೀ।
ಗುರುಪಾದ ಸೇವೆ ಕಾರಣಯೋಗಿಗೆ॥

ಪದ॥

ಆಕಾರ ನಿರಾಕಾರ ಏಕವೆಂದೆ ನೋಡಿ।
ಆಕಾರವಿಡಿದು ಅರ್ಚನೆ ಪೂಜನೆ॥
ಯೇಕೋಭಾವದ ನಿಷ್ಠಿನಿರ್ವಾಣದಲಿ ನಿಲಲು ನಿ।
ನ್ನಾಕಾರ ನಿರಾಕಾರ ತಾನುತಾನೆ ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಸೊಡರಿಲ್ಲದಾ ಬೆಳಗು ಕುಡಿವಱದ ಪ್ರಭೆಯೊಳಗೆ।
ಪಿಡಿದ ಕರ್ಪ್ಪೂರದುಱಯು ಮರದೊಱಗಿತೂ।
ಗಡಣವಿಲ್ಲದ ಪ್ರಭೆಯ ಕುಡಿಯ ಬೆಳಗಿನ ನಡುವೆ।
ಹಿಡಿಹಿಡಿಯ ಬಯಲಾದ ಕೂಡಲ ಚೆಂನಸಂಗಯ್ಯನೂ ॥೫॥

ಅಂತು ಉಭಯ ಪದನು ೩೫ಕ್ಕಂ ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪದಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಾಯ। ಅನಾದಿಯೆ ಪ್ರಾಣ। ಯಿಂತಿ ಯರಡರ ಯೊಗವ ಬೆದಿಸಿ। ತಂಸೂದ ತಾನೆ ತಿಳಿದು ನೋಡಲು ಆದಿಸಂಬಂಧವಪ್ಪ ಭೂತಂಗಳು ನಾನಲ್ಲ। ದಶವಿದೆಂದ್ರಿಯಗಳು ನಾನಲ್ಲ। ದಶವಾಯುಗಳು ನಾನಲ್ಲ।

ಅಂತ್ಯ:

ಮಹಾಘನಪರಿಪೂರ್ನ್ನಪ್ರಸಾದವಳವಟ್ಟ ಶರಣ। ಜ್ಞಾನಿಯಲ್ಲ। ಅಜ್ಞಾನಿ ಮುನ್ನವೆ ಅಲ್ಲ। ಶೂನ್ಯನಲ್ಲ। ನಿಃಶೂನ್ಯ ಮುನ್ನವೆ ಅಲ್ಲ। ದ್ವೈಲತಿಯಲ್ಲ। ಅದ್ವೈಲತಿ ಮುನ್ನವೆ ಅಲ್ಲ। ಯಿಂತಿ ಉಭಯಾತ್ಮಕ। ತಾನೆಯಾಗಿ। ಯಿದು ಕಾರಣ। ಯಿದರ ಆಗುಹೋಗು ಸಕಿಲ ಸಂಬಂಧವ ಚೆಂನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಯ್ಯಾ ನಿಂಮ ಶರಣರೆ ಬಲ್ಲರೂ॥೧॥

ಅಕ್ಕಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಶ್ರುಷ್ಟಿಯ ವಚನ। ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೨೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೯/೫**

ಕೃತಿಯ ಹೆಸರು: ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ

ಕ್ರಮಸಂಖ್ಯೆ: ಕೆ ೧೯/೫

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩" X ೨.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನೈದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೭೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೧೯ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

೧೨೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೦/೧**

ಶ್ರೀರುದ್ರ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೫"X೧.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೨೫ರಿಂದ ೩೦ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಮಂತ್ರ

ವಸ್ತು: ಶಿವಸ್ತುತಿ

ಆದಿ: ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಶ್ರೀರುದ್ರ।।

...........ಬಹೆತುರ್ವ್ವಾ।
ತದ್ರಾವಯತಿ ನಃ ಪ್ರಭುಃ।
ರುದ್ರ .... ತೆ ಸದ್ಭಿಃ।
ಶಿವಃ ಪರಮಕಾರಣಂ।।

ಅಸ್ಯ ಶ್ರೀರುದ್ರಮಂತ್ರಸ್ಯ ಭಗವಾನಗ್ನಿಖಾಂಡರುಷಿಃಶ್ಛಂದೋ ಮಹಾವಿರಾಟ್ ಶಂಭುರ್ದ್ದೇವತಾ।। ಓಂ ನಮಸ್ತೇ ರುದ್ರಮನ್ಯವ ಉತೋತಯಿಷವೇ ನಮಃ।।

ಅಂತ್ಯ: ಓಂ ಶಾಂತಿಶಾಂತಿಶಾಂತಿಸ್ಸರ್ವಶಾಂತಿರಸ್ತು।। ಶ್ರೀಪರಮೇಶ್ವರ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಪ್ಪಣಮಸ್ತು।। ಶ್ರೀರುದ್ರಸಂಪೂರ್ನ್ನ ಮಂಗಲಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ।।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ಆದರೆ ಸಾಕಷ್ಟು ತ್ರುಟಿತ

****

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ಜಕ್ಕಣಾಚಾರ್ಯ್ಯರು ಸೇರಿಸಿದ ಏಕೋತ್ತರಶತ ಸ್ಥಲ।। ಪ್ರತಮದಲ್ಲಿ ಪಿಂಡಸ್ಥಲ। ಪಲ್ಲ।। ರಾಗ ಮದುಮಾದವಿ।।

ಬಿಂದು ಬಿಂನಾಣದೊಳಗಂದವಿಟ್ಟಿಹ ಕಳಾ
ನಂದ ಪಿಂಡೋದಯದ ಜ್ಞಾನನಿರುತ।। ಪದ।।
ಕಾರಮೇಘದೊಳು ಮಿಂಚಡಗಿ ತೊರದ ತೆರದಿ।
ನೀರೊಳಡಕಂಗೆಯ್ದ ಕಿಂಚಿನಂತೆ।
ಬೀರುತಿಹ ಫಳರಸದೊಳಿಪ್ಪ ನವರುಚಿಯಂತೆ।
ವಾರಣದ ಮಸ್ತಕದ ಮುತ್ತಿನಂತೆ।।೧।।

ಅಂತ್ಯ:

ಶಬ್ದ ನಿಃಶಬ್ದವಾಗಿ ನಿಃಶಬ್ದವನಹತವಾಗಿ।
ಶಬ್ದ ನಿಶಬ್ದವೆಂಬ ಬುದ್ಧಿಯು ನಿರ್ವಯಲಾಗಿ।
ಯಿದ್ದುದು ಹೋದುದೆಂಬುದನಱಿಯದೆ।
ಮೆರೆಗೆಟ್ಟ ನಿಃಶಬ್ದ ಗಂಭೀರ ಗೊಹೇಶ್ವರ ನಿಂಮ ಬಸವಂಣಾ ।।೭।।

ಅಂತು ಯೈಕ್ಯಸ್ಥಲಕ್ಕಂ ಸೆರಿದ ಪದನುಳ೭ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ ।। ಅಂತು ಭಕ್ತಿಸ್ಥಲ ೧೫ಕ್ಕೆ ಸೆರಿದ ಪದನು ।।೧೦೧।। ಮಹೆಶ್ವರಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೆರಿದ ಪದನು ೪೭ ಪ್ರಸಾದಿ ಸ್ಥಲ ಯೆಳಕ್ಕೆ ಸೆರಿದ ಪದನು ।।೩೯।। ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೫ಕ್ಕೆ ಸೆರಿದ ಪದನು ।।೨೫।। ಶರಣಸ್ಥಲ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಸೆರಿದ ಪದನು ।।೨೨।। ಅಂತು ಅಂಗಸ್ಥಲ ೪೪ಕ್ಕೆ ಸೆರಿದ ಪದನು ।।೨೫೪।। ಆಚಾರಲಿಂಗಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೆರಿದ ಪದನು ।।೫೩।। ಗುರುಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೯ಕ್ಕೆ ಸೆರಿದ ಪದನು ।।೪೯।। ಶಿವಲಿಂಗಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೆರಿದ ಪದನು ।।೪೭।। ಜಂಗಮಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೧೨ಕ್ಕೆ ಸೆರಿದ ಪದನು ।।೫೮।। ಪ್ರಸಾದಲಿಂಗಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೆರಿದ ಪದನು ।।೪೩।। ಅಯಿಕ್ಯ

೧೩೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೦/೩**

ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೫''X೧.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೨೫ರಿಂದ ೩೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨೭ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೪೯ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ: ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ।

ಶ್ರೀಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾರ್ಯ
ದ್ವಿಮಂತಪಾಪರಹಿತಗಣಸಂಕುಳಮಂ
ಪ್ರೇಮದಿ ಸ್ತುತಿಪೆ ಸಾವಿರ
ನಾಮ ಜಪವೆಂದು ಪೊಗಳ್ದು ವಿಸ್ತರಿಪೆಂ॥
ಪ್ರಮಥಗಣರುದ್ರಗಣ ಭ
ಕ್ತಮಹಾಗಣದಿವ್ಯನಾಮಸಂಕೀರ್ತನಮಂ
ಸಮಂತಮಂ ಸುಮಹೋದ್ಯೋ
ಗಮಾರ್ಯರೆಂನಿಪ ತ್ರಿಷಷ್ಟಿಗಣಮಂ ಷೋಡಶ
ತೆರಸರ ಗಣಮಂ ಸಾ
ವಿರ ಪಂಡಿತದೇಸಿಕತ್ರಷ್ಟಿಯಂ ಖಂಡ

ಅಂತ್ಯ:

ದಿಠವಿದು ಭವವಿದಳನ ಕ
ರ್ಮ್ಮಟ ಕಾರಣ ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮಸ್ತವನಮಂ।
ಪಠಿಸುವಾತಂ ಜನನಿಯ

ಅದೆಂತೆಂದಡೆ। ಶಿವಜೀವರುಗಳ ಏಕಾರ್ಥವೆಂಬುದು। ಯಿತರ ಮಾರ್ಗಂಗಳಲ್ಲಿ। ಶಬ್ದಾಡಂಬರದಿಂದುಲಿದು ತತ್ವಮಸ್ಯಾದಿ ವಾಕ್ಯಾರ್ಥಂಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಬಂಧಿಸಿ ಆ ಶಬ್ದಸುಖದಿಂದ ಪರಿಣಾಮಿಸುವರಲ್ಲದೆ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಅದು ಹೆಂಗೆಂದೊಡೆ। ಆ ನಿರ್ಭಾವ ನಿರ್ಭ್ರಾಂತಿದ್ವಂದವು ಏಕಾರ್ಥವಾಯಿತ್ತಾಗಿ। ಜ್ಞಾನಶೂನ್ಯವೆನಿಸುವದು॥ ಯಿಂತಿ ನಿರ್ಭಾವಪ್ರಸಾದ ಪ್ರಸನ್ನ ಮಹಾಘನಲಿಂಗ ಕೂಡಲ ಚೆನ್ನಸಂಗಯ್ಯನಲ್ಲಿ। ಏಕಾರ್ಥವಾದ ಭೇದವು। ನಾದತತ್ವವು। ಅನುಭಾವಮೂರ್ತ್ತಿ ಪರಮಜಂಗಮ ಪ್ರಭುದೇವರ ಕರುಣ ಬಸವಂಣಗಾಯಿತ್ತೆಂದು। ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಮಂ ಕೊಡುತ್ತಂ ಯಿದ್ದಾರು ॥೨೭॥

ಚೆಂನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಹಿರಿಯ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೨೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೯/೮**

ಕೃತಿಯ ಹೆಸರು: ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪದ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನೈದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೭೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೪೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೫೦ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣ

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ

ಅಂತ್ಯ:

ರಸೋ ರಸಜ್ಞಃ ಸಾರಜ್ಞಃ।
ಸರ್ವಸತ್ವಾವಲಂಬನಃ।
ಶಿವಂ ನಾಮ್ನಾಂ ಸಹಸ್ರೇಣ।
ತುಷ್ಟಾವ ಗಿರಿಜಾಪತಿಂ॥
ಸಂಪೂಜ್ಯ ಪರಮಾ ಭಕ್ತ್ಯಾ।
ಪುಂಡರೀಕೈರ್ದ್ವಿಜೋತ್ತಮಃ॥೧೨೮॥

ಶಿವಸಹಸ್ರನಾಮಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ॥ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೩೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೦/೫**

ವೀರಭದ್ರಸಹಸ್ರನಾಮ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೫''X೧.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೨೫ರಿಂದ ೩೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೬೬ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೮೪ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ॥ ವೀರಭದ್ರಸಹಸ್ರನಾಮ। ಓಂ ಅಸ್ಯ ಶ್ರೀವೀರಭದ್ರಸಹಸ್ರನಾಮಸ್ತೋತ್ರಮಹಾಮಂತ್ರಸ್ಯ। ಶ್ರೀ ನಾರಾಯಣ ಋಷಿಃ। ಶ್ರೀಶರಭರುದ್ರೋ ದೇವತಾ॥ ಓಂ ಬೀಜಂ ಬಂ ಶಕ್ತಿಃ। ರಂ ಕೀಲಕಂ। ಮಮ ಇಷ್ಟಕಾಮ್ಯಾರ್ಥ ಸಿದ್ಧ್ಯರ್ಥೇ ಶ್ರೀವೀರಭದ್ರಪ್ರಸಾದಸಿದ್ಧ್ಯರ್ಥೇ ವಿನಿಯೋಗಃ॥

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೧೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೧೯/೯**

ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪದ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನೈದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೫೦ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಗತಿ॥ ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪದಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ॥ ಪಲ್ಲವ॥

ರಾಮ ಕೇಳದ್ಯಾನಸೋಮ ಕೇಳನುಭಾವ।
ಸಿದ್ಧರಾಮ ಕೇಳಾನಂದ ನಿಜವಾ॥ ಪದ॥
ಯೆಂಟೆಸಳ ಕಮಲದ ನವಬ್ರಹ್ಮಪುರದೊಳಗೆ।
ಯೆಂಟು ಬೀದಿಯೊಳೆಂಟು ಕರಿಗಳುಂಟೂ॥
ಯೆಂಟು ಕರಿಗಳ ಸುಟ್ಟು ಕಂಠಕಂಗಳ ಗೆಲಿದು।
ದಾಂಟಿದೆನು ಸಂಸಾರ ಸಾಗರವನೂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಮುಖಕಮಲಶಿಕರಸಿಂಹಾಸನಾಗ್ರದ ಮೇಲೆ।
ಮಕರತೋರಣವವರ ಕೆಲಕೆಲದಲಿ।
ಸಕಲ ಗಣತಿಂತಿಣಿಯು ಜಯತುಜಯತೆಂದೆನಲು।
ಸುಖಿ ಗೊಹೇಶ್ವರನ ಶರಣ ಸಿದ್ಧರಾಮಾ॥೨೬॥

ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪದಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಅಂತ್ಯ:

ಸರ್ವಮಂಗಳ ಮಾಂಗಲ್ಯೇ।
ಶಿವೇಸರ್ವಾರ್ತ್ಥಸಾಧಕೇ॥
ಶರಣ್ಯೇ ತ್ರ್ಯಂಬಕೇ ಗೌರೀ।
ನಾರಾಯಣಿ ನಮೋಸ್ತುತೇ॥೪೯॥

ಇತಿ ಶ್ರೀರುದ್ರಯಾಮಳೇ ಮಹಾತಂತ್ರೇ॥ ಮಹಾಗುಪ್ತಸಾರ್ಯೇ ಮಹೇಶ್ವರ ನಂದಿಕೇಶ್ವರ ಸಂವಾದೇ।ಶ್ರೀಭವಾನೀಸಹಸ್ರನಾಮಸ್ತೋತ್ರಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ॥ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೩೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೦/೭**

ಅನಾಮಯಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೫''X೧.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೨೫ರಿಂದ ೩೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೦೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೧೬ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ: ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಅನಾಮಯಸ್ತೋತ್ರ॥

ತ್ರುಷ್ಣಾತಂತ್ರೇ ಮನಸಿತಮಸಾ ದುರ್ದ್ದಿನೇ ಬಂಧವರ್ತ್ತಿ।
ಮಾದ್ರುಗ್ಜಂತುಃ ಕಥಮದಿಕರೋತ್ತ್ರೈಲ್ವರಂ ಜ್ಯೋತಿರಗ್ರಿಯಂ॥
ವಾಚಾಸ್ಸ್ನಿತಾ ಭಗವತಿ ಹರೆ ಸರೇ ಸಂನಿಕೃಷ್ಟಾತ್ಮರೂಪಂ।
ಸ್ತುತ್ಯಾತ್ಮಾನಂ ಸ್ವಯಮಿವಮುಖಾದಸ್ಯಮೇ ನಿಷ್ಪತಂತಿ॥೧॥

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೦/೨**

ಶಿವಕವಚ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: **೫''X೧.೫''**; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೨೫ರಿಂದ ೩೦ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಸ್ತೋತ್ರಮಂತ್ರ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ: ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಶಿವಕವಚ॥

ವಂದೇ ಶಂಭು ಸದಾನಂದಂ।
ಶಂಕರಂ ಕರುಣಾಕರಂ॥
ಚಂದ್ರಾರ್ಧಚೂಡಯಿಂದ್ರಾದ್ಯೈ।
ರ್ವ್ವಂದನಂ ನಂದಿವಾಹನಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ: ಯಿತಿ ಮಾಧವಿಸ್ತೋತ್ರೇ ರತ್ನಾಕರೇ ಶಿವಖಾಂಡೇ। ಶಿವೇನ ರಕ್ಷಣಾಂ ಪ್ರೋಕ್ತಂ। ಶಿವಸ್ಯ ಚ ನ ಸಂಶಯಃ॥೪೭॥

ಶಿವಕವಚ ಸಮಾಪ್ತಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಆಯಾಸಮತ್ರ ಭಗವಾನ್ ಗದಿತಂ ದುರುಕ್ತಂ।
ಭಕ್ತಿಪ್ರಮಾಣಮಿತಿ ಸರ್ವಮಿದಂ ಕ್ಷಮಸ್ವಾ॥

ಇತಿ ಶ್ರೀಮಲುಹಣಸ್ತೋತ್ರಸಂಪೂರ್ನಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೩೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೨೦/೯

ಮಹಿಮ್ನಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೫''X೧.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೨೫ರಿಂದ ೩೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೨೪ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೩೪ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥

ಮಹಿಮಃ ಪಾರಂ ತೇ ಪರಮವಿದುಷಾ ಯದ್ಯ ಸದ್ರುಶಿ।
ಸ್ತುತಿ ಬ್ರಹ್ಮಾದಿನಾಮಖಿತದವಸಂನಾಸ್ತ್ವಇಗಿರಃ॥
ಅಥಾವಾರ್ಚ್ಯಸ್ಸಶ್ವಃಸ್ವಮತಿ ಪರಿಣಾಮವಧಿಕ್ರುಣಾನೇ॥
ಮಮಾಪ್ಯಷಸ್ತೋತ್ರೇ ಹರ ನಿರಪವಾದಃ ಪತಿಕರಃ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಮಹಿಶಾನ್ನಾಪರೋ ದೇವೋ।
ಮಹಿಮ್ನೋ ನಾ ಪರಸ್ತವಃ॥

ಜಟರಕಠೋರಪೀಠಕೆ ಮರಳಿ ಬಾರಂ ದೂರಂ॥
ಪ್ರಮುದಿತರತಿಯಿಂ ಪೇಳ್ದಂ
ಸುಮಹೋತ್ಪಲವೆಂದು ಬಂಣಿಪೆಂ ಬಸವೇಶಾ।
ಸುರರುಹಂ ಸುರಧೇನುವಂ
ವರಚಿಂತಾಮಣಿಗಳೆಂದು ಪೆಸರಂ ಪೇಳ್ವರು।
ಹರಗಣಮಾಲೆಯ ಜಪಿಸಲು
ಭರದಿಂದ ಸಿದ್ಧಿಯಕ್ಕು ಶಿವ ಬಸವೇಶಾ॥

ಸಹಸ್ರಗಣನಾಮ ಸಂಪೂರ್ನ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೩೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೦/೪**

ಶಿವಸಹಸ್ರನಾಮ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೫"X೧.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೨೫ರಿಂದ ೩೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೫೦ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೬೫ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಚಂದ್ರಶೇಖರಾರ್ಯಯ ನಮಃ॥ ಶಿವನ ಗ್ರಂಥ॥ ಸಹಸ್ರನಾಮ॥
ಓಂ ವಿಷ್ಣುರುವಾಚ। ಓಂ ರುದ್ರನಾಮಸಹಸ್ರಸ್ಯ ನಾರಾಯಣ ರುಷಿಃ। ಅನುಷ್ಟುಪ್ ಛಂದಃ॥ ಶ್ರೀರುದ್ರೋದೇವತಾ। ಚತುರ್ವಿಧಪುರುಷಾರ್ಥ ಸಿದ್ಧ್ಯರ್ಥೇ ವಿನಿಯೋಗಃ॥
ಓಂ ಭವಃ ಶಿವೋಹರುದ್ರಃ। ಪುಸ್ಕಲಃ ಪುರುಷೋತ್ತಮಃ॥

ಚತುರ್ಗೋತ್ರಪ್ರವರ್ತಕಾ॥
ರೇಣುಕೋ ದಾರುಕೋ ಘಂಟಾ।
ಕರ್ಣಶ್ಚ ಗಜಕರ್ಣಕಃ॥
ಏತೇ ಗೋತ್ರಾದಿ ಕರ್ತಾರೋ
ವೀರಶೈವಾಸ್ತದನ್ವಯಾ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಭವತಿ ಸಮಧಿಕಾವಾ ಪಾದಜಾಂಗುಷ್ಠತೋ ಸ್ಯಾ।
ಸ್ತದುಪದಸತಿರಸ್ಯಾಹಿಯ್ಯತೇ ಮಧ್ಯಮಾ ವಾ॥
ಪತತಿ ಭುವಿ ಕನಿಷ್ಠಾನಾಮಿಕಾ ತಾದ್ವಯಂನಾ।
ನಯ ವಿವರಣ ಕೃತ್ಯೇ ಕನ್ಯಕಾ ವರ್ಜನೀಯ್ಯಾ॥

ಇತಿ ದುರ್ಲಕ್ಷಣ ಕನ್ಯಾವಿಚಾರಃ॥ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೩೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೧/೨**

ವೀರಮಾಹೇಶ್ವರಧರ್ಮನಿರ್ಣಯಃ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿಮೂರು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮೦ರಿಂದ ೮೫ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಚಾರವಿಚಾರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಶ್ರೀಮದ್ಗುರು ಚನ್ನವೀರ ಮಾಹೇಶ್ವರಾಯ

ಅಂತ್ಯ:

ಇತಿ ಶ್ರೀಪದ್ಮಪುರಾಣೇ। ಉಪರಿಭಾಗೇ ದಕ್ಷಾಧ್ವರೇ। ಶ್ರೀಮಹಾಶರಭನ್ರುಸಿಹ್ವ ಯುದ್ಧೇ। ವಿಷ್ಣುಪ್ರೋಕ್ತಂ ।। ಶ್ರೀಮಮಹಾವೀರಭದ್ರಸಹಸ್ರನಾಮಸ್ತೋತ್ರಂ ಸಂಪೂರ್ನ್ನಂ।। ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ।।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೩೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೦/೬**

ಭವಾನೀಸಹಸ್ರನಾಮಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೫"X೧.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೨೫ರಿಂದ ೩೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೮೫ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೦೭ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಭವಾನೀಸಹಸ್ರನಾಮಸ್ತೋತ್ರ।।

ಕೈಲಾಸಶಿಖರೇ ರಮ್ಯೇ।
ದೇವದೇವ ಮಹೇಶ್ವರಂ।।
ಧ್ಯಾನೋಪರತಮಾಸೀನಂ।
ಪ್ರಸಂನಮುಖಪಂಕಜಂ।।೧।।

ವಸ್ತು: ಶಿವಪೂಜಾವಿಧಾನ ವಿವರಣೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಶಿವಪೂಜಾವಿಧಾನಂ ಲಿಖ್ಯತೇ ಶುಭಮಸ್ತು॥ ಶಿವಸಂಕಲ್ಪೋಪನಿಷದಿ॥ ಓಂ ಶಿವಶಂಭೋ ಆಜ್ಞಯಾಪ್ರವರ್ತಮಾನಸ್ಯಾ ದ್ಬ್ರಾಹ್ಮಣದ್ವಿತೀಯ್ಯಪರಾರ್ಧೇ ಸ್ವೇತವರಾಹಕಲ್ಪೇ ವೈವಸ್ವತಮನ್ವಂತರೇ ಕಲಿಯುಗೇ ಪ್ರಥಮಪಾದೇ ಜಂಬೂದ್ವೀಪೇ ಮೇರೋರ್ದಕ್ಷಿಣದಿಗ್ಭಾಗೇ ಭರತಖಂಡೇ ಭಾರತವರ್ಷೇ ದಂಡಕಾರಣ್ಯೇ ಗೋದಾವರ್ಯೇ ದಕ್ಷಿಣೇ ಕೂಲೇ ಶಾಲಿವಾಹನಶಕೇ ವೀರಭದ್ರಾವತಾರೇ ಅಸ್ಮಿನ್ವರ್ತಮಾನ ವ್ಯಾವಹಾರಿಕೇ ಪ್ರಭವಾದಿ ಸಂವತ್ಸರಾಣಾಂ ಮಧ್ಯೇ ಅಸ್ಮಿನ್ಸಂವತ್ಸರೇ ಅಸ್ಮಿನ್ನಯನೇ ಅಸ್ಮಿನೃತೌ ಅಸ್ಮಿನ್ಮಾಸೇ ಅಸ್ಮಿನ್ಪಕ್ಷೇ ಅಸ್ಮಿನ್ತಿಥೌ ಶುಭವಾರ ಶುಭನಕ್ಷತ್ರ ಶುಭಯೋಗ ಶುಭಕರಣ ಶುಭಲಗ್ನ ಶುಭಗ್ರಹ ಶುಭಮುಹೂರ್ತ ಯುಕ್ತಾಯಾಂ ಅಸ್ಯಾಂ ರೇವಣಾರಾಧ್ಯಗುರುಗೋತ್ರಾಣಾಂ ವೀರಶೈವತಂತ್ರ ಪ್ರವರ್ತಕಾನಾಂ ಅಸ್ಮಾಕಂ ಸಕುಟುಂಬಾನಾಂ

ಅಂತ್ಯ:

ಇತಿ ನಮಸ್ಕಾರಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ। ಇತಿ ಲಿಂಗಪೂಜಾ ಸಮಂತ್ರಕಂ ವಿಧಾನಂ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೪೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೧/೪**

ಅಚಿಂತ್ಯಾಗಮ: ದಶಮಪಟಲಂ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿಮೂರು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮೦ರಿಂದ ೮೫ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಅಂತ್ಯ:

ಸ್ತೋತ್ರಪಾಠೇನ ಸತ್ಯಂ ॥೩೪॥
ಇತಿ ಅನಾಮಯಸ್ತೋತ್ರ ಸಂಪೂರ್ನ್ನಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ೧೧೫ನೆಯ ಪತ್ರವಿಲ್ಲ. ೧೧೬ನೆಯದರಲ್ಲಿ ಮೇಲಿನಂತೆ ಕೊನೆಗೊಂಡಿದೆ. ಅಸಮಗ್ರ

****

೧೩೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೦/೮**

ಮಲುಹಣಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೫''X೧.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೨೫ರಿಂದ ೩೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೧೬ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೨೪ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಮಲುಹಣಸ್ತೋತ್ರ॥

ಕಾಂತಾಕಚಪ್ರಚಯಪುಷ್ಪಸುಗಂಧಿಗಂಧಾ।
ಲುಬ್ಧದ್ಭ್ರಮರಕಬ್ಬುರಕಂಧರಾಯ॥
ಗಂಧರ್ವ ಯಕ್ಷಸುರಬದ್ಧಕಿರೀಟಕೋಟಿ।
ಸಂಘಟ್ಟ ಘೃಷ್ಟ ಚರಣಾಯ ನಮಃ ಶಿವಾಯ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಸ್ತೋತ್ರಂ ಮಯಾಶ್ರುತಮಿದಂ ಭವತಾ ಗಣೇನ।
ವೃತ್ತ್ಯೈರ್ವಸಂತತಿಲಕ್ಯೈಃ ಶಿವಮಲ್ಹಣೇನ॥

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಅಥ ಪಂಚಕಲಶಪೂಜಾವಿಧಿಃ ಲಿಖ್ಯತೇ ಶುಭಮಸ್ತು।। ಆಸನಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಸಂಕಲ್ಪ್ಯ ದೇಶಕಾಲೋ ಸಂಕೀರ್ತ್ಯ।। ಶಿವಸ್ಯ ವೀರಶೈವದೀಕ್ಷಾಯಾಂ ಯೀಶಾನಾದಿ ಕಲಶಪೂಜಾರ್ಥಮೃತ್ವಿಜೋ ವರಿಷ್ಯೇ ಇತಿ ಸಂಕಲ್ಪ್ಯ।।

ಅಂತ್ಯ:

ತತ್ಕ್ರಿಯಾಸಾದ್ಗುಣ್ಯಾರ್ಥಂ ಪೂರ್ವಪ್ರಕರಣೋಕ್ತರೀತ್ಯಾ ನೂತನ ವಸ್ತ್ರಾದಿ ತಾಂಬೂಲಂ ಗುರವೇ ಋತ್ವಿಗ್ಭ್ಯಶ್ಚ ದದ್ಯಾತ್।। ಅಥ ದೀಕ್ಷಾಂಗ ಯಥಾ ವಿಭವ ವಿಸ್ತರಂ ಮಾಹೇಶ್ವರಸಂತರ್ಪಣಂ ಕುರ್ಯಾತ್।। ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ।।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೪೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೧/೬**

ನೀಲಕಂಠಭಾಷ್ಯ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿಮೂರು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮೦ರಿಂದ ೮೫ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯಟೀಕೆ

ವಸ್ತು: ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ನೀಲಕಂಠಭಾಷ್ಯಪ್ರಾರಂಭಸ್ಯ ಅವಿಘ್ನಮಸ್ತು। ನನ್ವಿಹಿತಾವದನುಬಂಧಚತುಷ್ಟಯಾಭಾವಾದೇವ ತಚ್ಛಾಸ್ತ್ರಂ। ಸದ್ಭಿರನುಪಾದೇಯಮಿತಿ ಚೇನ್ನ। ಅಕೃತ್ಯಾನಾಂ ಸಹಸ್ರನಾಮ್ನಾಮರ್ಥ ವಿಚಾರ ಸಮ್ಯಗ್ಜ್ಞಾನ ಮೇವ ವಿವಾಯಃ।।

ಅಯೊರಾನ್ನಾಪರೋ ಮಂತ್ರೋ।
ನಾಸ್ತಿತತ್ತ್ವಂ ಗುರುಪರಃ॥೩೭॥

ಇತಿ ಮಹಿಮ್ನಸ್ತೋತ್ರ ಸಂಪೂರ್ನ್ನ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೩೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೧/೧**

ವೀರಶೈವ ವಿವಾಹಕ್ರಮ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿಮೂರು ಸಾಲುಗಳು;
ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮೦ರಿಂದ ೮೫ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಚರಣಾವಿಧಾನನಿರೂಪಣೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ ॥

ಅಥ ವಕ್ಷ್ಯೇ ವೀರಶೈವ।
ವಿವಾಹಕ್ರಮಮಾದರಾತ್ ॥
ತತ್ರ ಗೋತ್ರಾಸ್ತು ಚತ್ವಾರೋ
ವಿಜ್ಞೇಯಾ ಕ್ರಮಶೋ ಬುಧೈ॥

ಗೋತ್ರಪ್ರವರ್ತಕಾಯದ್ರು।
ವೃಷಯಃ ಪಥಿತೋಸ್ತಥಾ॥
ವೀರಾಣಾಂ ಪ್ರಮಥಾ ಏವ।

ತದೇವಾಖಂಡರೂಪಂಚ।
ಏತದ್ಭಕ್ತಮುದಾಹೃತಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಸುಚಿತ್ತಸ್ಯ ನಕಾರಂ ಚ .... ಮಕಾರಕಂ।
ಶಿಕಾರೋ ನಿರಹಂಕಾರಂ।
ವಕಾರ ಸುಮನಸ್ತಥಾ॥
ಯಕಾರಂ ಚೇತಿ ಸುಜ್ಞಾನಂ।
ಸದ್ಭಾವೋಂಕಾರಮೇವ ಚ॥೭॥

ಅಂತು ಷಡಕ್ಷರೋದ್ಧರಣೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಕನ್ನಡಕೃತಿ; ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಗಗಳು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಬಳಕೆಯಾಗಿವೆ; ಸಮಗ್ರ; ನಡುನಡುವೆ ತುಂಬ ತ್ರುಟಿತ; ಕೊನೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿತ ಚಿತ್ರಗಳಿವೆ.

****

೧೪೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೩**

ರಾಮಾಭ್ಯುದಯ ಕಥಾಕುಸುಮಮಂಜರಿ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೭''X ೧.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಏಳು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮೦ರಿಂದ ೮೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೭೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ತಿಮ್ಮಾಮಾತ್ಯ

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ರಾಮಾಯಣ

ನಮಃ॥ ಶಿವಜ್ಞಾನವಿದ್ಯಾಯಾಂ॥ ಈಶ್ವರ ಉವಾಚ॥

ಸದಾಚಾರಂ ಪ್ರವಕ್ಷ್ಯಾಮಿ
ಸಮ್ಯಜ್ಞಾನಸ್ಯ ಸಾಧನಂ॥
ಯಸ್ಮಾದಾಚಾರಹೀನಸ್ಯ
ನಸಮ್ಯಗಾಚಾರವಾನ್ಭವೇತ್॥

ವಾತೂಲ ತಂತ್ರೇ॥

ಯಃ ಶಿವಾಚಾರ ಸಂಪನ್ನೋ
ಹ್ಯನಾಚಾರೇಣ ಮಿಶ್ರಿತಃ॥
ನಪ್ರಸಾದಿನಚಾಚಾರಿ
ಸರ್ವಭಕ್ಷೀವ ವಾಯಸಃ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಇತಿ ಶ್ರೀನೀಲಕಂಠನಾಗನಾಥಾಚಾರ್ಯವಿರಚಿತೇ ಶ್ರೀಮದ್ವೀರ ಮಾಹೇಶ್ವರಾಚಾರ ಸಂಗ್ರಹೇ ವೀರಮಾಹೇಶ್ವರ ಧರ್ಮನಿರ್ಣಯೋನಾಮ ಚತುಶ್ಚತ್ವಾರಿಂಶೋಧ್ಯಾಯಃ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೪೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೧/೩**

ಶಿವಪೂಜಾವಿಧಾನಂ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿಮೂರು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮೦ರಿಂದ ೮೫ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ

ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ವಿಜಯಾಭ್ಯುದಯ ಶಾಲಿವಾಹನ ಶಕಾಬ್ದ:೨೨೪೪ನೆ ದುರ್ಮುಖಿಸಂವತ್ಸರದ ಕಾರ್ತಿಕಶು ೧೩ ಬುಧವಾರದಲ್ಲು ಮುಗದಂಥ ರಾಮಾಯಣ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ ॥ ೩೪೩೬ ಪದನೂ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ನಡುನಡುವೆ ವಿರಳವಾಗಿ ತ್ರುಟಿತ; ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಶಾಲಿವಾಹನಶಕೆಯ ವಿವರಗಳು ಸರಿಯಿಲ್ಲ.

****

೧೪೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೪/೧**

ಸಾಮುದ್ರಿಕೆಯ ಶಾಸ್ತ್ರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ರಿಂದ ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೬ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸಾಮುದ್ರಿಕಶಾಸ್ತ್ರ

ಆದಿ:

ಸಾಮುದ್ರಿಕೆಯ ಶಾಸ್ತ್ರವು। ಹಸ್ತಲಕ್ಷಣವ ನೋಡುವ ಕ್ರಮವು॥ ಮೂರು ರೇಕೆಯು ತೋರುವವು। ಅವಾವೆಂದಡೆ। ಗಂಡಹೆಂಡರ ರೇಕೆ। ಆಯುಷ್ಯದ ರೇಕೆ। ಗಂಡಹೆಂಡರ ರೇಕೆ ತುದಿಯಲ್ಲಿ ಕೂಡಿರಬೇಕು। ಲೇಸೂ॥ ಆಯುಷ್ಯದ ರೇಕೆ ಮೇಲಿಕೆ ಯೆನಾದರೂ ಅಡ್ಡರೇಕೆಯಿರಲು ಗಂಡಾಂತರವೆಂಬುದೂ। ಸಣ್ಣರೇಕೆಯಿರಲು ಸತೆ। ಆಯುಷ್ಯದ ರೇಕೆಯಿರಲು ಗಂಡಾತರ ತೋರಿಬಂದು ಬಯಲಾಹದು। ದೊಡ್ಡರೇಕೆಯಿಂದ ಪ್ರಾಣಸಂಗಟ। ಹಸ್ತವ ನೋಡುವಾಗ। ಕಂನಿಕೆಯ ಮೂಗು ಬೆವರಲು ನಿರಗಂಡಾಂತರ। ಆ ವೇಳೆಯಲ್ಲಿ ಹಸ್ತವು ಬಿಸಿಯಾಗಿರಲು ಬೆಂಕಿಗಂಡಾಂತರ। ಉಸುರಿಕ್ಕುತ್ತಿರಲು ಸರ್ಪನ ಗಂಡಾಂತರ।

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆರಾಧ್ಯೋತ್ಪತ್ತಿ ವಿಚಾರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಅಚಿಂತ್ಯಾಗಮೇ ॥ ಶ್ಲೋಕ॥
ಪಂಚವಕ್ತ್ರಗಣೇಶೇನ
ಪ್ರಾರ್ಥಿತೇನ ಮಯಾ ಶಿವೇ॥
ಆಲೋಕ್ಯ ಕರುಣಾದೃಷ್ಟ್ಯಾ
ಚೋಕ್ತಃ ಪಂಚಗಣಾನ್ಪ್ರತಿ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಇತ್ಯಚಿಂತ್ಯಾಗಮೇಪಂಚವಾರಾಧ್ಯಭ್ಯೋರುತ್ಪತ್ತಿ ಲಕ್ಷಣಂ ತೇಷಾಂ ಶಿಷ್ಯಾಣಾಂ ಆಚಾರಧರ್ಮಲಕ್ಷಣಂ ತಥಾಂಬರಗಣಾಧೀಶಸ್ಯ ಜಾತಲಕ್ಷಣಂ ತಸ್ಯ ಧರ್ಮಲಕ್ಷಣಂ ತಥೈವ ಕಿಂಕಿಣೀಲಕ್ಷಣಂ ಗುರುಸ್ಥಲಸ್ಯ ಜಂಗಮ ಲಕ್ಷಣಂ ದಶಮಃ ಪಟಲಂ ಸಂಪೂರ್ಣಮಗಮತ್॥ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೪೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೧/೫**

ಪಂಚಕಲಶಪೂಜಾವಿಧಿಃ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿಮೂರು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೮೦ರಿಂದ ೮೫ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಪೂಜಾವಿಧಾನ

ಅಂತ್ಯ:

ಬರಿದೆನಗೆ ಗಲ್ಲ ಸುಕ್ಕೊಗೆದ ಕೈಕಾಲ್ಗಳಿವು।
ಸರಿಬಾರದಿರಲು ನೆಲನದಿರೆ ನಡೆವುತಿರ್ಪ್ಪ।
ವಿರಳದಂತಂ ವಿರಳದಂಗುಲಿಯುವೆರಲು ನೆಲನ ಮುಟ್ಟದೆ ಯಿರುತಿರೆ।
ನೆರಮನೆಯೊಳೆಲ್ಲಾಗಳಿರುತಿರೆ ಕೆಲಸಂಗಳಂ।
ತ್ವರಿತದಿಂದಾಗಿ ಸಲೆ ತೂಗಡಿಸಿ ಗುರುಕಿನಿಂ।
ಪಿರಿದಿಗುಣಂಗಳೆತತ್ತರಮಾದ ಕರ್ನಿಕೆಯರಂತ
ತರಲುಯೋಗ್ಯವಲ್ಲಂ॥೨೭॥

ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೪೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೪/೩**

ಸ್ವರಚಿಂತಾಮಣಿ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ರಿಂದ ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೦ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಜ್ಯೋತಿಷ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಸ್ವರಚಿಂತಾಮಣಿಯ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು। ಸ್ವರಚಿಂತಾಮಣಿಯ ನೋಡುವ ಕ್ರಮವಂ ಪೇಳ್ವೆ॥ ನಡದ

ಅಂತ್ಯ:

ಅವಿವೇಕೋ ಭವೇತ್ತದ್ವದಾತ್ಮಾತು ಪರಮಾತ್ಮನಿತಿ ಸುಪ್ರಭೇದತಂತ್ರ ಸೂತ್ರೋಕ್ತ್ಯಾ ಕ್ರಯಾಧಿಕೇಶ್ವರತತ್ವವಾಸಿನಃ ವಿಜ್ಞಾನಕೈವಲ್ಯೈಕದೇಶಿ ಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತಿನಃ॥ ಕ್ಷರಕ್ಷರಾದಿ ಸಂಯೋಗವಾತ್ಮಮುಕ್ತಿ ಶ್ರೀಗುರು ಕೊಟ್ಟೂರಾರ್ಯಾಯ ನಮಃ॥ ಹುಚ್ಚಪ್ಪಯ್ಯೇನ ಲಿಖಿಸಿದ ಪುಸ್ತಕದ ಮೂಲದಲ್ಲಿಯಿದ್ದು ತೀರಿದ ಕಾರಣ ಬರಿಯಲಿಲ್ಲವು ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ

****

೧೪೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೨

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೨**

ಷಡಕ್ಷರೋದ್ಧರಣೆ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩.೫''X೨.೪''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಸ್ವರವಚನ, ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ವುದ್ಧರಣೆಸಂಬಂಧ॥ ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಅನಾದಿ ಭಕ್ತನ ನಿರ್ದೇಶನದ ಗ್ರಂಥ॥

> ....ತೂಲೆ।
> ನಿತ್ಯಂ ಪೂರ್ಣಂ ಚಿದಾನಂದಂ।
> ಸದ್ರೂಪ ....

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಜ್ಯೋತಿಷ

ಆದಿ:

ಸ್ವಪ್ನದ ಫಲ॥ ಅಗಸ್ತ್ಯಋಷಿವರನ ಕೂಡಿ ಸನತ್ಕುಮಾರ ನಿರೂಪಿಸಿದನೂ॥ ಮೊದಲ ಜಾವದ ಸ್ವಪ್ನ ವರುಷ ೧ಕ್ಕೆ ದ್ರುಷ್ಟ ಕಾಣಬಹುದು ಜಾವ ೨ ಯರಡರ ಸ್ವಪ್ನ ಆರು ತಿಂಗಳಿಗೆ ದ್ರುಷ್ಟ ಕಾಣಬಹುದು। ಜಾವ ಮೂರಕ್ಕೆ ಮೂರು ತಿಂಗಳಿಗೆ ದ್ರುಷ್ಟ। ಜಾವ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಸ್ವಪ್ನ ಹತ್ತು ದಿವಸಕ್ಕೆ ದ್ರುಷ್ಟ ಕಾಣಬಹುದು। ಸೂರ್ಯ ಮೂಡುವಾಗಿನ ಸ್ವಪ್ನ ಆ ದಿವಸಕ್ಕೆ ಕಾಬನೂ॥

ಅಂತ್ಯ:

ದೇವರ ಪೂಜೆ। ಶಿವಪೂಜೆ। ಲಿಂಗ ಜಂಗಮದ ಪೂಜೆಗಳ ಕಾಣೆ। ಕೈಲಾಸ ಪದವಿ। ದೆವತಾದಲ್ಲಿಗನವೊರೆವು। ಲಿಂಗಜಂಗಮಕ್ಕೆ ಯಿಚ್ಛೆ ಭೋಜನವಂ ನೀಡಿದಂತಾಗೆ ಕೈಲಾಸಪದವಿ॥೬೩॥ ಸ್ವಪ್ನಾಧಿಕಾರ ಸಮಾಪ್ತ॥ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೫೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೪/೫**

ಶುಭಶಕುನಂಗಳು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: **೧೪" X ೨.೨"**; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ರಿಂದ ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨೮ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಶಕುನಶಾಸ್ತ್ರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗಣೇಶಶಾರದಾಸದ್ಗುರುನೃಸಿಂಹವೇದವ್ಯಾಸಾಯಾಚುತಾನಂತ ಗೋಪಾಲ ಕೃಷ್ಣಾಯನಮಃ। ರಾಮಾಯಣ ಬರಯುವದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು॥ ಶೋಭನಮಸ್ತು। ಆಯುರಾರೋಗ್ಯೈಶ್ವರ್ಯಮಸ್ತು। ಶ್ರೀರಸ್ತು। ಶ್ರೀರಾಮ .....

ಶ್ರೀಕಲಶವಾರಾಸಿಕಂನ್ಯಾ।
ಸ್ತೋಕನಯನಾಂಭೋಜಭಾಸ್ಕರ।
ಪಾಕಶಾಸನಮುಖ್ಯಸುರಗಣಪೂಜಿತಾಂಘ್ರಿಯುಗಾ॥
ಲೋಕರಕ್ಷಾನಿಪುಣಕರುಣಾ।
ಲೋಕನ್ಯೆಕಧುರೀಣ ಸಿತನಾ।
ಳೀಕಲೋಚನ ರಕ್ಷಿಸುಗೆ ಸಹದೇವಪುರಿರಾಯಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಗಣನೆಯಿ ....ದ
ಗಣಿಕೆಯೊರ್ವಳು ತಾನು ಸಲಹಿದ
ಗಿಣಿಯ ರಾಮಾಯಂದು ಕರೆಯಲ್ಕಂತ್ಯಕಾಲದಲೀ॥
ಮಣಿವರೂಥದೊಳಿಟ್ಟು ನಾರಾ
ಯಣನು ಸದ್ಗತಿಯಿತ್ತನದು ಕಾ
ರಣದಿ ಸುಜನರು ಜಪಿಸಿ ಮರೆಯದೆ ರಾಮ........... ॥

ಶ್ರೀರಾಮಾಯ ನಮಃ॥ ಯಿದು ಪರಮಕಲ್ಯಾಣಗುಣಗಣಭರಣ ನರಕುಲ ಧುರೀಣ ಮಕುಟಸಂಘಟಿತಪರಿಸ್ಫುಟ ಪ್ರಭಾಭಾಸಮಾನ ಚರಣಸರಸಿರುಹ ವೇಂಕಟರಮಣವರಪ್ರಸಾದಲಬ್ಧ ಕವಿತಾ ವಿಚಕ್ಷಣ ತಿಂಮಯನಾಮಧೇಯ ಪ್ರಣೀತಮಪ್ಪ ರಾಮಾಭ್ಯುದಯಕಥಾ ಕುಸುಮ ಮಂಜರಿಯೊಳ್ವುತ್ತರಖಾಂಡ ಸಂಪೂರ್ನ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥ ಯಾರು ಬರದರು ಯಂದು ದೂಷಿಸದೆ ಯಿದ ವೋದಿಕೊಳುವಂಥಾ ಪ್ರಾಗ್ನರು ಯೇನು ಕೈತಪ್ಪುಯಿದ್ದಾಗ್ಯು ತಿದ್ದಿ ಕೊಂಬೋದು ಮಾತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಯಿಧಾಗೆ ಬರದು ಯಿಧೆನೆ ಬ್ಯೆಯಲ್ಪಾಪಂ ಬ್ಯೆದರೆ ಪಾಪ ತಪ್ಪದೂ॥

ರಾತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಬೆಕ್ಕು ಕಾದುವದ ಕಂಡರೆ ಹೋಗಲಾಗದು। ಮನೆಯೊಳು ಹೀನ ವಾಕ್ಯಂಗಳ ಕೇಳಲಾಗದು। ಮುತ್ತೈದೆ ಅಳುವ ಧ್ವನಿ ಕೇಳಿ ಹೋಗಲಾಗದು। ತೆರಳುವಾಗ ಬುತ್ತಿ ನೆಲಕೆ ಬೀಳಲಾಗದು॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಮಜ್ಜಿಗೆಗಡಿಗೆ। ಯಂಣೆಯ ಗಡಿಗೆ। ಸರ್ಪನು ಯಿದಿರಾಗುವಣ। ಸೂತಕವಾದ ಸ್ತ್ರೀಯುಳೂ। ಬರಿಯ ಹೊಸ ಮಡಿಕೆ। ಬರಿಯ ಕೊಡಗಳು। ಜಾಗಳವಾಡುವದೂ। ಕೋತಿ। ಹೆಂಡತಿ ಸತ್ತವರೂ। ನಾಯಿಂದನೂ। ದೆವ್ವಕಾತ್ರಿ। ಅಭಿಚಾರಿಯಾದ ಸ್ತ್ರೀಯರೂ। ಯಿಂತಾವ ಕಂಡರೆ ಹೋಗಲಾಗದೂ। ಯಿವು ಅವಸಕುನಂಗಳೂ। ಹೋದರೆ ಕಷ್ಟ ಬರುವದು ಬಾರದೆ ತಪ್ಪದೂ॥ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೫೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೪/೭**

ಕರ್ನಿಕೆ ನೋಡುವ ಕ್ರಮ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ರಿಂದ ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨೯ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೩೦ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಜ್ಯೋತಿಷ

ಆದಿ:

ಕರ್ನಿಕೆಯ ನೋಡುವ ಕ್ರಮ॥ ಕರ್ನಿಕೆಯ ನೋಡುವ ಸಮಯದೊಳೂ। ಆ ಕರ್ನಿಕೆಯು ಅಂಗಚೇಷ್ಟೆಯು ಲಕ್ಷಣವ ನೋಡಲಾಬೇಕು।

ಅಂತ್ಯ:

ಕಿವಿಯ ಹಾಲೆ ಕಿರಿದಾದಡೆ ಬೇಗ ಸಾವನು। ಮೆಲು ಕಿರಿದಾದೊಡೆ ದರಿದ್ರನಹನು। ಕಿವಿಯ ಹಾಲೆ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ ಉನ್ನತವಾಗಿ ಮೆಲುಗಿವಿ ಅದಕೆ ಒಪ್ಪುವ ಹಾಗೆ ಸಮತೂಕವಾಗಿರ್ದಡೆ ಮರಣವನು ದರಿದ್ರವನು ಗೆಲುವನು॥ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೪೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೪/೨**

ಸಾಮುದ್ರಿಕಾಲಕ್ಷಣ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪'' X ೨.೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ರಿಂದ ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೭ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೯ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸಾಮುದ್ರಿಕಶಾಸ್ತ್ರ

ಆದಿ:

ಸಾಮುದ್ರಿಕೆಲಕ್ಷಣಂಗಳರಿದು
ಬಿತ್ತರಿಸುವೆಂ ನಾರಿಗೆಡದ ಹಸ್ತವಪ್ಪು।
ದುತ್ತಮ ಪುರುಷಂಗೆಂ ಬಲದ ಹಸ್ತನೊಪ್ಪುದದು ಸುಲಕ್ಷಣಮೆಂತೆನೆ॥
ಅರ್ತವಿದ್ದೆನು ಆಯುಷ್ಯವಿಲ್ಲದ ಬಳಿಕ।
ವೆರ್ತವದು ಕಾರಣಂ ಆಯುಷ್ಯವನೆ ಮೊದಲೆ
ವಿಸ್ತರಿಸವೇಳ್ಕು ಬಲ್ಲವರು
ತದನಂತರದೊಳರ್ತರೇಕೆಯನೊರೆವುದೂ॥೧॥

ಆದಿ:

ಯಿನ್ನು ಸಹಜ ಮನುಷ್ಯರ ಅವಲಕ್ಷಣಗಳಂ ಪೇಳ್ವೆನೂ॥ ಹೆಣ್ಣಾಗಲಿ ಗಂಡಾಗಲಿ। ಅತಿನಿದ್ರೆಗೈಯ್ಯಲಾಗದೂ। ಸೂರ್ಯನುದಯಕಾಲದಲ್ಲಿ ಅಸ್ತಮಂಯುವಾಗುವ ಸಮಂಯುದೊಳೂ ನಿದ್ರೆಗೈಯ್ಯಲಾಗದೂ। ದಾರಿದ್ರ್ಯವೆಡೆಗೊಂಬುವದು॥ ಹಸ್ತಪಾದವ ತೊಳಕೊಂಬಾಗ। ಕಣಕಾಲವಿಡಿದು ಅಂಗಾಲ ತನಕ ಚೆಂನಾಗಿ ತೊಳೆಯಬೇಕೂ। ಹರಡಿನ ಸಂದಿಯಲ್ಲಿ ವಣಗಿರಲಾಗದೂ। ಮತ್ತೆ ದಾರಿದ್ರವೆಡೆಗೊಂಬುವದು॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಶಾಂತಿಂಯಾದ ಹಿರಿಂಯತನವುಂಟಾದ ಜೋಗಿಂಯ ಕರತಂದು। ನಡುಮನೆಯೊಳು ಕುಳ್ಳಿರಿಸಿ। ಸುಖಭೋಜನವ ನೀಡಿ। ಪಾತ್ರೆಂಯ ತುಂಬಿಕೊಟ್ಟು ಕಳುಹಲು ಪರಿಹಾರವು। ಮನೆಯ ಸಾರಿಸಿ ಹೊಸ ಅನ್ನವ ಮಾಡಿ ಮನೆಯವರೆಲ್ಲ ಉಣ್ಣಬೇಕು। ಯಿಂತೀ ಶಕುನ ಸಮಾಪ್ತಾ॥ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೫೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೪/೯**

ಮೂತ್ರಗೈವಲಕ್ಷಣ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ರಿಂದ ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩೧ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ಸಂವತ್ಸರದ ಚೈತ್ರಸುದ್ಧಪಾಡ್ಯಬಿದಿಗೆ ತದಿಗೆ। ಯೀ ಮೂರು ದಿನ ವುದೆಯದಲ್ಲಿ ನಿದ್ರೆಗೈದು ಯೆಳುವಾಗ ಚಂದ್ರಸ್ವರ ನಡೆಯಬೇಕು। ಅವಂದು ದಿನಕ್ಕೆ ನಾಲ್ಕು ತಿಂಗಳ ಪಲವಹುದು। ಅಂತು ದಿನ ಮೂರಕ್ಕೆ ಹನ್ನೆರಡು ತಿಂಗಳ ಬಲವುಂಟು। ಆ ಮೂರು ದಿನದೊಳಗೆ। ಆವ ದಿನ ಚಂದ್ರನಿಲ್ಲದಿರೆ। ಆ ನಾಲ್ಕು ತಿಂಗಳೊಳಗೆ ಆತಂಗೆ ರೋಗಹಾನಿಯಹುದು।

ಅಂತ್ಯ:

ಬಳಿಕಾ ವಾರಣಾಸಿ। ಶ್ರೀಶೈಲ। ಹೊಂನಾಂಬಲಾದ್ರಿ। ಶಿವಕ್ಷೇತ್ರಂಗಳನಾಶ್ರೈಸಿ ಅಲ್ಲಿ ಮತ್ತೆ । ತಂಮತಂಮಾಶ್ರಯಂಗಳಲ್ಯಾದರೂ। ಶಿರವೆ ಪರ್ವತ। ಲಲಾಟವೆ ಕೆತಾರ। ಗ್ರಣಮದ್ಯವೆ ವಾರಣಾಸಿ। ಕುಚವೆ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರ। ಹೃದಯವೆ ಪ್ರಯಾಗವೆಂದು ಭಾವನಾಯುಕ್ತನಾಗಿ। ಅಂನವಸ್ತ್ರ। ಸುವರ್ನಾದಿ। ದಾನದರ್ಮ್ಮಯುಕ್ತರಾಗಿ। ಭಸ್ಮ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿಧಾರಣ ನಿಷ್ಠರಾಗಿ। ಪಾದೋದಕ ಪ್ರಸಾದಸ್ವೀಕಾರಿಗಳಾಗಿ। ಶಿವಾರ್ಚನೆ। ಶಿವಮಂತ್ರ। ಜಪ। ಶಿವಧ್ಯಾನ। ಶಿವಜ್ಞಾನಾದಿಗಳಿಂ। ಸಾವಧಾನಿಗಳಾಗಿ। ನರಕಬಾಧೆಗಳಂ ಜಯಿಸಿ। ಸುರಭೋಗ ಮೋಕ್ಷಂಗಳನು। ಸರ್ವದಾ ಪಡೆಯಬೇಕೆಂಬುದೆ ಹಿತೋಪದೇಶಮಕ್ಕುಂ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ

****

೧೪೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೪/೪**

ಸ್ವಪ್ನದ ಫಲ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ರಿಂದ ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೭ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ವಸ್ತು: ಶಕುನಶಾಸ್ತ್ರ

ಆದಿ:

ನರಪಿಂಗಲಿಯ ಶಕುನವು॥
ಬಲನೆರಡನೆರಡೆಂಬಿದರೊಳೂ।
ನಲಿನಲಿದುಂ ಬಲದ ಚೇಷ್ಟಿಯಂತದು ಶುಭದಂ॥
ಬಲನಲ್ಲದೆಡದ ಚ್ಯೇಷ್ಟಿಗ್ಯೆಯ್ಯೆ।
ನೆಲೆಗೊಳ್ಳದು ಕಾರ್ಯವೆಂದ ನರಪಿಂಗಲಿಯೊಳೂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಬಾಲೆಗೆ ಬಸುರುಂಟೆನೆ।
ಕಾಲ ಮುಟ್ಟುವಡೆ ಮೆಲೆ ನೋಡುವದಿಲ್ಲಂ॥
ಲೀಲೆಯೊಳು ನೆಲನ ಮುಟ್ಟಲು ಬಾಲೆಗೆ।
ಪಿರಿದಪ್ಪ ದುಃಖವೆಂಬುದು ಪುಸಿಯೆ॥೩೧॥
ಅರಮನೆಗೆ ಜೂಜಿನೆಡೆಗಂ।
ನುುತಂ ಗಮನಕ್ಕೆ ಯಡದ ಸುಭಕಾರ್ಯಕ್ಕುಂ।
ತರುಣಿಯರೊಡಗೂಟಕಂ।
ನಿರುತಂ ಬಲ ಚೆಷ್ಟಿ ಲೆಸು ನರಪಿಂಗಲಿಯೊಳೂ॥೩೨॥

ಆವನಾನೊಂದು ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಬೆಸಗೊಂಬಾತ ಬಲನೆಡ ಚ್ಯೇಷ್ಟೆಯ ನೊಡಿಕೊಂಡು। ತಿಳಿಯಬೇಕು। ಅವನೊಳು ಬಲದೋರೆ ಲೇಸು। ಯಡದೋರೆ ಕಾರ್ಯವಾಗದೂ॥ [ಇಲ್ಲಿಗೆ ನಿಂತಿದೆ]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ

****

ಆದಿ:

ಶುಭಶಕುನಂಗಳು।। ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಉದ್ಯೋಗ ವ್ಯಾಪಾರಂಗಳು। ಶುಭ ಕಾರ್ಯಂಗಳು। ಕರ್ನಿಕೆಯ ನೋಡುವದಕ್ಕೆ। ಪ್ರೈಣವಾಗುವಾಗ ನೋಡುವ ಕ್ರಮಗಳೂ।। ತೆರಳುವಾಗ ಮನೆಯೊಳು ಸಂಣವರು ಮೊದಲಾಗಿ ಶುಭ ವಾಕ್ಯಂಗಳನು ನುಡಿಯಬೇಕು। ಪ್ರೈಣವಾಗುವವರು ಸಂತೋಷದಿಂದ ತೆರಳಬೇಕೂ।।

ಅಂತ್ಯ।।

ಹೊಸಹೊಲನ ಮಾಡುವೆಡೆಗೆ। ಹೊಲನ ಬಿತ್ತುವ ಯಡೆಗೆ। ತೆರಳಿ ಹೋಗುವಾಗ ಯಿಂತಪ್ಪ ಶಕುನಂಗಳು ವಂದಾದರು ಆದರೆ ಮನದೊಳಗೆ ಮಂಗಳವಾಗಿ ಲೇಸು ಲಾಭಗಳಹವೂ।।ಶ್ರೀ।।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೫೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೪/೬**

ಅವಶಕುನಂಗಳು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ರಿಂದ ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೯ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಶಕುನಶಾಸ್ತ್ರ

ಆದಿ:

ಯಿನ್ನು ಅವಶಕುನಂಗಳು।। ತೆರಳುವಾತನ ಹೆಂಡತಿ ಸೆರಗು ಬಂದರೆ ಹೋಗಲಾಗದು। ಸ್ತ್ರೀಯಳ ಕೂಡೆ ಜಗಳವಾಡಿ ಹೋಗಲಾಗದು। ಆ

೧೫೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೪/೧೨**

ಪ್ರಶ್ನಾದಿ ಜ್ಯೋತಿಷವಿಷಯಗಳು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪'' X ೨.೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ರಿಂದ ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩೯ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೫೮ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಜ್ಯೋತಿಷ

ಆದಿ:

ಕುಬೇರನಲ್ಲು ಕೇಳಲು ಶುಭ॥ ಅಗ್ನಿಯಲ್ಲು ದಕ್ಷಣದಲ್ಲು ವಾಯಾವ್ಯನಲ್ಲು ಈಶಾನ್ಯನಲ್ಲು ಬೆಸಗೊಳಲು ಅರ್ತಹಾನಿ ಪ್ರಾಣನಾಸ। ಗುಣಿಸಿ ಕಟ್ಟಲು ಬೇಡ ಹಲವು ಶಕುನವ ನೋಡಬೇಡ॥

ಅಂತ್ಯ:

ದೀಕ್ಷಾವಿಧಾನ॥ ಚೈತ್ರಮಾಸದಲ್ಲಿ ದೀಕ್ಷೆಯಾದ ಶಿಷ್ಯಂಗೆ ದುಃಖವಹುದು। ವೈಶಾಕ ಸಂಪದ। ಜ್ಯೇಷ್ಟ ಪುತ್ರಲಾಭ। ಆಷಾಡ ವ್ಯಾದಿ। ಶ್ರಾವಣ ಅಯಿಶ್ವರ್ಯ। ಭಾದ್ರಪದ ಮರಣ। ಆಶ್ವಿಜ ಘನಲಾಭ। ಕಾರ್ತಿಕ ತವನಿಧಿ। ಮಾರ್ಗಶಿರ ರಾಜ್ಯಪದವಿ। ಪುಷ್ಯ ಜ್ಞಾನವಹುದು। ಮಾಗ ರತ್ನಲಾಭ। ಪಾಲ್ಗುಣ ಧನಹತವಹುದು॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ

****

ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ। ಆ ಕರ್ನಿಕೆ ತನ್ನ ನೋಡುವರ ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಾಹ ಸಮಯದೊಳೂ। ಮುಂದೆ ನೋಡುತ್ತ। ಬಲಕಾಗಿ ನೋಡುತ ಬಲಚೆಷ್ಟೆಗೈವುತ। ಎಡಗೈಯಿಂದ ಬಲದಂಗವ ಮುಟ್ಟುತ। ನಸುನಗುವೆರಸಿ। ಹಸ್ತದಲಿ ಹುವ್ವಾಗಲಿ। ಫಲವಾಗಲಿ। ವಿಳ್ಯೆಗಳಾಗಲಿ। ಗೆಜ್ಜೆ ಗಂಟೆ ಸುವರ್ಣವಾಗಲಿ ಹಿಡಿದುಕೊಂಡು ನಡೆವಲ್ಲಿ। ಯಡವದೆ। ಮುಗ್ಗದೆ।ಜೋಕೆಯಿಂದ ಬಂದು ಸ್ವಸ್ತಿರದಿಂದ ಕುಳಿತು। ಮಾತನಾಡಿಸಲಿ ಸುಭವಾಕ್ಯಂಗಳ ನುಡಿಯಲು।। ಸಾಮುದ್ರಿಕೆಯ ಬಲ್ಲವರು। ಹಸ್ತವಹಿಡಿದು ನೋಡಲು।।

ಅಂತ್ಯ।।

ನೆರೆಮನೆಗೆ ವೋಡಿಹೋಗಲಾಗದು। ಅಂಗಳದೊಳು ಮಂಣಲಿ ಆಡಲಾಗದೂ। ಧಾನ್ಯಂಗಳ ಮೆಲುತಿರಲಾಗದೂ। ಅವಶಬ್ದಗಳ ನುಡಿಯಲಾಗದೂ। ಬಿಟ್ಟತಲೆಯಲಿ ಆಡುತಿರಲಾಗದೂ। ಯಿವು ಅವಲಕ್ಷಣಂಗಳೂ।।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ?

****

೧೫೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೪/೮**

ಸಹಜಮನುಷ್ಯರ ಅವಲಕ್ಷಣಗಳು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪'' X ೨.೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ರಿಂದ ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩೦ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೩೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಜ್ಯೋತಿಷ

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೪/೧೪**

ರಾಜಗಾಳಿಫಲ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ರಿಂದ ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೬೪ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಗಾಳಿಯ ಫಲ

ಆದಿ:

ರಾಜಗಾಳಿಫಲ॥

ಉಗಾದಿಪಾಡ್ಯದಲ್ಲಿ ಯಿಂದ್ರದಿಕ್ಕಿನ ಗಾಳಿ ಬೀಸಿದರೆ
ರಾಜಕಾರ್ಯವು॥೧॥
ಅಗ್ನಿಗಾಳಿ ಬೀಸಿದರೆ ದುರ್ಭಿಕ್ಷ॥೨॥
ಟೆಂಕಲುಗಾಳಿ ಬೀಸಿದರೆ ಶುಭ॥೩॥
ನೈರುತ್ಯಗಾಳಿ ಬೀಸಿದರೆ ಲೇಕಕ್ಕೆ ವೆದೆ ॥೪॥
ವರುಣನ ಗಾಳಿ ಬೀಸಿದರೆ ಮಳೆಗಾಲವಹುದು॥೫॥
ವಾಯಾವ್ಯನ ಗಾಳಿ ಬೀಸಿದರೆ ದಾನ್ಯವು ಹರಿಹಾವದು॥೬॥
ಕುಬೇರನ ಗಾಳಿ ಬೀಸಿದರೆ ಅಗ್ಗ ಶುಭ॥೭॥
ಈಶಾನ್ಯಗಾಳಿ ಬೀಸಿದರೆ ದುರ್ಭಿಕ್ಷ॥೮॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಇಷ್ಟೇ ಇದೆ; ಸಮಗ್ರ

****

ವಸ್ತು: ಜ್ಯೋತಿಷ

ಆದಿ:

ಮೂತ್ರಗ್ಯೆವ ಲಕ್ಷಣ॥

ತಾ ಮೂತ್ರಗ್ಯೆಯಿವಾಗ। ಶುಭದಲ್ಲಿ ವಂದೆ ದಾರಿಯಾಗಿ ಬಿದ್ದರೆ। ಆ ದಿನ ಆಚಾರವಂತನಾಗಿಹನೂ। ಮೂತ್ರಂಗಳೆರಡು ಕವಲಾಗಿ ಬೀಳಲೂ। ಆದಿನ ಆವ ಕಡೆಗೂ ಹೋಗಲಾಗದು। ಅಲ್ಲಿ ಕಳವಳ ಹೇಳುವದೂ॥ ನೊರೆಗಟ್ಟಿ ಬಿದ್ದರೆ। ಆ ದಿನ ವರುಷರುತುಗಳಲ್ಲಿ ಮಳೆ ಬಹದೂ। ಅಲ್ಲದೊಡೆ ಕಂಣೀರು ಬಹದು। ಸಣ್ಣ ದಾರಿಯಾಗಿ ಬೀಳುತ್ತಾ। ಕೆಳಯಕ್ಕೆ ವೊಂದೊಂದು ಹನಿ ಬೀಳುತ್ತಿರಲು। ಸುಖಭೋಜನವಕ್ಕು॥ ಯರಡು ದಾರಿಯಾಗಿ ವೊಂದರ ಮೇಲೆ ವೊಂದು ದಾರಿಯಾಗಿ ಬೀಳಲು। ಧನಲಾಭ। ಮೂತ್ರ ಅರ್ಧ ಕೆಳಕ್ಕೆ ಬೀಳುತ್ತ। ಅರ್ಧ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಸಿಡಿಂಗಾಲು। ಆ ದಿನ ಪ್ರಾಣಪರಿಯಂತರಬಹುದೂ॥ ಮೊದಲ ದಾರಿ ದೊಡ್ಡದಾಗಿ। ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಸಣ್ಣ ದಾರಿಯಾಗಿ ಬೀಳಲು ಆ ದಿನ ಸಂಭೋಗವಹುದೂ॥ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ವಿವಿ॥ ಒಟ್ಟು ಇಷ್ಟೇ ಇದೆ. ಗದ್ಯ; ಸಮಗ್ರ.

****

೧೫೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೪/೧೦**

ನರಪಿಂಗಲಿಯ ಶಕುನ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ರಿಂದ ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೩೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

೧೬೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೪/೧೬**

ದೂತಲಕ್ಷಣ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ರಿಂದ ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೬೪೧ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಪ್ರಶ್ನಶಾಸ್ತ್ರ

ಆದಿ:

ಲಲಾಟವ ಮುಟ್ಟುತ್ತ ಬರೆ ಲಾಭ। ಪುಸ್ತಕವ ಮುಟ್ಟುತ ಬರೆ ಮರಣ। ಬಲದ ಕಿವಿ ಲೇಸು। ಯಡದ ಕಿವಿ ಕದನದ ಸುಧಿ ಬಲದ ನಯನ ಲೇಸು। ಯಡದ ನಯನ ನಾಶನ। ಬಲದ ಮೀಸಿ ಸರ್ವಕಾರ್ಯಸಿದ್ಧಿ। ಯಡದ ಮೀಸೆ ಕಷ್ಟ।

ಅಂತ್ಯ॥

ಯಡಗಾಲ ಮೇಲೆ ಬಲಗಾಲನಿಕ್ಕಿ ಕೇಳಲು ಶುಭ। ಬಲಗಾಲ ಮೇಲೆ ಯಡಗಾಲನಿಕ್ಕಿ ಕೇಳಲು ನಾಶ ವಂದುಕಾಲಿಲಿ ನಿಂದು ಮೇಲೊಂದ ಹಿಡಿದು ಕೇಳಲು ಶುಭ। ದೂತಲಕ್ಷಣ ಸಮಾಪ್ತ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೪/೧೧**

ಪಂಚಪಕ್ಷಿಯ ಶಕುನ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ರಿಂದ ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೩೬ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಶಕುನಶಾಸ್ತ್ರ

ಆದಿ:

ಪಂಚಪಕ್ಷಿಯ ಶಕುನ॥ ಜುಜು । ಯುದ್ಧ। ಜಯ। ಅಪಜಯವ ನೋಡುವರೆ। ದಿಕ್ಕಿನ ಆರೂಡ ಪಕ್ಷಿಯ ಅಕ್ಷರವನೂ ಪ್ರಶ್ನೆ ಅಕ್ಷರವ ನೋಡಿಕೊಂಬುವದೂ। ಪಕ್ಷಿಗಳ ಭೋಜನ। ಗಮನ। ರಾಜನಿದ್ರೆ। ಮ್ರುತವೆಂಬವನು ಬುದ್ಧಿವಂತರು ತಿಳಿದು। ಜ್ಞಾನಾಕ್ಷರವ ಮಾರಬಿಟ್ಟು। ಕಕಾರಾದಿಯಾಗಿ ಪಕ್ಷಿಗಳಿಗೆ ವರ್ಗವಂ ಬರದು ನೋಡುವದೂ॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಶಿರ। ಗರುಡ। ಉರ। ಪಿಂಗಲಿ। ಬೆನ್ನು। ವಾಯಸ। ಹೊಟ್ಟೆ। ಕುಕ್ಕುಟ। ಪಾದ। ನವಿಲು॥ ಯಿಂತೀ ಅಂಗಪಕ್ಷಿಯಫಲವು ಸಮಾಪ್ತ॥ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಮಾಡಿದರೆ ಪ್ರಥಮಾಕ್ಷರಕ್ಕೆ ಅದಿದೆವತೆಯಾದ ಪಕ್ಷಿಗಳಿಗೂ ಪ್ರಾಪ್ತವಾದ ಪೃಥ್ವಿ ಅಪ್ಪು ತೇಜೋ ವಾಯು ಆಕಾಶವು। ಆತ ಬಂದ ದಿಕ್ಕು। ಅದಕ್ಕೆ ಪ್ರಾಪ್ತವಾಗುವ ದೇವತೆ। ಪಂಚಪಕ್ಷಿಯ ಶಕುನ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ॥ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೬೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೪/೧೮**

ಪ್ರಶ್ನಶಾಸ್ತ್ರಭಾಗ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ರಿಂದ ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೭೪ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಪ್ರಶ್ನಶಾಸ್ತ್ರ

ಆದಿ:

...ಗಳಿಗೆ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಮಾಡಿದಾಗ ಪುಲ್ಲೆ ಕಂಡರೆ ಪಾಡ್ಯದ ದಿನತನಕ ಮಾಣದು। ಅಪ್ಪುತತ್ವವ ಕಂಡರೆ ರೋಗ ಬೇಗ ಮಾಣದು। ತೇಜತತ್ವ ಕಂಡರೆ ಬೇಗ ಮರಣವಹುದು। ಆಕಾಶವ ಕಂಡರೆ ಸಾವನು।

ಅಂತ್ಯ:

ಸೂರ್ಯನನೊತ್ತಿ ಯಡದ ಮಗ್ಗುಲ ಮೇಲೆ ಮಲಗುವದು। ಚಂದ್ರಸ್ವರ ಬಂದರೆ ವಿಷಹಾರವು। ಸೂರ್ಯಸ್ವರವಿದ್ದರೆ ಮರಣವಾದಿತೆಂದರಿವುದು।ಸುಷುಮ್ನ ಮಾರ್ಗವನರಿದಡೆ ತನಗೆ ಮುಕ್ತಿಯಾದಿತೆಂದರಿವುದು ಯಿಂತೀ ವಿಷಪ್ರಹರಣ ಸಮಾಪ್ತ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೫೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೪/೧೩**

ವೈದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ರಿಂದ ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೫೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೬೪ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ವೈದ್ಯ ಮತ್ತು ಜ್ಯೋತಿಷ

ಆದಿ:

ವೈದ್ಯ॥ ಮದನ ವೆಗ್ಗಳ। ಸ್ವೇತಕುಷ್ಟ। ನಾಗಲಿಕನ ಬೇರು। ಉಂಗ್ರವಿಡಿಯ ತಂದು। ಸಿಂಬಿಯ ವಂದು ಮಡಕೆಯೊಳಗೆ ಹಾಕಿ। ಮೂರವೊಗೆ ನೀರ ಹನಿಸಿ। ಕಾವಂ ಮಾಡಿ। ವಂದು ಸೇರು ಆದ ಬಳಿಕ ವಂದು ಪಾಲಾ ಹಿಪ್ಪಲಿ। ವಚಿದು ಸೇರು ಅಜ್ಜಿವಾನ। ವಂದು ಸೇರು ಸಬ್ಬಸಿಗೆ। ಬಿದರ ಬೇರುಹತ್ತು। ಹೆಣ್ಣು ಅಳಿಲೆಕಾಯಿ ಅರ್ಧಸೇರು। ಬೆಲ್ಲ ಅರ್ಧಸೇರು। ಯಿವು ಪುಡಿ ಮಾಡಿ।

ಅಂತ್ಯ:

ಅನುರಾದ ನಕ್ಷತ್ರದಲ್ಲು ಜಂಬುನೆರಿಲ ಬಂದನಕೆಯಂ ತಂದು ಜಪಿಸಿ। ಓಂ ನಮೋ ಭಗವತೆ। ಆಸ್ಯಾಲೋಧಿನಸ್ವಾಹಾ। ಯಂಬ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಪಶುವಿನ ತುಪ್ಪದಲ್ಲು ಬಂಜೆಗೆ ಯಿಕ್ಕಲು ಮಕ್ಕಳಕ್ಕು॥ ರೋಹಿಣಿ ನಕ್ಷತ್ರದಲ್ಲು ಯಕ್ಕೆಯ ಬಂದಳಿಕೆಯಂ ಸಾಧಿಸಿ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕಟ್ಟೆ ಅದೃಶ್ಯಕರಣ॥ ಪೂರ್ವಾಷಾಡ। ಉಬೆ। ಮಗೆ। ಜೆಷ್ಟ। ಆಶ್ಲೇಷ। ಆರಿದ್ರೆ। ಶತವಿಶಾಖೆ। ಕೃತ್ತಿಕೆ। ಯಿವರಲ್ಲಿ ಗಮನ ವರ್ಜಿತವು॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ

****

೧೬೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೪/೨೦**

ಸಮಾಧಿಕ್ರಿಯದ ಉದ್ಧರಣೆ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪'' X ೨.೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ರಿಂದ ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೭೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೮೨ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಚರಣೆ

ಆದಿ:

ಸಮಾಧಿಕ್ರಿಯದ ಉದ್ಧರಣೆ॥ ಮೂಲಪಂಚಾಕ್ಷರ ೬ ಓಂ ನಮಃ ಶಿವಾಯ। ಸ್ಥೂಲ ಪಂಚಾಕ್ಷರ। ಓಂಹ್ರಾಂ ಹ್ರೀಂಹ್ರೂಂನಮಃ ಶಿವಾಯ॥ ಸೂಕ್ಷ್ಮಪಂಚಾಕ್ಷರ ೫। ಓಂ ಹ್ರೀಂ ಶಿವಾಯ। ಮಾಯಕ್ಯ ಪಂಚಾಕ್ಷರ ೮। ಓಂ ಹ್ರಾಂ ಹ್ರೀಂ ಹ್ರೂಂ ನಮಃ ಶಿವಾಯ। ಪ್ರಸಾದ ಪಂಚಕ್ಷರ ೧೦। ಓಂ ಹ್ರಾಂ ಹ್ರೀಂ ಹ್ರೂಂಹ್ರೌಂ ನಮಃ ಶಿವಾಯ। ಗ್ರಂಥ॥

ಅಕಾರಂ ವಾಮಭಾಗೇ ಚ।
ಉಕಾರಂ ಪೂರ್ವಮೇವ ಚ।
ಮಕಾರಂ ಪಶ್ಚಿಮಶ್ಚೈವ।
ಓಂಕಾರಂ ದಕ್ಷಿಣಸ್ತಥಾ॥

ಟೀಕು॥ ಅಕಾರವ ಯಡದ ಬದಿಯಲ್ಲಿ ಸಂಬಂದಿಸುವದು। ಉಕಾರ ನಡು ಬೆನ್ನಲಿ। ಓಂಕಾರ ಬಲದ ಬದಿಯಲ್ಲಿ।
ಪಕಾರಂ ಹೃದ್ಯಭಾಗೇ ಚ। ಲಿಂಗಪ್ರಣವಂತು ಲಕ್ಷಣಂ।

ಅಂತ್ಯ:

ಬಲದ ಮೊಳಕ್ಕೈ ಜಕಾರ। ಯಡದ ಮೊಳಕ್ಕೈ ನಕಾರ। ಸೋಂಕಾರ ವಕ್ಷಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ। ಹ್ರೀಂಕಾರವು ಬಲದ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ। ಕ್ಷುಂಕಾರವು ಯಡದ

೧೬೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೪/೧೫**

ವಾಯಸಶಕುನ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪'' X ೨.೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ರಿಂದ ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೬೪ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಕಾಗೆ ಶಕುನಶಾಸ್ತ್ರ

ಆದಿ:

ಕಾಗೆ ನೆತ್ತಿಯ ಮೇಲೆ ಹೊಯಿದ ಫಲವು॥ ಆದಿತ್ಯವಾರ ನೆತ್ತಿಯ ಮೇಲೆ ಹೊಯಿಸರೆ ಕಾರ್ಯಹಾನಿ। ಸೋಮವಾರ ನೆತ್ತಿ ಹೊಯಿದರೆ ಸಂಪತ್ತು। ಮಂಗಳವಾರ ಮಹಾಕಷ್ಟ। ಬುಧವಾರ ಅಳುವಿನ ಸುದ್ದಿ।

ಅಂತ್ಯ:

ವಾಯಾವ್ಯ ಕುದುರೆಯು ಭಯ। ಕುಬೇರನಲ್ಲು ಕುದುರೆಗಳ ಅಟ್ಟು। ಈಶಾನ್ಯದಲ್ಲು ಧನವುಂಟು। ಬ್ರಹ್ಮಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಶುಭ।

ವಂದರ ಪಾರಿಂ ನಿರ್ಭಯ।
ಲಂದನ ಅರ್ತಲಾಭಮದಕ್ಕು ನಿ।
ಸಂದಣಿಸಿ ಮೂರು ತಿದ್ದಲು।
ಸಂದೇಹವೆ ರಾಜ್ಯಲಕ್ಷ್ಮಿ ಕೈಸೇರುವಳುಂ॥ ಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಅಡ್ಡಬಿದ್ದಕಲ್ಲಿಗೆ ಮೂತ್ತಕದ ಬೂದಿಯಾಗಲಿ। ಅಳಿಲೆಕಾಯಿಬೂದಿಯಾಗಲಿ ಉದಕದಲ್ಲಿ ಕದಡಿ ಚೆಂನಾಗಿ ಸುಟ್ಟು ಅದರ ಮೇಲೆ ಯೀ ಉರಲಿಟ್ಟು ಉದಕವನು ತಳಿಯಲು ಆ ಕಲ್ಲು ಮ್ಯೃದುವಾಗುವದು।। ಮಲ್ಲಿಗೆ। ಮದಯೆರನಕಾಯಿ। ಯಿವನು ವಂದಾಗಿ ಯೇಳು ದಿನ ವುರಲಿಟ್ಟು ಅಡ್ಡಬಿದ್ದ ಕಲ್ಲನು ಚೆಂನಾಗಿ ಸುಟ್ಟು ಅದರ ಮೇಲೆ ಯೀ ವುರಲಿಟ್ಟು ಉದಕವನು ತಳಿಯಲು ಆ ಕಲ್ಲನು ಭೇದಿಸಿ ಓಲೆಗಳನು ಬಿಟ್ಟು ವಡವದು।। ಜಲಸಿಲ್ಪಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ।।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೬೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೫/೧**

ಅಷ್ಟಾವರಣಮಂಗಳಾಷ್ಟಕ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೪''X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩ ಪತ್ರ[೫ ಮುಖ]ಗಳಷ್ಟಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಆರಾಧ್ಯ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಮಂಗಳಾಶಂಸನೆಯ ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ।। ಶ್ರೀವೃಷಾಧಿಪಾಯ ನಮಃ।। ಪಾಲ್ಕುಱಿಕೆ ಯಾರಾಧ್ಯರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಮಂಗಳಾಷ್ಟಕ।। ಶಾರ್ದೂಲ ವಿಕ್ರೀಡಿತವೃತ್ತ।।

ಶಾಂತೋದಾಂತವದಾನ್ಯಸತ್ಯಂವಚಸಾದಕ್ಷುಃ ಕೃಪಾಳೋ ಸುಚೆ।
ಸರ್ವಜ್ಞಂ ಶಿವಮಂತ್ರಜಾಪ್ಯಮನಸೋ ಧೀರೋನ್ಮನೇ ಸಂಸ್ಥಿತಾ।।

೧೬೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೪/೧೭**

ಮೂರು ಬಿಸಿಗೆಯ ಫಲ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪'' X ೨.೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ರಿಂದ ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೬೫ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೭೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸಂವತ್ಸರಫಲವಿಚಾರ

ಆದಿ:

ಪ್ರಭವಸಂವತ್ಸರದ ಫಲ। ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವಾಮಿ। ಮಳೆಬೆಳೆ ಬಡವು। ರಾಜರು ಪ್ರಜೆಗಳು ಮಹಾಸ್ವಸ್ಥವಾಗಿಹರು। ೧೨ತಿಂಗಳು ಮಹಾಸುಭಿಕ್ಷವು। ಮನೆಮನೆಗೆ ಸುಭಿಕ್ಷವಾಗಿಹರು। ಸಕಲ ಧಾನ್ಯಂಗಳು ಬೆಳೆಗುಂ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಮಾರ್ಗಸಿರಪುಸ್ಯಮಾಸದಲ್ಲಿ ದಾರಣೆಯಾದಿತು। ಪಾಲ್ಗುಣದಲ್ಲಿ ರಾಯನಾದಾನು। ದಾನ್ಯಂಗಳು ಮಾರುಗುಂ। ರಾಜಬಾದೆ ಪಿರಿದಕ್ಕು॥ ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಆ ರಾಯದೇಶಕ್ಕೆ ಬರನಕ್ಕು॥೬೦॥ ಯಿಂತು ಮೂರು ಬಿಸಿಗೆಯ ಫಲ ಸಂಪೂರ್ನ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ॥ ಪಾಲ್ಕುಱಿಕೆಯ ಲಿಂಗಣಾಚಾರ್ಯ್ಯರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಮಂಗಳಾಷ್ಟಕ॥ ಶಾರ್ದೂಲವಿಕ್ರೀಡಿತವೃತ್ತ॥

ಶ್ರೀಮದ್ವೀರಕ ವೀರಭದ್ರ ವಿಜಯಾ ಶ್ರೀನಂದಿನಾಥಾಹ್ವಯಾ।
ಧೂಮಾಕ್ಷಾ ವರ ಶಂಖುಕರ್ನ ಶರಭಾ ಶ್ರೀಭೃಂಗಿನಾಥೋ ವಿಭು॥
ಸೋಮಾಕ್ಷಾ ಸುಮನೋಪಮನ್ಯು ಮಹಿಮಾ ಶ್ರೀವಾಮದೇವೋ ಮಹಾ।
ನ್ಭೀಮಾಕ್ಷಂ ಪ್ರಮುಖಪ್ಪ್ರಸನ್ನಹೃದಯಾ ಕುರ್ವಂತು ತೆ ಮಂಗಳಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಕಾಲೇಶಾ ಕಲಿಕಾಮದೇವ ಸುಮತಿ ಕರ್ಪ್ಪೂರಸಂಗಾಹ್ವಯೋ।
ಬಾಲಬ್ರಹ್ಮ ಹಲಾಯುಧೌ ಮಲಯರಾಜಾ ಕೇಶಿರಾಜಾರ್ಯ್ಯಕಾ॥
ಕಾಲಾರೇರ್ವ್ವರಭಕ್ತದಿಪದಕವಿಶ್ರೀಚಾರಿಕಾಲಾಂಬಿಕಾ।
ನೀಲಾಂಬಾಪ್ಪ್ರಮುಖಪ್ಪ್ರಸಂನಹೃದಯಾಕುರ್ವಂತುತೇಮಂಗಳಂ॥೧೦॥

ಪಾಲ್ಕುಱಿಕೆ ಲಿಂಗಣಾರಾಧ್ಯ।
ಸೂನುಚರಾರ್ಯ್ಯ ಧೀಮತಾ।
ಕ್ರುತಮಷ್ಟೋತ್ತರ ಶತ।
ಗಣನಾಮ ನಮೋ ಗಣಾನ್॥೧೧॥

ಪಾಲ್ಕುಱಿಕೆಯ ಲಿಂಗಣಾರಾಧ್ಯರು ನಿರೂಪಿಸಿದ।
ಅಷ್ಟೋತ್ತರಶತನಾಮದ ವೃತ್ತ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೬೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೫/೩**

ಅಪರಾಧಕ್ಷಮಾಪಣಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೪'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೪ ಪತ್ರ [ಐದೂವರೆ ಮುಖ]ಗಳಷ್ಟಿದೆ

೧೬೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೪/೧೯**

ಸ್ವರಚಿಂತಾಮಣಿ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ರಿಂದ ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೭೪ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೭೯ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಪ್ರಶ್ನಶಾಸ್ತ್ರ

ಆದಿ:

ಪಾರ್ವತಾದೇವಿಯರು ವೇದದಲ್ಲಿ ಭಕ್ತಿ ಕರ್ತ್ರು ನಮಸ್ಕಾರವಂ ಮಾಡಿ। ಶ್ರೀಪರಮೇಶ್ವರನ ಬೆಸಗೊಳುತ್ತಿದ್ದಳು। ಸರ್ವಾಗಮಂಗಳಲ್ಲಿ ಆವ ತತ್ವವು। ಕಾಣಬಾರವು। ಯಲ್ಲಾ ಯುಗಂಗಳು ಮಗುಳೆ ಬಂದಾವು। ನೀನು ಜನನಮರಣಕ್ಕೊಳಗಾಗದಂತಾ ದೇವನೆ। ನಿನ್ನ ಪ್ರಸಾದದಿಂದ ಆತ್ಮವನರಿತು। ಪರಮಾತ್ಮನ ಕೂಡುವಂತಾ। ಉಪದೇಶವ ನಿರೂಪಿಸಿ ಯೆಂದು ದೇವಿ ಬೆಸಗೊಳುತ್ತಿದ್ದಳು॥

ಅಂತ್ಯ:

ಅತನು ತ್ರಸ್ತಭುತತ್ಕಾಲಜ್ಞಾಥ। ಸುಷುಪ್ತ। ಮಾರ್ದ್ದನಕ್ರಾಂಸತಪಸ್ತ ಬವಸ್ಮಿತ। ತ್ರಿವದಸ್ತಜಹಸಿತ। ವರರ್ಚಿತ। ಕಾಲಹಾ। ಕುಲ। ನಿರ್ವಿದ। ಕ್ಷುದಿತ। ಶಾಂತ। ಪಾದೋಗತಿರ್ನಳಿಕ॥ [ಇಲ್ಲಿಗೆ ನಿಂತಿದೆ]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ

****

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ವೃಷಾಧಿಪಾಯನಮಃ॥ ದಕ್ಷಿಣಾಮೂರ್ತಿಯಸ್ತೋತ್ರ॥

ಕೈಲಾಸೋಪಾಂತಕಾಂತಾಶ್ರಮಪದವಿಲಸತ್ಪ್ರೌಢಾರೂಢಾಪ್ರರೋಹ
ಸ್ನಿಗ್ಧಛ್ಛಾಯಾಪ್ರವೇಲ್ಲದ್ವಟವಿಟಪಿತಟೇಸ್ಫಾಟಿಕೇಮಂಟಪಾಗ್ರೇ
ನಾನಾರತ್ನಪ್ರದೀಪ್ಯತ್ಕನಕಮಯಮಹಾದಿವ್ಯಸಿಂಹಾಸನಸ್ಥಾ।
ಶಕ್ತ್ಯಾತ್ರೇಯಾಂಸಿದಿತ್ಯನ್ನಿರುಪಮಮಹಿಮಾ
ದಕ್ಷಿಣಾಮೂರ್ತಿಮೂರ್ತಿಃ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಆರಾಧ್ಯೇಶಂ ತತೋಗ್ರೇ ವಿಹಿತಮನುಜಪಃಸುಪ್ರಸಂನಾಂತರಾತ್ಮಾ।
ಭಕ್ತ್ಯುತ್ಕರ್ಷಪ್ರಹೃಷ್ಯತನುರಪಾವಿಭವಃ ಸಪ್ರಮೋದ ತ್ರಿನೇತ್ರಃ॥
ಸ್ತುತ್ಯಧ್ಯಾನಾಷ್ಟಕಂ ಯಃ ಪಠತಿ ಪರಹಿತಂ ಪಾರ್ವ್ವತೀಶಪ್ರಸಾದಾತ್।
ಭುಕ್ತ್ವಾಭೋಗಾಂಶ್ಚಭೂಯಃ ಸಭವತಿರುಚಿರಾ
ದಕ್ಷಿಣಾಮೂರ್ತಿಸ್ತೋತ್ರ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಲಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೭೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೫/೫**

ಹನುಮಾಣ್ಯನು ಪರಮೇಶ್ವರನ ಸ್ತೋತ್ರವ ಮಾಡಿದ ಮಹಾನಾಟಕದ ವೃತ್ತ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೪'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ। ಅಪರಿಭಾಗದ ಸಿರಸಿನಲ್ಲಿ ಬಕಾರವು। ನಡುಬೆನ್ನು ಸಕಾರ। ಪೃಷ್ಠಭಾಗದಲ್ಲಿ ವಕಾರವು। ಬ್ರಹ್ಮಸ್ಥಾನಗಾಕಾರ। ಗುಹ್ಯಲಿಂಕಾರ॥ [ಇಲ್ಲಿಗೆ ನಿಂತಿದೆ]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ

****

೧೬೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೪/೨೧**

ಜಲಶಿಲ್ಪಿ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦ರಿಂದ ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೮೨ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೮೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಜಲಸಂಬಂಧಿಜ್ಯೋತಿಷ

ಆದಿ:

ಜಲಸಿಲ್ಪಿ॥ ಸ್ಥಾವರಜಂಗಮಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ ಯಿ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಉದಕವೆ ಜೀವವಾಯಿತ್ತಾಗಿ। ಉದಕಹುಟ್ಟುವ ಸ್ಥಾನವ ಹೇಳುವೆನು। ಅನುರಾಧೆ। ಪುಸ್ಯ। ದನಿಷ್ಟೆ। ಮಘೆ। ಶ್ವಾತಿ। ವಿಶಾಖೆ। ಉತ್ತರೆ।ಯ ನಕ್ಷತ್ರದಲ್ಲಿ ಜಲಾಧಿಪತಿಯ ಹಂತ। ವರುಣನನು। ಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತಿಯಿಂದ ಪೂಜಿಸಿ। ಬಾವಿಯಂ ತೋಡಿಸಲು। ಜಲಸಿದ್ಧಿಯಹುದು। ಗ್ರಾಮಗಳಿಗೆ ವಾಯಾವ್ಯ ದಿಕ್ಕನು ಬಿಟ್ಟು ಪಟ್ಟಣದ ಸಮೀಪಸ್ಥಾನಂಗಳಂ ಬಿಟ್ಟು। ಬಡಗದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲು। ಹೊಕ್ಕರಣೆ। ತಟಾಕ। ಬಾವಿಗಳನು ಅಗಳಿಸುವದು॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಸ್ವರೂಪ: ವೃತ್ತಗಳು; ಶತಕ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಶಂಕರದೇವರು ನೂಪಿಸಿದ ಶತಕ॥ ಉತ್ಪಲಮಾಲಾವೃತ್ತ॥

ಶ್ರೀಯುಗಜಾಮನೋವನವಸಂತನಿರಂತರ ನ್ನಿರ್ವಿಕಾರಮು।
ನ್ನ್ಯಂಯತಕೀರ್ತಿದಿಗ್ಭರಿತಮೂರ್ತಿ ನಿಜಾಶ್ರಿತಭಕ್ತಿಭಾವನಾ॥
ಪ್ರಿಯ್ಯ ತದೀಯ್ಯ ದೇವಮಯದೇವಭಯಾಭಯ ದೇವದೇವತಾ।
ರಾಯವಿಮಾಯ ಸರ್ವ್ವಗತಾಯ ನಮೋ ಗುರುಶಂಕರೇಶ್ವರಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಯೀ ಶತಕಪ್ರಬಂಧವಮಹೋತ್ಸವದಿಂ ಮನಮುಟ್ಟಿ ಚಿತ್ತದೊಂ।
ದಾಸಱಬಿಟ್ಟು ಮುಕ್ತಿಕರಗೊಡಬಟ್ಟು ಕರಂ ಕಿವಿಗೊಟ್ಟು ಕೇಳ್ವ ವಿ।
ಸ್ವಾಸನುಶೇಷಭೂಷಣನ ಪಾದದೊಳಂ ಮನೆಗಟ್ಟಿಗೊಂಡು ನಾಂ।
ಭಾಸುರಭಕ್ತಿಭಾವನೆಯೊಳಿಪ್ಪೆ ಕಣಾ ಗುರು ಶಂಕರೇಶ್ವರಾ॥೧೦೩॥

ಶಂಕರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಶತಕ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೭೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೫/೭**

ವೃಷಭಾಷ್ಟಕ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೪'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿಮೂರು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೩೦ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಕೃತಿಕಾರ: ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ

ಶಿಷ್ಯಾಪ್ರಾಪ್ತಿನ ಕರ್ಮದೋಷಹರಣಂ ಸದ್ಭಕ್ತಿಮುಕ್ತಿಪ್ರದಾ।
ಯೇತೇ ಸರ್ವಗುಣೋತ್ತಮಂ ಗುರುವರಂ ಕುರ್ವಂತು ತೇ
ಮಂಗಳಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಸಾಹಸ್ರಾಣಿಮಿತೋಪವಾಸಕೃತ ಪ್ರಜ್ಞಾತ್ಪತ್ಯಕೋಟ್ಯಾಯತೇ।
ವೇದೋಶ್ಚಾರಣಯ ಸ್ವಮೇದದಶಸಾಹಸ್ರಾಣಿಯೋ ತತ್ಫಲಂ॥
ಕೋಟ್ಯಂ ಸೋಪಿಮನಂತಪುಣ್ಯಮಿಚಯಾಶಿಕ್ತಂ ಪ್ರಸಾದಂ ಶಿವೇ।
ತತ್ಪ್ರಸಾದಮನಂತಪುಣ್ಯಫಲದಂ ಕುರ್ವಂತು ತೇ ಮಂಗಳಂ॥೮॥

ಪಾಲ್ಕುಱಿಕೆ ಆರಾಧ್ಯರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಅಷ್ಟಾವರಣದ ಮಂಗಳಾಷ್ಟಕ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೬೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೫/೨**

ಮಂಗಳಾಷ್ಟಕ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೪''X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩ ಪತ್ರ[೬ ಮುಖ]ಗಳಷ್ಟಿದೆ

ಕೃತಿಕಾರ: ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಲಿಂಗಣಾಚಾರ್ಯ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಮಂಗಳಾಶಂಸನೆಯ ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ವಸ್ತು: ಬಸವೇಶ್ವರಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಸತ್ಕ್ರಿಯೊದೊಗಕಳಾಪ್ಪ್ರವ್ರಿಷಭಶತಕ॥

ಓಂ ಗುರುಲಿಂಗಮೂರ್ತ್ತಿ ಸವಿಶೇಷಮಹಾಜ್ಜ್ವಲಕೀರ್ತಿ ಸತ್ಕ್ರಿಯೋ
ದ್ಯೋಗಕಳಾಪ್ಪ್ರಪೂರ್ತಿಯವಧೂತಪುನರ್ಬ್ಭವಜೋರ್ತ್ತಿ ಪಾಲಿತಾ।
ಭ್ಯಾಗತಸಂಶ್ರಿತಾರ್ತಿಕವಿಪಂಡಿತಗಾಯಕಚಕ್ರವರ್ತಿದೆ।
ವಾಗಲಿ ನಿವೆ ನಾಕು ಬಸವಾಬಸವಾ ಬಸವಾವೃಷಾಧಿಪಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಅಕುಟಿಲಲಿಂಗಜಂಗಮುಸಮಗ್ಗ್ರದಯಾಕಲಿತಪ್ಪ್ರಸಾದಿಪಾ।
ಲಕುರಿಕೆಸೋಮನಾಥುಡತಿಲಾಲ್ಯಮುನನ್ನಸವಂನದಂಡನಾ।
ಯಕುನಕುನೊಪ್ಪನಿಶತಕರ್ಪ್ಪಣಸೇಸಿನಲಿಂಬರಿಂಚುವಾ।
ರಿಕಿ ವಿನುವಾರಿಕಿಂಗಲುಗು ಶ್ರಿಯವುನಾಯುವು ಭಕ್ತಿಮುಕ್ತಿಯನೌನ್ನ॥೧೦೯॥

ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆಯ ಸೋಮಾರಾಧ್ಯರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ವೃಷಭಶತಕ ಸಮಾಪ್ತ
ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೭೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೫/೯**

ಅಕ್ಷರಮಾಲಿಕಾಗದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೪'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಕೃತಿಕಾರ: ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯಗಂಧಿ ಗದ್ಯ

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀವಿರೂಪಾಕ್ಷಾಯನಮಃ॥ ಅಪರಾಧಸ್ತೋತ್ರ॥

ಆದೌ ಕರ್ಮಪ್ರಸಂಗಾತ್ಕಲಯತಿ ಕಲುಷಂ ಮಾತೃಕುಕ್ಷೌಸ್ಥಿತಃಸನ್।
ವಿಣ್ಮೂತ್ರಾಮೇಧ್ಯಮಧ್ಯೇ ಕ್ಷಥಯತಿನಿತರಾಂ ಜಾಠರೋ ಜಾತವೇದಾಃ।
ಯದ್ಯದ್ವಾ ತತ್ರ ದುಃಖವ್ಯಥಯತಿನಿತರಾಂ ಶಕ್ಯತ ಕೇನ ವಕ್ತುಂ।
ಕ್ಷಂತವ್ಯೋಮೇಪರಾಧಃ ಶಿವಶಿವಶಿವಭೋ
ಶ್ರೀಮಹಾದೇವಶಂಭೋ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ವಂದೇ ದೇವಮುಮಾಪತಿಂ ಸುರಗುರುಂ ವಂದೇ ಜಗತ್ಕಾರಣಂ।
ವಂದೇ ಪನ್ನಗಭೂಷಣಂ ಮೃಗಧರಂ ವಂದೇ ಪಶೂನಾಂ ಪತಿಂ।
ವಂದೇ ಸೂರ್ಯಶಶಾಂಕವಹ್ನಿನಯನಂ ವಂದೇ ಮುಕುಂದಪ್ರಿಯಂ।
ವಂದೇ ಭಕ್ತಜನಾಶ್ರಯಂ ಚ ವರದಂ ವಂದೇ ಶಿವಂ ಶಂಕರಂ॥೧೨॥
ಅಪರಾಧಸ್ತೋತ್ರ ಸಂಪೂರ್ನ್ನ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೭೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೫/೪**

ದಕ್ಷಿಣಾಮೂರ್ತಿಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೪'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩ ಪತ್ರ [ನಾಲ್ಕು ಮುಖ]ಗಳಲ್ಲಿದೆ.

೧೭೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೫/೧೦**

ಪಂಚಪ್ರಕಾರಗದ್ಯ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೪'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಕೃತಿಕಾರ: ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯಗಂಧಿಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಗತಿ॥ ಪಂಚಪ್ರಕಾರಗದ್ಯ॥

ಶ್ರೀಮಥಾನ್ವಯೋತ್ತಮ ಶಿಲಾದಃ ಶ್ರೀಮುನೀಂದ್ರಾತ್ಮಜೋ ಶ್ರೀಕಂಠಪ್ರತಿಬಿಂಬ ಮೂರ್ತಿರನಘಃ ಶ್ರೀನಂದಿನಾಥೋ ವಿಭೋಸ್ತಸ್ಯಾಂಶೋದ್ಭವ ದಂಡನಾಥ ಬಸವಾ। ಶ್ರೀನಾಮಧೇಯಪ್ರಭೋ। ತ್ವತ್ಕಾರುಣ್ಯತರಂಗಿತಂ ಮಯಿ ಸದಾ ನಿಕ್ಷೇಪ್ಯತಾನ್ವೀಕ್ಷಣಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಜಯಶಿವರಂಜನ। ಜಯಭವಭಂಜನ।
ಜಯಕರುಣಾಕರ। ಜಯ ಸುರಭಿಕರ।
ಜಯಗತದೂಷಣ। ಜಯನುತಭಾಷಣ।
ಜಯಗುಣರಾಜಿತ। ಜಯಗನಪೂಜಿತ।
ಜಯಜಯಶ್ರೀ ಬಸವದಂಡನಾಥ ನಮಸ್ತೆಂನಮಃ॥೧೩॥

ಗ್ರಂಥ॥ ಬಸವಸ್ಯಾಕೃಪಾಮೂರ್ತಿ।
ಸೋಮನಾಥಪ್ರಸಾದಿನಾಂ।
ಅನವದ್ಯಮಿದಂ ಗದ್ಯಂ।
ಮಮಗದ್ಯಂ ಜಗನ್ನುತಂ॥೧೪॥

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ೨೫ ವೃತ್ತಗಳ ಶಿವಸ್ತುತಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಹನುಮಾಣ್ಯನು ಪರಮೇಶ್ವರನ ಸ್ತೋತ್ರವ ಮಾಡಿದ ಮಹಾನಾಟಕದ ವೃತ್ತ॥ ಶಾರ್ದೂಲವಿಕ್ರೀಡಿತ ವೃತ್ತ॥

ಗಾತ್ರಂ ಭಸ್ಮಸಿತಂ ಚ ಆಸಿತಶಿತಂ ಕರ್ನ್ನಂ ಸಿತಂಕುಂಡಲಂ।
ಖಟ್ವಾಂಗಂ ಅಸಿತಂ ಶಿತಂ ಚ ವೃಷಭಂ ಅಸ್ಥಿಕಪಾಲಭೂಷಿತಂ।
ಗಂಗಾಫೇನಶಿತಂ ಜಟಾರ್ಪಯತಿತಂ ಚಂದ್ರಾರ್ಶಿತಂ ಮೂರ್ಧ್ನಿಜ।
ಶರ್ವ್ವಂ ವಾ ಅಸಿತಂ ಚ ದಧಾತಿ ವಿಭುವಂ ಪಾಪಕ್ಷಯೋ ಶಂಕರಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಮೌಳಿ ಕಿಂನ ಮಹೇಶಮಾನುನಿಜಲಂ ವಕ್ತ್ರಂ ಕಿಮಂಭೋರುಹಂ।
ಕಿಂ ನೀಲಾಳಕವಿಣಿಕಂ ಮಧುಕರಂ ಕಿಂ ಬ್ರಲತಾ ವಿಚಿರಾ।
ನೇತ್ರಂ ಶಪರೋ ಕಿಮಸ್ತನಭಕೋ ಹ್ರಿಂಕಾರದಂಗದ್ವಯಂ।
ಸಾಶಂಕಾಮದಿರೋಷಯಂ ಗಿರಿಸುತಾ ಗಂಗಾಧರಂ ಪಾತವಾ॥೨೫॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೭೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೫/೬**

ಶಂಕರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕಂದ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೪" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೭ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಶಂಕರದೇವ

ಕಂದ॥ ಸರಸನಮಃಸ್ಕೃತಿಗದ್ಯಾಂ।
ತರಪದಮಣಿಖಚಿತವಾಕ್ಸುವರ್ಣಾಬ್ಜಷ್ಟೋ॥
ತ್ತರಶತಕುಸುಮಂಗಳ ಬಸ।
ವರಸರಿಗರ್ಪ್ಪಿಸಿದ ಪಾಲ್ಕುಱಿಕೆಯ ಸೋಮಾಂಕಂ॥೧೯॥

ನಮಸ್ಕಾರಗದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೭೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೫/೧೨**

ಅಷ್ಟೋತ್ತರಗದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೪" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ॥ ಅಷ್ಟೋತ್ತರಗದ್ಯ। ಪ್ರತಮದಲ್ಲಿ ಉತ್ಪಲಮಾಲಾವೃತ್ತ॥

ಚಿತ್ಕಬಳಿಕೃತಾಂಗ ಜಯ ಚಿನ್ಮಯ ಚಿತ್ಸುಖ ಚಿತ್ಸ್ವಭಾವತ್।
ಚಿತ್ಕಮಳಾರ್ಕ್ಕ ಚಿದ್ಘನ ಚಿದಾತ। ಚಿದದ್ವಯ ಚಿದ್ವಿಶೇಷವಿತ್॥
ಚಿತ್ಕೃತ ಚಿದ್ವಿಶಿಷ್ಟ ಚಿದಖಂಡ। ಚಿದೌಘ ಚಿದಂತ ಚಿತ್ಸಕೃತ್।
ಚಿತ್ಕನಕಾಂಗ ಚಿದ್ರಸ ಲಸದ್ಬಸವೇಶ ಮಹೇಸ ಸತತಂ॥೧॥

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ; ಅಷ್ಟಕ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುವೇಗತಿ॥ ವೃಷಭಾಷ್ಟಕ॥

ಪಕ್ಷೀಂದ್ರವಾಹನ ತಪೋಬಲಸಾಧನೀಯಾ।
ಸರ್ವೇಶ್ವರೋಲಸಿತವಾಹನತಾತಿಮಾನ್ಯ॥
ಕಾಪಾಲಿರೂಪಸನುಪೇತಪುನೀತದೃಷ್ಟೇ।
ಶ್ರೀ ವಜ್ರಶೃಂಗ ವೃಷಭಾಧಿಪತೇ ನಮಸ್ತೇ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಪಾಲ್ಕೂರಿಸೋಮರಚಿತಂ ವೃಷಭಾಷ್ಟಕಂ ವಾ।
ಸ್ತೋತ್ರೇ ವೃಷೋತಿಪತೇಮನಸ್ಸ್ಪಿತಾರ್ಥಾ।
ಸೋಮಸ್ಯಯೇತಿ ವೃಷಭಾಧಿಪತಿಪ್ರಸಾದಂ।
ಲಬ್ಧೇಶುಶುದ್ಧಪದಭಕ್ತಿಫಲಾದಭೀಷ್ಟಂ॥೯॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೭೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೫/೮**

ವೃಷಭಶತಕ (ತೆ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೪" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಕೃತಿಕಾರ: ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮಾರಾಧ್ಯ

ಸ್ವರೂಪ: ವೃತ್ತ; ಶತಕ

ಸ್ವಾತ್ಮಾವಾಸಂ ಭೂತಪ್ರಬಲಶರಣಲಿಂಗೈಕ್ಯತದ್ದಿವ್ಯಮಹಾ।
ತ್ಮಯಸ್ತೋತ್ರಂ ಮಾಳ್ಪೆನಾಹಾ ಕರುಣಿಸೆನಗೆ ನೀನೊಲ್ದು ಸೋಮೇಶಲಿಂಗಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಅಂತು ಸ್ಥಲ ೬ಕ್ಕಂ ಚರಣ ೧೦೮ ॥ಶ್ರೀ॥
ಮತ್ತೇಬವಿಕ್ರೀಡಿತವೃತ್ತ॥

ನಿರವದ್ಯಾಮಲಷಡ್ವಿಧಸ್ಥಲದ ದಿವ್ಯಸ್ತೋತ್ರಮಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂ
ನಿರುತಂ ಕೇಳ್ದೊಡೆ ಪೇಳ್ದು ವೋದಿದಡೆ ತತ್ಸೆಬ್ದಾರ್ತ್ಥಮಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂ
ಪಿರಿದುಂ ತಾಳ್ದೊಡೆ ಪೆಳ್ದಪೆಂ ಪರಮ ಸಂಮಗ್ಜ್ಞಾನಮಂ ಮಾಳ್ಪನೈ
ಪುರದಸೋಮೇಶ್ವರದೇವರೆಂದೆನಲದಕೆಂದೊದ್ಯಂಮಹಾಪಾದ್ಯಮೆ॥೧॥

ಕಂದ॥ ಅಷ್ಟೋತ್ತರಶತವಿದದಿಂ।
ದಿಷ್ಟಸುಷಟ್ಸ್ಥಲದ ಸುಪ್ರಸಂಗಮನೊರೆದೆಂ॥
ಸ್ಪಷ್ಟತರೋಕ್ತಿಗಳಿಂದ
ಶ್ರಿಷ್ಟ ಶ್ರೀಸೋಮನಾಥಸದ್ಗುಣಯೂಥಂ॥

ಷಟ್ಸ್ಥಲದ ಗದ್ಯಂ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೮೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೫/೧೪**

ಉದಾಹರಣಗದ್ಯ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೪'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಕೃತಿಕಾರ: ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯಗಂಧಿಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಅಕ್ಷರಮಾಲಿಕಾಗದ್ಯ॥

ಓಂ ಜಯಜಯ ಬಸವಾಖ್ಯ।ಶ್ವಾನುಭೂತ್ಯೈಕಶೌಖ್ಯ ॥
ಪ್ರಮಥಗಣಪವಿತ್ರ। ಪ್ರಸ್ಫುರದ್ಭಕ್ತಿಗೋತ್ರ॥
ಪ್ರಣಮಿತಬುಧವಾರ್ಯ್ಯ। ಸ್ಫಾರದೈಶ್ವರ್ಯದೂರ್ಯ್ಯ।
ಪ್ರಥಿತವೃಷಭರೂಪ। ಭ್ರಾಜಮಾನ್ಯಪ್ರತಾಪ॥೧॥
ಅಪಿ ಚ ಶಿವಶೃಂಗಾರ। ಅಧಿಪಥವಿಸ್ತಾರಾ।
ಇಹಪರಸುಖಾಧಾರ। ಈಷಣತ್ರಯದೂರ।

ಅಂತ್ಯ॥

ಗಣಹರಣಸಿತಃ ದತ್ರ। ಳಲಿತಕೀರ್ತಿಕಳತ್ರ।
ತ್ಸರವಿಮುಖ ನಿಜಸೂತ್ರ। ಅಕ್ಷರಸ್ತುತಿಪಾತ್ರ।
ಇತಿಶಿವಕರಶ್ರೀಬಸವದಂಡನಾಥಾಯ ನಮಸ್ತೇನಮಸ್ತೇ ನಮಃ॥

ಗ್ರಂಥ॥

ಅಕಾರಾದಿ ಕ್ಷಕಾರಾಂತಂ।
ಮಕಾರೋದ್ಯಕ್ಷಮಾಲಿಕಾ।
ಪ್ರಸಾದಿ ಸೋಮನಾಥಾಯ।
ಬಸವಸ್ಯ ಕೃಪಾನಿಧಿ॥೧॥

ಅಕ್ಷರಮಾಲಿಕಾಗದ್ಯಸಮಾಪ್ತ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಅಕ್ಷರಾಂಕಗದ್ಯ॥

ಶ್ರೀಯುತನಮಃಶಿವಾಯ।
ಶ್ರುತ್ಯಾಯತಪಂಚಾಕ್ಷರಿಪ್ರಣವಸಂಭೂತ।
ಸ್ವಾಯತ್ಯಭಾವಂನ್ನಕ್ಷರ।
ಕಾಯಸ್ಥನೆ ನಿಮ್ಮ ನಾಂ ಪೊಗಳ್ವೆ ಬಸವೇಶಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಲಕ್ಷಣಪದಯತಿ ಸಂಧಿ
ಲಕ್ಷಣಪೂರ್ವ್ವಸ್ವರಾಕ್ಷರಾದ್ಯತ್ಪರಕಾ॥
ದೀಕ್ಷಾಂತಕ್ಷರಮಾಲಾ।
ದ್ಯಕ್ಷರಸ್ಥಲ ರಕ್ಷಿಸೆನ್ನುವಂ ಬಸವೇಶಾ॥೩॥

ಅಕ್ಷರಗದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೮೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೬/೧**

ಶತಕತ್ರಯದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೨.೭"X೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡರಿಂದ ಹದಿಮೂರು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೭೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ತೋಂಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗದೇಶಿಕ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಪಂಚಪ್ರಕಾರದ ಗದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೭೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೫/೧೧**

ನಮಸ್ಕಾರಗದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೪'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಕೃತಿಕಾರ: ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯಗಂಧಿ ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ನಮಸ್ಕಾರಗದ್ಯ॥ ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಶಾರ್ದೂಲ ವಿಕ್ರೀಡಿತ ವೃತ್ತ॥

ಶ್ರೀಕಂಠೋದ್ಭವವೇದಚೋದಿತಲಸದ್ಧೀರವ್ರತಪ್ರಕ್ರಿಯಾ।
ಚರ್ಯಾದೇಸಿಕಾಯದೇಸಿಕೋಭುವನಸ್ತುತ್ಯಾಯ ನಿತ್ಯಾಯ ಸಾ।
ದ್ಯಾಂಡಾಗಾರಧುರಂಧರಾಯ ಸುಮಹದ್ರುದ್ರಾಯ ಭದ್ರಾಯ ತೇ।
ಸಾಕ್ಷಾತ್ರೀವೃಷಭಾಧಿಪಾಂಶ ಬಸವಾಧೀಶಾಯ ತಸ್ಮೈ ನಮಃ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಶ್ಲೋಕ॥ ಬಕಾರಾಯ ಸಕಾರಾಯ
ವಕಾರಾಯ ನಮೋನಮಃ॥
ನಮೋ ವೃಷಭಜಾತಾಯ
ಬಸವಾಯ ನಮೋನಮಃ॥೧೮॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಗದ್ಯ॥ ಇದು ಸಮಸ್ತ ಶಿವಯೋಗಿಜನಮನೋಸಾಲಯ ಶ್ರೀಮನ್ನಿರಂಜನಲಿಂಗ ಚರಣಸರಸಿರುಹಸಾರಭಾಶಕ್ತ ಮತ್ತಮಧುಕರಾಯಮಾಣ। ಷಟ್ಸ್ಥಲಲಿಂಗಾಂಗ ಸಂಯೋಗ ಸನ್ಮಾರ್ಗಸಿದ್ಧಾಂತಸ್ಥಾಪನಾಚಾರ್ಯ ಪರಮಸುಜ್ಞಾನ। ಸತ್ಕ್ರಿಯಾ ಯುಕ್ತ ಭಕ್ತಿಭರಿತಾಂತರಂಗ ಪ್ರಣವಪೂರ್ವಕ ಪಂಚಾಕ್ಷರೀ ಮಂತ್ರೋಚ್ಚಾರಿತ ಮಂಜುಳಭಾಷಾವಿಲಾಸನಪ್ಪ ತೋಂಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗದೇಶಿಕನಿಂ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಶ್ರೀಮದ್ವೀರಶೈವಾಚಾರ ಸಾರೋದ್ಧಾರಪ್ರತಿಪಾದಕ ಶತಕತ್ರಯ ಮಹಾ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದೊಳ್ ವೈರಾಗ್ಯಪ್ರತಿಪಾದಕಶತಕಂ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ. ಶಿವಾಧವಶತಕ, ಶಿವಾವಲ್ಲಭಶತಕ ಮತ್ತು ಐಪುರೀಶ್ವರಶತಕ ಈ ಮೂರರ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ

****

೧೮೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೬/೨**

ಮಹಿಮ್ನಸ್ತೋತ್ರದ ಟೀಕು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೨.೭''X೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡರಿಂದ ಹದಿಮೂರು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೭೪ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೮೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಗುರುದೇವ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಶಿವಸಿದ್ಧರಾಶಯನಮಃ॥ ಮಹಿಮ್ನಸ್ತೋತ್ರದ ಟೀಕು॥

ನುತಪಂಚಾಕ್ಷರಿಮಂತ್ರಹೃದ್ಯಾಯಾಮಲಚೇತಸೇ।

ಶ್ರೀಮದ್ಗುರು ಬಸವೇಶ ನಮಸ್ತೇ।
ಸಾಮಯಭಯನಿರ್ನಾಮ ನಮಸ್ತೇ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯತ್ತ್ವಾಪಿನಾಂ। ಮಷ್ಟೋತ್ತರಶತಕಂ ಬಸವ್ಯಾಮಹಾತ್ಮನೋ।
ನಮಸ್ಕಾರಗದ್ಯಷ್ಪಠತಿ। ಸತ್ಕೃತೋ ಸ ಯಾತಿಃ ಪರಮಾಂಗ
ಸದ್ಭಕ್ತಿಸ್ವಾಮಿಸ್ರದ್ದಯಾಮಿ। ಸಾಕ್ಷಾತ್ಶತಕಂ ಭುಕ್ತಿಮುಕ್ತಿದಂ॥೧೪॥
ಅಷ್ಟೋತ್ತರಗದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೭೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೫/೧೩**

ಷಟ್ಸ್ಥಲಗದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೪'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಕೃತಿಕಾರ: ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯಗಂಧಿಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ಷಟ್ಸ್ಥಲಗದ್ಯ। ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ
ಮಹಾಶ್ರಗ್ಧರಾವೃತ್ತ।

ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ಷಡ್ವಿದಾಂಗಸ್ತಲವೆಷಸದ್ಭಕ್ತಮಾಹೇಶ್ವರಾಹಂ।
ಹಸ್ತ್ರ್ವ್ಯಾಪ್ತಿಪ್ರಸಾದಿಪ್ರವಿಮಲಹೃದಯತ್ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಶ್ವಯಂಜೊತಿ।

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಶಿವಮಾಯಾಕೋಳಾಹಳಪ್ರಭುರ್ವೇನಮಃ।। ಮಲುಹಣಸ್ತೋತ್ರದ ಟೀಕು।।

ಚಂದ್ರಾರ್ಧಮೌಲಿಂ ಕಾಲಾರಿಂ।
ಭುಜಗಾವಲಿಭೂಷಿತಂ।।
ಕಂಠಕಾಲಂ ಮಹಾದೇವಂ।
ನಮಾಮಿ ಗಿರಿಜಾಪತಿಂ।।

ವೃತ್ತ।। ಕಾಂತಾಕಚಪ್ರಚಯ ಪುಷ್ಪ ಸುಗಂಧಿಗಂಧ।
ಲುಬ್ಧಭ್ರಮದ್ಭ್ರಮರಕರ್ಬುರ ಕಂಧರಾಯ।।
ಗಂಧರ್ವಯಕ್ಷಸುರಸಿದ್ಧ ಕಿರೀಟಕೋಟಿ।
ಸಂಘಟ್ಟಿಘೃಷ್ಟಚರಣಾಯ ನಮಃ ಶಿವಾಯ।।೧।।

ಟೀ।। ಕಾಂತಾಕಚಪ್ರಚಯ ಪುಷ್ಪ ಸುಗಂಧಿಗಂಧ ಲುಬ್ಧಭ್ರಮದ್ಭ್ರಮರಕರ್ಬುರ ಕಂಧರಾಯ। ಕಾಂತಾ। ಸ್ತ್ರೀಯರುಗಳ। ಕಚ। ಕೇಶಂಗಳ। ಪ್ರಚಯ। ಮುಡಿಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿಯ ಪುಷ್ಪ। ಪುಷ್ಪಂಗಳ। ಸುಗಂಧಿ। ಸೊಗಸುವ। ಗಂಧವನುಳ್ಳಂಥಾ। ಗಂಧ। ವಾಸನೆಯಲ್ಲಿ। ಲುಬ್ಧ। ಲೋಲುಪ್ತವಾದ। ಕಾರಣವಾಗಿ। ಭ್ರಮತ್। ಭ್ರಮಿಸುತ್ತಿರ್ದ್ದ।।

ಅಂತ್ಯ।।

ಯಿತಿ ಶ್ರೀಮದ್ವೇದಾಗವೋಪನಿಷತ್ಪುರಾಣೋಕ್ತಮಾರ್ಗಪ್ರವರ್ತನಪ್ರವೀಣ ಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯದೇವ ನಾಮಾಚಾರ್ಯವರ್ಯ ತನೂಭವ ಗುರುಲಿಂಗದೇವ ನಾಮಧೇಯ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರಪ್ರತಿಕೋದ್ಭೂತ ಗುರುದೇವಾಖ್ಯೇನ ಕರ್ನ್ನಾಟ ಭಾಷಾಕೃತಾ ಮಲ್ಹಣಸ್ತವಟೀಕಾ ಪರಿಸಮಾಪ್ತ। ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ।।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಉಧಾರಣಗದ್ಯ॥

ಜಯಜಯತು ಬಸವರಾಜಃ।
ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಾತ್ಮಪೂಜಃ।
ಶರಣದಿವಿಜಭೂಜಃ।
ಸ್ಮರಸಂ ವಿಶ್ವರಾಜಃ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಶ್ರೀಬಸವರಾಜಗುಣಮಣಿ।
ಕಚಿತಂ ಜಯತಾತ್ ಸುವರ್ನ್ನಮಯಮೇತತ್॥
ಸೋಮಸಖವಿನಾರಚಿತಂ।
ಹೃದಯಾಭರಣಂ ಸತಮುದಾಹರಣಂ॥೨॥

ಉದಾಹರಣಗದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೮೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೫/೧೫**

ಅಕ್ಷರಾಂಕಗದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೪'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೨ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯಗಂಧಿಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

೧೮೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೬/೫**

ಅನಾಮಯಸ್ತೋತ್ರದ ಟೀಕು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೨.೭''X೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡರಿಂದ ಹದಿಮೂರು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೦೪ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೧೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಚನವೀರದೇಶಿಕೇಂದ್ರಾಯ ನಮಃ॥ ಅನಾಮಯಸ್ತೋತ್ರದ ಟೀಕು॥ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು॥

ತೃಷ್ಣಾತಂತ್ರೇ ಮನಸಿ ತಮಸ್ಯ ದುರ್ದಿನೆ ಬಂಧವರ್ತ್ತಿ।
ಮಾದೃಗ್ಜಂತುಃ ಕತಮಧಿಕರಾರೋತ್ಯೈಶ್ವರ್ಯಂ ಜ್ಯೋತಿಶ್ಚರಗ್ರ್ಯಂ॥
ವಾಚಸ್ತ್ವೇತಾ ಭಗವತಿ ಹರೇ ಸಂನಿಕೃಷ್ಟಾತ್ಮರೂಪ।
ಸ್ತುತ್ಯಾತ್ಮಾನಂ ಸ್ವಯಮಿವಮುಖಾದಸ್ಯಯೇನಿಷ್ಟತಂತಿ॥

ಟೀಕು॥ ಭೋ ಈಶ್ವರ। ಎಲೆ ಈಶ್ವರನೆ। ತೃಷ್ಣಾ। ಆಸೆಯ ಪ್ರಧಾನವಾ ಗುಳ್ಳಂಥಾ। ತಮಸಾ। ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ। ದುರ್ದಿನೆ। ಮುಸುಕಲ್ಪಟ್ಟ ದಿವಸಂಗಳ ನುಳ್ಳಂಥಾ। ಮನಸಿನಲ್ಲಿ॥

ಅಂತ್ಯ॥

ತ್ವಂ। ನೀನು। ತೇನ। ಆ ಸ್ತೋತ್ರಪಠಣದಿಂದ। ತಸ್ಯವ್ಯಾಧಿಂ। ಅವನ ವ್ಯಾಧಿಯನ್ನು। ಹರ। ಪರಿಹರಿಸುವೆ। ಸತ್ಯಂ ಹಿ। ನಿಜವಲ್ಲಾ॥೩೩॥ ಅನಾಮಯ ಸ್ತೋತ್ರ ಸಂಪೂರ್ನ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ॥ ಶತಕತ್ರಯದ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನದ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು। ಐಶ್ವರ್ಯಮಸ್ತು।

ಕಂದ॥

ಶ್ರೀಗುರುನಿಜಬೋಧಾಮೃತ।
ಸಾಗರನಪ್ರತಿಮನಖಿಳಕಾರಣರೂಪಂ।
ಯೋಗಿಜನಸೇವಿತಂ ಮಹಿ।
ಮಾಗಾರಂ ಪಾಲಿಸುಗೆ ಗುರು ನಿರಂಜನ ಲಿಂಗಂ॥

ಗದ್ಯ॥ ಶ್ರೀಮದನೇಕಲೋಕವಿಸ್ತಾರಕಾರಣರೂಪರಂ। ಸಚ್ಚಿದಾನಂದನಿತ್ಯ ಪರಿಪೂರ್ನ್ನಸ್ವಭಾವಷಟ್ಸ್ಥಲಜ್ಞಾನಪ್ರಭಾಪುಂಜರಂ। ಜಿತಮಂಜುಳಾಂತರಂಗ ಕಾಂಡತ್ರಯಾತೀತಖಂಡಿತಾಮಳಭಕ್ತಿಕಾಂಡಮಂಡಿತೋದ್ದಂಡ ಶಿವಯೋಗಿಜನ ಮನಸ್ಸರಸಿರುಹರಾಜಹಂಸ ಭಕ್ತಿಜ್ಞಾನವೈರಾಗ್ಯಮಾರ್ಗೋದ್ಧಾರ ಪರಮ ಚರಿತ ಶರಣಕರುಣಾಪಾಂಗ। ಶ್ರೀಮಂನಿರಂಜನ ಲಿಂಗಕೃಪಾಮೃತಸಾರಪೂರ ನಿರ್ಮಲಾಂತಃಕರಣ ಶುದ್ಧಜ್ಞಾನಕ್ರಿಯಾಚಾರವರ್ತ್ತನಾಯುಕ್ತನಪ್ಪ ತೋಂಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗದೇವನೆನಾಂ। ಮಗ್ಗೆಯ ಮಾಯಿದೇವ ಪ್ರಭುವಿನಿಂ ನಿರೂಪಿತಮಪ್ಪ ಪರಮವೀರಶೈವಮಾರ್ಗ್ಗಪ್ರತಿಪಾದಿತಮಪ್ಪ ಶತಕತ್ರಯ ಮಹಾಪ್ರಬಂಧ'ಮಂ। ಸಮಸ್ತ ಶಿವಗಣಂಗಳಱಿದಾಚರಿಸಿ ನಿತ್ಯಮುಕ್ತರಾಗಲೆಂದು। ಶಬ್ದ ಶಬ್ದಾರ್ಥಂಗಳನೆಲ್ಲರಱಿವಂತೆ ಕನ್ನಡಿಸಿ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಮಂ ಮಾಡಿದಪೆಂ। ಅವತಾರಿಕೆ॥ ಯಿಂತು ಮಗ್ಗೆಯ ಮಾಯಿದೇವಾಚಾರ್ಯಂ ಸಕಲಭಕ್ತಜನ ಹಿತೋಪದೇಶಕಾರಣರ್ತ್ಥವಾಗಿ। ಭಕ್ತಿಜ್ಞಾನವೈರಾಗ್ಯ ವೈಭವಮಂ ಪ್ರಕಟಿಸ ಲಿಚ್ಛೈಸಿದಾತನಾಗಿ। ತತ್ಪ್ರತಿಪಾದಕ ಶತಕತ್ರಯಮಂ ಪೇಳಲುದ್ಯೋಗಿಸಿ ದಾತನಾಗಿ।

ಯೋಗುರುಸ್ಸಶಿವಂಪ್ರೋಕ್ತೋ।
ಯಶ್ಶಿವಸ್ಸಗುರುಸ್ತುತಃ।

ಯಿಂತೆಂಬ ಶಿವಾಗಮದ ವಾಕ್ಯಪ್ರಮಾಣದಿಂ। ಶ್ರೀಗುರುವಿಂಗೆಯುಂ। ಶಿವಂಗೆಯುಂ ಅಭೇದಭಾವನೆಯಿಂ ಭಾವಿಸಿ ಕಂಡು ಶ್ರೀಗುರು ನಮಸ್ಕಾರ ರೂಪಮಾದ ಮಂಗಳಾಚರಣೆಯಂ ಗ್ರಂಥಾರಂಭದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿ ಮೊದಲು ಭಕ್ತಿಪ್ರತಿಪಾದಕವಾದ ಶಿವಾಧವಶತಕಮಂ ಪೇಳುತ್ತಿರ್ದ್ದಪಂ॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಶಾ॥ ವಂದೇ ಶಂಕರಮವ್ಯಯಂ ಶುಭಕರಂ। ಭಕ್ತೀಪ್ಸಿತಾರ್ಥಪ್ರದಂ॥
ವಂದೇ ಪನ್ನಗತಲ್ಪನೇತ್ರವಿಲಸತ್ಪಾದಾಂಬುಜಂ ಶೂಲಿನಂ।
ವಂದೇ ವಾರಣ ದಾನವಾಜಿನಧೃತಂ ಗಂಗಾಧರಂ ಮುಕ್ತಿದಂ॥
ವಂದೇಮದ್ಭವತಾಕಸಂಹೃತಿಕರಂ ಕಾತ್ಯಾಯನೀವಲಭಂ॥೧॥

ಗ್ರಂ॥ ಶಿವಂಧಿಶತು ಗೌರೀಶೋ।
ನಿರ್ವಿಘ್ನಂ ವೃಷಭೇಶ್ವರಃ॥
ಪಂಚಸಂಸ್ತವ ಟೀಕಾಕಾಃ।
ಸರ್ವಾರ್ತ್ಥಪ್ರತಿಪಾದಿನಃ॥೨॥
ಯಿಹ ಜ್ಞಾತಃಪ್ರಮಾದ್ಯದ್ವಾ।
ಲೇಖೇ ಕೇನಕೃತಾನಿ ತು।
ಸ್ಕಲನಾನಿ ವಿಶೋದ್ಧ್ಯಂತೇ।
ತಾನ ಸರ್ವಾಣಿಸೂರಿಭಿಃ॥೩॥

ಯಿತಿ ಶ್ರೀಮದ್ವೇದಾಗಮೋಪನಿಷತ್ಪುರಾಣೋಕ್ತಮಾರ್ಗಪ್ರವರ್ತನಪ್ರವೀಣ ಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯದೇವನಾಮಾಚಾರ್ಯವರ್ಯತನೂಭವ ಗುರುಲಿಂಗದೇವಾಂಹ್ವಯ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರಾತ್ರಿಕೊದ್ಭವ ಗುರುದೇವಾಖ್ಯಾನ ಕರ್ನ್ನಾಟಭಾಷಾಕೃತಾ ಪಂಚಸ್ತವಟೀಕಾ ಪರಿಸಮಾಪ್ತ।

ಯಾದೃಷಿ ಪುಸ್ತಕಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ।
ತಾದೃಶಿ ಲಿಖಿತಂ ಮಯಾ॥
ಯದಿಶುದ್ಧಮಶುದ್ಧಂ ವಾ।
ಮಮದೋಷೋ ನವಿದ್ಯತೇ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ನಮಶ್ಶಿನ್ನಿಧಯೇ ಬೋಳಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಯೋಗಿನೆ॥
ದೇವಾದಿದೇವಂ ದೇವೇಶಂ ಭಕ್ತಾನಾಂ ಭೋಗಮೋಕ್ಷದಂ।
ತತ್ವಾತಿತಂತತ್ವಸಂಸ್ಥಂ ನಮಾಮಿ ಶುಭದಂ ಶಿವಂ॥೧॥

ಶ್ರೀಮದುಮಾಕಾಂತನನು ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡಲು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುತ್ತಿರ್ದಂಥಾ ಸ್ತೋತ್ರಕರ್ತೃವು। ಆ ಪರಮೇಶ್ವರನಮಹತ್ವದ ಪರತ್ವದಿಂದೆ ಸ್ತುಪ್ರವೃತ್ತಿಯ ಸಂಭವವೆಂದಾಪೇಕ್ಷಿಸಿ ಸ್ತೋತ್ರವನು ಮಾಡುತ್ತಿರ್ದಪಂ॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಯಿತಿ ಶ್ರೀಮದ್ವೇದಾಗಮೋಪನಿಷತ್ಪುರಾಣೋಕ್ತಮಾರ್ಗಪ್ರವರ್ತನಪ್ರವೀಣ ಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯದೇವನಾಮಾಚಾರ್ಯವರ್ಯ ತನೂಭವ ಗುರುಲಿಂಗದೇವ ನಾಮಧೇಯ ದೇಶಿಕೇಂದ್ರಪ್ರತಿಕೋದ್ಭೂತ ಗುರುದೇವಾಖ್ಯೇನ ಕರ್ನ್ನಾಟ ಭಾಷಾಕೃತಾ ಮಹಿಮ್ನಸ್ತವಟೀಕಾ ಪರಿಸಮಾಪ್ತ। ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೮೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೬/೩**

ಮಲುಹಣಸ್ತೋತ್ರದ ಟೀಕು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೨.೭"X೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡರಿಂದ ಹದಿಮೂರು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೮೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೯೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಗುರುದೇವ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೭

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೭/೧**

ದೇವೀಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೫'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦ರಿಂದ ೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ಒಂದುಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುವೇ ಗತಿ। ದೇವಿಸ್ತೋತ್ರ ॥

ಮಹಾದೇವ ಮಹೇಶಾಯ।
ಮನ್ನಾಥಾಯ ಮಮಪ್ರಿಯ॥
ಮದ್ಗುರುತ್ರಿಜಗಾಧೀಶ।
ಶಿವಾಯೈ ನಮೋನಮಃ॥೧॥

ದೇವದೇವ ಜಗನ್ನಾಥ।
ವಿಶ್ವರೂಪ ತ್ರಿಯಂಬಕ॥
ವಿಶ್ವೇಶ್ವರೋ ವಿರೂಪಾಕ್ಷ।
ರುದ್ರಭದ್ರಾಯತೇ ನಮಃ॥೨॥

ಅಂತ್ಯ॥

ದೇವಿಸ್ತೋತ್ರಮಿದಂಪುಣ್ಯಂ।
ಯಃ ಪಠೇ ಶಿವಸನ್ನಿಧೌ।
ಶಿವಲೋಕಮವಾಪ್ನೋತಿ।
ಶಿವೇನ ಸಹಮೋದತೇ॥೧॥

೧೮೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೬/೪**

ಮಲಯರಾಜಸ್ತೋತ್ರದ ಟೀಕು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೨.೭"X೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡರಿಂದ ಹದಿಮೂರು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೯೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೦೪ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಶಿವದೇಸಿಕೇಂದ್ರವರಕಮಲಪೀಠಸ್ಥ ಶ್ರೀವಿರೂಪಾಕ್ಷಾಯ ನಮಃ॥
ಮಲಯರಾಜಸ್ತೋತ್ರದ ಟೀಕು॥

ಕಂಠೇ ಕಾಲಕಾಲಂ।
ಕಾಲಾತೀತಂ ವಿಭುಂ ಹರಂ॥
ಶುದ್ಧಸ್ಫಟಿಕ ಸಂಕಾಶಂ।
ವಂದೇಶಶಧರಂ ಹರಂ॥

ಯೀಗ ಸ್ತೋತ್ರಾರಂಭವನು ಮಾಡುತ್ತಿರ್ದಪಂ॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಯಿತಿ ಮಲಯರಾಜ ಸ್ತೋತ್ರದ ಟೀಕು ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದ್ಯ; ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ

****

ವಿದ್ವಜ್ಜನರುಗಳಿರಾ। ಅಕ್ಷಯಃ। ಕೇಡಿಲ್ಲದೆ ಯಿದ್ದಾಂತಾ। ಸಃ। ಆ ದೇವನು। ಶ್ರಿಯ್ಯೈ ಚಾ। ಸಿರಿಗೋಸ್ಕರ। ಅಮ್ರುತಾಯಚ। ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೋಸ್ಕರ। ನಿಂಮಿಂದ। ಸೇವ್ಯತಾಂ। ವಾಲಗಿಸಿಕೊಳಲ್ಪಡುವಿ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಪಂಕಂ। ಪಂಕ ಶಬ್ದ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗವಲ್ಲ। ಪಾಪ್ಮಾ ಎಂಬುದು ಪುಲ್ಲಿಂಗ। ಪಾಪಂ। ಕಿಲ್ಬಿಸಂ। ಕಲುಷಂ। ವ್ರಜಿನಂ। ಯೆನಸ್। ದುರಿತಂ। ಯಿವು ೧೨ ಪಾಪದ ಪೆಸರು। ಧರ್ಮ್ಮ ಯೆಂಬುದು ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗವಲ್ಲ। ಪುಣ್ಯಂ। ಶ್ರೇಯಸ್। ಸುಕುರ್ತ್ತಂ। ವ್ರೋಷಃ। ಇದು ೧ ಪುಲ್ಲಿಂಗ ಇವು ೫ ದರ್ಮ್ಮದ ಪೆಸರೂ॥ ದರ್ಮ್ಮ ಶಬ್ದವು ಪುಲ್ಲಿಂಗನಪುಂಸಕಲಿಂಗ॥೧೩೯॥ [ಇಲ್ಲಿಗೆ ನಿಂತಿದೆ]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ

****

೧೯೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೭

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೭/೩**

ಗುರುಮಾಹಾತ್ಮ್ಯ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೫'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦ರಿಂದ ೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೪ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಗುರುಮಹಾತ್ಮೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ಗುರುಮಾಹಾತ್ಮದ ಗ್ರಂಥ॥

೧೮೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೬/೬**

ಹಲಾಯುಧಸ್ತೋತ್ರದ ಟೀಕು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೨.೭''X೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡರಿಂದ ಹದಿಮೂರು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೧೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೨೭ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಗುರುದೇವ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಪ್ರಮಥೇಂದ್ರಬಸವನ ಚನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ ಚರಣಾರವಿಂದವೆ ಗತಿ॥ ಶ್ರೀಶಿವಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ॥ ಶ್ರೀಗುರುಭ್ಯೋನ್ನಮಃ॥ ಹಲಾಯುಧ ಸ್ತೋತ್ರದ ಟೀಕು॥

ಕಂದರ್ಪದರ್ಪ್ಪಾದ್ರಿ ವಿಭಿನ್ನ ಶಂಭುಂ।
ಕೂಂದೇಂದು ನಿಹಾರವಿರಾಜಿತಾಂಗಂ॥
ವೃಂದಾರಕೈರರ್ಚಿತಪಾದಪದ್ಮಂ।
ವಂದೇನಿಶಂ ಶಂಕರಮವ್ಯಯಂ ಶಿವಂ॥೧॥
ವಿಘ್ನನ್ನಿಘ್ನನ್ ದ್ವಿರದವದನಃಪ್ರೀತಯೇವೋಸ್ತು ಸ್ತ್ಯಂ॥
ವಾಮೇಕಂಠತ್ಪ್ರಕಟಿತ ಬೃಹದ್ದಕ್ಷಿಣೇ ಸ್ಥೂಲದಂತ।
ಯಃ ಶ್ರೀಕಂಠಪಿತರಮುಮಯಾಶ್ಲಿಷ್ಟವಾಮಾರ್ಧದೇಹಂ।
ದೃಷ್ಟ್ವಾನೂನಂ ಸ್ವಯಮಪಿದಧಾವರ್ಧನಾರೀಶ್ವರತ್ವಂ॥

ಟೀ॥ ವಾಮೇ ಕುಂಠತ್। ವಾಮೇ। ವಾಮಭಾಗದಲ್ಲಿ। ಕುಂಠತ್। ರಾಹಿತ್ಯದಂತವನುಳ್ಳಂಥಾ।

ಪೂರ್ವಂ ಪ್ರಮಥನಾಥಾಯ।
ವಿಗ್ನಿಯಂ ತ್ರಿಪುರಾಂತಕಾ।
ದಕ್ಷಣೆ ಕರಿನಸಂಚ್ಚ।
ನೈರುತ್ಯಸರ್ಪ್ಪಭುಣಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಯೆಕಾದಶಂತು ರುದ್ರಾಕ್ಷಂ।
ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ಮುದ್ರಿಕಾ ಯದಿ।
ಅಂಗುಷ್ಠಮೂಲೇ ಜಪ್ಯಂತು।
ಸದ್ಯೋಮುಕ್ತಿ ಷಡಾನನಃ॥೫೧೨॥

ರುದ್ರಾಕ್ಷಮೂಲಬ್ರಹ್ಮಂ ಚ।
ತಾನಾಳಂ ವಿಷ್ಣುರುಚ್ಯತೇ॥
ಮುಖೇ ಸದಾಶಿವಂ ಪ್ರೋಕ್ತಃ।
ಬಿಂದುಃ ಸರ್ವತ್ರ ದೇವತಃ॥೫೧೩॥ ಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೯೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೭

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೭/೫**

ಶಬ್ದಾಗಮಕಂದ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೫" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦ರಿಂದ ೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೫೦ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೫೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಕಂದ

ವಸ್ತು: ನಾನಾರ್ಥಗಳು

೧೮೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೬/೭**

ಜ್ಯೋತಿಮಯಜ್ಞಾನದೀಕ್ಷಾಬೋಧೆ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೨.೭"X೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡರಿಂದ ಹದಿಮೂರು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೬೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೯ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ॥ ಜ್ಯೋತಿಮಯಜ್ಞಾನದೀಕ್ಷಾಬೋಧೆ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು। ವೀರಶೈವವೆಂಬುದು ವಂದು। ಆರಣ್ಯಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ವಬ್ಬ ಪರ್ನ ಭಕ್ಷಕನು ಹೇಳಿದುದು। ಅಲ್ಲಿ। ವಬ್ಬ ಸುರಾಪಾನಮಾಡುವವನು ಕೇಳಿದುದು ಅಲ್ಲಿ।

ಅಂತ್ಯ:

ಆಸನೇಶಯನೆಯನೆ।
ಸಜರ್ಕ್ಯೆ ಸಹಭೋಜನೆ।
ಅಸಾಕ್ಷಿಣಂ ಚರಂ ಕೃತ್ವ।
ರೌರವಂ ನರಕಂ ವ್ರಜೇತ್॥೧೩೭॥

ಜ್ಯೋತಿರ್ಮಯ ಶಾಂಭವಜ್ಞಾನದೀಕ್ಷಾಬೋಧೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥ ಗುರವೇ ಗತಿ।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಕೃತಿಯ ಮಧ್ಯಭಾಗದಲ್ಲಿ ಹಲವು ಪತ್ರಗಳಿಲ್ಲ; ಕೆಲವು ತ್ರುಟಿತ; ಒಟ್ಟು ೧೪ ಪತ್ರಗಳಿವೆ; ಒಟ್ಟಾರೆ ಕೃತಿಯು ಅಸಮಗ್ರ

****

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರನ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ। ಪಲ್ಲವ॥

ರಾಮ ಕೇಳುಧ್ಯಾನಸೋಮ ಕೇಳನುಭಾವಸಿದ್ಧ।
ರಾಮ ಕೇಳಾನಂದದಿಂದ ನಿಜವಾ॥

ಪದ॥

ಯೆಂಟೆಸಳಕಮಲದಾ ನವಬ್ರಹ್ಮಪುರದೊಳಗೆ।
ಯೆಂಟು ಬೀದಿಯೊಳೆಂಟು ಕರಿಗಳುಂಟು।
ಯೆಂಟು ಕರಿಗಳ ಸುಟ್ಟು ಕಂಟಕಂಗಳ ಗೆಲ್ದು।
ದಾಂಟಿದನು ಸಂಸಾರ ಸಾಗರವನೂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಮುಖಕಮಲಶಿಖರಸಿಂಹಾಸನಾಗ್ರದ ಮೇಲೆ।
ಮಕರತೋರಣವದಜಿ ಕೆಲಕೆಲದಲ್ಲಿ।
ಸಕಲ ಗಣತಿಂಥಿಣಿಯು ಜಯತುಜಯತೆಂದೆನಲು
ಸುಖಿ ಗೊಹೇಶ್ವರ ಶರಣು ಸಿದ್ಧರಾಮಾ॥೨೭॥

ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರನ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೯೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೭

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೭/೭**

ಪ್ರಸ್ತ್ರಾಯ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೫" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦ರಿಂದ ೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೫೫ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೫೬ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಪ್ರಸ್ತ್ರಾಯದ ಗ್ರಂಥ॥

ಮಹಾರಾಜ ಶ್ರೀಮಾನ್ ಜಗತಿಯಸಸಹತಶದವಳಿತೆ।
ಪಂಯಃಪಾರಾವಾರಂ ಪರಮಪುರುಷಯಂಬ್ರುಗಯತೆ॥
ಕಪರ್ದಿಕ್ಯೆಲಾಸಂ ಕರಿವರಮಭೌಮಂಕ್ಕುಲಿಶಬೃತು।
ಕಳನಾಥಂರಾಹೃತ್ಯಮಲಭಮನೋಹಂಸ್ಸಮದುನಾ॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಪ್ರಸಾದಂಮೋಕ್ಷಸಿದ್ಧ್ಯರ್ಥಂ।
ತತೀರ್ಥಂ ಭವನಾಶನಂ॥
ಯಿತಿದ್ವಯಮಹತ್ಮೆನ।
ತಸ್ಯಮಿಶ್ವರಭಸಿಶಿತಂ॥೨೧॥ ಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೯೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೭

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೭/೮**

ಒಂದು ವಚನ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೫" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦ರಿಂದ ೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೫೬ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಹೃದಯದೊಳಗಿಪ್ಪ ಮಹವೆಳಗಿನಿಂದ।
ನಸಿದಲ್ಲಿ ಅಚರಲಿಂಗವ ಕಂಡೆನೈಯ್ಯ।
ಜಿಹ್ವೆಯಲಿ ಗುರುಲಿಂಗವ ಕಂಡೆನೈಯ್ಯ।
ನೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಸಿಥಲಿಂಗವ ಕಂಡೆನೈಯ್ಯ ।
ತ್ವಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ ಜಂಗಮಲಿಂಗವ ಕಂಡೆನೈಯ್ಯ ।
ಶ್ರೋತ್ರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾದಲಿಂಗವಕಂಡೆನೈಯ್ಯ ।
ಹೃದಯದಲ್ಲಿ ಮಹಾಲಿಂಗವ ಕಂಡೆನೈಯ್ಯಾ।
ಯಿಂತಿದ್ದ ಶೆಡ್ವಿದ ಲಿಂಗವು
ಯನ್ನ ಅಂಗದೊಳು ಕಂಡು ಆನು ಲಿಂಗವಾಗಿಹೋದೆನು।
ಕಾಣ ಮಹದನ ಕುಡಲಚಂನಸಂಗಮದೆವರದೇವೈಯ್ಯ॥೧॥

[ಇಷ್ಟು ಮಾತ್ರ ಇದೆ]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೧೯೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೭

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೨೭/೯

"ಮಹಲಿಂಗಗುರುಶಿವಸಿದ್ಧೇಶ್ವರಪ್ರಭು"ಅಂಕಿತದ ವಚನಗಳು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೫" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦ರಿಂದ ೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೫೬ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೬೦ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುವೇ ಗತಿ॥ ವಚನ॥

ಗಂಡ ನಿಜಹೆಂಡತಿ ಮೊದಲೆ ಹುಟ್ಟಿದರೆ
ಗಂಡನಿಂದ ಕಿರಿಯಳಲ್ಲದೆ ಹಿರಿಯಳಲ್ಲವೈಯ್ಯ॥
ಗುರುವಿನಿಂದ ಶಿಷ್ಯ ಅರುಹುಳ್ಳವನಾದರು।
ಗುರುವಿಂಗೆ ಬ್ರುಥ್ಯನಲ್ಲದೆ ಕಂರ್ತ್ರನಲ್ಲವೈಯ್ಯ।
ಕುದುರೆಯ ಹಿಡಿಯ ಹೇಳಿವರೆ ರಾಹುತಿಕಿಯ ಮಾಡಿದರೆ ತಪ್ಪುವರೆ।
ಆಳಾಗಿದ್ದು ಅರಸಾದೆನೆಂದರೆ ವಪ್ಪುವರೆ।
ಮಗನು ತಂದೆಯಾಗಬಲ್ಲನೆ
ಯಿದುಕಾರಣ ಶಿಷ್ಯಂಗೆ ಭಯಭಕ್ತಿ ಕಿಂಕುರ್ವಾಣವೆ ಯಿರಬೇಕು॥
ಯೀ ಗುಣವಳ್ಳರೆ ಶಿಷ್ಯನೆ ಗುರುವಪ್ಪದು ತಪ್ಪ ..
.... ಮಹಲಿಂಗ ಗುರು ಶಿವಶಿದ್ಧೇಶ್ವರಪ್ರಭುವೆ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

೧೧॥

ಸಕಲಕರಣಂಗಳನು ಭಕತಿಯಜ್ವೆಲಿಯಲ್ಲಿ ಸುಟ್ಟು
ವಿಕುತಿತಿಯ ವಿಭುತಿಯ ಧರಿಸು।
ಆ ಯುಕುತಿಯಹುದಕ್ಕೆ ಸಂದೆಹವಿಲ್ಲವಿದು ಕರಣ
ಶಿವಸಂಮಂದವದರ ಓಂ ವಿಭೂತಿಯ ಧರಿಸು

[ಇಲ್ಲಿಗೆ ನಿಂತಿದೆ]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ

****

೧೯೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೭

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೭/೧೦**

ಶ್ರೀರುದ್ರ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೫" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦ರಿಂದ ೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೪೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೫೪ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಮಂತ್ರ

ವಸ್ತು: ಶಿವಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ॥ ಓಂ ಶ್ರೀರುದ್ರ॥ ಗ್ರಂಥ॥ ಶ್ರುತಿ॥ ಓಂ ಅಸ್ಯ ಶ್ರೀರುದ್ರಸ್ಯ ಭಗವಾನ್ನ ಅಗ್ನಿಖಾಂಡೋ ಋಷಿಃ। ಛಂದೋ ಮಹಾವಿರಾಟ್। ಶಂಭುರ್ದೇವತಾ। ಶ್ರೀರುದ್ರಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥೇ ಜಪೇ ವಿನಿಯೋಗಃ॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಶ್ರೀರುದ್ರಮಂತ್ರಂ॥ ಶ್ರೀಯಾತ್ಯಂ॥ ಓಂ ಶಾಂತಿಃಶಾಂತಿಃಶಾಂತಿಃರಸ್ತು। ಓಂ ಶ್ರೀ ಪರಮೇಶ್ವರಾರ್ಪಣಮಸ್ತು॥ ಇತಿ ರುದ್ರಮಂತ್ರ ಯಕಾದಶ್ಯನುವಾಕಃ॥೧೧॥ ಸಮಾಪ್ತ ಪರಿಪೂರ್ನ್ನ ಮಂಗಲಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ಬರವಣಿಗೆ ದೋಷಪೂರ್ಣ, ಅಸ್ಪಷ್ಟ, ಓದಲು ಕ್ಲಿಷ್ಟ.

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೭

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೭/೧೧**

ಶಿವಾಧಿಕ್ಯಶತಕ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೫'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦ರಿಂದ ೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೫ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ವೃತ್ತ, ಶತಕ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ, ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಸಿವಾಧಿಕ್ಯ ಶತಕ॥

ಶ್ರೀಗೌರೀವರದೇವದೇವ ಗಿರಿಶಾ ಶ್ರೀವಕ್ಷಪಾದೋದ್ಭವಾ॥
ಮೆಗಂದಾಹಸಮುಖ್ಯ ಸರ್ವ್ವ ಸುರರಿಂಗಿಷ್ಟಾರ್ಥಮಂ ಪಾಲಿಪಾ॥
ನಾಗಂ ಕೂಂಡನಾರಸಿಂಪ್ವಮದಮತ್ತೇಭಪಂಚಾನನಾ॥
ಯೋಗಿಪ್ರದ್ಗುಹವಸನ್ನೆಂನ್ನ ಸಲಹೆ ಶ್ರೀಯಿಷ್ಟಲಿಂಗೇಶ್ವರಾ॥

ಅಂತ್ಯ॥

ರೂಡಿಯೊಳು ಶಿವೈಕ್ಯರಾದಕಾಷತ್ಯೆಯ್ಯನಾ ಕಾಯಕಂ।
ಮಾಡುತಿಪ್ಪರವೆಗ್ಲೆಯಿಂದಾ ಸಿವಭಕ್ತಕಾಡಸಿದ್ದೇಶನೂ॥
ನೋಡಿಸಿದ ಪೂರಾಣದಿಂದಾ ತಿಳಿದು ಪೇಳ್ದಂ ಶಿವಾಧಿಕ್ಯಮಂ।
ಪಾಡುತ್ತಾಪರಸುತ್ತಂದಿರ್ಪದಸಿಖಿಳೋಶ್ರೀಯಿಷ್ಟಲಿಂಗೇಶ್ವರಾ॥೧೧೧॥

ಶಿವಾಧಿಕ್ಯಶತಕ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀ। ಕಲ್ಯದ ಮರಿಪರ್ವ್ವತಾ ಚಾರ್ಯ್ಯರ ಬರಹ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೭

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೭/೧೨**

ಕ್ರಿಯಾಶಕ್ತ್ಯಯ್ಯಗಳ ವಾರ್ಧಕ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೫'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦ರಿಂದ ೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೬ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ವಾರ್ಧಕ ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ, ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಕ್ರಿಯಾಶಕ್ತ್ಯೈಯ್ಯಗಳ ವಾರ್ದಿಕ।

ಬ್ರಹ್ಮರೆಲ್ಲರು ನೆರೆದು ಶೂದ್ರಜಲ್ಮವ ತೊಡದು।

ಬ್ರ...ದು।
ದರ್ಮ್ಮ ಮುಂತಾದಶ್ರೀನಂಥೆ ಮುಖವಂ ಮಾಡಿ ಯೆಜ್ಞೋಪವೀತವಿತ್ತು॥
ಸುಮ್ಮಾನದಿಂದ ಗಾಯತ್ರಿಯ............ಲೆಯಾಂದರಿಸಿ
ಬ್ರಹ್ಮವ ಚೆರಿಸಿ ಬ್ರಹ್ಮಸಿರವಂ ಪಿಡಿದು ಭಿಕ್ಷಾಟನಂಗೆಯ್ದು ಶಿವ
ಸಂಸ್ಕಾರೌರಿಯ ......

......................ತೆ ಸುದ್ರ।
ಕ್ರಿಯಾಣಾಂ ದ್ವಿಜಮುಚ್ಯತೆ।
ವೇದಭ್ಯಸದ್ಭವೆದ್ವಿಪ್ರಂ।
ಬ್ರಂ.................॥೧॥

ಪದ॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಸಾರವನರಿದು ಕರ್ಣಟಂದ್ರದ್ರವಿಡಕಾ।
ಸ್ಮಿರ ವರಟ ಮಹರಾತ್ರ ಮುಂಥಾದ।

ಭಾರತ ಖಂಡವ ಪಾವನೆಸಗೆ ಕೆ।
ತಾರಶ್ರೀಶೈಲದಿಯ ಸ್ಥಾವರಲಿಂಗ।
ಕೋರಂತೆಪಾದೋದಕ ಪ್ರಸಾದವ।
ಪ್ರೇರಿಸಿ ಸಂಚರಿಪ ಯಾಗಾಂಟಿಯಾ।
ವೀರೇಶನವತಾರದ ಮಹಂತಿನ।
ಕಾರುಣ್ಯವನೆ ಪಡೆದ ಗಂಗನ ಚಂನ।
ವೀರನಭೀಷ್ಟವಿರಕ್ತಜಂಗಮಲಿಂಗಾ॥೫॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ನಡುನಡುವೆ ತ್ರುಟಿತ; ಸಮಗ್ರ?

****

೨೦೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೭

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೭/೧೩**

ಶಂಕರಶತಕ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೫" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦ರಿಂದ ೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ವೃತ್ತ; ಶತಕ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ಶಂಕರಶತಕ। ವೃತ್ತ॥

ಶ್ರೀಯುಗಜಾಮನೋವನವಸಂತನಿರಂತರ ನಿರ್ವಿಕಾರಮು।
ಣ್ಯಾಯುತಕೀರ್ತಿವಿಗ್ಘರಿತಮೂರ್ತಿ ನಿಜಾಶ್ರಿತಭಕ್ತಿಭವನಾ॥
ಪ್ರೀಯ್ಯ ತದಿಯ್ಯ ದೇವಮಯದೇವಭಯಾಭಯ ದೇವದೇವತಾ।
ರಾಯ ವಿಮಾಯ ಸರ್ವ್ವಗತಕಾಯ ನಮೋ
ಗುರುಶಂಕರೇಶ್ವರಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಸ್ವಾನಸಾ ಭೀತಿಯಿಂ ಪರಿದು ಬಂದು ವರಪ ಮಹೇಶ್ವರಾಲಯ।
ಸ್ಥಾನದ ಕೂಪದೊಳ್ಮುಳುಗಿ ಸತ್ತು ಸರಾಗದೊಳೈದಿತಂತ್ತ ಸು।
ಜ್ಞಾನಗಣತ್ವಮಂ ನಡೆಯೊಳ್ನುಡಿಯೊಳ್ಜಡ ಭಾವಿಯಾದಡಂ।
ಭೂಸುತಾಭಕ್ತನೆಯ್ದುದಿಹನೆ ಗತಿಯಂ ಗುರುಶಂಕರೇಶ್ವರಾ॥೨೫॥

ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ [ಬರವಣಿಗೆ ಇಷ್ಟಕ್ಕೇ ನಿಂತಿದೆ.]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ೨೫ನೆಯ ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ನಿಂತುಹೋಗಿದೆ; ಅಸಮಗ್ರ

****

೨೦೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೭

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೭/೧೪**

ನೂರೊಂದು ವಿರಕ್ತರ ನಾಮದ ಪದ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೫" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦ರಿಂದ ೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨ ಸಾಲು ಮಾತ್ರ ಇದೆ

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಸ್ವರವಚನ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುವೇ ಗತಿ। ನೂರೊಂದು ವಿರಕ್ತರನಾಮದ ಪದ॥

ಶಂಭವಸುಲೋಕದಿಂ ತಮ್ಮಸ್ವಲೀಲೆಯಿಂ।
ಕುಂಭಿನಿಗೆ ನಡೆತಂದು ರಾಜಿಸಿದ ವಿರಕ್ತರಾ॥
ಡಂಬರದ ನಾಮಂಗಳಂ ನಿಚ್ಚ ಭಜಿಪರ್ಗೆ।
ಶಂಭುಸಿದ್ಧೇಶನೊಲಿವಂ॥

ಪದ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಇಷ್ಟೇ ಇರುವುದು; ಅಸಮಗ್ರ

****

೨೦೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೮

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೮/೧**

ಒರಳಕ್ಕಿ ಹಾಡು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೨" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೧-೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೮-೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ಒಟ್ಟು ೧ ಪತ್ರ ಮಾತ್ರ (೧ ಮುಖ) ಇದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಅಂಶಬಂಧ

ವಸ್ತು: ತೋಂಟದಾರ್ಯನ ಸ್ತುತಿ;

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ॥ ರಾಗ ವರಾಳಿಪಂತು॥

ಸುವ್ವಾಲೇ ಸುವ್ವಿ ಸುವ್ವಲೇ॥
ಸುವ್ವಾಲೇ ತೋಂಟದ ಯತಿ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಗೆ
ಸುವ್ವಾಲೇ ಸುವ್ವಿ ಸುವ್ವಾಲೆ॥
.......ಶಗೆ ರಾಣಿಯಾದಳೆ।
ಮತ್ತೆ ಎಸೆವ ಜಂಗಮಭಕ್ತಿಗೈವಳೆ।
ಜಸವೆತ್ತು ಯಿಷ್ಟಲಿಂಗದೊಳೊಡಗೂಡಿದ।
ಕುಸಲೆ ನಿಲ್ಲವ್ವ ಬಾ ಒರಳಕ್ಕಿ ಹೊಯ್ವಾ ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಮುದ್ದು ಲಿಂಗವ್ವೆ। ಸಂಗವ್ವೆ।
ಗಂಗವ್ವೆಯು। ನಮ್ಮ ಕಾಳವ್ವೆ।
ಕಮಲವ್ವೆಯರು ಯಿದ್ದ ಶರಣೆಯಾರೆ ಬನ್ನಿ॥
ತೋಂಟದಾರ್ಯನ ಪಾಡುತ್ತ।
ಪರಳಕ್ಕಿ ಹೊಯ್ವ ಸುವ್ವಾಲೆ॥೧೧॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಒಂದನೆಯ ಪುಟದ ಮೊದಲ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಇದೆ; ಎರಡನೆಯ ಮುಖ ಖಾಲಿಯಿದೆ; ಒಟ್ಟು ೧೧ ನುಡಿಗಳಿವೆ

****

೨೦೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೮

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೮/೨**

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ನೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೨" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಪುಟವಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೧೧-೧೨ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೩೮-೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು; ಒಟ್ಟು ೮ ಪತ್ರ ಮಾತ್ರ (೧೫ ಮುಖ) ಇದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ॥ ಷಟ್ಸ್ಥಲಜ್ಞಾನಕೋವಿದಚಕ್ರವರ್ತಿ್ತಯಪ್ಪ ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆಯನು ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು॥

ಓಂಕಾರವೆಂಬ ಪ್ರಣಮದಲ್ಲಿ। ಅಕಾರ ಉಕಾರ।ಮಕಾರ। ಈ ಮೂರು ಬೀಜಾಕ್ಷರ। ಅಕಾರವೆ ನಾದ। ಉಕಾರವೆ ಬಿಂದು। ಮಕಾರವೆ ಕಳೆ। ಮತ್ತಂ।

ಅಕಾರವೆ ರುದ್ರ। ಉಕಾರವೆ ಈಶ್ವರ। ಮಕಾರವೆ ಸದಾಶಿವ। ಇಂತೀ ಅಕಾರ ಉಕಾರ ಮಕಾರಕ್ಕೆ ನಾದಬಿಂದುಕಳೆಯೆ ಆಧಾರ।

ಅಂತ್ಯ:

ಯಿಂನು ತ್ರಿಕರಣಂಗಳು। ಮಾನಸ। ವಾಚಕ। ಕಾಯಕ। ಯಿಂತಿವು ತ್ರಿಕರಣಂಗಳು। ಯಿವಕ್ಕೆ ವಿವರ। ಮಾನಸವೆಂದಡೆ। ಮನದಲ್ಲಿ ನೆನೆವುದು। ವಾಚಕವೆಂದಡೆ। ನುಡಿವುದು। ಕಾಯಕವೆಂದಡೆ। ತನುಮುಟ್ಟಿ ಮಾಡೂದು। ಯಿಂತಿವು ತ್ರಿಕರಣಂಗಳು॥ ಯಿನ್ನು ಪಂಚಾಗ್ನಿಗಳು। ಉದರಾಗ್ನಿ। ಮಂದಾಗ್ನಿ। ಕಾಮಾಗ್ನಿ। ಶೋಕಾಗ್ನಿ। ವಡಬಾಗ್ನಿ। ಯಿಂತಿವು ಪಂಚಾಗ್ನಿಗಳು। ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೦೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೮

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೮/೩**

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೨" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೫ರಿಂದ ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೫ ಪತ್ರ[೯ ಮುಖ]ಗಳಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ॥ ಷಟ್ಸ್ಥಲಬ್ರಹ್ಮವನೊಡಗೂಡಿಹೆನೆಂದಡೆ। ಅದಾರಿಗೆ

ನಿಲುಕೂದಯ್ಯಾ। ಅರ್ಪಿತಾನರ್ಪಿತವೆಂದು। ವೊಪ್ಪಕ್ಕೆ ನುಡಿಯಬಹುದಲ್ಲದೆ। ಅರ್ಪಣದೊಳಗಣ ಅರ್ಪಣದ ಭೇದವನಱದು। ಸೊಪ್ಪದನಿಃಷತಿ ನಿಜ ಲಿಂಗೈಕ್ಯದಿರವು। ಅದೆಂತಯ್ಯಾ ಯೆಂದಡೆ। ಕಾಯದ ಕೈಮುಟ್ಟಿ। ಕ್ರಿಯ್ಯಾರ್ಪಣವ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ। ಭೋಜ್ಯವಾಚಾರಲಿಂಗದಲ್ಲಿ॥

ಅಂತ್ಯ॥

ನಿರವಯಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ನಿಜವನೆಯ್ದಿಪ್ಪಾತನೀಗ। ಅಭೇದ್ಯ। ಭೇದಕ। ಆದಿಸಾಧಕ। ಚಿದ್ರೂಪಚಿದಾನಂದ। ಇಂತಪ್ಪ ದಿವ್ಯಶಿವಯೋಗಿ। ಮಹಾಶರಣಪ್ರಭುದೇವರ। ಬಸವಂಣನ ಕರುಣದಿಂದಾನು ಬದುಕಿದೆನಯ್ಯಾ ಚೆನ್ನ ಕೂಡಲಸಂಗಮದೇವಾ॥ ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ ಸಮಾಪ್ತ॥ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೦೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೮

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೮/೪**

ಪಂಚೀಕರಣದ ಪದಗಳು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೨" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೫ರಿಂದ ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨ ಪತ್ರ [೩ ಮುಖ]ಗಳಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಸ್ವರವಚನ; ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಪಂಚೀಕರಣದ ಪದಂಗಳು॥

ಕ್ರೀಡೆಗೆ ಶೃಷ್ಟಿಯ ಸೂತ್ರವನೊಲವಿಂ।
ಹೂಡಿ ವಿಲಾಸಿಶುವಂತಂಸುವನೊಡ।
ಗೂಡುವವರ್ಗ್ಗ ನಿವೃತ್ತಿಯ ಮಾರ್ಗ್ಗವನಿವಂ ಪರಶಿವನೂ॥

ಪದ॥

ಅಸದೃಶ ನಿತ್ಯ ನಿರಂಜನ ಪರಶಿವ।
ನುಸುರಲ್ಕನುಪಮತತ್ವಂ ತಂನ್ನಿಂ।
ಮಿಸುಗಿದ ಲೀಲೆಯೆ ಲಿಂಗಮದಾಇತ್ತದಱಂದ ಸದಾಶಿವನೂ॥
ಯೆಸೆಯಲ್ಕೈವೊಗವಾವೊಗದಿಂದಾ।
ಗಸವನಿಲಾನಲವಾಪಶ್ಚವನೀಗ।
ಳೆಸಗಿದವಾ ಭೂತಂಗಳ ಗುಣವಿಪ್ಪತ್ತೈದಾಗಿಹವೂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ಗುಣಂಗಳಿಗಾಶ್ರಯ
ಮಪ್ಪ ಪಂಚ ಭೌತಿಕಂಗಳನುೞಿ
ತಪ್ಪಿಸಿ ಮಂತ್ರ ಶರೀರಿಯೆನಿಸಿ ಲಿಂಗಾಂಗ ಸುಮಾರ್ಗದೊಳೂ॥
ತಪ್ಪದೆ ನಡಸುತ್ತ ಲಿಯ್ಯತೆಯಿಂ।
ಕರ್ಪ್ಪುರದುರಿಯೊಂದಾಗಿರ್ದ್ದಡಗು।
ತಿಪ್ಪಂತೆಂನ್ನ ತಾನೆನಿಸಿದವರ ಗುರು ಸೋಮೇಶ್ವರನೂ॥೧೩॥

ಪಂಚೀಕರಣದ ಪದಂಗಳು ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೦೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೮

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೮/೫**

ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೨" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೫ರಿಂದ ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨ಪತ್ರ [೩ ಮುಖ]ಗಳಲ್ಲಿದೆ

ಕೃತಿಕಾರ್ತಿ: ಅಕ್ಕ ಮಹಾದೇವಿ

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಶೃಷ್ಟಿಯ ವಚನಂ।

ಆದಿಅನಾದಿ ನಿತ್ಯಾನಿತ್ಯವ ತಿಳಿಯಲಱಯದೆ।
ವಾಯಕ್ಕೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮವ ನುಡಿವ।
ವಾಯುಪ್ರಾಣಿಗಳವರೆತ್ತ ಬಲ್ಲರೊ।
ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮದ ನಿಜದ ನಿಲವದೆಂತೆಂದಡೆ।
ಆದಿಯೆ ದೇಹ। ಅನಾದಿಯೆ ನಿರ್ದೇಹ।
ಆದಿಯೆ ಸಕಲ। ಅನಾದಿಯೆ ನಿಃಷ್ಕಲ।
ಆದಿಯೆ ಜಡ। ಅನಾದಿಯೆ ಅಜಡ।
ಆದಿಯೆ ಕಾಯ। ಅನಾದಿಯೆ ಪ್ರಾಣ।
ಈ ಯೆರಡರ ಯೋಗವ ಭೇದಿಸಿ।
ತಂನಿಂದ ತಾನೆ ತಿಳಿದು ನೋಡಲು।
ಆದಿ ಸಂಮಂಧವಪ್ಪ ಭೂತಂಗಳು ನಾನಲ್ಲ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಜ್ಞಾನಿಯಲ್ಲ। ಅಜ್ಞಾನಿ ಮುನ್ನವೆ ಅಲ್ಲ।
ಶೂನ್ಯನಲ್ಲ। ನಿಃಶೂನ್ಯ ಮುನ್ನವೆ ಅಲ್ಲ।
ದ್ವೈತಿಯಲ್ಲ। ಅದ್ವೈತಿ ಮುನ್ನವೆ ಅಲ್ಲ।
ಯಿಂತೀ ಉಭೆಯಾತ್ಮಕ ತಾನೆಯಾಗಿ।
ಯಿದು ಕಾರಣ ಇದಱಾಗುಹೋಗು ಸಕಿಲು ಸಂಮಂಧವ।
ಚೆಂನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಯ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಶರಣರೆ ಬಲ್ಲರು॥೧॥

ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಶೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೦೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೮

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೮/೬**

ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೨" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೫ರಿಂದ ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨ಪತ್ರ [೩ ಮುಖ]ಗಳಲ್ಲಿದೆ

ಕೃತಿಕಾರ: ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಶ್ರೂಷ್ಟಿವಚನ॥

ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ವಸ್ತು ಯೇನು ಯೇನುಯಿಲ್ಲದ।

ಮಹಾಘನಶೂನ್ಯಬ್ರಹ್ಮವಾಗಿರ್ದಿತ್ತು।
ಅಂತಿರ್ದ ಪರವಸ್ತು ತಾನೆ ತಂನ ದಿವ್ಯಾನಂದ।
ಸ್ವಲೀಲಾಸ್ವಭಾವದಿಂದಾದುದು।
ಆತ್ಮನೆಂಬ ಲಿಂಗಸ್ಥಲ।
ಅಂತಪ್ಪ ಚಿದಾತ್ಮನೆಂಬ।
ಲಿಂಗಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ತತ್ವಂಗಳಿಪ್ಪತ್ತೈದು।
ಅವಾವೆಂದೊಡೆ।

ಅಂತ್ಯ॥

ತತ್ವದವೆ ಲಿಂಗ।
ತ್ವಂ ಪದವೆ ಅಂಗ।
ಯೀ ಯೆರಡರ ಐಕ್ಯವೆ ಅಸಿಯೆಂದುದಾಗಿ।
ಯಿಂತು ಸಕಲನಾಗಬಲ್ಲ।
ನಿಃಕಲನಾಗಬಲ್ಲ।
ಸಕಲನಿಷ್ಕಲಾತೀತನಾಗಿ ಯೇನೂ ಯೇನೂಯಿಲ್ಲದ।
ಮಹಾಘನಶೂನ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮವಾಗಿರಬಲ್ಲನಯ್ಯ ನಮ್ಮ ಗೊಹೇಶ್ವರಲಿಂಗವು॥

ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಶೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೦೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೮

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೮/೭**

ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೨"X೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೫ರಿಂದ ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ, ಸ್ವರವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಯೇಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲವ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು॥ ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಪಿಂಡಸ್ಥಲ। ರಾಗ ಮದುಮಾದವಿ॥ಪಲ್ಲ॥

ಬಿಂದು ಬಿಂನಾಣದೊಳಗ.......ಟ್ಟಿಹ ಕಳಾ
ನಂದ ಪಿಂಡೋದಯದ ಜ್ಞಾನ ನಿರುತಾ॥

ಪದ॥

ಕಾರಮೇಘದೊಳು ಮಿಂಚಡಗಿ ತೋಱದ ತೆಱದಿ
ನೀರೊಳಡಕಂಗೆಯ್ದ ಕಿಚ್ಚಿನಂತೆ॥
ಬೀರುತಿಹ ಫಳದ.......ಪ್ಪ ನವರುಚಿಯಂತೆ
ವಾರಣದ ಮಸ್ತಕದ ಮುತ್ತಿನಂತೆ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಶಬ್ದ ನಿಃಶಬ್ದವಾಗಿ ನಿಃಶಬ್ದವನಾಹತವಾಗಿ
ಶಬ್ದ ನಿಃಶಬ್ದವೆಂಬ ಬುದ್ಧಿಯು ನಿರ್ವ್ವಯಲಾಗಿ।
ಯಿದ್ದುದು ಹೋದುದೆಂಬುದನಱಿಯದೆ
ಮೇರೆಗೆಟ್ಟ ನಿಃಶಬ್ದ ಗಂಭೀರ ಗೊಹೇಶ್ವರಾ ನಿಂಮ ಬಸವಂಣಾ॥೭॥

ಅಂತು ಯಿಂತು ಅಂಗಸ್ಥಲ ೪೪ ಆಚಾರಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೯ ಗುರುಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೯ ಶಿವಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೯ ಜಂಗಮಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೧೨ ಪ್ರಸಾದಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೯ ಮಹಾಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೯ ಅಂತು ಅಂಗಸ್ಥಲ ೪೪ ಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೫೭ ಉಭೆಯು ಸ್ಥಲ ೧೦೧ಕ್ಕಂ ಪದನು ೫೫೦ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೮

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೮/೮**

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೬.೨" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೫ರಿಂದ ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೯ ಪತ್ರಗಳಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ, ಸ್ವರವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯವ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು।। ಪಲವ।।

ನೋಡಲಿಲ್ಲ ನುಡಿಯಲಿಲ್ಲ ಕೂಡಲಿಲ್ಲದಪ್ರತಿಮಂಗೊಡಲುಯಿಲ್ಲ।।ಸೂತ್ರ।।

ಯೀ ಪಲ್ಲವಪದನೆಂದು। ಸೂತ್ರ ಸೂತ್ರವೆಂದು। ಮುಂದೆ ಹೇಳುವ ಯೆಲ್ಲಾ ಪದಂಗಳರ್ಥವನು। ಸಂಕೋಚವಾಗಿ ಗರ್ಬ್ಭೀಕರಿಸಿಕೊಂಡಿಹು ದೆಂದಱುವುದು। ಅದೆಂತೆಂದಡೆ।। ಯೆಲ್ಲಾ ಪದಂಗಳರ್ಥವು।। ಯೀ ಪಲ್ಲವ ಪದನೆನಿಸುವ ಮೂಲಸೂತ್ರದಲ್ಲಿಯೆ ಗರ್ಬ್ಭೀಕೃತವಾಗಿ। ಬೀಜದೊಳಡಗಿದ ವೃಕ್ಷದಂತೆ ತೋಱುಕೆಯಲ್ಲದೆ ತೋಱಲುಳ್ಳದೆಂದಱುವುದು।। ಅದೆಂತೆಂದಡೆ।।

ಅಂತ್ಯ।।

ಯಿಂತಿ ನಿರ್ಭಾವ ಪ್ರಸಾದ ಪ್ರಸಂನ ಮಹಾಘನಲಿಂಗಕೂಡಲ ಚೆನ್ನಸಂಗೈಯ್ಯನಲಿ। ಯೇಕಾರ್ತ್ಥವಾದ ಭೇದವು ಸಾದಕತ್ವವು। ಅನುಭಾವ ಮೂರ್ತ್ತಿ ಪರಮಜಂಗಮಪ್ರಭುದೇವರ ಕರುಣ ಬಸವಂಣಗಾಯಿತ್ತೆಂದು। ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀ।।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೧೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೮

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೮/೯**

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪದ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೨" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೫ರಿಂದ ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩ ಪತ್ರ[ಆರು ಮುಖ]ಗಳಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರ

ಸ್ವರೂಪ: ಸ್ವರವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪದ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯವ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು॥

ಪಲವ॥

ಗುರುವೆ ಪರಶಿವನೆ ಸಕಲಾಗಮಂಗಳ ಮೂರ್ತಿ
ಗುರುವೆ ಅಜ್ಞಾನತಿಮಿರಕ್ಕಂಜನಾ॥
ನಾಸ್ತಿತತ್ತ್ವಂ ಗುರೋಃ ಪರವೆಂದುದಾಗಿ। ಶ್ರೀ
ಗುರುಪಾದಸೇವೆಕಾರಣ ಯೋಗಿಗೆ।

ಪದ॥

ಆಕಾರ ನಿರಾಕಾರ ಯೇಕವೆಂದೆ ನೋಡಿ।
ಆಕಾರವಿಡಿದು ಅರ್ಚನೆ ಪೂಜನೆ।
ಯೇಕೋಭಾವದ ನಿಷ್ಟೆ ನಿರ್ವಾಣದಲಿ ನಿಲಲು ನಿಂ
ನಾಕಾರ ನಿರಾಕಾರ ತಾನು ತಾನೆ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಸೊಡರಿಲ್ಲದಾ ಬೆಳಗು ಕುಡಿವರಿದ ಪ್ರಭೆಯೊಳಗೆ।
ಪಿಡಿದ ಕರ್ಪ್ಪೂರದುರಿಯುಮಱಿದೊಱಗಿತೂ॥
ಗಡಣವಿಲ್ಲದ ಪ್ರಭೆಯ ಕುಡಿಯ ಬೆಳಗಿನ ನಡುವೆ।
ಹಿಡಿಹಿಡಿಯ ಬಯಲಾದ ಕೂಡಲ ಚೆಂನ ಸಂಗ್ಯೆಯ್ಯನೂ॥೫॥

ಯಿಲ್ಲಿಗೆ ಜ್ಞಾನಶೂನ್ಯಸ್ಥಲ ಸಮಾಪ್ತ॥ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೧೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೮

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೮/೧೦**

ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪದ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯.೨" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೫ರಿಂದ ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨ ಪತ್ರ[ನಾಲ್ಕು ಮುಖ]ಗಳವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು

ಸ್ವರೂಪ: ಸ್ವರವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ॥ ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪದ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯವ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು॥ ಪ್ರಥಮದಲಿ॥ ಪಲವ॥

ರಾಮ ಕೇಳ...........ಳನುಭಾವ।
ಸಿದ್ಧರಾಮ ಕೇಳಾನಂದ ನಿಂದ ನಿಜವಾ॥

ಪದನು॥

ಯೆಂಟೆಸಳ ಕಮಲದಾ ನವಬ್ರಹ್ಮಪುರದೊಳಗೆ।
ಯೆಂಟು ಬೀದಿಯೊಳೆಂಟು ಕರಿಗಳುಂಟೂ॥
ಯೆಂಟು ಕರಿಗಳ ಸುಟ್ಟು ಕಂಠಕಂಗಳ ಗೆಲಿದು।
ದಾಂಟಿದೆನು ಸಂಸಾರ ಸಾಗರವನೂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಮುಖಕಮಲಸಿಖಿರಸಿಂಹಾಸನಾಗ್ರದ ಮೇಲೆ।
ಮಕರತೋರಣವವಳಿ ಕೆಲಕೆಲದಲಿ।
ಸಕಲ ಗಣತಿಂಥಿಣಿಯು ಜಯತುಜಯತೆಂದೆನಲು।
ಸುಖಿ ಗೊಹೇಶ್ವರನ ಶರಣ ಸಿದ್ಧರಾಮಾ॥೨೭॥

ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪದಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ನಡುನಡುವೆ ತ್ರುಟಿತ

****

೨೧೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೯/೧**

ನೀಲಾಂಬಿಕಾಲಲಿತಸ್ತೋತ್ರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೭೫''X೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಹಾಡು

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುವೇ ಗತಿ॥ ನೀಲಾಂಬಿಕಾ ಲಲಿತಸ್ತೋತ್ರ। ಭಾವಿನಿಪದ॥

ಶ್ರೀಮದತುಳಾನಂದೆ ಶುಭಕರೆ।
ವಾಮಲೋಚನೆ ವರದೆ ವಂದಿತೆ।
ರಾಮಕುಂತಳೆ ರಸಿಕ ಮೆದುರೆ ರಾಜಮಂತ್ರಾಂಗಿ॥
ಸೋಮಮುಖಿ ಸುಮತಿ ಸಸ್ಥಾನೆ ಸುಗುಣ।
ಸ್ತೋಮಮಂದಿರೆ ಸಾರಸೌಂದರೆ।
ಸೋಮಗಂದಿನಿ ನೀಲಲೋಚನೆ ಪಾಲಿಸೆ ತಾಯೆ॥೧।

ಅಂತ್ಯ:

ಉರಿಯೊಳಗೆ ಕರ್ಪ್ಪೂರ ಬೆರದಂತೆ ತಂನಮಳ।
ಕರಕಂಜಪುರವಾಸ ವರದಿಷ್ಟಲಿಂಗದೊ।
ಳ್ಬೆರೆದು ಬೇರಿಲ್ಲದಿಹ ನೀಲಾಂಬಿಕಾ ಲಲಿತ ಪಂಚವಿಂಶತಿ ನುತಿಗಳಂ॥
ಬರದೋದಿ ಕೇಳಲಜುವರ್ಗ್ಗವ್ಯೆಕಾರಮದ।
ಕರಣಂಗಳಳಿದು ವರಭಕ್ತಿ ಷಟ್ಸ್ಥಲಾಷ್ಟ।
ಪರತರಾವರಣ ಪಂಚಾಚಾರವಳವಟ್ಟು ನಿಜಮುಕ್ತರಹರು ನಿರುತಂ॥೨೫॥

ನೀಲಾಂಬಿಕಾ ಲಲಿತಸ್ತೋತ್ರ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೧೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೯/೨**

ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೭೫''X೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೫ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ನಾಂದ್ಯ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ಭಾವಿನಿ ಷಟ್ಪದ।

ಶ್ರೀವಿಮಲಕಾತ್ಯಾಯನೀಶ್ವರ।
ದೇವಿಯಾನನಪದ್ಮಮಧುಕರ।
ಪಾವನಾತ್ಮ ಗಿರೀಶ ಶಂಕರುಷಿದ್ವಾಬ್ಜಣ ಘನವಾಸ॥
ದೇವ ದೇವ ನವೀನ ನಿರ್ಮಲ।
ಜೀವಿತೇಶ್ವರಕೈರವಾರುಣ।
ಭೂವಳೆಯಮಂ ಪಾಲಿಪುದು ಸಿದ್ದೇಶ ಚಿತ್ಕೋಶ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯಿದು ವಿಮಲಗುರು ತೋಂಟದಾರ್ಯ್ಯನ।
ಪದಕಮಲಷಟ್ಚರಣವೆನಿಸುವ।
ಸದಮಲ್ಲಿವಿಮಲ ಸನ್ಮಲ್ಲಾಣಾರ್ಯ್ಯನ ಕುಲಸರಧಿ ಚಂದ್ರಾ॥
ಪದುಳದಿಂ ಶಾಂತೇಶನೊರೆದೀ।
ವಿದಿತ ಸಿದ್ದೇಶ್ವರಪುರಾಣವ।
ನೊದವಿ ಕೇಳಿದ ಭಕ್ತತತಿಗಿಷ್ಟಾರ್ಥವೊಂದುವದೂ॥೩೫॥

ಭಾವನಿಪದ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೯/೩**

ನೀಲಮ್ಮನ ಸ್ತೋತ್ರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೭೫''X೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೫ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಹಾಡು

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುವೇ ಗತಿ॥ ನೀಲಮ್ಮನಸ್ತೋತ್ರ।

ಶರಣು ಶರಣ್ಯೈಹಿತಮತಹತಕಾಲಜಿತ ಣುಗೆ।
ಶರಣು ಶರಣಾವಾಗ ನಿಂಮ ಮೃದುಪದಂಗಳಿಗೆ।
ಶರಣೆಂದು ದುರಿತವನು ಕಳೆವೆನೆಂನಯ ಜಗದ್ಗುರು ಬಸವರಾಜನರಸಿ॥

ಪದ॥

ಪತ್ರಜಾತನಶಿರಃಪತ್ರಕರಪಾತ್ರನಂ।
ಪತ್ರಗಮನನ ನಯನಪತ್ರವಿಕಸಿತಭಾನು।
ಪತ್ರವೈರಿಯು ಪತ್ರಮಿತ್ರಾಜ್ಞೆಯಾವಾಗನೇತ್ರವಾಗಿರುತಿರ್ಪ್ಪನಾ॥
ಪತ್ರಾತಪತ್ರಚಲೋಕುಲಿಶಕುದುರಾತ।
ಪತ್ರನಯನೊಪದಮಿತ್ರನಂ ಸದ್ಭಕ್ತಿ।
ಗೋತ್ರನಂ ಭವಲತಾಲವಿತ್ರನಂ ಸದ್ಧರ್ಮಗಾತ್ರಬಸವೇಶನರಸಿ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯೀ ಪದಂಗಳನುದಯಮದ್ಯಾನಸಂಜೆಯೊಳ್।
ವ್ಯಾಪಕತ್ವವೆ ಬರದೊದಿದಡೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂ।

ತಾಪದುಸ್ಸಂಗ ದುಸ್ಸ್ವಪ್ನಂಗಳಳಿವವು ಕಾಪಾಲಿ ಬಸವೇಶನಾರಸಿ॥
ವ್ಯೋಪಳೆನಿಸುವ ನೀಲಲೋಚನೆಯ ಸ್ತೋತ್ರಮಂ।
ತಾಪಕೋಪವಿರಹಿತ ದುಸ್ಸಂಗದೂರವಹ ।
ಚಾಪಲರು ಭಜಿಸಿ ಭಕ್ತಿಯ ರಸವು ತುಂಬಿ ಮಾಕೂಪಳೆನಿಸುವ ಶಾಂತಿಯಾ॥೫॥

ನೀಲಮ್ಮನ ಸ್ತೋತ್ರ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೧೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೯/೪**

ಶಿವಲಿಂಗನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೭೫"X೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೬ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೮ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಗುರುಸಿದ್ಧಸ್ವಾಮಿಗಳು

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶಿವಲಿಂಗನಾಂದ್ಯ॥ ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಭಾವನಿಪದ॥

ಶ್ರೀಮದಚಲಕೂಮಾರಿಕಾಮುಖ।
ತಾಮರಸಮಕರಂದಮಧುಕರ।
ಸೋಮಶೇಖರಶತಮಕಾಚ್ಚುತಕಂಜಸುತವರದಾ॥
ಭೂಮಿಜಲಶಿಖಿಮಾರುತಾಂಬರ।
ಸೋಮಯಾಜಿದಿನೇಶವಿಧುತನು।
ಸಾಮದಿಂ ಸಲಹೆಮ್ಮನತಿದಯವೆರಶಿ ಶಿವಲಿಂಗಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಸಲೆ ನಿನ್ನ ಪಂಚವಿಂಶತಿನುತಿಯನಿದನಾವ।
ನೊಲಿದೋದಿದಪನವಗೆ ಭವಬಂಧನವದಿಲ್ಲ।
ಸುಲಭದಿಂದರ್ಥವನು ಮಾಡಿದಾತಗೆಯಂತೆ ಕೇಳ್ದನಿಗದೆ ತೆರನಲ್ಯೆ।
ಚಿಲುಪಾಲು ಸಕ್ಕರೆಯು ಬೆರಕೆಯನು ಸವಿದನಿಗೆ।
ನೆಲೆಯಾದಪ್ಪುದೆಯಂಬಿಲದ ರುಚಿಯದರ ತೆರದೆ।
ಚಲಿತಾನ್ಯನುತಿ ನಿಂನ ನುತಿಯೆ ನುತಿಯಿದಕೆ ಜತೆಯಿಲ್ಲ ಶಿವಲಿಂಗೇಶ್ವರಾ।।೨೫।।

ಗುರುಸಿದ್ಧಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಶಿವಲಿಂಗನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೧೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೯/೫**

ಬಸವೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೭೫"X೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೦ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ಬಸವೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ। ಭಾವಿನಿ।।

ಶ್ರೀಗುರುವೆ ದೀಕ್ಷಾಗುರುವೆ ರಕ್ಷಾಗುರುವೆ ಶಿ।
ಕ್ಷಾಗುರುವೆ ಸರ್ವಾಗವೋಕ್ತ ಕಳಾಗುರುವೆ ಶಿವ।

ಯೋಗಧರ್ಮ್ಮಾರ್ತ್ಥಭೋಗಗುರುವೆ।
ತ್ಯಾಗಗುರುವೆ ಸುಧೀಗುರುವೆ ವಾಚಾರ್ಯಗುರುವೆ। ಭವ।
ರೋಗಹರ ಶರಣಾಗು ಬಸವ ಮಹಾಗುರುವೆ ನಮಗೆ ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಇದು ಸಕಳ ಮಾಹೇಶ್ವರಾಮಳಪದಪಯೋಜಪರಾಗಮಧು ಷಟ್ಪದಿಯೆನಿಪ ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆಸೋಮೇಶ್ವರನ ಕಾರುಣ್ಯಾಸ್ಪದವಿದಖಿಳಕಳಾಪ್ರಪೂರಿತಹೃದಯ ಭೀಮಕವಿಪ್ರಣಯತಾದ್ಭುದಯ ಬಸವಪುರಾಣ ಕಥೆಯೊಳಗಷ್ಟಮಾಶ್ವಾಸಾ ॥೩೫॥

ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೧೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೯/೬**

ಕಪ್ಪಿನ ನಂಜದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೭೫"X೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೦ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೨ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಕಪ್ಪಿನ ನಂಜದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ನಾಂದ್ಯ। ವಾರ್ಧಕ ಷಟ್ಪದ।
ಶ್ರೀಮದಮರೇಂದ್ರ ವೈಕುಂಠವಿಧಿಕ್ಷೇಮಹಿಮ।

ಭೂಮಿಭೃದ್ವರತನುಜೆಯರ್ಧಾಂಗ ಯಮಿಜನ।
ಪ್ರೇಮದುಮುವದ್ವಜ ಹಿಮಾಂಶು ದಿನಕರ ವಿಲೋಚನ ಸಾಂದ್ರ ಮಹಿಮಸುಗುಣಾ।
ಸ್ತೋಮ ಪೂರ್ವಾಮರಶಿರೋಮಲೆದಳೆದ ವರ।
ಕಾಮಾಂಗದಹನಭಸಿತವಿಲೇಪಕಾಯ ಮ।
ತ್ಸ್ವಾಮಿ ರಕ್ಷಿಸು ಮಹೋಕ್ಷಗ ಶಾಂತವೀರೇಶ ನರಗಿಷ್ಟದಾತ ಮುದದಿಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ವರಹರಸ್ತುತಿಗಳನಿದಂ ಮಿಗೆ।
ಬರದು ನಿಚ್ಚಂ ಪಠಿಸಿ ದುರ್ಗುಣ।
ದುರಿತ ಸಂಕುಳಮರ್ದನನಭಯಕರವರದಕರನೂ॥
ಚಿರತರಾಯುಶ್ರೀಯುಮಂ ಸ।
ದ್ಗುರುಚರಾಮಳಲಿಂಗಭಕ್ತಿಯ।
ನಿರದೆ ಕರುಣಿಸಿ ಸಲಹುವಂ ಶ್ರೀಶಾಂತವೀರೇಶಾ॥೨೫॥

ಶಾಂತವೀರೇಶ್ವರನ ಸ್ತೋತ್ರದ ನಾಂದ್ಯದ ಪದಂಗಳು ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೧೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೯/೭**

ಭಾವಚಿಂತಾರತ್ನದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೭೫''X೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೨ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೫ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ। ಭಾವಚಿಂತಾರತ್ನದ ನಾಂದ್ಯ ವಾರ್ದ್ಧಿಕ ಷಟ್ಪದ।

ಶ್ರೀವಿಮಲಗುಹನಮರಗುಂಡ ಮಲ್ಲೇಶ್ವರನ।
ಸೇವ್ಯನಿಮಿತ್ಯದಿಂದಿಳಿಯೊಳಗೆದಾಪ್ರಣವ।
ಜೀವಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯ ಚಿತ್ರರಿಸಿದಂ ಕುಲಚ್ಚರಾಯಗಾಂನಂದದಿಂದೆ॥

ಪದ॥

ಶ್ರೀಗುರುಸದಾನಂದವಾಗಿಶವರದತುಹಿ।
ನಾಗಜಾರ್ದ್ಧಾಂಗಮಹಿಮಾಗರಾಮಚರಣಸಕ।
ಲಾಗಮಸ್ತುತ್ಯಶಶಿಭಾಗಭೂಷಿತ ಮಕುಟಯೋಗಿಜನಹೃನ್ನಿವಾಸ।
ರಾಗಾದಿರಹಿತಸುಖಸಾಗರನವಾನಿನು
ಭೋಗಮಲ್ಲೇಶ ಬಿಡದೀಗಮೆನ್ನಯ ಕೃತಿಯ।
ಭೂಗಗನದಿಗ್ತರಾತಮಾಗಿ ಪಸರಿಸುವಿನಂ ಸಾಗಿಸುವದಳ್ಕಱಿಂದೆ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಯಿದು ಸಕಲಭಕ್ತಪದಪಂಕೇಜರೇಣುಮ।
ಸ್ತದಮಲ್ಲಣಾರ್ಯ ಚೆರಮಾಂಕಂಗೆ ಬೆಸ।
ಸಿದ ಭಕ್ತ ಸತ್ಯೇಂದ್ರಚೋಳಕೃತಿಭಾವಚಿಂತಾರತ್ನದಮಳಕರ್ನ್ನಾ।
ಹೃದಯ ಮಸ್ತಕವದನ ಸರ್ವ್ವಾಂಗಸೌಖ್ಯಕಾ।
ಸ್ಪದವಖಿಳಸಜ್ಜನರ್ಗ್ಗೆ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯ ಮಹ।
ತ್ವದಬೋಧೆಯೆಂದೋದಿದರ್ಕ್ಕೆಳಿದರ್ಗ್ಗೆಷ್ಟಸಿದ್ಧಿಸರ್ವ್ವರಿಗಪ್ಪುದೂ॥೩೧॥

ಭಾವಚಿಂತಾರತ್ನದ ನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೯/ಆ**

ಚಿಂತಾರತ್ನದ ಇಪ್ಪತ್ತೈದು ಲೀಲೆಯ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೭೫''X೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೫ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೭ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಚಿಂತಾರತ್ನದ ಯಿಪ್ಪತ್ತೈದು ಲೀಲೆಯ ನಾಂದ್ಯ ಪದನು॥ ಪಲ್ಲ॥

ನಾದಬಿಂದುಕಳಾಗ್ರಗುರುಚೋಳಗೊರೆದಜಗ।
ದಾದಿದೇಶಿಕ ಲೀಲೆ ಪಂಚವಿಂಶತಿಯ ಪ್ರ
ಸಾದಮಂ ಕೊಡಲಮೃತವತಿಗೆ ಸಂಜನಿಸಿತ್ತು ಮಂತ್ರಲಕ್ಷಕನ ಗರ್ಬ್ಭಂ॥

ಪದ॥

ದೇವಿದಕ್ಷಾಯಣಿಯ ಶಿವನುದೆ ಪಡೆದಿಲ್ಲಾ।
ತಾ ವಲ್ಲಭಂಗೆ ಪೆಣ್ಮಕ್ಕಳಂ ಕುಡೆ ಸುರ।
ರ್ಮೂವತ್ತುಮೂಜು ಕೋಟಿಗಳಳಿಯರೆಸಲಿಪ್ಪತ್ತೇಳು ಸುತೆಯರರಸಂ॥
ಆ ವನಿತೆಯರನನಯದಿವಂದಾಳೆ ದಕ್ಷಪ್ರ।
ಜಾವರಂ ಶಪಿಸಲಾ ಚಂದ್ರನರ್ಚಿಸಿ ಶಿವನ।
ಮಾ ವಿಮಲಕಲೆಯ ಧರಿಸಿದನಲಾ ಚೋಳ ಕೇಳೆಂದನಾ ಗುರುರಾಯನೂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಎಲೆ ಪಂಚೋಳ ಪಂಚಪಿಂಶತಿ ಲೀಲೆಗಳ ಕಥೆಯು।
ನೊಲಿಪು ಕೇಳ್ದವರಷ್ಟಮದವನುರೆ ಕೆಡೆಯಿಟ್ಟು।
ಮಲದುಸಪ್ತವ್ಯಸನದೇಳ್ಗೆಯಂ ವೈರಿಷಡ್ವರ್ಗ್ಗಮಂ ಕಿತ್ತು ಬಿಸುಟೂ॥
ಬಲದೊಳಂತಃಕರಣಚತುಷ್ಟಯಂಗಳಂ।
ಗ್ಗಳಿಂಕೆಯಂತಿಚ್ಛ್ರ್ರಪಡೆದರು ಭೋಗವೋಕ್ಷಂಗ।
ಳಲಘುಪದಪಿಯನೆಂದುಪೇಳ್ದನಾಚಿದ್ಘನಶಿವಾಚಾರ್ಯ್ಯನಘತಿಮಿರಸೂರ್ಯ್ಯ॥೨೬॥

ಚಾರುಸದ್ಯೋಜಾತವಾಮದೇವಘೋರತ।
ತ್ಪೂರುಷೇಶಾನದಿಂದರೆಜಲಾನಲಂ।
ತಾರಾದ್ವಮವರಿಂ ನಿವೃತ್ತಿಪ್ರತಿಷ್ಠೆವಿದ್ಯಾಶಾಂತಿಶಾಂತ್ಯಲೆತೆ॥
ಕಾರಣದೆ ಕಪಿಲಾಸಿತಾರುಣಾಮಲಚಿತ್ರ।
ಸಾರನಂದಾಭದ್ರೆಸುಮನೆಶುಶಿಲೆಯು।
ಸುರಭಿಯೂರಮ್ಯಪಶುವಿಭೂತಿಭಸಿತಭಸ್ಮವಾಕ್ಷಾರರಕ್ಷೆಯಿಂದಂ॥೨೭॥

ಭಾವಚಿಂತಾರತ್ನದ ನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೨೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೯/೯**

ಚೇರಮಾಂಕನ ಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೭೫"X೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೭ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಚೇರಮಾಂಕನ ಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯದ ಪದ॥

ಭೂವಳೆಯಯದನುವ ನಾರದಂ ಬಿನ್ನವಿಸಿ।
ಪಾವನಚರಿತ್ರನೆನಿಸುವ ಭಸಿತಕಾಯನಂ।
ದೇವದೇವಂ ಕಳಪಿ ಧರಣಿತಳಕೆ ಚೇರಮನಾಗಿ ನಡೆತಂದನೂ॥

ಪದ॥

ಶ್ರೀಮದಗಜಾವದನತಾಮರಸ ದಿನನಾಥ।
ಕಾಮಿತಫಲಪ್ರದಾ ಮಂಜುಳಾಂಗ ನಿ।
ಸ್ಸೀಮ ನಿರ್ಮ್ಮಳಮೂರ್ತ್ತಿ ಸಾಮವೇದಸ್ತುತ್ಯ ರಾಮಣೀಯಕ ಭಕ್ತ॥
ಪ್ರೇಮಿಯಾನತಕಲ್ಪಭೂಮಿರುಹ ಸಕಲಸುಖ।
ದಾಮಪರ್ವತಸಾರ್ವ್ವಭೌಮಸೌಂಧರ ದಿವ್ಯ।
ಜಾಮಾತೃವೆನಿಪ ಗಂಗಾಮಕುಟ ರಕ್ಷಿಸಾದ್ರಿದಿಂ ಭೋಗಮಲ್ಲ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯಿದು ಸಕಲಭಕ್ತಪದಪದ್ಮಮಧುಕರಪುಣ್ಯ।
ಸದನ ಗುಬ್ಬಿಯಮಲ್ಲಾಣಾರ್ಯ್ಯರ ಕೃಪಾಪಾತ್ರ।
ಮುದಿತನವರಸಭಾವ ಲಕ್ಷಣಾಲಂಕಾರನಿಪುಣೆಂದೆನಿಸಿ ಮೆರವಾ॥
ಚದುರ ಚೇರಮನೊರೆದನೀ ಚೇರಮಚರಿತ್ರಮಂ।
ಪದಪಿಂದ ಬರದೋದಿ ಕೇಳಿ ವಿಸ್ತರಿಸುವ।
ಗೊರ್ದಗಿಪ್ಪುದಾಯುರಾರೋಗ್ಯಸಂಪದಗುರ್ವ್ವಸಿದ್ಧಿಸತ್ಯಂ ಸತ್ಯವು॥೩೫॥

ಚಾರಮಾಂಕನ ನಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೯/೧೦**

ಷಡ್ವಕ್ತ್ರ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೭೫"X೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨೧ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಷಡ್ವಕ್ತ್ರ।

ಪ್ರಾಲೇಯಾಮಲಮಿಂದುಕುಂದಧವಲಂ ಗೋಕ್ಷೀರಫೇನಪ್ರಭಂ।
ಭಸ್ಮಾಭ್ಯಂಗಮನಂಗದೇಹದಹನಜ್ವಾಲಾವಲೀಲೋಚನಂ॥
ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾದಿಮರುದ್ಗಣೈಸ್ತುತಿಪದಂ ಋಗ್ವೇದಶಾಖಾಮಯಂ।
ಸದ್ಯೋಜಾತಮಿದಂ ಕಲಂಕರಹಿತಂ ಸ್ಥಾಣೋರ್ಮುಖಂ ಪಶ್ಚಿಮಂ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಲಿಂಪೊವಾರಣಮುತ್ತರಂ ಚ ಧರಣಿ ತೇಜಗ್ನ ಪೂರ್ವಂ ಮುಖಂ।
ವಾಯುರ್ದಕ್ಷಿಣಮಾನನಂ ಶುಭಕರಂ ಪೂಜ್ಯಂ ಚ ಭೋಗಪ್ರದಂ॥
ವಕ್ತ್ರಂ ಕೇವಲಮೇವಭಾರಹಿತಂತದೆಭಾಗಿನಾಂಗೋಚರಂ।
ತಂವಂದೆ ಪರಮಾತ್ಮರೂಪಮಖಿಳಂ ಭೂತಾಧಿಪಂ ಶಂಕರಂ॥೮॥

ಷಡ್ವಕ್ತ್ರ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೯/೧೧**

ವೀರಶೈವಾಮೃತಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೭೫"X೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ವೀರಶೈವಾಮೃತಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯದ ಪದ।

ಗುರ್ವ್ವಗ್ರಹರಿಯಜಸುಪರ್ವ್ವನತನಂದೀಶ।
ದೂರ್ವಾಸಹರ್ಷಾಬ್ಧಿ ಪಾರ್ವ್ವಣ ಶಶಾಂಕರಂ।
ಧರ್ವ್ವನಾಯಕವೊಹಿವ್ರಾರ್ವಲ್ಲಭುದಿವಸುಪೂರ್ವ್ವಖಚರಾಳಿ ನಮಿತಾ।
ಖರ್ವ್ವದಿಗ್ಘೋರ್ೞಪೇಂದ್ರಗರ್ವ್ವಹರದುರ್ಮ್ಮಾರ್ಗ್ಗ।
ಚಾರ್ವಾಕದೂರಲಸದುರ್ವ್ವರಾಧರನಿಕರ।
ಸಾರ್ವ್ವಭೌಮಾತ್ಮಜಾ ನಿರ್ವ್ವಹಣದಿಷ್ಟದನೆ ಸರ್ವ್ವಜ್ಞ ಶಾಂತಮಲ್ಲಾ ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯಿದು ಪರಮ ಷಟ್ಸ್ಥಲಬ್ರಹ್ಮಿಗಳ ವೀರಶೈ।
ವದ ಮಾರ್ಗದುನ್ನತ ಜ್ಞಾನಿಗಳ ನೈರ್ಮಲ್ಯ।
ಹೃದಯನಿಶ್ಚಯತತ್ವಸಂಪನ್ನ ಹಲಗೆಯಾರ್ಯಂ ಕೆಂಚವೀರಾಖ್ಯಂಗೆ।
ಪದಪಿಂದ ನಂಜುಂಡದೇವರೊಪ್ಪುವ ತೆಜಿದೊ।

ಉದಿತ ವರವೀರಶೈವಾಮೃತಾಖ್ಯಾನವೆಂ।
ಬುದ ನಿರೂಪಮಂಗೊಟ್ಟುದೆಂಟುಖಾಂಡಂ ಪೂರ್ನ್ನವಾಯಿತೂ॥೨೦॥

ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥ ಗುರುವೇ ಗತಿ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೨೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೯/೧೨**

ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೭೫"X೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨೪ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೬ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ॥ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ॥ ವಾರ್ಧಿಕ॥

ಶ್ರೀರಮಣವಿಧಿವಾಸವಪ್ರಮುಖವಿಬುಧಕೋ।
ಟೀರ ಮಾಣಿಕ್ಯಪ್ರಭಾರಂಜಿತಾಂಘ್ರಿಪಂ।
ಕೇರುಹಯುಗಂ ವಿಯತ್ಕೇಶನಹಿಭೂಷನಾನಂದಸಂದೋಹಯುಕ್ತಂ।
ತಾರಕಾಚಲಮಂದಿರಂ ಸಕಲಲೋಕವಿ।
ಸ್ತಾರಕನೆಸಿಪ್ಪ ಶ್ರೀಗುರುನಿರಂಜನಲಿಂಗ।
ನೋರಂತೆ ಶರಣಮಂದಾರನಗಣಿತಕೃಪಾಪೂರನೆಂಮಂ ಸಲಹುಗೆ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಜಯಜಯ ಜನಾರ್ದನ ಘನಪ್ರಿತಶರಣವ್ರಾತ।
ಜಯಜಿತಕುಸುಮಚಾಪಜನನಮರಣವಿಲೋಪ।
ಜಯಜಾತಿಸೂತಕವಿಕಾರಹರ ನಮಿತ ಜನದಾನಂದಕರ ಶುಭಕರಾ।
ಜಯಜಂಗಮಾಕಾರ ಸಕಲಜಗದಾಧಾರ।
ಜಯಜಟಾಮಕುಟಾಂಕ ನಿರ್ಮ್ಮಲ ನಿರಾತಂಕ।
ಜಯಪರಂಜ್ಯೋತಿಪ್ರಕಾಶ ಗುರುಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶಸುಜ್ಞಾನಕೋಶ॥೨೭॥

ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಸಂಪೂರ್ನ್ನಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೨೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೯/೧೩**

ಮುರಿಗೆಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೭೫''X೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨೬ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೮ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಮುರಿಗೆಸ್ವಾಮಿಗಳು

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ವಾರ್ಧಿಕ॥

ಶ್ರೀಮದಭ್ರಳಕಭ್ರಾಜಿತಭ್ರರಸಭ್ರ।
ದ್ಧಾಮನಿಧಿದವಳರಗ್ಧೂಮಾಕೇತ್ಪಕ್ಪಸು।

ದ್ಧಾಮಹೃದ್ಧಿೀಮಭಿತ್ಥಾಮಜಿದ್ಧೇಮಾದ್ರಿಧರ್ಮಕ್ಕೈ....... ದಿ||
ಭ್ರಾಮಕೋದ್ಧತಪಂಚಮೇಡ್ರಾಭ್ರದೈತ್ಯಾದಿ|
ಭೂಮಿಭಾರಕಬಲಾಖರ್ವ್ವಗರ್ವ್ವಾಪಹಾ|
ಸ್ವಾಮಿಶಾಶ್ವತಮಹತ್ಪ್ರೇಮಿ ಪಾಲಯಸದಾಶ್ರೀ ಶಾಂತವೀರೇಶ...||೧||

ಅಂತ್ಯ||

ಅಂಗಲಿಂಗಾನನಕರಂಗಳ|
ಸಂಗಶಕ್ತಿಸುಭಕ್ತಿಮನುಗಳ|
ಮಂಗಲಾರ್ಪ್ಪಿತತತ್ಪ್ರಸಾದಂಗಳನುನೆಱಯಱದಾ|
ಲಿಂಗಸಂಗಾನಂದಸುಖಿಗಳ|
ತುಂಗಮಾನಸರಂಗಮಂಟಪ|
ರಂಗಿತಾತುಳ ವಿಜಯರಾಮಂರಾಭಿಗುಣಧಾಮಾ||೨೪||

ಶ್ರೀಶ್ರೀಶೀ||

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ; ಸಮಗ್ರ

****

೨೨೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೯/೧೪**

ಮುರಿಗೆಯ ಶಾಂತವೀರೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸ್ತೋತ್ರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೭೫''X೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨೯ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೩೦ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಮಹಾಂತಯ್ಯನವರ ನಾಂದ್ಯ। ಶ್ರೀಗುರುವೇಗತಿ। ಮುರಿಗೆಯ ಶಾಂತವೀರೇಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸ್ತೋತ್ರವನುಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು॥ ಭಾವಿನಿ॥

ಶ್ರೀಮದನುಪಮಸತ್ಯನಿರ್ಮ್ಮಳ।
ಸೋಮಸೇಖರಕಾಮಸಂಹರ।
ಸ್ವಾಮಿಶಾಶ್ವತಶರಣಜನಸತ್ಪ್ರೇಮಗುಣಧಾಮ॥
ಹೇಮಗಿರಿನಿಜನಿವಾಸಶಂಕರ।
ನಾಮಕರುಣಾಸಾರಕೋವಿಧ।
ರಾಮಣಿಯ್ಯಕಶಾಂತವೀರಚಿದಂಗಪಾಲಿಪುದು॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಯಿಂತು ನಿಮ್ಮಯ ಮಹಿಮೆನುತಿಯನು।
ಸಂತತಂ ಬರದೋದಿದವರು।
ಚಿಂತಿಯುಳಿದುನ್ನತದ ಮುಕ್ತಿಯನೆಯಿದಿ ನಿಜವಹರು॥
ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ ಸಕಲಸಿದ್ಧಿಯು।
ಸಂತಸದೊಳೆಯಿತಂದು ಪಡವರು।
ಕಾಂತ ಮುರಿಗೆಯ ಶಾಂತವೀರನಿಜೇಶರಕ್ಷಿಪುದು॥೨೫॥

ಮುರಿಗೆಯ ಶಾಂತವೀರೇಶ್ವರನ ಪಂಚವಿಂಶತಿಸ್ತೋತ್ರ ಸಮಾಪ್ತ ಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸ್ತೋತ್ರ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೨೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೯/೧೫**

ಸೋಮನಾಥನಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೭೫"X೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩೦ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೩೨ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುವೇಗತಿ॥ ಸೋಮನಾಥನಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ॥ಪಲ್ಲ॥

ದೇವಸಭೆಯೊಳಗಿಂದುಧರನ ಬೆಸನಂ ಪಡೆದು।
ಭೂವಳಿಯಕ್ಕೆಸವ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರದೊಳು ಜನಿಸಿ ಬಳೆ।
ದಾವಗಂ ವ್ಯವಹಾರರೂಪಿಂದ ಹುಲಿಗೆರೆಗೆ ನಡೆತಂದನಾದಯ್ಯನೂ ॥

ಪದ॥

ಶ್ರೀಮದಗಜಾಹರುಷರತ್ನಾಕರೇಂದುಗೌ।
ರೀಮನೋವನವಸಂತಂ ಭವಾನಿವದನ।
ತಾಮರಸದಿನಕರನೂಮಾ ಕಲ್ಪಲತೆವೃಕ್ಷಪ್ರಬಲಬಲಸುರಭೂರುಹಂ।
ಭೂಮಿಭೃತ್ತನೆಯಾಕ್ಷಿಕುಮುದನುತಚಂದ್ರಿಕಾ।
ನಾಮನೆಂನಂ ಸಲಹುಗನುದಿನಂ ಹುಲಿಗೆರೆಯ।
ಸೋಮನಾಥಂ ಸೋಮಶೇಖರನಾಮಂ ದಯಾಳುಮೂರ್ತ್ತಿ ವಿಲಾಸನಂ ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಮೀಱಿ ಕಂಡಂ ಕಂಡು ತನುವಿನೊಳು ಪುಳುಕಮಂ।
ಹೆಱದಂ ಸಂತೊರಿದಂ ಹಗೆಗಳಂ ಕೆರಿದಂ ಚಿತ್ತಮಂ।

ಮಾರಿದಂ ಶಿವನಡಿಗೆ ಸೂಜಿಗೊಟ್ಟಂ ಮನವನಪ್ರತಿಮನಾದಯ್ಯನೂ॥೨೦॥

ಸೋಮನಾಥನ ಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೨೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೯/೧೬**

ಮಣ್ಣೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೭೫"X೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩೨ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೩೪ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಮಣ್ಣೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯವ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು॥

ತರುಪೂರದನತಂದೆ। ತನುಜೆಮನೆಮನೆಯ ಸಖ।
ತರುಣನಮ್ಮನವರನಣುಗಾ।
ನರಸಿಯಾತ್ಮಜನ ಮಾವನ ಮಗನನುರುಪಿದ।
ಗುರು ಮಣ್ಣೇಶ ಮಾಂ ತ್ರಾಹಿ॥

ಟೀಕು॥ ತರುಪೂರದನ। ಚಂದ್ರನ। ತಂದೆ। ಸಮುದ್ರನ। ತನುಜೆಯ। ಲಕ್ಷ್ಮಿಯ। ಮನೆಯ। ತಾವರೆಯ। ಸಖ। ಸೂರ್ಯನ। ತರುಣ। ಕರ್ಣನ। ಅಮ್ಮನ। ಕೊಂತಿಯ। ವರನ। ಪಾಂಡವನ। ಅಣುಗನು ಅರ್ಜುನನ। ಅರಸಿಯ। ಸುಭದ್ರೆಯ। ಆತ್ಮಜನ। ಅಭಿಮನ್ಯುವಿನ। ಮಾವನ।

ವಿಶ್ನುವಿನ। ಮಗನ। ಮನ್ಮಥನ। ಉರುಪಿದ। ದಹಿಸಿದಂಥ। ಮಣ್ಣೇಶ। ಚಿತ್ಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಕರ್ತೃವಾದಂಥ।ಗುರುವೆ। ಯೆಲೆ ಅರ್ಯನೆ। ಮಾಂ। ಯೆನ್ನನು। ತ್ರಾಹಿ। ರಕ್ಷಿಸು॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಅಯ್ಯನೆ। ತಂದೆಯಾದ ಶಿವಸ್ವರೂಪನಾದ ಮಣ್ಣೇಶನೆ ನಮಸ್ಕಾರವು॥೧೩॥

ಮಣ್ಣೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂಧ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೨೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೯/೧೭**

ಷಟ್ಸ್ಥಲತಿಲಕದ ನಾಂಧ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೭೫''X೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩೪ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೩೭ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಷಟ್ಸ್ಥಲತಿಲಕದನಾಂಧ್ಯದ ಪದ॥

ವಲ್ಲಕಿಮೃದಂಗಾದಿ ವಾದ್ಯಭೇದಂಗಳಂ।
ಬಲ್ಲ ಜಾಣರ್ನುಡಿಸೆ ನುಡಿವಂತೆ ಮನ್ಮನೋ।
ವಲ್ಲಭಂ ವೃಷಲಿಂಗನುಡಿಸಲಿಕೃತಿಯ ಮಾಡುವೆ ಕೇಳಿ ಶರಣಜನರೂ॥

ಪದ||
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ವಿಮಲಾವೃತಾಗುರುವೆ ಜ್ಞಾನಕ್ರಿ|
ಯಾಗುರುವೆ ಭೋಗಪ್ರದಾಗುರುವೆ ಭವವಿಯೋ|
ಗಗುರುವೆ ಗುರುವೆ ದುರಿತ ಸಿಕ್ಷಾಗುರುವೆ ಶಿಷ್ಯದೀಕ್ಷಾಗುರುವೆ ನೈಜಮುಕ್ತಿ|
ತ್ಯಾಗಗುರುವೆ ಲಿಂಗಯೋಗಗುರುವೆ ವಿಭವವಿ|
ಯೋಗಗುರುವೆ ಜೀವಶಿವರೇಕಸಮರಸವಿ|
ದಾಗುರುವೆ ಪರಿಪೂರ್ನ್ನಧಿಗುರುವೆ ವೃಷಲಿಂಗಭೋಗಗುರುವೆ ಶರಣುನಿಮಗೆ||೧||

ಅಂತ್ಯ||

ಯಿದು ಬಸವಲಿಂಗೇಶನಳಿಕಷಟ್ಸ್ಥಲತಿಲಕ|
ಮಿದುನಿಜಾನಂದರಸಚುಳಕ ಶರಣರ ಪುಳಕ|
ಮಿದು ಮುಕ್ತಿಕರತಳಾಮಳಕ ವಿರಚಿತ ಕುಳಕ ವಿಮಲವಚನದ ರಚನೆಯಾ||
ಯಿದು ಭಕ್ತಿಸುಜ್ಞಾನಧಿರದಾರೊದ್ಧಾರ|
ಮಿದು ಲಿಂಗವಂಗಸಮರಸಪೂರ ವಿಸ್ತಾರ|
ಮಿದು ಮಹಾಲಿಂಗೈಕ್ಯನಮಳಪೂರ್ನ್ನಸ್ಥಳಂ ವಿಂಶತಿವಿರಾಜಸ್ಥಳಂ||೩೫||

ಬಸವಪ್ರಭುದೇವರುಸುರಿಸಿದ ಕೊಟ್ಟುರಯ್ಯನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ
ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ||

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೩೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೯/೧೮**

ಸೌಂದರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೭೫''X೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೪೦ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ। ಸೌಂದರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ। ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ॥

ಶ್ರೀವರಸರೋಜಭವ ದೇವೇಂದ್ರಮುಖ್ಯನಾ।
ನಾವಿಬುಧಮಕುಟಮಣಿರತ್ನಗಣವಿಮಳಪ್ರ।
ಭಾವಿರಾಜಿತ ಚರಣನಮೃತಕರಶೇಖರನು ಶಂಕರನು ಸೌಖ್ಯಕರನು॥
ಪಾವನಚರಿತ್ರನುಜ್ಜ್ವಳ ಭಾಳನೇತ್ರನಗ
ಜಾವಲ್ಲಭಂ ನ್ಗಮದುರ್ಲಭಂ ರಕ್ಷಿಸುಗೆ।
ಭೂವಳೆಯವನುನೀಲಕಂಠಲಿಂಗಂ ಸುಜನಹೃದಯಸರಸಿಜಭೃಂಗನೂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ದಾರಿದ್ರ್ಯೋದ್ರೇಕಭದ್ರದ್ವಿಭವಿರಾಣವಿದಳನಕಂಠೀರವಂ ಸರ್ವವಿದ್ಯಾ।
ದಾರಂ ಶ್ರೀನೀಲಕಂಠೇಶ್ವರಕರುಣ ಲಸತ್ಸಾರ ದುಗ್ಧಾಬ್ಧಿ ಸಮ್ಯ।
ಕ್ತರಾದಿಶಪ್ರಭಾಸಂಚಯವಿದುವಿದಿತಂ ಸೌಂದರದಿಶನೆಂದೆಂ।
ಜೀರಮ್ಯಂ ಚಿತ್ತಪಂಚಾಕ್ಷರವನದರತಂ ಭಾವಿಸಲ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸಂ॥೩೦॥
ಸೌಂದರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯಪದಂಗಳು ಸಂಪೂರ್ನ್ನ
ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೯/೧೯**

ಪಂಚಶಿಖಾಗಮದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೭೫''X೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೪೦ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೪೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಪಂಚಶಿಖಾಗಮದ ನಾಂದ್ಯವ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು।। ಪಲವ।। ಭಾವನಿಪದ।।

ಶರಣಜನಪದಸರಸಿಜಕೆ ಷ।
ಟ್ಚರಣನೆಸಗುರುಸಿದ್ಧದೇಸಿಕ।
ವಿರಚಿಸಿದ ಪಂಚಾಶಿಖಿಯಸ್ತೋತ್ರಪದಂಗಳನೂ।।

ಪದ।।

ಕನಕನಗಕೋದಂಡಮನಸಿದಜ।
ಜನಕಲೋಚನ ಚರಣಸರಸಿಜಕೆ।
ಸನಕಮುಖ್ಯನುತ ಶಿಖಿಗಮನಗಜವರದನ ತಾತಾ।
ವನಜತನಯುವರಪ್ರದಾಯಕ।
ದನಪಸಖ ಸುರನಿಮ್ನಗಾಧರ।
ಘನದಯಾರಸವನಧಿ ಜಯಧವಳಾಂಗ ಶಿವಲಿಂಗಾ।।೧।।

ಅಂತ್ಯ॥

ಸರ್ವದಾರಿಯಮಾದವಸದ।
ಖರ್ವ್ವದಾರಿಯಮಾದವ ವೈಕಾದಸಿತೋದ್ಭವಂ
ಪೂರ್ವಪಕ್ಷೈಕಾದಶಿಯ ಶಶಿವಾರದುದಯದೊಳೂ।
ಪರ್ವ್ವಪೂರ್ವ್ವಕಾವಾಗೆ ಮುಗಿಯಿ।
ತುರ್ವ್ವಿವಿಬುಧರ ಮೆಚ್ಚು ಮದದಿ
ಶರ್ವ್ವಶಿವಲಿಂಗೇಶನಾಜ್ಞೆಯೊಳಿದುವೆ ಸುಭಮಸ್ತು॥೩॥

ತೋಂಟದ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಸ್ತೋತ್ರದ ನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀ।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೩೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೯/೨೦**

ಗುರುರಾಜಚಾರಿತ್ರದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೭೫''X೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೪೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೪೫ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಗುರುಚರಿತ್ರದ ನಾಂದ್ಯ॥ ವಾರ್ಧಿಕ॥

ಶ್ರೀಶಿವಮಹೇಶಶುಭವೇಷರುಷಭರೂಢ।
ಕೇಶವಾರ್ಚ್ಚಿತಪಾವಶೇಶಕ್ರುತಭೂಷಕೀ।

ನಾಶಮದನಾಶ ಸರ್ವೇಶ ಕೈಲಾಸಪುರವಾಸ ಸುರಪಥಸುಕೇಶ।
ಯೀಶಾ ಮೃತ್ಯುಂಜಯ ಗಣೇಶವರಶಶಿಕಾಳಾ।
ಭೂಷಭಕ್ತಪ್ರಿಯ್ಯಪಾಶಹರಶಾದಧಾದಿ।
ರಸಿಕರ ಕರಪಾರ್ವತೀಶ ಗುರು ಸಿದ್ಧನಂಜೇಶ ಜಯಸುಪ್ರಕಾಶಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಧಾತ್ರಿಗುತ್ತಮವೆನಿಪ ಪೂವಲ್ಲಿಪುರದಿಪಶ್ರೀ।
ಚಿರಗುರು ಪಂಚವಣಿಗೆ ಸಿದ್ಧನಂಜೇಶ।
ಪುತ್ರಶ್ರೀಶಿವಕವಿಕುಲಸ್ತೋತ್ರ
ಶ್ರೀಶೈಲನೈಋತ್ಯಭಾಗದೊಳೊಪ್ಪುವಾ।
ಕ್ಷೇತ್ರ ನವನಂದಿಮಂಡಲದ ಸಿಂಹ್ವಾಸನಕೆ।
ದತ್ರಶ್ರಿವಕವಿ ಸಿದ್ಧನಂಜೇಶ ಕ್ರುತದಿವ್ಯ।
ಚಾತ್ರ ಗುರುರಾಜಚಾರಿತ್ರದೊಳು ನೂತನರ ಕಥೆಗೆ ಹದಿನಾರುಸಂಧಿ॥೨೩॥

ಗುರುರಾಜಚಾರಿತ್ರ್ಯದಾ ನಾಂದ್ಯ ಸಂಪೂರ್ನ್ನ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೩೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೯/೨೧**

ಸೋಮೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೭೫''X೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೪೫ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೪೭ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ॥ ಸೋಮೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ॥ ವಾರ್ಧಿಕ॥

ಶ್ರೀಮದವಿರಳಶಾಶ್ವತಾನಂದಭೂಮನಿ।
ಷ್ಕಾಮ ನಿರ್ಮಲ ನಿರಾತಂಕ ನಿರ್ಗುಣಪುಣ್ಯ।
ನಾಮ ನಿಶ್ಚಿಂತ ನಿಸ್ಸೀಮ ನಿಗಮಾಗಮಾತೀತ ಮಹಿಮಾಭಿರಾಮಾ।
ವಾಮದೇವವ್ಯೋಮಕೇಶಶಾತ್ಪರಪತಿಲ।
ಲಾಮ ಕೈಲಾಸಗಿರಿಧಾಮ ಪಾಲಿಸು ಸೋಮ।
ನೆಮಾವತಂಸಚಿದ್ಘುಣಿನಿರಂಜನಲಿಂಗ ಪ್ರೇಮದಿಂ ಮೂಜಗವನು॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಈಷಣವಿವರ್ಜಿತ ಸರೋಷ ಪರಮರ್ದ್ಧನಮು।
ನಿಸಿತಸುರದ್ರುಮಸುಭಾಸಿತ ಸುವೃತ್ತಾ।
ನ್ವೇಷಿತಪದಾಬ್ಜ ಪರಿತೋಷಿತಮಹೇಶ ಶುಭ।
ವೇಷಧರ ತತ್ವವಿಧಶೇಷಬುಧ [ಇಲ್ಲಿಗೆ ನಿಂತಿದೆ]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ

****

೨೩೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೯/೨೨**

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೭೫"X೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೪೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೫೫ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ॥ ವಾರ್ಧಿಕ॥ಪದ॥

ಶ್ರೀಪರಮಸದ್ಗುರುಪರಂಪರಂಜ್ಯೋತಿಸ್ವ।
ರೂಪನಾದ್ಯಾಂತರಹಿತಂ ನಿತ್ಯನದ್ವಯಂ।
ಪಾಪರಹಿತಂ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನ ಬೋಧ ಸುಕರ್ತುವೆಂದೂ॥
ಗೋಪವಾಹನರಾವಗಂ ಬಿಡದೆ ನಿಂಮಯ।
ಪಾದಪದ್ಮಂಗಳಂ ಭಜಿಸುತಿಹರೆನ್ನ।
ತಾಪತ್ರಯಂಗಳಂ ಹರಿಸಿ ರಕ್ಷಿಸು ನಿಂಮ ನಾಂ ಪೊಗಳ್ವೆನಳ್ಕರಿಂದೆ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಯಿಂತೆಸೆವ ಚೆನ್ನಬಸವೇಶನ ಪುರಾಣಂ।
ಸಂತಸದೆ ಬರದವರ್ಗೋದಿದವರ್ಗ್ಗರ್ಥವಾ।
ದ್ಯಂತಮಂ ಬಿಡದೆ ಪೇಳ್ವರ್ಗೆ ಪಠಿಸಿದವರ್ಗ್ಗೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಕೇಳ್ದವರ್ಗ್ಗೆ॥
ಸಂತತ ಸಕಲಸುಕವಂ ಸಕಲಭೋಗಮನ।
ನಂತಸಭಾಗ್ಯಮಂ ಕೊಟ್ಟು ರಕ್ಷಿಸುವನಾ।
ಕಂತುಹರನಪರಾವತಾರನೆನಿಸುವ ಚೆನ್ನಬಸವೇಶನಳ್ಕರಿಂದಾ॥೮೬॥

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀ।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೯/೨೩**

ಲಲಿತನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೭೫''X೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಲಲಿತನಾಂದ್ಯದ ಪದ॥

ಶ್ರೀಕರಗುಣಾಂಬುಧಿ ಸುಧಾಕರ ಕಳಾಧರ ಕೃ।
ಪಾಕಲಿತಲೋಚನ ದಿವಾಕರಸಹಸ್ರಾ
ಲೋಕರುಚಿವಿಗ್ರಹ ಪಿನಾಕಧರದರ್ಶನಕ
ಳಾಕರಸಂಪುಣ್ಯಪರಿಪಾಕಯುತಸೇವ್ಯಾ॥
ಭೀಕರಯಮಪ್ರಹರ ನಾಕಸದನಾರ್ಚ್ಯಪದ।
ಕೋಕನದ ನಿರ್ಜಿತ ವರಾಕಪರವಾದಾ।
ನೀಕ ವಿನತಸುತಪತಾಕನತ ಪಾಲಿಸ ಗ
ಣೈಕಪತಿಪಾಲಿತ ಸುಲೋಕ ಬಸವೇಶಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ವರ್ಮೆಚರಪೂಜನದಿನೊರ್ಮೆ ಹರನರ್ಚನೆಯಿ
ನೊರ್ಮೆ ಶಿವಮಂತ್ರಜಪದುಜ್ಜುಗದನುಣ್ಬೆಂ
ದೊರ್ಮೆ ಗಣಸೇವನೆಯಿನೊರ್ಮೆ ಮೃಡಭಾವನೆಯಿ
ನೊರ್ಮೆಚರಪಾದಜಲಸೇಚನೆಯಲಂಪಿನಿಂ॥

ದೊರ್ಮೆ ಪರಭಂಜನದಿನೊರ್ಮೆ ಗಣರಂಜನದಿ
ನೊರ್ಮೆ ಶಿವಸತ್ಕಥೆಯನಾಲಿಸುವ ಪೆಂಪಿನಿ
ದೊರ್ಮೆ ಚರತುಷ್ಟಿಗಳಿನೊರ್ಮೆ ಗಣಗೋಷ್ಟಿಗಳಿ
ನೊರ್ಮೆ ಶಿವಗೀತರಸದಿಂಮೆರೆಯುತಿರ್ದ್ದಂ॥೬೦॥

ಲಲಿತಪದವೃತ್ತ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೩೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೯/೨೪**

ದೇವಿನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೭೫"X೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ಮೂರು ಪತ್ರ [ಐದು ಮುಖ]ಗಳಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ದೇವಿನಾಂದ್ಯ। ತೋಟಕವೃತ್ತ॥

ಕರಿರಾಣ್ಮುಖಷಣ್ಮುಖಮಾತೆಮನೋ।
ಹರಮಂಧರಮಂಧಿರಶೌರಿನತೆ॥
ತರುಣಾರುಣಭಾಸುರಕಾಂತಿಯುತೆ
ಶರಣಾಗೆನಗಂಬಿಕೆ ಶೈಲಸುತೆ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ದಿಗ್ರಾಜಿತವೃತ್ತ॥

ಹರಿವಿರಿಂಚಿಸುರರಾಜಪೂಜಿತೆ।
ಸುರಚಿರಾರ್ಕ್ಕರುಚಿರಾಜಿತೇ॥
ಸುರಪರಪ್ರಹರಿಪಾಶವರ್ಜಿತೆ
ಗಿರಿತನುಜೆ ಜಯಶಂಕರಾನ್ವಿತೆ॥೩೪॥

ಅಕ್ಕರಿಕೆವೃತ್ತಂ॥

ಕರಿವರಗಮನೆ ಸುರವರಶಮನೆ ನಿರವಧಿಕೀರ್ತಿಯುತೆ।
ಹರಿನತಚರಣೆ ಸುರಚಿರಭರಣೆ ಪರಮಶಿವಾನುಗತೇ॥
ವಿರಚಿತಭುವನೆ ಪರಿಹೃತಶಮನೆ ಮುರರಿಪುಮುಖ್ಯ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಕೊನೆಯ ಪತ್ರಗಳು ಕಳೆದುಹೋಗಿವೆ; ಅಸಮಗ್ರ

****

೨೩೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೯/೨೫**

ಷಟ್ಸ್ಥಲದ ಸಾರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೭೫''X೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೬೫ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೬೯ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ಷಟ್ಸ್ಥಲದಜ್ಞಾನಸಾರಾ॥ ಭಾವಿಷದ॥

ವೀರಶೈವಾಚಾರಮಾರ್ಗ್ಗದ।
ಸಾರಷಟ್ಸ್ಥಲಸಾರವನು ಪಿರಿ।
ದೋರಣಂಗೊಳಿಸುವೆನು ಸಜ್ಜನರೊಲಿದು ಲಾಲಿಪುದೂ॥

ಪದ॥

ಗುರುವೆ ಯಂನಯ ನಿತ್ಯರೂಪನೆ।
ಗುರುವೆ ಯಂನಯ ಮುಕ್ತಿರೂಪನೆ॥
ಗುರುವೆ ಯಂನಯ ಸ್ವಾರ್ಥರೂಪನೆ ಭಾವರೂಪಕನೇ॥
ಗುರುವೆ ಯನ್ನಯ ಯುಕ್ತಿರೂಪನೆ।
ಗುರುವೆ ಯನ್ನಯ ಭಕ್ತಿರೂಪನೆ।
ಗುರುವೆ ನಿಂಮುವ ಪೊಗಳ್ವೆನೀವುದು ಮತಿಚಮತ್ಕೃತಿಯಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಯೀಗಳೀ ಷಟ್ಸ್ಥಲದ ಸಾರವ।
ರಾಗದಿಂದಲಿ ವೋದಿ ಕೇಳ್ದರೆ।
ಭೋಗವೋಕ್ಷಗಳಹವು ಸಂಶಯವಿಲ್ಲ ನಿಶ್ಚಯವು॥
ಭೋಗವೋಕ್ಷವು ಸರ್ವಸಿದ್ಧಿಯು।
ಯೀಗ ಲಿಂಗವೆನಿಪ್ಪ ಶರಣರು।
ಬೇಗ ಸದ್ಯೋನ್ಮುಕ್ತರಹರೂ ಬಸವಲಿಂಗದಲೀ॥೫೧॥

ಷಟ್ಸ್ಥಲಜ್ಞಾನಸಾರಾಯನ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೩೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೯/೨೬**

ಒಂದು ಹಾಡು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧.೭೫"X೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೭೦ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಹಾಡು

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ವಾರ್ಧಿಕ। ಪರಿವರ್ಧಿನಿ।

ನವಚಕ್ರಾಬ್ಜನವೊ ಉರುಮ್ಮೃದುತ್ತಮ
ಭವನಬೆಂಧಿತರಗಳೊಳು ವಿರಾಜಿಪ
ನವಲಿಂಗಂಗಳ ಜಪದನುಭವ ವಿವರಿಸಿದೆನು ಮುದದಿಂ॥

॥ಪದ॥

ಅಂತ್ಯ॥

ತಿಳುವುದು ಮಹಂತೇಶನಮ್ಮೃದುಪದವನ।
ನಳಿನಮರಂದದೊಳಳಿಯಾಗಿರ್ಪರ।
ಬಳಿವೆವಿಡಿದೆಂನ ಭವಾಂಬೋಣಧಿಯಂ ಗಳಿಲನೆ ದಾಂಟುವೆನೂ॥೭॥

ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೨೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೨೯/೨೭**

ಲಿಂಗಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೭೫''X೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಲಿಂಗಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ।
ವಾರ್ಧಿಕಪದ।
ಬಸವೇಶ ಸದ್ಗುಣೋತ್ತುಂಗಕರುಣಾಪಾಂಗ
ಬಸವಂಣಸಂಪ್ಯತ। ನಂಗ ಸತತಾಭಂಗ
ಬಸವಸದ್ಭಕ್ತಿಪುಂಗವ ಬಸವಸಂಗಿತರಂಗವೇದಪ್ರಸಂಗ।
ಬಸವಸಾಕ್ಷಾನ್ಮಹೇಶಾಂಗ ಸದ್ಗುರುಲಿಂಗ
ಬಸವಚರಲಿಂಗ ಪದಪದ್ಮ ವಿಲಸದ್ಭೃಂಗ।
ಬಸವಪಶುಪತಿಚರಣ ನಿಹಿತಾಂತರಂಗ ಮದ್ಭರ್ತ ಮತ್ರಾತ ಬಸವ।।೧।।

ಅಂತ್ಯ।।

ಜಯ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರನನುಭವಾಂಬುಧಿ ಚಂದ್ರ।
ಜಯ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರ ಕಮಪೀಠಜರೇಂದ್ರ।
ಜಯ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರ ಚರಣವಂದಿತುವೆಂದೆದ್ರ ಜಯಬಸವರಾರಾಜತೇಜಾ।।
ಜಯ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರ ಸತ್ಯಸದ್ಗುಣಸಾಂದ್ರ।
ಜಯ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರ ಸದ್ಭಕ್ತಿಘನಸಾಂದ್ರ।
ಜಯ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರ ನಾಮನುತನತನಿಂದ್ರ ಜಯ ಬಸವರಾಜ ಪಾಹಿ।।೨೧।।

ಲಿಂಗಪುರಾಣದ ಸಾಂಧ್ಯವ ಪದ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೪೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೦/೧**

???

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧.೨" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೬ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಂದಡೆ। ಪಯಸಾಃ ಉದಕಂಗಳಿಗೆ। ಅರ್ನವ ಇವ। ಸಮುದ್ರವೆಹಗೆ ಹಾಗೆ॥೭॥

ಮಹೋಕ್ಷಃ ಖಟ್ವಾಂಗಂ ಪರಶುರಜಿನಂ ಭಸ್ಮ ಫಣಿನಃ।
ಕಪಾಲಂ ಚೇತಿಯತ್ತವರದತಂತ್ರೋಪಕರಣಂ॥
ಸುರಾಸ್ತಾಂ ತಾಮೃದ್ಧಿಂದದತಿತುಭವದ್ಭ್ರೂಪ್ರಣಿಹಿತಾಂ ।
ನ ಹಿ ಸ್ವಾಕಾರಾಮಂ ವಿಷಯಮೃಗತ್ರಷ್ಣಾ ಭ್ರಮಯತಿ॥

ಟೀ॥ ಹೇ ವರದ। ಎಲೆ ವರಂಗಳ ಕೊಡುವ ದೇವನೆ। ಮಹೋಕ್ಷಃ। ದೊಡ್ಡಿತ್ತಾದ ವೃಷಭನು। ಖಟ್ವಾಂಗಂ। ವೆಂಬ ಆಯುಧವು। ಪರಶು। ಕೊಡಲಿಯೂ। ಅಜಿನಂ। ಚರ್ಮವು। ಭಸ್ಮ। ವಿಭೂತಿಯು। ಫಣಿನಃ। ಸರ್ಪ್ಪಂಗಳು। ಕಪಾಲಂ। ಕಪಾಲವು। ಇತಿ। ಹೀಗೆಂಬ। ಇಯತ್। ಇಷ್ಟು। ತವ। ನಿನಗೆ। ತಂತ್ರೋಪಕರಣಂ। ಸುರಾಸ್ತು। ದೇವರ್ಕ್ಕಳಾದಡೆ। ಭವದ್ಭ್ರೂಪ್ರಣಿಹಿತಾಂ। ನ್ನ ಹುಬ್ಬಿನಿಂದ ಕೊಡಲ್ಪಟ್ಟಂಥಾ। ತಾಂ ತಾಂ। ಆಯಾ। ರುದ್ಧಿಂ। ಸಂಪತ್ತನು। ದಧತಿ। ಧರಿಸುತ್ತಿಹರು। ತಥಾ ಹಿ। ಅಹಾಂಗೆಯಲು।

ವಿಷಯಮೃಗತೃಷ್ಣಾ। ವಿಷಯಗಳೆಂಬ ಬಿಸಿಲುಗುದುರೆ। ಸ್ವಾತ್ಮಾರಾಮಂ। ತನ್ನಲ್ಲಿಯೆ ಕ್ರೀಡಿಸುತಿದ್ದಾತನನು। ಸಭ್ರಮಯತಿ। ಭ್ರಾಂತಿಗೊಳಿಸುತ್ತಿರದು॥೮॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಕ್ರಿಯಾದಕ್ಷೋದಕ್ಷಃ ಕ್ರತುಪತಿರಧೀಶಸ್ತನುಭೃತಾ।
ಮೃಷೀಣಾಮಾರ್ತ್ವಿಜ್ಯಂ ಶರಣದ ಸದಸ್ಯಾಃ ಸುರಗಣಾಃ॥
ಕ್ರತುಭ್ರೇಷಸ್ತ್ವತಃ ಕ್ರತುಷು ಫಲದಾನವ್ಯಸನಿನೋ।
ಧ್ರುವಂ ಕರ್ತುಃ ಶ್ರದ್ಧಾವಿಧುರಮಭಿಚಾರಾಯಹಿಮಖಾಃ॥೨೧॥

ಭೋ ಶರಣದ। ಎಲೆ ರಕ್ಷಣವ ಕೊಡುವವನೆ। ಕ್ರಿಯಾದಕ್ಷಃ। ಯಾಗಕರ್ಮದಲ್ಲಿ ಸಮರ್ತನಾದಂಥಾ। ತನುಭೃತಾಂ। ಪ್ರಾಣಿಗಳಿಗೆ। ಅಧೀಶಃ। ಒಡೆಯನಾದಂಥಾ। ದಕ್ಷಃ। ದಕ್ಷನು। ಕ್ರತುವಿಂಗೆ ವಡೆಯನು। ರುಷೀಣಾಂ। ರುಷಿಗಳ। ಆರ್ತ್ವಿಜ್ಯಂ। ರುತ್ವಿಕ್ಕುತನವು। ಸುರಗಣಾಃ। ದೇವಗಣಂಗಳು। ಸದಸ್ಯಾಃ। ಯಗ್ನಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಹವರುಗಳು ಯಿಷ್ಟು ಸಾಮಗ್ರಿ ಉಳ್ಳ ದಕ್ಷಂಗೆ। ಕ್ರತುಷು। ಯಾ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ೧, ೨, ೭, ೮, ೯, ೧೦, ೧೧ನೆಯ ಪತ್ರಗಳಿಲ್ಲ; ೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೬ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗೆ ಮಾತ್ರ ಲಭ್ಯವಿದೆ; ಅಸಮಗ್ರ. ಮೂಲಸಂಸ್ಕೃತಸ್ತೋತ್ರಕ್ಕೆ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥರೂಪದ ಕನ್ನಡ ಟೀಕೆ.

****

೨೪೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೦/೨**

ಮಲ್ಲಣಸ್ತೋತ್ರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧.೨" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೨ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೪ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಮಲ್ಲಣ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಗೋಚರಃ। ವಿಷಯವಾದಂಥಾತನಲ್ಲ। ಅಹೋ ಇತ್ಯಾಶ್ಚರ್ಯೇ। ಆಶ್ಚರ್ಯವಲಾ। ಅಸ್ಮದ್ವಿಧಸ್ಯ। ನಂಮಂಥಾವಗೆ। ಕಿಂ ವಾ। ಗೋಚರನಲ್ಲಾಯಂಬುದನೇನಹೇಳಬೇಕು। ಅದು ಅನುಕ್ತಸಿದ್ಧವೆಂಬುದಭಿಪ್ರಾಯ। ತತ್ಸರ್ವ। ಅದನೆಲ್ಲವನು। ಅವೈಮಿ। ಬಲ್ಲೆನು। ತತಾಪಿ। ಹಾಗಾಯಿತಾದರೆಯು। ಭಕ್ತಿ। ತದ್ವಿಷಯಕವಾದ ಭಕ್ತಿಯು। ಯುಷ್ಮತ್ ಸ್ತುತೌ। ನಿಮ್ಮ ಸ್ತೋತ್ರದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ। ಮಾಂ। ನನ್ನ। ಮುಖರೀಕರೋತಿ। ವಾಚಾಳನನು ಮಾಡಿತ್ತಿದ್ಧಿತು। ಹೇ ದೇವ। ದೀವ್ಯತೀತಿ ದೇವಃ। ಯಸ್ಯ ಸಂಬೋಧನಂ। ಜ್ಞಾನಾತ್ಮಕನಾದ ಎಲೆ ಶಿವನೆ। ಕಿಂಕರವಾಣಿ। ನಾನೇನ ಮಾಡಲಿ। ಕಥಯ। ಹೇಳು। ಭಕ್ತಿಪರವಶನಾಗಿ ನಾನು ಸ್ತುತಿಯನು ಮಾಡುತಿಹೆನಲ್ಲದೆ। ನಾನು ಪ್ರೌಢನು ಸ್ತವಿಸಬಲ್ಲೆನು ಯೆಂಬ ಅಹಂಕಾರದಿಂದ ಸ್ತುತಿಯ ಮಾಡುವದಿಲ್ಲಾ ಯೆಂಬುದಭಿಪ್ರಾಯ॥೨॥

ಏತ್ವಾಂ ಮರೀಚಿಚಯಚಾಮರಚಾರುಚಂದ್ರ।
ಚೂಡಾಮಣೇ ಶ್ರುತಿವಚೋಭಿರಿಹಾರ್ಚ್ಚಯಂತಿ।
ಮಾಯಾಪ್ರಪಂಚಂ ರಚನಾನಿಚಯಂ ವಿಲಂಘ್ಯಂ।
ಗಚ್ಛಂತಿ ತೇ ಶಿವಪುರಂ ರುಚಿರೈರ್ವ್ವಿಮಾನೈಃ॥

ಟೀಕು॥ ಹೇ ಮರೀಚಿಚಯಚಾರುಚಂದ್ರಚೂಡಾಮಣೇ। ಕಿರಣಸಮೂಹವೆಂಬ ಚಾಮರದಿಂದ।

ಅಂತ್ಯ॥

ಸ್ತೋತ್ರಮಯಾಕೃತಮಿದಂ ಭವತೋಗಣೇನ।
ವೃತ್ತೈರ್ವಸಂತತಿಲಕೈಃ ಶ್ರೀವಮಲ್ಲಣೇನ॥
ಆಯಾಸಮತ್ರ ಭಗವನ್ ಗದಿತಂ ದುರುಕ್ತಂ।
ಭಕ್ತಿಪ್ರಮಾನಮಿತಿಸರ್ವ್ವಮಿದಂ ಕ್ಷಮಸ್ವ॥

ಟೀ॥ ಹೇ ಶಿವ। ಪರಮ ಮಂಗಳಾತ್ಮಕನಾದ ಯೆಲೆ ಶಿವನೆ। ಭವತಃ ಗಣೇನ। ನಿಂನ ಸೇವಕನಾದಂಥಾ। ಮಲ್ಲಣೇನ। ಮಲ್ಲಣನೆಂಬಂಥಾ। ಮಯಾ। ನನ್ನಿಂದ। ವಸಂತತಿಲಕೈಃ। ವಸಂತತಿಲಕವೆಂಬಂಥಾ ನಾಮವುಳ್ಳಂಥಾ ವೃತ್ತೈಃ।

ವೃತ್ತಂಗಳಿಂದ। ಇದಂ ಸ್ತೋತ್ರಂ। ಈ ಸ್ತೋತ್ರವು। ಕೃತಂ। ಮಾಡಲುಪಟ್ಟಿತ್ತು। ಹೇ ಭಗವನ್। ಷಡ್ಗುಣೈಶ್ವರ್ಯಸಂಪನ್ನನಾದ ಯೆಲೆ ಶಿವನೆ। ಅತ್ರ। ಈ ಸ್ತೋತ್ರದ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ। ಆಯಾಸಂ। ಪ್ರಯಾಸವನು। ದುರುಕ್ತಂ। ಯಥಾ ಭವತಿ ತಥಾ। ದುಷ್ಟವಾಗಿ ನುಡಿಯಲುಪಟ್ಟಂಥಾದು। ಹೇಗಹುದು ಹಾಗೆ। ಗದಿತಂ। ನುಡಿಯಲುಪಟ್ಟಂಥಾ। ಇದಂ ಸರ್ವ್ವಂ। ಈ ಸಮಸ್ತವಾದ ಬಾಲಭಾಷಿತವನು। ಭಕ್ತಿಃ। ಭಕ್ತಿಯು। ಪ್ರಮಾಣಂ। ಮುಖ್ಯವು। ಇತಿ। ಹೀಗೆಂದು। ಕ್ಷಮಸ್ವ। ಕ್ಷಮಿಸು। ೪೦॥ ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಮಲ್ಹಣಸ್ತೋತ್ರ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಮೊದಲಪತ್ರ [ಹನ್ನೊಂದನೆಯದು] ಇಲ್ಲ. ಅಸಮಗ್ರ. ಸುಂದರ ಸ್ಪಷ್ಟ ಬರವಣಿಗೆ.

****

೨೪೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೦/೩**

ಮಲಯರಾಜಸ್ತೋತ್ರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧.೨'' X ೨.೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨೪ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೪೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಮಲಯರಾಜ

ಸ್ವರೂಪ: ವೃತ್ತ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಮಲೆಯರಾಜಸ್ತೋತ್ರ॥

ಯೋನಧಿಯಾಮಧಿಗಮ್ಯಸ್ತ।

ಸ್ಯಕುತಃ ಶಂಭವ್ರೋ ನಿರಾವೃತ್ತೇ॥
ಸ್ತೌಮಿ ತಥಾಪಿ ಭವಂತಂ।
ಮನೋರಥೋಯಾತ್ಯಭೂಮಿಮಪಿ॥

ಟೀ॥ ಯಃ। ಆವಾತನು। ಧಿಆಂ। ಬುದ್ಧಿಗಳಿಗೆ। ಅಧಿಗಮ್ಯಃ। ಯ್ಯೆದುವದಕ್ಕೆ ಯೋಗ್ಯವಾದಾತನು। ನ। ಅಲ್ಲ। ತಸ್ಯ ತವ। ಆ ಮನೋವೃತ್ತಿಗಳಿಗೆ ಅಗೋಚರವಾದ ನಿರ್ಗುಣ ಸ್ವರೂಪ ಉಳ್ಳಂಥಾ ನಿನಗೆ। ನಿರಾಂವೃತ್ತೇ॥ ವಾಕ್ಕುಗಳ ಶಕ್ತಿಯು। ಸಂಭವಃ। ಉತ್ಪತ್ತಿಯು। ಕುತಃ। ಆವದರಿಂದಾಧಿತು। ನಿರ್ದರ್ಮ್ಮಕನಾದಂಥಾತನಲ್ಲಿ। ಶಬ್ದಶಕ್ತಿಯು ಕೂಡದೆಂಬುದಭಿಪ್ರಾಯ। ತಥಾಪಿ। ಹಾಗಾದರು। ಭವಂತಂ। ಸಚ್ಚಿನ್ಮಾತ್ರಸ್ವರೂಪನಾದ ನಿಂನನು। ಸ್ತೌಮಿ। ಸಂಸ್ತುತಿಸುತ್ತಿಥೆನೆ। ವಾಗಗೋಚರನಾದಾತನ ಸ್ತುತಿಯು। ಹೇಗೆ ಕೂಡಿತೆಂದರೆ ಹೇಳುತಿದ್ದಾನು। ಮನೋರಥಃ। ಅಭಿಲಾಷೆಯು। ಅಭೂಮಿಮಪಿ। ಅಸ್ಥಲವಾಯಿತ್ತಾದರು। ಯೆಂದರೆ। ಕೃತ್ಯಸಾಧ್ಯವಾದ ಅರ್ತ್ಥವನಾದರೀ। ಯಾತಿ। ವಿಷಯೀಕರಿಸುವುದೆಂಬುದಹುದಲಾ। ವಾಗಗೋಚರನಾದ ನಿರ್ಗುಣಿಗೆ। ಗುಣವತ್ತಯಾ ಜ್ಞಾಪಕವೆಂಬ ಸ್ತುತಿಯು। ವಿರುದ್ಧವಾದಂಥಾದೆಂಬ ಈ ವಿರೋಧವು ತಥಾಪಿಯೆಂಬ ಈ ಅಪಿ ಶಬ್ದದಿಂದ ಸೂಚಿಸಲು ಪಡುತ್ತಿದ್ದಿತ್ತೂ। ವಸ್ತುತೋ ನಿರ್ಗುಣನಾದರು। ಅವಿದ್ಯಪರಿಕಲ್ಪಿತ ಗುಣಾವಲಂಬನದಿಂದ। ಸ್ತುತಿಯು ವಿರುದ್ಧವಲ್ಲವಾಗಿ। ಈ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ ವಿರೋಧಾಭಾಸವೆಂಬ ಅಲಂಕಾರ॥

ಅವತಾರಿಕೆ॥ ಈ ಪ್ರಕಾರದಿಂದ ಸ್ತೋತ್ರವಮಾಡಿದೆನೆಂದು। ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯ ಮಾಡಿ। ಸ್ತೋತ್ರತಾವಿನುತಾಮಾಡುವ ಸ್ತೋತ್ರದ ನಿರ್ವಿಘ್ನಪರಿಸಮಾಪ್ತಿ ಗೋಸ್ಕರ। ಈಶ್ವರನಮಸ್ಕಾರವ ಮಾಡಿ ಶಿಷ್ಯರನು ಶಿಕ್ಷಿಸಲೋಸ್ಕರ ತಾ ಮಾಡಿದ ಕಾಯಿಕವಾಚಿಕಮಾನಸಿಕವೆಂಬ ತ್ರಿವಿಧ ನಮಸ್ಕಾರವನು। ದ್ವಿತೀಯ ಗ್ರಂಥದಿಂದ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನು॥

ಯಾಮಿ ಮನೋವಾಕ್ಕಾಯ್ಯೆ ಶರಣಂಕರುಣಾಕರಂ ಜಗನ್ನಾಥ।
ಜನ್ಮಜರಾಮರಣಾರ್ಣ್ನವತರಣತರಚಂತವಆಂಘ್ರಿಯುಗಂ॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಇತಿ ರಚಯತಿಸ್ಮ ಭಗವತ ಇಂದುಕಲಾಶೇಖರಸ್ಯ ಮಲಯಾಖ್ಯಃ।
ಭಕ್ತ್ಯಾ ಭಕ್ತಿಸ್ತೋತ್ರಂ ಭವೇಭವೇ ಭಕ್ತಿಮೇವಾಸ್ತು॥

ಟೀ|| ಮಲಯಾಖ್ಯಃ| ಮಲಯನೆಂಬ ನಾಮಂಗಳಿಂದ ಈಶ್ವರಭಕ್ತನು| ಭಕ್ತ್ಯಾ| ಭಕ್ತಿಯಿಂದ| ಇತಿ| ಪೂರ್ವೋಕ್ತಪ್ರಕಾರದಿಂದ| ಭಗವತಃ| ಷಡ್ಗುಣೈಶ್ವರ್ಯಸಂಪನ್ನನಾದಂಥಾ| ಇಂದುಕಲಾಶೇಖರಸ್ಯ| ಚಂದ್ರಕಲೆಯೆ ಕಿರೀಟದಲ್ಲಿ ಉಳ್ಳಂಥಾ| ಪರಮೇಶ್ವರನ| ಭಕ್ತಿಸ್ತೋತ್ರಂ| ಭಕ್ತ್ಯೈಸ್ತೋತ್ರಂ ಭಕ್ತಿಸ್ತೋತ್ರಂ| ಭಕ್ತಿಯನೆಯಿದಲ್ಯೋಸ್ಕರ| ಮಾಡಿದಂಥಾ ಸ್ತೋತ್ರವಾದ ಕಾರಣ| ಭಕ್ತಿಸ್ತೋತ್ರವೆಂದು ಹೆಸರುಳ್ಳಂಥಾ ಸ್ತೋತ್ರವನು| ಭವೆ ಭವೆ| ಜನ್ಮಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ| ಭಕ್ತಿಯನೆ| ಆಪ್ತು| ಯ್ಯೆದಲಿಕೊಸ್ಕರ| ರಚಯತಿಸ್ಮ| ರಚಿಸಿದನು| ಇತಿ ಮಲಯರಾಜವಿರಚಿತಂ ಸ್ತೋತ್ರಂ ಸಂಪೂರ್ನ್ನಂ|| ಶಿವಾರ್ಪಣಮಸ್ತು|| ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ||

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೪೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೦/೪**

ಅನಾಮಯಸ್ತೋತ್ರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧.೨" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೪೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೫೪ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ದಂಡಿ

ಸ್ವರೂಪ: ವೃತ್ತ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಚೆನ್ನಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ| ಅನಾಮಯಸ್ತೋತ್ರವ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಸುಭಮಸ್ತು|

ತ್ರುಷ್ಣಾತಂತ್ರೇ ಮನಸಿ ತಮಸಾ ದುರ್ದ್ದಿನೇ ಬಂಧವರ್ತ್ತಿ।
ಮಾದ್ರುಗ್ಜಂತುಃ ಕಥಮಧಿಕರೋತ್ಯೈಲಶ್ವರಂ ಜ್ಯೋತಿರಗ್ರ್ಯಂ।
ವಾಚಸ್ತ್ವೇ ತಾ ಭಗವತಿ ಹರೇ ಸನ್ನಿಕೃಷ್ಟಾತ್ಮರೂಪಾ।
ಸ್ತುತ್ಯಾತ್ಮಾನಃ ಸ್ವಯಮಿವ ಮುಖಾದಸ್ಯಮೇ ನಿಷ್ಪತಂತಿ॥

ಟೀ॥ ಹೇ ಶಿವನೆ। ಯೆಲೆ ಶಿವನೆ। ತ್ರುಷ್ಣಾತಂತ್ರೇ। ಕಾಮನಿಗೆ। ಅಧೀನವಾದ ಮನಸಿ। ಮನಸ್ಸು। ತಮಸಾ। ದುರ್ದ್ದಿನೇ ಸತಿ। ಅಜ್ಞಾನದಿಂದ ದುರ್ದ್ದಿನದೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ವಿವೇಕಕ್ಕೆ ವಿರೋಧಿಯಾಗಿರಲಾಗಿ। ಬಂಧವರ್ತ್ತಿ। ಬಧ್ನಂತೀತಿ ಬಂಧನಃ। ಬಂಧನವ ಮಾಡುವಂಥಾ। ಪುತ್ರ ಧನಾದಿಗಳಲ್ಲಿ। ಆಸಕ್ತನಾಗಿದ್ದಂಥಾ। ಮಾದ್ರುಗ್ಜಂತುಃ। ನಂನಂಥಾ ಮಲಿನಾಂತಃಕರಣನಾದ ಪ್ರಾಣಿಯು। ಅಗ್ರ್ಯಂ। ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ। ಐಶ್ವರಂ। ಈಶ್ವರಸಂಬಂಧಿಯಾದ। ಜೋತಿಃ। ತೇಜೋರೂಪವನು। ಕಥಮಧಿಕರೋತಿ। ಹೇಗೆ ಅರಿವುತಿದ್ದಾನು। ಸ್ತುತಿಗೆ ವಿಷಯವಾದ ವಸ್ತು ಇಂಥಾದೆಂದು। ಮಲಿನಾಂತಃಕರಣನಾದವನು। ಅಱಿಯನೆಂಬುದಭಿಪ್ರಾಯ॥ ಭಗವತಿ। ಷಡ್ಗುಣ್ಯೈಶ್ವರ್ಯ್ಯ ಸಂಪಂನನಾದ। ಹರೇ। ಪಾಪಹರನಾದ ಶಿವನ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ। ಸಂನಿಕ್ರುಷ್ಟಾತ್ಮರೂಪಾಃ। ವಾಚ್ಯವಾಚಕ ಭಾವಸಂಬಂಧದಿಂದ ಸ್ವಸ್ವರೂಪವುಳ್ಳಂಥಾ। ಸ್ತುತ್ಯಾತ್ಮಾನಃ। ಸ್ತುತಿರೂಪವಾದ। ಏತಾವಾಚಸ್ತು। ಯೀ ವಾಕ್ಕುಗಳಾಯಿತ್ತಾದರೆ। ಅಸ್ಯ ಮೇಮುಖಾತ್। ಈ ಸಂಸಾರಾಸಕ್ತನಾದ ನಂನ ಮುಖದ ದೆಶೆಯಿಂದ। ಸ್ವಯಮಿವ। ನಂನ ಪ್ರಯತ್ನವನಪೇಕ್ಷಿಸದೆ। ತಾವೆ ಯಂಬ ಹಾಗೆ। ನಿಷ್ಪತಂತಿ। ಪ್ರವರ್ತ್ತಿಸುತಂ ಯಿದ್ದಾಉ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಇತಿ ವಿರಚಿತಮೇತಚ್ಚಾರುಚಂದ್ರಾರ್ಧಮೌಳೇಃ।
ರ್ಲ್ವಿತಪದಮುದಾರಂ ದಂಡಿನಾ ಪಂಡಿತೇನ॥
ಸ್ತವನಮವನಕಾಮೇನಾತ್ಮನೋನಾಮಯಾಖ್ಯಂ।
ಭವತಿ ವಿಗತರೋಗೋ ಜಂತುಸ್ತಜ್ಜಪೇನ॥

ಟೀ॥ ಆತ್ಮನಃ। ಅನವಕಾಮೇನ। ತನ್ನ ರಕ್ಷಣವನು ಬಯಸುತಿದ್ದಂಥಾ। ಅಧ್ಯಂಯನಜನ್ಯ ಜ್ಞಾನವುಳ್ಳಂಥಾ। ದಂಡಿನಾ। ದಂಡಿಂಯೆಂಬ ನಾಮವುಳ್ಳಂಥಾತನಿಂದ। ವಿರಚಿತಂ। ವಿರಚಿಸಲುಪಟ್ಟಂಥಾ। ಚಾರು

ಮನೋಹರವಾದಂಥಾ। ಲಲಿತಪದಂ। ಶ್ರಾವ್ಯವಾದ ಪದಗಳುಳ್ಳಂತಾ। ಉದಾರಂ। ಅರ್ತ್ಥಗಂಭೀರವಾದಂಥಾ। ಅನಾಮಯಾಖ್ಯಂ। ಆಮಯವಿರೋಧಿ। ಅನಾಮಯಂ। ಭವರೋಗನಾಶಕನಾದೆನೆಂದು। ಅನಾಮಯವೆಂಬ ಹೆಸರುಳ್ಳಂಥಾ। ಚಂದ್ರಾರ್ದ್ಧವಮೌಳೇಃ। ಅರ್ಧಪದಸ್ಯ ಏಕದೇಶೇ ಲಕ್ಷಣಾ। ಚಂದ್ರಕಳಾಶಿರಸ್ಕನಾದಂಥಾ। ಸದಾಶಿವನ। ಏತತ್ ಸ್ತವನಂ। ಈ ಸ್ತೋತ್ರವು। ಇತಿ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಂ। ವಾಯಿತು। ಜಂತುಃ। ಶರೀರಧಾರಿಯಾಗಿದ್ದಾತನು। ಏತಜ್ಜಪೇನ। ಈ ಸ್ತೋತ್ರಜಪದಿಂದ। ವಿಗತರೋಗೋಭವತಿ। ನಿಶ್ಶೇಷವಾಗಿ ಹೋಗಲುಪಟ್ಟರೋಗವುಳ್ಳಾತನಾಗುತ್ತಿದ್ಧಾನು॥೩೩॥ ಶಿವಾಯೆಂನಮಃ। ಅನಾಮಯಸ್ತೋತ್ರ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೪೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೦/೫**

ಹಲಾಯುಧಸ್ತೋತ್ರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧.೨" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೫೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೬೫ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಹಲಾಯುಧ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ॥ ಪ್ರಭುದೇವಾಯ ನಮಃ। ಹಲಾಯುಧ ಸ್ತೋತ್ರವ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಅಯಿಶ್ವರ್ಯಮಸ್ತು॥

ವಿಘ್ನಾನ್ನಿಘ್ನಾನ್ ದ್ವಿರದವದನಃ ಪ್ರೇರಯೇವ್ಯೋಸು ನ್ನಿತ್ಯಂ।
ವಾಮೇ ಕೂಟಃ ಪ್ರಕಟಿತ ಬ್ರುಹದ್ದಕ್ಷಿಣೆ ಸ್ಥೂಲದಂತಃ।
ಯಃಶ್ರೀಕಂಠಪಿತರಮುಮಯಾಶ್ಲಿಷ್ಟವಾಮಾರ್ಥದೇಹಂ।
ದೃಷ್ಟ್ವಾನೂನಂ ಸ್ವಯಮಪಿ ದದಾವರ್ದ್ಧನಾರೀಶ್ವರತ್ವಂ॥

ಟೀ॥ ಪ್ರಾರೀಪ್ಸಿತ ಪ್ರತಿಬಂಧಕ ವಿಘ್ನಧ್ವಂಸಾರ್ಥವಾಗಿ ಮಂಗಲವಂ ಮಾಡಿ। ತನ್ನಬಂಧವ್ಯಾಜದಿಂದ ಶಿಷ್ಯರನು ಶಿಕ್ಷಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನು॥ ವಿಘ್ನಾನ್। ಪ್ರತಿಬಂಧಕದುರಿತಗಳನ್ನು। ನಿರ್ವಿಘ್ನನ್ ಸನ್। ನಾಶಿಸುತಿದ್ದಂಥಾತನಾಗುತಲಿ। ವಃ। ಮಂಗಲವನಾಚರಿಸುತಿದ್ದಂಥಾ ನಿಮಗೆ। ನಿತ್ಯಂ। ಸಾರ್ವ್ವಕಾಲವು। ಪ್ರೀತಯೇ। ಸಂತೋಷಕ್ಕೋಸ್ಕರ। ಅಸ್ತು। ಆಗಲಿ। ವಿಘ್ನನಿವಾರಣ ಶಕ್ತಿಮತ್ವವನೂ ವಿಶೇಷಣವ್ಯಾಜದಿಂದ ಸೂಚಿಸುತ್ತಿದ್ದಾನು। ವಾಮೇ। ವಾಮಭಾಗದಲ್ಲಿ। ಕೂಟಃ। ಕೂಟೋಸ್ತ್ರಿಶಿಖರಂ ಶೃಂಗಂ। ಶೃಂಗಸ್ಥಾನೀಯ ವಾದದಂದವಿಲ್ಲದೆ ಯಿದ್ದಂಥಾ। ಪ್ರಕಟಿತ ಬೃಹದಕ್ಷಿಣಾಸ್ಥೂಲದಂತಃ। ಪ್ರಕಟಿತ। ಪ್ರಕಾಶಿಸಲುಪಟ್ಟ। ಬ್ರುಹತ್। ದಿರ್ಗ್ಘವಾದ। ದಕ್ಷಿಣ। ದಕ್ಷಿಣ ಭಾಗದಲ್ಲಿದ್ದ। ಸ್ಥೂಲ। ತೋರವಾದ। ದಂತಃ। ದಂತವುಳ್ಳಂಥಾ। ಯಃ। ಆವ ಗಣಾಧಿಪನು। ಪಿತರಂ। ತಂದೆಯಾಗಿದ್ದಂಥಾ। ಶ್ರೀಕಂಠಂ। ಕಪ್ಪದ ಕೊರಳ ನುಳ್ಳಂಥಾ। ಶ್ರೀಮಹಾದೇವನು।ಉಮಯಾ। ಪಾರ್ವತಿಯಿಂದ। ಆಶ್ಲಿಷ್ಟ ವಾಮಾರ್ಥದೇಹಂ। ಆಶ್ಲಿಷ್ಟ ಆಲಿಂಗಿಸಲುಪಟ್ಟ। ವಾಮಾರ್ದ್ಧದೇಹಂ। ವಾಮಭಾಗದ ಅರ್ಧಶರೀರವುಳ್ಳಂಥಾತನನು। ದ್ರುಷ್ಟ್ವಾ। ಕಂಡು। ಸ್ವಯಮಪಿ। ತಾನು। ಅರ್ಧನಾರೀಶ್ವರತ್ವಂ। ನಾರಿಶಬ್ದೋತ್ರಸ್ತ್ರಿಮಾತ್ರಪರಃ। ಅರ್ಧವು ಸ್ತ್ರೀರೂಪವಾದಂಥಾ। ಈಶ್ವರತ್ವವನು। ದಧೌನೂನಂ। ನೂನಮಿತಿ ಮಿತರ್ಕ್ಕೆ। ದರಿಸಿದನೆ ಕ್ಕೆಂಬೆಂಬ ಉತ್ಪ್ರೇಕ್ಷೆ। ವಾಮಭಾಗದಲ್ಲಿ ದಂತವಿಲ್ಲದೆಯಿದ್ಧನೆಂದು। ಆ ವಾಮಭಾಗವು। ಹೆಣ್ಣಾನೆಯೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ ಯಿದಿತು। ದಕ್ಷಿಣಭಾಗದಲ್ಲಿ ದಂತವಿದ್ದಿತಾಗಿ। ಗಂಡಾನೆಯಾಕಾರವಿದ್ಧಿತಾಗಿ। ಅರ್ಧನಾರೀಶ್ವರತ್ವವನು ಧರಿಸಿದನೆಂದು ಉತ್ಪ್ರೇಕ್ಷಿಸಿದನು। ಈ ಉತ್ಪ್ರೇಕ್ಷೆಯಿಂದ ಶಿವನ ಸಮಾನವಾದ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವುಳ್ಳಂಥಾತನೆಂಬುದು। ತೋರಿತ್ತಾದ ಕಾರಣ। ವಿಘ್ನವಾರಣ ಸಾಮರ್ಥ್ಯತ್ವವು ಸೂಚಿಸಲುಪಡುತಿದ್ಧಿತು। ಆಶೀರ್ಣಮಸ್ಕ್ರಿಯಾವಸ್ತು ನಿರ್ದೇಶೋ ವಾಪಿತನುಖಂ। ಯೆಂದು ಹೇಳಿದ್ಧಿತಾದಕಾರನ। ಯೀ ಗ್ರಂಥದಲ್ಲಿ। ಆಶೀರ್ವಾದಾತ್ಮಕವಾದ ಮಂಗಲವಂ ಮಾಡಿದನೂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

> ಅವ್ಯಕ್ತಾಕ್ಷರಜಲ್ಪಿತೇರಪಿಶಿಶೋಃ ಪ್ರೀತಿರ್ಗ್ಗುರೂಣಾಂ ಭವೇ।
> ತ್ತೇನಾಸ್ಮದ್ವಚನಂ ಮಲೀಮಸಮಪಿಸ್ಯತುಷ್ಟಿಹೇತುಸ್ತವ।
> ಶ್ರಾಂತಸದ್ಗುಣಕೀರ್ತನಾತ್ಕಿಮಸ್ತಿಯತ್ಪುಣ್ಯಂ
> ಮಯೋಪಾರ್ಜ್ಜಿತಂ।
> ತೇ ತಸ್ಮಾದ್ಭವನಾಂತರೇಪಿ ಮಹತಿ ತ್ವ್ಯೈವ ಭಕ್ತಿರ್ಮ್ಮಮ॥

ಟೀ॥ ಹೇ ಶಿವ। ಪರಮಮಂಗಲಾತ್ಮಕನಾದ ಯೆಲೆ ಮಹಾದೇವ। ಶಿಶೋಃ। ಬಾಲಕ। ಅವ್ಯಕ್ತಾಕ್ಷರ ಜಲ್ಪಿತೇಪಿ। ವ್ಯಕ್ತವಲ್ಲದೆಇದ್ದ ಅಕ್ಷರಗಳುಳ್ಳಂಥಾ। ಥ್ಗೊದಳುನುಡಿಗಳಿಂದಾಲಾಯಿತ್ತಾದರೂ। ಗುರೂಣಾಂ। ಪಿತ್ರಾದಿಗಳಿಗೆ। ಪ್ರೀತ್ತಿಃ। ಸಂತೋಷವು। ಭವೇತ್। ತೇನ। ಅದು ಕಾರಣದಿಂದ। ಅಸ್ಮದ್ವಚನಂ। ನನ್ನ ವಚನವು। ಮಲೀಮಸಮಪಿ। ದೋಷಯುಕ್ತವಾದಂಥಾದಾದರು। ತವ। ನಿನಗೆ। ತುಷ್ಟಿಹೇತುಃ। ಸಂತೋಷಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಂಥಾದು। ಸ್ಯಾತ್। ಅಹಂ। ನಾನು। ತ್ವದ್ಗುಣಕೀರ್ತನಾತ್। ನಿಂನ ಗುಣಗಳ। ಹೇಳುವದಱ ದೆಶೆಯಿಂದ। ಶ್ರಾಂತಃ। ಬಳಲಿದೆನು। ಬಳಲಿಕೆಯಿಂದ ಸಾಕುಮಾಡುವಣವ್ಯೆ ಸಲ್ಲದೆ। ನ್ನ ಗುಣಗಳು ಯಿಷ್ಟೆ। ಯಿಂನಿಲ್ಲಾ ಯೆಂಬುದಭಿಪ್ರಾಯ। ಮಯಾ। ನನ್ನಿಂದ। ತ್ವದ್ಗುಣಕೀರ್ತನಾತ್। ತ್ವದ್ಗುಣಕೀರ್ತನಾದಿತಿ ಕಾಕಾಕ್ಷಿಗೋಲಕ ನ್ಯಾಯೇನೋಭಯತ್ರಾಪಿ ಸಂಬಧ್ಯತೇ। ನಿನ್ನ ಗುಣಗಳ ಹೇಳುವದಱಿಂದ। ಯತ್ಪುಣ್ಯಂ। ಆವ ಪುಣ್ಯವು। ಉಪಾರ್ಜಿತಂ। ಆರ್ಜಿಸಲುಪಟ್ಟಿತ್ತು। ತೇನ। ಆ ಪುಣ್ಯದಿಂದ। ಮಮ। ನನಗೆ। ಭವಾಂತರೇಪಿ। ಜನ್ಮಾಂತರದಲ್ಲಿಯು। ತ್ವಯ್ಯೆವ। ನಿನ್ನಲ್ಲಿಯೇ। ಮಹತಿ। ದೊಡ್ಡಿತ್ತಾದಂಥಾ। ಭಕ್ತಿಃ। ಭಕ್ತಿಯು। ಸ್ಯಾತ್॥೬೫॥

ಇತಿ ಹಲಾಯುಧಸ್ತೋತ್ರಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ। ಶಿವಾರ್ಪಣಮಸ್ತು। ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ಶ್ರೀಮತು ಪ್ರಮೋದೂತ ಸಂವತ್ಸರದ ಕಾರ್ತಿಕ ಸುದ್ಧ ೧೦ಯಲ್ಲು। ಗೂಳೂರ ಕಲ್ಲಮಟದ ಸಿಂಹಾಸನಕ್ಕೆ ಕರ್ತ್ತರಾದಂಥ ಪಟ್ಟದ ಚನ್ನಬಸವದೇವರ್ಯೆಯ್ಯ ನವರಿಗೆ। ನಿಜಗಲ್ಲ ಸಿಂಹಾಸನಕ್ಕೆ ಕರ್ತರಾದಂಥ ಪಟ್ಟದ ಚೆಂದ್ರಸೆಖರದೆವರು ಪಂಚಸ್ತೋತ್ರವ ಲೇಖನ ಮಾಡಿ ಬರದುಕೊಟ್ಟರು ಚೆನ್ನಬಸ್ವದೆವರಿಗೆ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೦/೬**

ದೇವೀಸಹಸ್ರನಾಮ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧.೨" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸಹಸ್ರನಾಮಸ್ತೋತ್ರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಸಾಂಬಶಿವಾಯನಮಃ॥ಶುಭಮಸ್ತು॥ ದೇವೀಸಹಸ್ರನಾಮ॥ ಗ್ರಂಥ॥

ಇಕ್ಷುಕೋದಂಡಪುಷ್ಪೇಷು।
ಪಾಶಾಂಕುಶ ಚತುರ್ಭುಜಂ॥
ಉದ್ಯತ್ಸೂರ್ಯನಿಭಾಂ ವಂದೇ।
ಮಹಾತ್ರಿಪುರಸುಂದರೀಂ॥೧॥

ಶ್ರೀದೇವ್ಯುವಾಚ।

ಭಗವಾನ್ ಭಾಷಿತಾಶೇಷ।
ವಿಶೇಷಕರುಣಾನಿಧೇ॥
ದೇವ್ಯಾಸ್ತ್ರಿಪುರಸುಂದರ್ಯ್ಯಾ।
ಮಂತ್ರನಾಮಸಹಸ್ರಕಂ॥೨॥

ಶ್ರುತ್ವಾಧಾರಯಿತುಂ ದೇವ।
ಮಮೇಚ್ಛಾವರ್ತತೇಧುನಾ॥
ಕೃಪಯಾಕೇವಲಂ ನಾಥ।
ತಂನ್ನಾಮುಖ್ಯಿತುಮರ್ಹಸಿ॥೩॥

ಈಶ್ವರೌವಾಚಾ॥

ಮಂತ್ರನಾಮಸಹಸ್ರಂ ತೇ।
ಕಥಯಾಮಿ ವರಾನನೇ॥
ಗೋಪನೀಯಂ ಪ್ರಯತ್ನೇನ।
ಶ್ರುತ್ವಾನಿತ್ಯಂ ಮಹೇಶ್ವರೀ॥೪॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಮಹಾಚಮತ್ಕಾರಕರಂ।
ಮಹಾಬುದ್ಧಿಪ್ರವರ್ತಕಂ॥
ಮಹಾಮೃತ್ಯೂಪಶಮನಂ।
ಮಹಾಜ್ವರನಿವಾರಣಂ॥೧೨೬॥

ಮಹಾವೈಸ್ಯಕರಂ ದೇವಿ।
ಮಹಾಸುಖಶುಭಪ್ರದಂ॥
ಯೇವಮೇತಸ್ಯ ಮಂತ್ರಸ್ಯ।
ಪ್ರಭಾವೋವರ್ನಿತಂ ಮಯಾ॥೧೨೭॥

ನತತ್ಯತೇ ವರಾರೋಹೇಹಿ।
ಕಲ್ಪಕೋಟಿಶತೈರಪಿ॥೧೨೮॥

ದೇವೀಸಹಸ್ರನಾಮಂ ಸಮಾಪ್ತಂಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೦/೭**

ಶಿವಸಹಸ್ರನಾಮ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧.೨'' X ೨.೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೮ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸಹಸ್ರನಾಮಸ್ತೋತ್ರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಭ್ಯೋಂನಮಃ॥ ಋಷಯ ಊಚುಃ॥

ಸುದರ್ಶನಾಖ್ಯಂ ಯಚ್ಚಕ್ರಂ।
ಲಬ್ಧವಾಂಸ್ತತ್ಕಥಂ ಹರಿಃ॥
ಮಹಾದೇವಾದ್ಭಗವತಃ।
ಸೂತದ್ವಕ್ತುಮರ್ಹಸಿ॥

ಶ್ರೀಸೂತ ಉವಾಚ॥

ದೇವಾಸುರಾಣಾಮಭವತ್ಸಂ।
ಗ್ರಾಮೋದ್ಭೂತ ಸುದರ್ಶನಃ॥
ದೇವಾಶ್ಚ ನಿರ್ಜಿತಾ ದೈತ್ಯೈಃ।
ರ್ವಿಷ್ಣುಂ ಶರಣಮಾಗತಾಃ॥
ಸ್ತುತ್ವಾ ತಂ ವಿವಿಧೈಃ ಸ್ತೋತ್ರೈಃ।
ಪ್ರಣಮ್ಯ ಪುರತಃ ಸ್ಥಿತಾಃ॥
ಭಯಭೀತಾಶ್ಚ ತೇ ಸರ್ವೇ।
ಕ್ಷತಾಂಗಾಃ ಕ್ಲೇಷಿತಾಭೃಶಂ॥

ತಾಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಪ್ರಾಹ ಭಗವಾಂ।
ದೇವದೇವೋ ಜನಾರ್ದನಃ॥

ಅಂತ್ಯ॥

ತಸ್ಮಾನ್ನಾಮ್ನಾಂ ಸಹಸ್ರೇಣ।
ಸ್ತೋತವ್ಯೋ ಭಗವಾನ್ ದಿವಃ॥
ಸ್ತೋತ್ರೇಣಾನೇನ ಭಗವಾನ್।
ಪ್ರೀತಸ್ಸಾಂಬಸದಾಶಿವಃ॥೧೪೯॥

ಪ್ರಯಚ್ಛತ್ಯಖಿಲಾನ್ ಕಾಮಾನ್।
ದೇಹಾಂತೇ ಪರಮಾಂ ಗತಿಃ॥೧೫೦॥

ಇತ್ಯಾದಿತ್ಯಪುರಾಣೇ ಮಾಧವೀಯ್ಯ ಸಂಹಿತಾಯಾಂ
ಶಿವಸಹಸ್ರನಾಮಸ್ತೋತ್ರಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೪೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೦/೮**

ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧.೨" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೫ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ॥ ಶುಭಮಸ್ತು॥ ಶ್ರೀಬಸವೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ।
ಸಹಸ್ರಗಣನಾಮಾ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಆಚಂದ್ರಾರ್ಕ ಅಯಿಶ್ವರ್ಯಮಸ್ತು॥

ಕಂದ॥ ಶ್ರೀಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾರ್ಯ।

ಧೀಮಂತಂ ಪಾಪರಹಿತಗಣಸಂಕುಳಮಂ॥
ಪ್ರೇಮದಿ ನುತಿಪೆಂ ಸಾಸಿರ।
ನಾಮಂ ಜಪವೆಂದು ಪೊಗಳೆ ವಿಸ್ತರಿಸಿದಪೆಂ॥೧॥

ಪ್ರಮಥಗಣರುದ್ರಗಣಮಂ।
ಸುಮಧ್ಯೆಗಾಚಾರ್ಯರೆನಿಪ್ಪ ತ್ರಿಷಷ್ಟಿ ಗಣಂ।
ಸಮುಚಿತ ಷೋಡಶಾ ತೇರಸ।
ರಮರಗಣಂ ದಶಗಣರೆನಲು ಸಹಸ್ರಂ॥೨॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಕಂದ॥ದಿಟವಿದು ಭವವಿದಳನ ಕ।

ರ್ಮ್ಮಟ ಕಾರಣಗಣಸಹಸ್ರನಾಮಾಸ್ತವಮಂ॥
ಪಟಿಯಿಸುವಾತಂ ಜನನಿಯ।
ಜಠ.......ಟೊರವಿಟಕೆಂಮರಳಿ ಬಾರಂ ದೂರಂ॥೧॥

ಪ್ರಮತಗಣ ರುದ್ರಗಣ ಭ।
ಕ್ತಮಹಾಗಣ ದಿವ್ಯನಾಮಸಂಕೀರ್ತನಂ।
ಪ್ರಮುದಿತರತಿಯಿಂ ಪೇಳ್ವೆಂ।
ಸುಮಹಸ್ಥಲವೆಂದು ಬಂಣಿಪೆ ಬಸವೇಶಾ॥೨॥

ಸುರತರುವಂ ಸುರಧೇನುಂ।
ವರಚಿಂತಾಮಣಿಗಳೆಂದು ಪೆಸರಂ ಪೇಳ್ವರು।
ಹರಗಣಮಾಲೆಯ ಜಪಿಸಲು।
ಭರದಿಂದಂ ಸಿದ್ಧಿಯಕ್ಕು ಶಿವಬಸವೇಶಾ॥೩॥

ಗಣಸಹಸ್ರನಾಮ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೪೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೦/೯**

ಶಿವಪೂಜಾವಿಧಾನಂ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧.೨" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೫ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೩೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಚರಣಾವಿಧಾನ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ॥ ಅಥ ಶಿವಪೂಜಾವಿಧಾನಂ ವಕ್ಷ್ಯಾಮಃ। ಅಥ। ಅನಂತರದಲ್ಲಿ। ಶಿವಪೂಜಾವಿಧಾನಂ। ಶಿವಪೂಜಾವಿಧಾನವನು। ವಕ್ಷ್ಯಾಮಃ ಹೇಳ್ವೆವು॥ ಕ್ರಿಯಾಸಾರೇ। ಕ್ರಿಯಾಸಾರದಲ್ಲಿ। ಗೃಹಸ್ಯೇಶಾನ ದಿಗ್ಭಾಗೇ। ಪೂಜಾಸ್ಥಾನಮಿತಿ ಸ್ಮೃತಃ॥

ಟೀಕೂ॥ ಗೃಹಸ್ಯ। ತನ್ನ ಗೃಹದ। ಈಶಾನದಿಗ್ಭಾಗೇ। ಈಶಾನದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ। ಪೂಜಾಸ್ಥಾನಂ। ಶಿವಪೂಜಾಸ್ಥಾನವು। ಕಾರ್ಯ್ಯಂ। ಮಾಡಬೇಕಾದುದು। ಯಿತಿ। ಹೀಗೆಂದು। ಸ್ಮೃತಂ। ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟುದು॥ ಅಥ ಪೂಜಾಸ್ಥಲಲಕ್ಷಣಂ॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಬಳಿಕ ಶಿವಲಿಂಗಕ್ಕೆ ತರ್ಪ್ಪಣವ ಕೊಡುವ ಮಂತ್ರ॥

ಪೂಜಾಫಲಂತು ತತ್ಸರ್ವಂ।
ಉದಕೇನ ಪ್ರದಾಪಯೇತ್॥
ಅಂಜಲಿಂ ದಕ್ಷಿಣಂ ಹಸ್ತಂ।
ಕುಂಚಿತಂ ಚತುರಂಗುಲಂ॥
ಪುಷ್ಪವಾರಿ ಗ್ರಹಿತ್ವಾತು।

ಕಸ್ಮಾತ್ತ್ರಾವಯೇದ್ಬುವಿ॥
ಚುಳುಕೋದಕಮೇವಸ್ಯಾತ್।
ಸ್ನಾನ್ನಂ ಪಾದಮೂಲತಃ॥

ಪೂಜಾತರ್ಪಯಾಮಿ। ಯಿತಿ ಕ್ರಮೇಣ ಶಿವಲಿಂಗಸ್ಯ ತರ್ಪಣಂ ದದಾತ್। ಯೀ ಪ್ರಕಾರದಲ್ಲಿ ತರ್ಪಣಮಂ ಕೊಡೂದು। ಯಿತಃ ಶಿವಲಿಂಗಸ್ಯ ಸ್ತೋತ್ರ ಸಮರ್ಪಯೇತ್॥

ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಂಸ್ಕೃತ ಮೂಲ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಪ್ರತಿಪದಾರ್ಥಟೀಕು; ಸಮಗ್ರ

****

೨೪೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೦/೧೦**

ಭವಿಸಂಗಭವಿಪಾಕ ನಿರಸನಂ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧.೨" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೩೨ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಚರಣೆ

ಆದಿ:

ಅಥ। ಅನಂತರದಲ್ಲಿ। ಭವಿಸಂಗ। ಭವಿಪಾಕ ನಿರಸನಮಂ ಪೇಳಿಹೆವು॥ ಶಿವಧರ್ಮೋತ್ತರೆ। ಶಿವಧರ್ಮೋತ್ತರದಲ್ಲಿ॥ ಗ್ರಂಥಂಗಳು॥

ಭವಿನಾಮಾಸನೆ ಯಾನೆ।
ಸಂಪರ್ಕೇಸಹಭೋಜನೇ।
ಸಂಚರಂತಿ ಮಹಾಘೋರೆ।
ನರಕೇ ಕಾಲಮಕ್ಷಯಂ॥

ಟೀಕು॥ ಭವೀನಾಂ। ಭವಿಗಳ। ಆಸನೇ। ಆಸನದಲ್ಲಿ। ಯಾನೇ। ವಾಹನದಲ್ಲಿ। ಸಂಪರ್ಕ್ಕೇ। ಅವರಸಂಗದಲ್ಲಿಯು। ಸಹಭೋಜನೆ। ಸಹಭೋಜನದಲ್ಲಿಯು। ಯೆ। ಆರು ಕೆಲಂಬರು। ಸಂಚರಂತಿ। ಸಂಚರಿಸುತ್ತಂ ಯಿದ್ದಾರು। ತೇ। ಅವರುಗಳು। ಮಹಾಘೋರೇ। ಅತಿಭ್ಯಂಕರವಾದಂಥಾ। ನರಕೆ। ರೌರವಾದಿ ನರಕದಲ್ಲಿ। ಅಕ್ಷಯಕಾಲಂ। ಅನಂತಕಾಲವು। ಸಂಚರಂತಿ। ತಿರುಗುತ್ತಂ ಯಿಹರು॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಟೀಕು॥ ಅನ್ಯ। ಭವಿಗಳ। ದೃಷ್ಟಿ। ದೃಷ್ಟಿಗಳ। ನಿಪಾತಂ। ಗೋಚರವಾದಂಥಾ। ಯತ್। ಆವುದಾನೊಂದು। ದ್ರವ್ಯಂ। ಅನ್ನಾದಿ ದ್ರವ್ಯವೂ। ತದ್ರವ್ಯಂ। ಆ ದ್ರವ್ಯವನು। ಪರಿವರ್ಜಯೇತ್। ಬಿಡುವುದು॥ ಶುದ್ಧದ್ರವ್ಯಂ। ನ್ನಿರ್ಮ್ಮಲವಾದ ದ್ರವ್ಯವನು। ಸಮಾಪಾದ್। ಸಂಪಾದಿಸಿ। ಲಿಂಗೇ। ಶಿವಲಿಂಗದಲ್ಲಿ। ಪ್ರಸಮರ್ಪ್ಪಯೇತ್। ಸಮರ್ಪ್ಪಿಸೂದೂ॥೧೮॥

ಇತಿ ಭವಿಸಂಗ ಭವಿಪಾಕವರ್ಜ್ಜಂ॥ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೫೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೦/೧೧**

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ದೀಕ್ಷಾವಿಧಾನ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧.೨" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩೨ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೩೭ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದ್ಯ; ಕನ್ನಡ ಗದ್ಯಟೀಕೆ

ವಸ್ತು: ವೀರಶೈವಧರ್ಮ, ಆಚರಣಾವಿಚಾರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ದೀಕ್ಷಾವಿಧಾನ। ಭವಿತನಕಳೆಲೊಸಿ ಭಕ್ತನಾಗಬೇಕೆಂಬಾತನು ಸದ್ಗುರುವನರಸಿಕೊಂಡು ಬಂದು। ಅವರ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದ ಮುಕ್ತಿಯು ಪಡದಿಹೆನೆಂದು ಆ ಶ್ರೀಗುರು ಲಿಂಗಕ್ಕೆ ದಂಡಪ್ರಣಾಮವಂ ಮಾಡಿ। ಭಯಭಕ್ತಿಯಿಂ ಕರಗಳಂ ಮುಗಿದು ನಿಂದಿದ್ದು। ಯಲೆ ದೇವಯನ್ನ ಭವಿತನಮಂ ಹಿಂಗಿಸಿ। ನಿಮ್ಮ ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದ ಯನ್ನ ಭಕ್ತನಂ ಮಾಡೂದೆಂದು ಆ ಶ್ರೀಗುರುಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಬಿನ್ನಹಂ ಮಾಡಲು। ಆ ಗುರುಲಿಂಗವು। ಅಂತಪ್ಪ ಭಯಭಕ್ತಿಕಿಂಕರತೆಯೊಳಿಪ್ಪ। ಶಿಶುವಂ ಕಂಡು। ತಮ್ಮ ಕೃಪಾವಲೋಕನದಿಂ ನೋಡಿ ಆ ಭವಿಯ ಪೂರ್ವಾಶ್ರಯವಂ ಕಳದು ಪುನರ್ಜಾತನಂ ಮಾಡಿ।

ಅಂತ್ಯ।।

ಯಿನ್ನು ಅ ಶಿಷ್ಯನ ಕರ್ನದಲ್ಲಿ ಶಿವಮಂತ್ರಮಂ ನಿರೂಪಿಸುವ ಕ್ರಮವೆಂತೆಂದಡೆ ಅದಕ್ಕೆ ಮಂತ್ರ।

ಕರ್ನ್ನದ್ವಾರೆ ಯದಾ ವಾಕ್ಯಂ।
ಸದ್ಗುರೋರ್ಲಿಂಗಲಿಯ್ಯತೆ।।
ಇಷ್ಟಪ್ರಾಣಸ್ತಥಾಭಾವಂ।
ತ್ರಿಧಾಮ್ಯೆಕ್ಯಮಿದಂ ಶ್ರುಣು।।
ಕರ್ನೇವತಿಷ್ಯಸನಕ್ಯೆ।
ಶಿವಮಂತ್ರಮುದೀರಯೇತ್।।
ಸ್ನಾತುಬದ್ಧಾಂಜಲಿಃ ಶಿಷೋ್ರ।
ಮಂತ್ರ ತದ್ಗತ ಮಾನಸಃ।।

ಯೆಂದು ಯೀ ಮಂತ್ರದಿಂದ ಆ ಶಿಷ್ಯನ ಕರ್ನದಲ್ಲಿ ಶಿವಮಂತ್ರಮಂ ನಿರೂಪಿಸುವದು।। ಯಿನ್ನು ಶತಪತ್ರದೊಳಗಣ ಮಾನಸಾಪೃಥ್ವಿಯೊಳಗಿಪ್ಪ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಕ್ಕೆ ಷೊಂದು ಇಷ್ಟಲಿಂಗಸ್ಥಲವ ಶೋತ್ರಿಸಿ।। ಆ ಶಿಷ್ಯನ ಕೃತಕೃತ್ಯನಂ

ಮಾಡುವದು। ಕೂಡಲಚೆಂನ್ನಸಂಗಯ್ಯ ನಿಮ್ಮ ಧರ್ಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ ಧರ್ಮ್ಮ॥ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೫೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೦/೧೨**

ಕ್ರಿಯಾದೀಕ್ಷಾಸಂಗ್ರಹ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧.೨" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩೭ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೫೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದ್ಯ; ಶ್ಲೋಕ

ವಸ್ತು: ವೀರಶೈವಧರ್ಮ, ಆಚರಣಾವಿಚಾರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ। ಶ್ರೀವೀರಭದ್ರಮುಖ್ಯೇಭ್ಯೋಪ್ರಮಥ ಗಣೇಭ್ಯೋನ್ನಮಃ। ದೀಕ್ಷಾವಿಧಾನ॥

ಆವಾಚ್ಯಾತ್ಮಸ್ವರೂಪಾಯ।
ಶಿವಭಾವಪ್ರದಾಯಿನೇ॥
ನಮಸ್ಸದ್ಗುರುನಾಥಾಯ।
ಷಟ್ಸ್ಥಲಬ್ರಹ್ಮಣೇನಮಃ॥೧॥

ವೃತ್ತ॥

ವಂದೇಶಂಕರಮಾಪ್ತಮಾದ್ಯಮಮಲಂ ತೇಜೋನಿಧಿಂ ಶಾಶ್ವತಂ।
ಬಿಂದುಕ್ಷೋಭಕರಂ ಪರಾತ್ಪರಂ ನಾದಾತ್ಮಕಂ ಬೀಜನಂ॥

ಸರ್ವಾಂತಸ್ಥಮನೇಕಲೋಕಜನಕಂ ಸೋಮಂ ಜಗತ್ಪ್ರೇರಕಂ।
ಲಿಂಗಸ್ಥಂ ಬಹುಮಂತ್ರಮಂತ್ರಿತಮಹಾಲಿಂಗಂಲಯಾಖ್ಯಂ ಧವಂ॥೨॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಮಂತ್ರಮೂಲವಿಧಾನಾಖ್ಯಂ।
ಮಂತ್ರಾರ್ಥಪ್ರದಿಪಾದಕಂ॥
ಮಂತ್ರಮಾಂತ್ರಂಸಾಧಕಾನಾಂ।
ಸಂಕ್ಷೇಪದ್ವಕ್ಷತೇಧುನಾಂ॥೩೬॥
ವೀರಾಗಮಪ್ರಮಾಣೇನ।
ವೀರಶೈವೋಪದೇಶಿತಂ॥

ಇತಿ ದೀಕ್ಷಾವಿಧಾನ ತೃತೀಯ್ಯಸ್ಥಲ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಾಳಮಹಾ
ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥ ಸ್ಥಲ ೩ಕ್ಕೆ ಗ್ರಂಥ ೨೨೩॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಂಸ್ಕೃತಮೂಲ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ; ಸಮಗ್ರ

****

೨೫೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೦/೧೩**

ಮಠಸ್ಥಲ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧.೨" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೫೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೫೨ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದ್ಯ; ಶ್ಲೋಕ

ವಸ್ತು: ವೀರಶೈವಧರ್ಮ, ಆಚರಣಾವಿಚಾರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಭ್ಯೋಂನಮಃ॥ಮಠಸ್ಥಳಂ॥

ರೇವಣಾಸಿದ್ಧಮಾದೌ ಚ।
ಪಶ್ಚಾನ್ಮರುಳಸಿದ್ಧಕಃ॥
ರಾಮದೇವಮುನಿಶ್ರೀಮಾನ್।
ಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯಕಃ ಪರಂ॥೧॥

ತೇಷಾಂ ಲಿಂಗಸ್ಯ ನಾಮಾನಿ।
ಕಥಯಾಮಿ ವಿಶೇಷತಃ॥
ಶಾಂತಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ ಲಿಂಗಂ।
ರೇವಣಾಖ್ಯಸ್ಯ ಈಶ್ವರಿ॥೨॥

ಕಪಿಲಸಿದ್ಧಾಖ್ಯಲಿಂಗಂ ಚ।
ಮರುಳಸಿದ್ಧಸ್ಯ ಪೂಜಸಂ॥
ಭೋಗಲಿಂಗಂ ತತಃ ಪೂಜ್ಯಂ।
ರಾಮದೇವಮಹಾತ್ಮನಃ॥೩॥

ಚೆನ್ನಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ ಲಿಂಗಂ।
ಆರಾಧ್ಯೇನ ಸುಪೂಜಿತಂ॥
ಶಿವಶ್ಚ ರೇವಣಾಸಿದ್ಧ।
ಮರುಳಶ್ಚ ಸದಾಶಿವೋ॥೪॥

ಮಹೇಶೋ ರಾಮದೇವಶ್ಚ।
ರುದ್ರಶ್ಚಾರಾಧ್ಯ ಏವ ಚ॥
ಋಗ್ವೇದೋ ರೇವಣಾಸಿದ್ಧ।
ಯಜುರ್ವೇದಸ್ತಥಾಪರಾ॥೫॥

ರಾಮದೇವಶ್ಚ ವಿಖ್ಯಾತಃ।
ಸಾಮವೇದ ಇತಿಸ್ಮೃತಃ॥
ಅಥರ್ವಣಸ್ತು ವೇದೇಣ।
ಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯಮೀಶ್ವರಃ॥೬॥

ಅಂತ್ಯ||

ಇತಿಸಿದ್ಧವಿಶೇಷೇಣ|
ಸಿದ್ಧಾನಾಂ ಮಹಿಮಾ ತಥಾ|
ಕನಕಂ ರಜತಂ ಚೈವ|
ತಾಂಮ್ರ ಕಾಂಸ್ಯಂ ಚ ನಿರ್ಮಿತಂ||೨೩||
ಸಿದ್ಧಾನಾಂ ಪಾತ್ರಮೇತಾನಿ
ವಿಶ್ವಕರ್ಮಾದಿಭಿಃ ಕೃತಂ||

ಇತಿ ಶ್ರೀವೀರಾಗಮೇ| ಶೈವಾಗಮೇ| ಚತುರ್ಮತ ಚತುರಾಚರ್ಯವಿಧಿಕ್ರಮಂ ನಾಮ ಷೋಡಶ ಪಟಲಃ|| ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ||

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೫೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೦/೧೪**

ದೀಕ್ಷಾವಿಧಿ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧.೨" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೫೨ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೫೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದ್ಯ; ಶ್ಲೋಕ

ವಸ್ತು: ವೀರಶೈವಧರ್ಮ, ಆಚರಣಾವಿಚಾರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀದೇವ್ಯುವಾಚ||

ಕಥಂ ದೀಕ್ಷಾವಿಧಿಶ್ಚೈವಃ|
ಕಥಂ ಲಿಂಗಸ್ಯ ಧಾರಣಂ||

ಕಥಂ ಪೂಜಾ ಕಥಂ ಭಕ್ತಿಃ।
ಕಥಂ ವೈ ಸ್ಥಲಲಕ್ಷಣಂ॥೧॥
ಕಥಂ ಪ್ರಮಾಣಕಂ ಚೈವ।
ಕಥಾ ಸಿದ್ಧಿರ್ಭವಿಷ್ಯತಿ॥

ಈಶ್ವರ ಉವಾಚ॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಕರಸ್ಥಲಾವಲೋಕ್ಯಂ ಚ।
ಲಲಾಟೇ ವದನೇಪಿ ವಾ॥
ವ್ರತಭ್ರಂಶಾದ್ಗುರುಭ್ರಂಶಾ।
ನ್ಮಂತ್ರಭ್ರಂಶಾದಧೋಗತಿಃ॥೨೯॥

ಪ್ರಾಣತ್ಯಾಗಂ ಚ ಕರ್ತವ್ಯ।
ಮಿತಿಶಾಸ್ತ್ರಸ್ಯ ನಿಶ್ಚಿತಂ॥

ಇತಿ ಶ್ರೀವೀರಶೈವಾಗಮೇ ದೀಕ್ಷಾವಿಧಿರ್ನಾಮ
ಯೇಕವಿಂಶತಿಪಟಲಃ॥೩೦॥ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೫೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೦/೧೫**

ಪುಷ್ಪವಿಧಿ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧.೨" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೫೩ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದ್ಯ; ಶ್ಲೋಕ

ವಸ್ತು: ವೀರಶೈವಧರ್ಮ, ಆಚರಣಾವಿಚಾರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಪುಷ್ಪವಿಧಿ॥

ಅರ್ಕಪುಷ್ಪಸಹಸ್ರೇಭ್ಯೋ।
ಕರವೀರಂ ವಿಶೇಷ್ಯತೇ॥
ಕರವೀರಸಹಸ್ರೇಭ್ಯೋ।
ಬಿಲ್ವಪತ್ರಂ ವಿಶೇಷ್ಯತೇ॥೧॥

ಬಿಲ್ವಪತ್ರ ಸಹಸ್ರೇಭ್ಯೋ।
ಪದ್ಮಮೇಕಂ ವಿಶೇಷ್ಯತೇ॥
ಪದ್ಮಪುಷ್ಪಸಹಸ್ರೇಭ್ಯೋ।
ಬಕಪುಷ್ಪಂ ವಿಶೇಷ್ಯತೇ॥೨॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಉತ್ತಮಂ ಸ್ವಾರ್ಜಿತಂ ಪುಷ್ಪಂ।
ವನಪುಷ್ಪಂತು ಮಧ್ಯಮಂ॥
ಪಂಕಜಾರ್ಕ ಪಲಾಶಂ ಚ।
ನಂದ್ಯಾವರ್ತಮಲ್ಲಿಕಾ॥೨೬॥

ಕರವೀರದ್ವಯಂ ಚೈವ।
ವಾರಪುಷ್ಪಾಣಿ ಯೋಜಯೇತ್॥
ಅಹಿಂಸಾ ಪ್ರಥಮಂ ಪುಷ್ಪಂ।
ದ್ವಿತೀಯೇಂದ್ರಿಯ ನಿಗ್ರಹಂ॥೨೭॥

ಸತ್ವಭೂತದಯಾಪುಷ್ಪಂ।
ಕ್ಷಮಾಪುಷ್ಪಂ ಚತುರ್ಥಕಂ॥
ಜ್ಞಾನಪುಷ್ಪಂ ತಪಃ ಪುಷ್ಪಂ।
ಧ್ಯಾನಪುಷ್ಪಂ ಚ ಸಪ್ತಕಂ॥೨೮॥

ಸತ್ಯಂಚೈವಾಷ್ಟಮಂ ಪುಷ್ಪಂ।
ಇತಿ ಜ್ಞಾತ್ವಾ ಸಮರ್ಚಯೇತ್॥
ಆವಾಹಕಾಲೇಷ್ವಥವಾದ್ಯಕಾಲೇ।
ತದಾರ್ಘ್ಯಕಾಲೇಷ್ವಭಿಷೇಕಕಾಲೇ॥೨೯॥

ವಿಲೇಪನೇ ಧೂಪ ಹವಿಃ ಪ್ರದಾನೇ।
ವಿಸರ್ಜನೇ ಪುಷ್ಪ ಸುಪುಣ್ಯಕಾಲಂ॥

ಇತಿ ಶ್ರೀವೀರಶೈವಾಗಮೇ ಪುಷ್ಪವಿಧಿರ್ನಾಮ ಷಡ್ವಿಂಶತಿಪಟಲಃ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೫೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೦/೧೬**

ಪ್ರಾಣಲಿಂಗ ಸಂಬಂಧ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧.೨'' X ೨.೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೫೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೭೮ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದ್ಯ; ಶ್ಲೋಕ

ವಸ್ತು: ವೀರಶೈವಧರ್ಮ, ಆಚರಣಾವಿಚಾರ

ಆದಿ:

ವೀರಾಗಮ ಶ್ರೀದೇವ್ಯುವಾಚ॥

ಶೈವಂ ಪಾಶುಪತಂ ವಾಮಂ।
ಲಾಕುಳಂ ಚ ಚತುರ್ವಿಧಂ॥

ತತ್ಪರಂ ಶೈವಮಿತ್ಯುಕ್ತಂ।
ಸೌಮ್ಯಂ ರೌದ್ರಂ ಹಿ ಶಾಂಭವಂ॥೧೧॥

ಸೌಮ್ಯಂ ಪಂಚವಿಧಂ ಜ್ಞೇಯಂ।
ಭೂತತಂತ್ರಂ ಚ ಗಾರುಡಂ।
ವಾಮ ದಕ್ಷಿಣ ಸಿದ್ಧಾಂತೇ।
ಸಾದಾಖ್ಯೇತು ವಿನಿರ್ಗತಂ॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಗ್ರಾಮೇಷು ಮಲಿನಂ ತೋಯಂ।
ಯಥಾ ಗಚ್ಛತಿ ಸಾಗರಂ॥
ಶಿವಸಂಸ್ಕಾರ ಸಂಬಂಧಾತ್।
ಜಾತಿಭೇದೋ ನ ವಿದ್ಯತೇ॥೩೯॥

ತಸ್ಮಾದಿವಾಗ್ನಯಾ ಲೋಕೇ।
ಮನುಷ್ಯಾಣಾ ಮಹಾತ್ಮನಾಂ।
ಲಿಂಗಧಾರಣ ಮಾತ್ರೇಣ।
ಶಿವಯೇವ ನ ಸಂಶಯಃ॥೪೦॥

ಇತಿ ಶ್ರೀಶೈವಾಗಮೇ ಸಹಸ್ರಕೋಟಿಸಂಹಿತಾಯಾಂ ಲಿಂಗಧಾರಣ ಭಿಕ್ಷಾಪಾತ್ರ ಜಾತಿಭೇದರಹಿತಂನಾಮ ಅಷ್ಟವಿಂಶತಿ ಪಟಲಃ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೦/೧೭**

ಸರ್ವತೋಭದ್ರಾತ್ಮಕ ಮಂಡಲ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧.೨'' X ೨.೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೭೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೭೯ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಸಂಸ್ಕೃತ ಪದ್ಯ; ಶ್ಲೋಕ

ವಸ್ತು: ವೀರಶೈವಧರ್ಮ, ಆಚರಣಾವಿಚಾರ

ಆದಿ:

ಸರ್ವತೋಭದ್ರಾತ್ಮಕ ಮಂಡಲ॥

ಷಟ್ತ್ರಿಂಶತ್ಪದಭಾಜಿತೆವಿಶ್ರುತೋರ್ವೇಮಧ್ಯೇಲಲಾಮಾಲಿಖೇತ್॥
ಗೌರ್ಯಾಃ ಪಟ್ಟಿಯುಗಂ ಬಲೋಃ ಪ್ರತಿದಿಶಂ ಲಿಂಗಾನ ಚ ತ್ರೀಣಿ ಚ।
ಕೋಣೇಷು ಸ್ಥಿತ ಷಟ್ಪದೈಸ್ಸರಸಿಜಂ ಲಿಂಗಾಂತರೇಷ್ಟಿಂ ಮನಾ।
ದ್ವಾರಂ ಬಾಹ್ಯಪದೇನ ವಿಧಿಮಖಿಲಂ ತತ್ವಾತ್ಮಕಂ ಮಂಡಲಂ॥

ಸಪ್ತತತ್ವಾತ್ಮಕಂ ದಿವ್ಯ।
ಮಂಡಲಂ ಭೋಗಮೋಕ್ಷದಂ॥
ಸರ್ವೇಷಾಮುತ್ತಮಂ ವಕ್ಷ್ಯೇ।
ಮಂಡಲಾನಾಂ ಸಮಾಸತಃ॥

ಪಂಚತ್ರಿಶತಿ ಸೂತ್ರಕೈರುಭಯತೋ
ಮಧ್ಯೇಂಬುಜಂ ಭಾನುಭಿ
ರ್ಭಾಗೈಸ್ತದ್ಬಹಿರಾಧೃತಂ

ಅಂತ್ಯ||

ಋಗ್ಯಜುಸ್ಸಾಮರೂಪೇಣ|
ಸೇವತೇಸ್ಮ ಮಹೇಶ್ವರಃ||
ಅಸಂಗಾಯತ್ರಿ|

ಶುಭ್ರತ್ರಿಪುಂಡ್ರಾಣಿ ಶುಭಾನಿ ತಿರ್ಯಕ್|
ರಕ್ಷಾಭಿರುದ್ಧೂಳಿತ ಸರ್ವಗಾತ್ರಃ||
ರುದ್ರಾಕ್ಷಮಾಲಾ ವಿಮಲಾಶ್ಚ ಬಿಭ್ರ|
ತಾದೃಗ್ವಿಧೈಃ ಶಿಷ್ಯಗಣೈರ್ಮುನೀಂದ್ರಃ||

ಸಂಸ್ತೂಯಮಾನೋ ದೀಪ್ತಾಂಗೈ|
ರ್ದೇವೈರ್ಮುನಿಗಣೈಸ್ತಥಾ||
ಧೃತತ್ರಿಪುಂಡ್ರಕೋ ದಿವ್ಯೈಃ|
ರುದ್ರಾಕ್ಷೈಶ್ಚ ವಿಭೂಷಿತಃ||

ಸುಶುಭೇನ ತತಂ ವಿಷ್ಣು|
ಭಸ್ಮದಿಗ್ಧ ತನೂಲತಃ||
ತ್ರಿಪುಂಡ್ರಾಂಕಿತ ಸರ್ವಾಂಗೋ|
ಜಟಾಮಂಡಲ ಮಂಡನಃ||

ರುದ್ರಾಕ್ಷಧಾರಣಂ ಹಸ್ತೇ|
ವಕ್ಷಸ್ಯಪಿಚ ಮಸ್ತಕೇ||
ಚಿಹ್ನಂ ಶಿವಾಶ್ರಮಸ್ಥಾನಂ|
ಭಸ್ಮನಾ ಚ ತ್ರಿಪುಂಡ್ರಕಂ||

ರುದ್ರಾಕ್ಷಂ ಧಾರಯೇದ್ವಿಪ್ರ
ಸಂಧ್ಯಾದಿಷು ಚ ಕರ್ಮಸು||
ತತ್ಸರ್ವಂ ಸಮವಾಪ್ನೋತಿ|
ಕೋಟಿ ಕೋಟಿ ಗುಣಾ ಸದಾ|| ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ||

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೫೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೦/೧೮**

ರುದ್ರಹೃದಯ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧.೨" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೭೯ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೮೦ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಸ್ತೋತ್ರ, ಮಂತ್ರ; ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ನಾರಾಯಣೋಪನಿಷದತ್। ಓಂನಮಶ್ಶಿವಾಯೇತಿ ಶತರುದ್ರಿಯ್ಯಮಧ್ಯಗಾ ನಮಃ॥ಶಿವಾಯೇತಿ ಗಾಯತ್ರೀಮಂತ್ರ ಪ್ರತಿಪಾದಯೇತ್ಯಾಪಾಯಕಾನಾದಿತ್ಯೋ ಯೇಷ ಇತ್ಯಾದಿಕಾನನುವಾಕಾನನುಸಂಪದಂತೆ ತದೋಂಕಾರಸ್ವರೂಪ ಶಿವಯೇವ। ಓಮಿತ್ಯೇಕಾಕ್ಷರಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಔಮಿತಿವಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಸರ್ವ ಬ್ರಹ್ಮ ಬ್ರಹ್ಮಾ ಶಿವೋಮೇ ಅಸ್ತು ಸದಾಶಿವೋಂ। ಯಜುರ್ವೇದೇ।

ಅಂತ್ಯ॥

ನ ಚ ದುರ್ಗ್ಗ ಗಮಿಷ್ಯಾಮಿ।
ಬ್ರಹ್ಮವಿಶ್ನುಶ್ಚ ವಂದಿತಃ।
ಇತಿ ಶ್ರೀ ರುದ್ರಹೃದಯಂ ॥
ಸ್ತಥಾನಂದಿ ಮುಖೋದ್ಗತಂ॥೨೯॥

ಸರ್ವಪಾಪವಿಶುದ್ಧಾತ್ಮಾ।
ರುದ್ರಲೋಕೇ ಮಹೀಯತೇ॥
ಭಕ್ತ್ಯಾ ಶ್ರೀರುದ್ರಹೃದಯಂ।
ಪಠತೇಯಸ್ಸದಾಶುಚಿಃ॥

ಸರ್ವಪಾಪ ವಿನಾಶಾಯ।
ಶಿವಸಾಮೀಪ್ಯಪೂಜ್ಯತೇ॥೩೦॥

ಇತಿ ಶ್ರೀ ರುದ್ರಹೃದಯ ಸಮಾಪ್ತಂ॥ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥
ಕಾಳಯುಕ್ತಿಸಂವತ್ಸರಭಾದ್ರಪದ ಬಹುಳ ದ್ವಾದಶಿಗೆ ಸಮಾಪ್ತಿ॥ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೫೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೧**

ರಾಘವಾಂಕನ ಕಾವ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೮" X ೧.೨"; ಪ್ರತಿಪುಟದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೭ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೭೦-೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಕೃತಿಕಾರ: ಚಿಕ್ಕನಂಜೇಶ

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ರಾಘವಾಂಕನ ಚರಿತ್ರೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ॥ ಶ್ರೀಶಾರದಾಂಬಾಯ ನಮಃ॥ ಶ್ರೀಗಣೇಶಾಯ ನಮಃ॥ ಪಿಂಗಳಸಂ॥ದ ವೈಶಾಖಬ ೬ಲ್ಲೂ ಆರಂಭಮಾಡಿ ಬರದಂಥ ರಾಘವಾಂಕನ ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು॥ ಶೋಭನಮಸ್ತು। ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು॥ ವಾರ್ಧಿಕಷಟ್ಪದಿ॥ ಶ್ರೀಗೌರೀಕಾಂತಾಯನಮಃ॥

ಶ್ರೀಪರಮಕೈಲಾಸದಿಂದಕ್ಷಣಾಸೆಯೊಳ।
ಗಾ ಪುಂಣ್ಯಸುಕ್ಷೇತ್ರ ಪಂಪಾಖ್ಯನಗರದೊಳು।
ಪಾಪನಾಶಂ ಕವಿರಾಘವೇಂದ್ರ ಮೆರೆದನು ಸಜ್ಜನರು ಮೆಚ್ಚೆ॥ ಪದ॥

ಶ್ರೀಗಿರಿಜೆಯಾಸ್ಯಾಬ್ಜಷಟ್ಚರಣ ಕಾತ್ಯಾಯ।
ನೀಗುರುಸ್ತನಕುಂಕುಮಾಂಕಿತಕೋಮಲವಕ್ಷ।
ಶ್ರೀಗಿರಿಸುತಾಯವ್ವನಾಮೃತಸರೋಹಂಧಾನುಮೆಯ ಹೃದ್ವ್ವನಚೈತ್ರನೂ॥
ಯೋಗಿಜನಹೃಜ್ಜ್ಯೋತಿ ಭಕ್ತವತ್ಸಲನತುಳ।
ಭೋಗಿಕಂಕಣ ಭರ್ಗ ಭವರೋಗವೈದ್ಯ ಸಲೆ।
ಭೋಗಿತಳ್ಪಾರ್ಚಿತಪದಾಂಭೋಜ ಸ್ತುತಿಸಹಿತ ಪಾಲಿಸುಗೆ ನಂಜೇಶ್ವರಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಆಚಾರ್ಯ ರೇವಣಾಸಿದ್ಧೇಶಮರುಳುಸಿ
ದ್ಧಾಚಾರ್ಯರಾಮಿದೇವಾಚಾರ್ಯ್ಯ ಗುರು ಪಂಡಿ
ತಾಚಾರ್ಯ್ಯ ಚವುಕಮಧ್ಯದಿ ನಿಂದ ಪಂಚವಂಣಿಗೆ ಸಿದ್ಧನಂಜೇಶ್ವರಾ॥
ಸ್ವಾಚಾರ್ಯ್ಯ ಪಾದಸರಸಿರುಹಮಧುಪ ಚಿಕ್ಕನಂ
ಜಾಚಾರ್ಯ್ಯರಚಿತವಹ ಹಂಪೆಯ ಹರೀಶ್ವರ ಶಿ
ವಾಚಾರ್ಯಸುತ ರಾಘವಾಂಕಕೃತಿಯೊಳು ಸಪ್ತಸಂಧಿ ಸುವಚೋನುಬಂಧಿ ॥೧೨೯॥

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೭ಕ್ಕಂ ಪದನೂ ೪೨೬ ಮಾಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೫೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೨

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೨**

ರಾಜಶೇಖರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪" X ೨.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತರಿಂದ ಹದಿಮೂರು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೫ರಿಂದ ೭೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೩೬ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಷಡಕ್ಷರದೇವ

ಸ್ವರೂಪ: ಚಂಪೂಕೃತಿ

ವಸ್ತು: ರಾಜಶೇಖರವಿಳಾಸದ ಕಥೆ

ಆದಿ:

.......ನಮಃ॥ ವಿಷುನಾಮಸಂವತ್ಸರದ ಭಾದ್ರಪದ ಶುದ್ಧ ೭ ಅಂಗಾರಕ ವಾರದಲ್ಲು। ರಾಜಶೇಖರದ ಪುಸ್ತಕ ಲಿಖಿತಾರಂಭಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು॥

ಶ್ರೀಶೈಲಾದಿಪ್ರಸಿದ್ಧಂ ಸುರುಚಿರವಿಜಯಸ್ತುತ್ಯನುದ್ರಿಕ್ತಸತ್ವಾ।
ವೇಶಂ ಕಲ್ಯಾಣಭೂಭೃತ್ಸದನ ಧನದಮಿತ್ರಂ ಧರಾದಾರಧರ್ಮ್ಮಂ॥
ವೈಶದ್ಯದ್ಯೋತಿಚಂದ್ರೋಪಲಸಿತಭಸಿತಾನಂದಿತಕಾಲಕೋತ್ತಮಾಂಗಂ।
ಶ್ರೀಶೈವಶ್ರೇಯಮಂ ಮಾಳ್ಕೆಮಗನವರತಂ ನಂದಿಕೇಶಂ ಮಹೇಶಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಪರರಾಜಾಶೇಷತೇಜಸ್ಥಿತಿಕೆಡೆಕಮಳಾವೊದೆಮಿಂಬಾಗೆ
ಧಾತ್ರಿಪರಿಕ್ರಿತೊಷಂಪೆರ್ಚೆನೂರ್ವಕಿ........... ಸಮಂತಾಗೆ
ಸನ್ಮಾರ್ಗರುಚಿಪ್ರಸ್ಫೂರ್ತಿ ಚೆಲ್ವಾಗಿರೆ ಕರಮು...........ಳಯಸದವುದು
ಶ್ರೀಘನಲಿಂಗ .... ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ೧೩೯ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ೭೩ನೆಯ ಪದ್ಯಕ್ಕೆ ಸುತಿದೆ; ಹೆಚ್ಚೂಕಡಿಮೆ ಸಮಗ್ರ; ಕೊನೆಯ ಭಾಗ ತ್ರುಟಿತ; ನಡುನಡುವೆ ಕೂಡ ಹಲವೆಡೆ ತ್ರುಟಿತವಾಗಿದೆ.

****

೨೬೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೩೩/೧

ಉದ್ದಾನ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗದೇವರು ಸೇರಿಸಿದ ಸರ್ವಾಗಮಸಾರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩.೩" X ೨.೧"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೯ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿವೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಉದ್ದಾನ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗದೇವರು

ಸ್ವರೂಪ: ಸಂಸ್ಕೃತಶ್ಲೋಕಗಳು ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ಪೂರ್ವಾಶ್ರಯನಿರಸ್ಥಲಂ॥ ಶಿವರಹಸ್ಯೆ।

ತೈಲಯುಕ್ತಶ್ಚ ಕಾರ್ಪಾಸೋ।
ಜ್ಯೋತಿಸ್ಪರ್ಶನ ಜ್ಯೋತಿವತ್।
ಸ್ನೇಹಯುಕ್ತಶ್ಚ ಸದ್ಭಕ್ತೋ।
ಲಿಂಗಸ್ಪರ್ಶನ ಲಿಂಗವತ್॥

ಟೀಕು॥ ತೈಲಯುಕ್ತಶ್ಚ। ಯೆಂಣೆಯೊಡನೆ ಕೂಡಿದ। ಕಾರ್ಪಾಸಃ। ಹತ್ತಿ। ಜ್ಯೋತಿಸ್ಪರ್ಶನ ಜ್ಯೋತಿವತ್। ಜ್ಯೋತಿಸೋಂಕಿನಿಂದೆ ಜ್ಯೋತಿಯ ಹಾಂಗಹುದು। ಸ್ನೇಹಯುಕ್ತಶ್ಚ। ಪ್ರೀತಿಯೊಡಗೂಡಿದ। ಭಕ್ತಃ। ಭಕ್ತಂ। ಲಿಂಗಸ್ಪರ್ಶನ। ಲಿಂಗವತ್। ಲಿಂಗಸಂಗಿಯಪ್ಪುದಱಿಂದೆ ಲಿಂಗದ ಹಾಂಗಹನು॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಅಕ್ಷಾರಾಚಾರ್ಯ್ಯನಾದುದ್ದಾನಸಿದ್ಧಲಿಂಗದೇವರು ಸೇರಿಸಿದ ಸರ್ವಾಗಮಸಾರೆ ಷಟ್ಸ್ಥಲನಿರ್ಣಯಂ। ಸಮಾಪ್ತಂ॥ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೬೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೩/೨**

ಭಾಷಾಮಂಜರಿಯ ಟೀಕು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩.೩'' X ೨.೧''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೯ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೮ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸಂಸ್ಕೃತಭಾಷಾಮಂಜರಿಯ ಕನ್ನಡ ಟೀಕೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಶ್ರೀಗುರುಭ್ಯೋನ್ನಮಃ॥ ಭಾಷಾಮಂಜರಿಯ ಟೀಕಂ। ಅಭ್ಯಾಸಿಸುವರ್ಗೆ ಶುಭಮಸ್ತು। ಶ್ರೀ ಅಥೀದಾನೀಂ ಬುಧಜನಚರಣಸರೋರುಹಭ್ರಮರಾಯಮಾನೇನ। ಅಥ। ತರುವಾಯದಲ್ಲಿ। ಇದಾನೀಂ। ಈಗ। ಬುಧಜನ। ವಿದ್ವಾಂಸರ। ಚರಣ। ಪಾದಂಗಳೆಂಬ। ಸರೋರುಹ। ಕಮಲಂಗಳಲ್ಲಿ। ಭ್ರಮರಾಯಮಾನೇನ। ಭ್ರಮರನಾಗಿರ್ದ್ದ। ಮಯಾ । ಚತುರ್ಜನೋಪಪಾಲಿನಿ। ಗೀರ್ವಾಣವಾಣಿ ಕವಿಜನವಚನಾನಿ ವಿರಚ್ಯಂತಿ॥ ಮಯಾ। ನನ್ನಿಂದ। ಚತುರ। ಪ್ರೌಢನಾಗಿರ್ದ್ದ ಜನ। ಪ್ರಾಣಿಗಳೆ। ಉಪಪಾಲಿನಿ। ಒಪ್ಪುತ್ತಿರ್ದ। ಗೀರ್ವಾಣ। ಸಂಸ್ಕೃತವಾದ। ವಾಣಿ। ವಾಕ್ಕು। ಕವಿಜನ। ಕವಿಗಳ। ವಚನಾನಿ। ವಾಕ್ಕುಗಳು। ವಿರಿಚ್ಯಂತೇ। ವಿರಚಿಸಲ್ಪಡುತ್ತಿರ್ದಾವು।

ಅಂತ್ಯ॥

ಷುಪ್ತ। ಮಲಗಿ। ಸಮಾಗಮ್ಯತಾಂ। ಬರಲ್ಪಡಲಿ। ಕ್ಷಣಂ ಸ್ಥಿತ್ವಾ ಸಮಾಗಚ್ಛತಾಂ। ಕ್ಷಣಂ। ಕ್ಷಣವು। ಸ್ಥಿತ್ವಾ। ಇದ್ದು। ಸಮಾಗಚ್ಛತಾಂ॥ ಎದಲ್ಪಡಲಿ॥

ಇತಿ ಭಾಷಾಮಂಜರಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೬೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೩/೩**

ಷಡ್ವಕ್ತ್ರ ಟೀಕು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩.೩" X ೨.೧"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೩೦ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಶಿವನ ಸ್ತುತಿರೂಪದ ಸಂಸ್ಕೃತಕೃತಿಯ ಕನ್ನಡ ಟೀಕು

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಶಿವಾಯನಮಃ।। ಷಡ್ವಕ್ತ್ರದ ಟೀಕು।। ಪ್ರಾಲೇಯ। ಹಿಮದೋಪಾದಿಯಲ್ಲಿ। ಅಮಲಂ। ಕಲಂಕವಿಲ್ಲದಂಥಾ ಯಿಂದು ಚಂದ್ರನೋಪಾದಿಯ। ಧವಲಂ। ಬಿಳಿದಾದಂಥಾ। ಗೋಕ್ಷೀರಫೇನಪ್ರಭಂ। ಗೋಕ್ಷಿರ ಆವಿನ ಹಾಲಿನ। ಫೇನಪ್ರಭಂ। ನೊರೆಯೋಪಾದಿಯ ಕಾಂತಿಯನುಳ್ಳಂಥಾ। ಅನಂಗದೇಹ ದಹನಂ। ಅನಂಗ। ಕಾಮನ। ದೇಹ। ಶರೀರವನು। ದಹನಂ। ಸುಟ್ಟು। ಭಸ್ಮಾಭ್ಯಂಗಂ। ವಿಭೂತಿಯಿಂದೆ ಸ್ನಾನವನುಳ್ಳಂಥಾ।।

ಅಂತ್ಯ।।

ಪರಿಪಾಂಡುರ ರಾಜಹಂಸಾಃ। ಯಲ್ಲಾ ಕಡೆಯಲ್ಲಿ ಬಿಳಿದಾದ ರಾಜಹಂಸೆಗಳುಳ್ಳಂಥಾ। ಸಮುದ್ರವನು ದಾಂಟುತ್ತುಂ ಇದ್ದಾವು। ಹಾಂಗೆ ಸಂಸಾರ ಸಾಗರಂ। ಅಪಾರಂ। ಬಹಳವಾದ। ಸಂಸಾರಸಮುದ್ರದಡಿಯಾದಂಥಾ। ಪಾರಂ। ದಡವನು। ಅವತರಂತಿ। ದಾಂಟುತ್ತಂ ಇಹರು।। ಷಡ್ವಕ್ತ್ರಸ್ತೋತ್ರಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ।।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೬೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೩೩/೪

ಹರಿಹರನ ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣದ ಪದ್ಯಗಳ ಟೀಕು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩.೩" X ೨.೧"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩೦ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೩೫ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಟೀಕೆ, ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಕೆಲವು ಪದ್ಯಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥವಿವರಣೆ

ಆದಿ:

ಬೇಗದಿಂ। ತ್ವರದಿಂದೆ। ಪುಲಿಯುಂ। ಹುಲಿಯುನು। ಪೊಡೆ। ಹೊಡೆ। ಬಂದಬಂದಂತೆ। ಬಂದಂಥಾ ಹುಲಿಯನು ಬೇಗದಿಂ। ಸೀಘ್ರದಿಂದೆ। ಬಂದು। ವಂದಗೆ ಬಂದು। ಅಂತೆ। ನಾವೆಂದ ಹಾಂಗೆ। ಕೊಂದು ಕುರ್ವರ। ಕೊಂದು। ಹತಿಸಿ। ಉರ್ಕ್ಕವರ। ಗರ್ವಿಸುವಂಥವರುಗಳು। ಕುವರನಂ। ಮಗನನು। ಸೊಂಕಿರಾತಂ ಕಿತಾತಂ। ಸೋಂಕಿರೆ। ಹೊಂದಿರುವ। ಆತಂ। ಆತನು। ಕಿರಾತಂ। ಪುಳಿಂದನು॥೪॥

ಅಂತ್ಯ॥

ವರುಣಗಿರಿ ದೆಶೆಯಂತೆ। ಪಡುವಣದಿಕ್ಕಿನ ಅಂಜನಾದ್ರಿಯ ಹಾಂಗೆ। ಅಂಜನ। ಕಾಡಿಗಿಯಿಂದ। ಉದ್ಭಾಸಿತಂ। ಮಿಗೆ ಬೆಳಗಲ್ಪಟ್ಟಂಥಾ ಗಿರಿಜೆಯ। ಉಮಾದೇವಿಯ। ಅಂಬಕಂ। ಉಭಯನೇತ್ರಂಗಳು।ಯೆಸೆದವು। ಶೋಭಿಸುತ್ತಿದ್ದವು॥೧॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ?

****

೨೬೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೩/೫**

ಹತ್ತೊಂಬತ್ತು ಪದಗಳ ಟೀಕು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩.೩" X ೨.೧"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩೫ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೪೨ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಮೂಲ ಪದ್ಯ ಮತ್ತು ಗದ್ಯಟೀಕೆ.

ವಸ್ತು: ಕೆಲವು ಪದ್ಯಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥವಿವರಣೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಹತ್ತೊಂಬತ್ತು ಪದವ ಬರವುದರ್ಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು। ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು।ಆಯುರಾರೋಗ್ಯಮಸ್ತು। ವಾರ್ಧಕ।

ಶ್ರೀರಮಣನತಚರಣಸಾರಾಗಮಾನಂದ।
ನಿರೇಜತಿಮಿರಾರಿ ಚಾರುಪದಾಂಚಿತಶಿ।
ರೋರಜತಗಿರಿಮಂದಿರಾರಚಿತ ಜಗದಂಡಕಾರಣಗುಣಾರಂಭಕಾ।
ಸ್ವಾರದಜವಿಜಯಸೌರಂಭತರಸೋಮ।
ವಾರವರದಾಘಕಾಂತಾರಘನಧೂಮಾಂಕ।
ಧೀರಕವಿರಾಜಮಂದಾರಮಹಿಮಾಧಾರ ವಿಶಿಷ್ಟಲಿಂಗವಿಭುವೆ॥

ಟೀಕು॥ ಶ್ರೀರಮಣ ನತಚರಣ। ಶ್ರೀರಮನ। ಲಕ್ಷ್ಮೀಕಾಂತನಾದ ನಾರಾಯಣನಿಂದೆ। ನತ। ನಮಸ್ಕರಿಸಲ್ಪಟ್ಟ। ಚರಣ। ಪಾದಂಗಳುಳ್ಳಂಥ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಪದ॥

ನುತಶಿವಜ್ಞಾನಪ್ರತಿಷ್ಠಾಕಲಾಪ್ರತಿಮಗುರುಲಿಂಗಕರ್ತ್ರು ನಾದಾಖ್ಯ ಶರ್ವ್ವ।

ಯತಕಲಾಮೂರ್ತ್ತಿ ಚೈತನ್ಯಮಾಹೇಶ್ವರಾಚ್ಯುತ ದಾರಿಸ್ಪಷ್ಟಮಹಿಮಾ॥ ರ್ಜಿತ ಶಿವಕ್ರಿಯಾಶಕ್ತಿ ಶಾಶ್ವನಿವೃತ್ತಿರಚಿತ ಕಲ್ಗಾಚರಲಿಂಗ ಕರ್ಮಸಾದಾಕ್ಯಸೂ ಹಿತಭವಕಲಾಮೂರ್ತ್ಯಂತರಾಮಿಭಕ್ತಾಜಭೂಮ್ಯಾದಿ ಸಕಲಸೃಷ್ಟಿ॥

ಟೀ॥ ನತಶಿವನುತ। ಕೀರ್ತಿಸಲ್ಪಟ್ಟ। ಶಿವ। ನಿಃಕಲಪರಶಿವನ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಶಕ್ತಿ। ಜ್ಞಾನಶಕ್ತಿ ಯುದ್ಯೈಸಿದಳು। ಆ ಶಕ್ತಿಯ ಮದ್ಯ [ಇಲ್ಲಿ/ ನಿಂತುಹೋಗಿದೆ]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ

****

೨೬೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೩/೬**

ಅಪರಾಧಸ್ತೋತ್ರದ ಟೀಕು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩.೩" X ೨.೧"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು ೪೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೪೫ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಅಪರಾಧಕ್ಷಮಾಪಣಸ್ತೋತ್ರಕ್ಕೆ ಬರೆದ ಕನ್ನಡಟೀಕೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಶಿವಾಯನಮಃ॥ ಅಪರಾಧಸ್ತೋತ್ರಂ॥ ಟೀಕು॥ ಸನ್। ಜೀವನು। ಆದೌ ಪೂರ್ವ್ವದಲ್ಲಿಯ। ಕರ್ಮ್ಮಪ್ರಸಂಗಾತ್। ಸ್ತ್ರೀಪುರುಷರ ಸಂಗದ ದೆಸೆಯಿಂದೆ ಮಾತೃಕುಕ್ಷೌ। ತಾಯಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ। ಸ್ಥಿತಃ। ಇದ್ದಾತನಾಗಿ। ಕಲುಷಂ ಪಾಪವನು। ಕಲಯತಿ। ಮಾಡುತ್ತಿಹನು।

ಅಂತ್ಯ॥

ಪಶುಪತೆ। ಬ್ರಹ್ಮಾದಿಗಳೆಂಬ ಪಶುಗಳ್ಗೆ ಪತಿಯಾದಂಥಾ। ಎಲೆ ಶಿವನೆ। ಮಮ। ಯನಗೆ। ಜನ್ಮಜನ್ಮಾಂತರೇಷು। ಜನ್ಮಜನ್ಮದಲ್ಲಿಯೂ। ಮಾ ಭೂತ್। ಮಾಡಬೇಡ।೧೫॥ ಅಪರಾಧಸ್ತೋತ್ರ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೬೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೩/೭**

ಚಂದ್ರಾಲೋಕ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩.೩" X ೨.೧"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೪೫ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೫೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಗದ್ಯವೃತ್ತಿ

ವಸ್ತು: ಅಲಂಕಾರಶಾಸ್ತ್ರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಭ್ಯೋಂನಮಃ॥ ಚಂದ್ರಾವಲೋಕನಂ॥ ಶ್ಲೋಕ॥

ಪರಸ್ಪರತಪಸ್ಸಂಪ।
ತ್ಫಲಾಯಿತ ಪರಸ್ಪರೌ॥
ಪ್ರಪಂಚಮಾತಾಪಿತರೌ।
ಪ್ರಾಙ್ಚೌ ಜಾಯಾಪತಿಸ್ತುಮಃ॥೧॥

ಅಲಂಕಾರೇಷು ಬಾಲಾನಾ।
ಮವಗಾಹನಸಿದ್ಧಯೇ।

ಲಲಿತಃಕ್ರಿಯತೇ ತೇಷಾಮ್।
ಲಕ್ಷ್ಯಲಕ್ಷಣಸಂಗ್ರಹಃ॥೨॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಇದಮೂರ್ಜಸ್ವಿನಮುದಾಹರಣಂ ಪಶ್ಯಾಮಃ॥ ಕಿಮಿಯಂ ಪ್ರಪದ್ಯತ ಇತಿ ಸ್ಥೈರ್ಯಂ ಮಯಾಲಂಬಿತಂ। ಕಿಂಮಾನಾಲಪತಿತ್ಯಯಂ ಖಲು ಶಠಃ। ಕೋಪಸ್ತ್ವಯಾ ವಿಶ್ರಯನ್ಯದಯಾಲುತಿಥಿಮೇ। ದಿನವೇಷ್ಯಾಮಿಭವ। ದ್ವಿಲೋಕಿನಿ। ಆದರ್ಶಪಾದೇನ ವಿಲಿಖ್ಯ ಪತ್ರಿಣಾತ। ಶ್ರೀ [ಇಲ್ಲಿಗೆ ಮುಗಿದಿದೆ]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ

****

೨೬೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೩/೮**

ಕೆಲವು ಪದ್ಯಗಳ ಟೀಕು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩.೩'' X ೨.೧''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೫೬ ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯಟೀಕೆ

ವಸ್ತು: ಪದ್ಯಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥವಿವರಣೆ

ಆದಿ:

ಮಮಸಂಭವಾಗ್ರದಶನಿಸಪರಾಜಿನಬೆಳಯೆಂಬ। ಪದಕ್ಕೆ॥ ಮನುಸಂಭವಾಗ್ರ। ಮನು ಮಂತ್ರಗಳಿಂದೆ। ಸಂಭವ। ಹುಟ್ಟಿದ ದೇವತೆಗಳೆ। ಅಗ್ರ। ಶ್ರೇಷ್ಠವಾದ। ದಶನಿಪ। ಪರಾಜನಚೊದಶನಿಪ। ಗಜಶ್ರೇಷ್ಠನೆಂಬ।

ಅಂತ್ಯ:

ಅಭಿಜನ। ಶಿವಕುಲಜನಕ್ಕೆ। ಪುಂಡರೀಕ। ಸುರತರುವಾದ। ಮಹದೋದ್ಭೂತ। ಮಹಾ। ಸದಸದ್ವಸು ವಿಚಾರವನು। ದ। ಕೊಡುತ್ತಿರ್ದಂಥಾ। [ಇಲ್ಲಿಗೆ ನಿಂತಿದೆ]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ

****

೨೬೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೩/೯**

ಹರಿಹರನ ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣದ ಪದ್ಯಗಳ ಟೀಕು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩.೩" X ೨.೧"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೫೬ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೫೭ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯಟೀಕೆ

ವಸ್ತು: ಪದ್ಯಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥವಿವರಣೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಶ್ರೀಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣದ ಪ್ರಥಮಾಶ್ವಾಸದ ನಾಲ್ವತ್ತೈದರ ಮುಂದಣ ಸರಧಿವರ್ನ್ನನೆಯು ವೃತ್ತದ ಟೀಕು॥ ವಿಲಸತ್ಕಲ್ಲೋಲ। ಮಹಾ ಪ್ರತಿಹತ ವಿತತ ಪ್ರೋಜ್ವಳಚ್ಛೈಳ। ವಿ। ವಿಶೇಷವಾಗಿ। ಲಸತ್। ಒಪ್ಪಲ್ಪಟ್ಟ। ಕಲ್ಲೋಲ। ಕಲ್ಲೋಲವೆಂಬ ತೆರೆಗಳ। ಮಾಲಾ। ಸಮೂಹದ। ಪ್ರತಿಹತ। ಮಿಗೆ ಹೊಡೆತದಿಂದೆ। ವಿತತ। ಪ್ರಸಿದ್ಧನಾದ।

ಅಂತ್ಯ:

ಇನ್ನೂರ ಇಪ್ಪತ್ತೈದನೆಯ ವೃತ್ತಂ॥ ನಿಂದೆಂ ನಿಂದೆಂತು ವಿವರದರದನ ಕದಂಬ ಬಂದೊಡಂ ಬಂದೊಡಂ ಯುಂಬ ಪದಕ್ಕೆ ಟೀಕು॥ ನಿಂದ।

ಉಳಿಯದು। ಪಂದಿಗೆ ಬಂದು। ಅಂದು। ಆವ್ರೊತ್ತು। ಆವಂ। ಆವಾತನು। ದಾವನಂತಿರ್ಪ। ಸರಪಸರಮಂ। ದಾವನಂತೆ। ದಾವಾಗ್ನಿಯ ಹಾಂಗೆ। ಇರ್ಪ್ಪಂ। ಇರುವಂಥಾ। ಸರ। ಬಂಡುಗಲ। ಪಸರಮಂ। ಸಮೂಹವನು। ಕಾಣ್ಬಂ। ಕಾಣಿಸಿದನು। ಆ ಮಾತದಂತಿರ್ಕ್ಕೆ। ಆ ಮಾತು। ಆ ವಾಕ್ಯವು। ಅದಂತಿರ್ಕ್ಕೆ। ಅದು ಹಾಂಗೆ ಯಿರಲಿ। ಯೆನ್ನ ನಂದಂ। ಯೆನ್ನ। ನನ್ನನು। ಆಡಿದಂಥಾ। ನಂದಂ। ಮಗನು। ಕನಲ್ದಿರ್ಪೊಡೆ। ಕೊಪಿಸು ಪುಲಿಯಂ ಬೆಗದಿಂ॥ [ಇಲ್ಲಿಗೆ ನಿಂತಿದೆ]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ

****

೨೬೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೩/೧೦**

ಉದ್ಧರಣೆಯ ಪಟಲ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩.೩" X ೨.೧"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೬೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೬೪ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ। ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ॥ ಶ್ರೀವೀರಶೈವಸಿದ್ಧಾಂತ ಸ್ಥಾಪನಾಚಾರ್ಯರಪ್ಪಾದ್ಯರನುಮತದಿಂದುದ್ಧರಿಸಿದ ಕುಟಿಲ ಕುಹಕ ಮಂತ್ರಗಳಲ್ಲದ ಶಿವಜ್ಞಾನಸಾಧನವಪ್ಪ ಶಿವಮಂತ್ರನ್ಯಾಸ

ಶಿವತತ್ವಸ್ಥಾಪಿತ ಶಿವಲಿಂಗಾಂಗಸಂಬಂಧಪ್ರತಿಪಾದ್ಯಕಾಗಮಗ್ರಂಥಾರ್ಥವಾಚ್ಯಂಗಳಿಂ ಕೆಲವು ವಚನಂಗಳಿಂ। ಸಂಗ್ರಹಿಸಿದ ಉದ್ಧರಣೆಯ ಪಟಲವಿದು॥ ಶಿವಲಿಂಗಾಂಕಿತಸಾಸನವೆಂದು ಶಿವಶರಣರವಧರಿಪುದು।

ಅಂತ್ಯ:

ಅಖಂಡತತ್ವವೆ ಭಕ್ತ। ಪರಿಪೂರ್ಣತ್ವವೆ ಗುರು। ನಿತ್ಯತ್ವವೆ ಲಿಂಗ। ಚಿತ್ಪ್ರಕಾಸವೆ ಜಂಗಮ। ಪರಮಾನಂದವೆ ಪ್ರಸಾದ । ಚಿದ್ರಸವೆ ಪಾದೋದಕವೆಂಬ। ಷಡ್ವಿಧ ಭಕ್ತಲಕ್ಷಣಂಗಳಿಂ ಸಂಬಂಧಿಸುವುದು। ಅವರ ಕೆಳಗಣ ಷಡ್ವಿಧಭವಸಂಗಳಲ್ಲಿ। ವ ಶಿವಾಯ ಓಂ ನಂ ಯಂಬ [ಇಲ್ಲಿಗೆ ನಿಂತುಹೋಗಿದೆ]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ

****

೨೭೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೩/೧೧**

ಭಿಕ್ಷಾಟನಚರಿತೆ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩.೩" X ೨.೧"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೬೫ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೬೭ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಮೂಲಪದ್ಯಗಳು [ಷಟ್ಪದಿ] ಮತ್ತು ಗದ್ಯಟೀಕು

ವಸ್ತು: ಭಿಕ್ಷಾಟಣಕಾವ್ಯ ಮತ್ತು ಅದರ ಟೀಕೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ॥ ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ॥ ಓಂ ಜಯತತ್ವಾನಾಂ। ಪುರುಷಮೇರುಕಾಮ್ಯಾನಾಂ। ಪುಣ್ಯಜಪದ್ಯಾನಾಂ।

ಪೂರ್ವಜನ್ಮವಿನಾಶಾನಾಂ। ಆದಿಯನಾದಿಪಿತಾನಾಂ। ಅಜಕೋಟಿ ಸಹಸ್ರ ವಂದ್ಯಾನಾಂ ವೇದಕೋಟಿ ಚರಣಕಮಲಾನಾಂ। ಮುಖಾನಿತಿ ಪರುತೆಯಾಗಿ। ಚಕ್ಷೂಂ ಪತೇ ಭಗವತೇರುಪಾಯಸದೃಶಃ ಪ್ರತಿಭಿಂನಾಯ ತೇ ನಮಃ॥ ಭಿಕ್ಷಾಟಣ ಚರಿತೆ॥ ಪಲ್ಲವ॥

ಧರೆಯೊಳಗೆ ಗೋಪಾಲ ಕೃಷ್ಣಹದಿನಾರುಸಾ।
ವಿರ ಗೋಪಸತಿಯರೊಳಿಹುದ ನೋಡಲೆಂದು।
ಪುರಹರನು ದ್ವಾರಾವತಿಗೆ ಬಂದ ಭಿಕ್ಷಾಟಣದ ಚರಿತಮಂ ಬಂಣಿಪೆನೂ॥

ಭಿಕ್ಷಾಟಣಚರಿತ್ರದ ಟೀಕು॥ ಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ। ಗೋವುಗಳ ರಕ್ಷಿಸಿದ ಕೃಷ್ಣನು ಹದಿನಾರು ಸಾವಿರ ಗೋಪಸ್ತ್ರೀಯರೊಡನೆ ವಿನೋದದಿಂದ। ಸುಖಿಸುತಿರ್ಪುದ ನೋಡಬೇಕೆಂಬುವ ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ ಪುರಹರನಾದ ಶಿವನು ಭಿಕ್ಷಕನಾಗಿ ದ್ವಾರಾವತಿಯೆಂಬ ಪಟ್ಟಣಕ್ಕೆ ಬಂದನು ಎಂದು ಎಂಬುದು ಮೊದಲ ಸಂಧಿಯ ಕಥಾಗರ್ಭ।

ಅಂತ್ಯ:

ಕಾಲಾಗ್ನಿ ಮೂರುಲೋಕವನು ಸುಡುವೆನೆಂದು। ಅಬ್ಬರಿಸಿ। ಭಯಂಕರವ ಬೀರುತಿರ್ದ್ದ। ಸಿರಸ್ಸು ಕಂಡು। ಶಿವನ ಶರೀರದಲ್ಲಿ। ಆಭರಣವಾಗಿರ್ದ್ದ ಸರ್ಪಂಗಳು ಬೆದರುತಿರೆ। ಮಸ್ತಕದ ಮೇಲಣ ಚಂದ್ರಕಲೆ। ಅಂಜುತಿರಲಾಗಿ। ಪೊಡದೆರಡು ಭಾಗವಾಗಿ ಮಾಡಿ। ಆ ಶಿರಸ್ಸನು। ಹೊಯಿದು ಯರಡು ಹೊ [ಇಲ್ಲಿಗೆ ನಿಂತುಹೋಗಿದೆ]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೩/೧೨**

ಕಾಲಾಗ್ನಿರುದ್ರೋಪನಿಷತ್ತು (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩.೩" X ೨.೧"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೬೮ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಮಂತ್ರ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಕಾಲಾಗ್ನಿರುದ್ರೋಪನಿಷತ್। ಓಂಕಾಲಾಗ್ನಿರುದ್ರೋಪನಿಷದಃ। ಸಂವರ್ತಕೋಗ್ನಿಋಷಿಃ। ವಿಶ್ವರೂಪೇ ರುದ್ರೋ ದೇವತಾ। ಅನುಷ್ಟುಪ್ ಛಂದಃ। ಶ್ರೀರುದ್ರಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥೇ ಜಪೇ ವಿನಿಯೋಗಃ।। ಅಥ ಕಾಲಾಗ್ನಿರುದ್ರಂ ಭಗವಂತಂ ಸನತ್ಕುಮಾರಃ ಪ್ರತ ಅಧೀಹಿ ಭಗವನ್ ತ್ರಿಪುಂಡ್ರವಿಧಿಂ

ಅಂತ್ಯ।।

ಸ ಪುನರಾವರ್ತತೇನ ಪುನರಾವರ್ರತ ಇತ್ಯಾಹ। ಭಗವಾನ್ ಕಾಲಾಗ್ನಿರುದ್ರೋ ಯಸ್ತ್ವೆಲತ ದ್ವಾ ಅದಿತೇಸೋಷ್ಮೈೀವಮೇವ ಭವತೀತ್ಯೇಂ ಸತ್ಯಮಿತ್ಯುಪನಿಷತ್।। ಇತಿ ತಿತೀಯ ಸವನೇ ಪಠಿತವ್ಯಂ।। ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ।।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೩/೧೩**

ರುದ್ರಾಕ್ಷಜಾಬಾಲೋಪನಿಷತ್ತು (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩.೩" X ೨.೧"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೬೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೭೦ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಮಂತ್ರ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ರುದ್ರಾಕ್ಷಜಾಬಾಲೋಪನಿಷತ್। ಓಂ ನಿಶ್ವಸಿತ ಮಸ್ಯ ವೇದಾವೀಕ್ಷಿಮತಸ್ಯ ಪಂಚಭೂತಾನಿ ಸ್ಮಿತಮೇತಸ್ಯ ಚರಾಚರಮಸ್ಯ ಚ ಸುಪ್ತ ಮಹಾಪ್ರಳಯಃ ಷಡ್ಭಿರಂಗೈರೂಪೇತಾಯ ವಿವಿದ್ಯೈರವ್ಯಯೈರಪಿ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಅಥ ಕಾಲಾಗ್ನಿರುದ್ರಃ ಪ್ರವಾಚಸಕೃಜ್ಜಪ್ತ್ವೈವ ಶುಚಿಃ ಪೂತಃ ಕರ್ಮಣ್ಯೋ ಭವತಿ॥ ದ್ವಿತೀಯಂ ಜಪ್ತ್ವಾ ಗಾಣಾಪತ್ಯಮವಾಪ್ನೋತಿ ತೃತೀಯಂ ಜಪ್ತ್ವಾ ದೇವಮೇವಾನುಪ್ರವಿಶತ್ಯೇ ಅಸತ್ಯಮೋ ಅಸತ್ಯಂ ಇತ್ಯಥರ್ವಣೇ ಮುಕ್ತಿ ಶ್ರುತ್ಯಭಿತೆದೆಯಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷಜಾಬಾಲೋಪನಿಷತ್ಸಮಾಪ್ತಾ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೩/೧೪**

ಅಥರ್ವಶಿಖೋಪನಿಷತ್ತು (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩.೩'' X ೨.೧''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೭೦ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೭೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಮಂತ್ರ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಶಿವಾಯನಮಃ॥ ಅಥರ್ವಶಿಖಾ॥ ಓಂ ಅಥಹ್ಯೇನಂ ಪಿಪ್ಪಲಾದೋಂಗಿರಾಂ ಸನತ್ಕುಮಾರಸ್ಯಾಥರ್ವಣಂ ಭಗವಂತಮುವಾಚ ಭಗವನ್ಕಿಮಾದೌ ಪ್ರಯುಕ್ತಂ ಧ್ಯಾನಂ ಧ್ಯಾಯಿತವ್ಯಂ ಕಿಂ ಧ್ಯಾನಮ್ ಕಿವಾದ್ಯಾತ್ ಕಶ್ಚಿಧ್ಯೇಯಃ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಸರ್ವಧ್ಯಾನಯೋಗ ಜ್ಞಾನಾನಾಂ ಯತ್ಫಲಂ ಓಂಕಾರೇ ವೇದಪರ ಈಶೋವಾಸ ಶಿವ ಏಕೋ ಧೇಯಃ। ಶಿವಂಕರಃ ಸರ್ವಮನ್ಯತ್ಪರಿತ್ಯಜ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಧರ್ಮಶಿಖಾ ಏತಾಮಧಿತ್ಯ ದ್ವಿಜೋ ಗರ್ಭವಾಸಾದ್ವಿಮುಕ್ತೋ ವಿಮುಚ್ಯತ ಇತೆಶಾಂ ಸತ್ಯಂಮ್। ಇತ್ಯಥರ್ವಶಿಖೋಪನಿಷತ್॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೩/೧೫**

ಕೈವಲ್ಯೋಪನಿಷತ್ತು (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩.೩" X ೨.೧"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೭೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೭೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಮಂತ್ರ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಶಿವಾಯನಮಃ।। ಕೈವಲ್ಯೋಪನಿಷದಿ। ಓಂ ಅಥ ಆಶ್ವಲಾಯನೋ ಭಗವಂತಂ ಪರಮೇಷ್ಠಿನಂ ಪರಿಸಮೇತ್ಯೋವಾಚ। ಅಧೀಹಿ ಭಗವನ್ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯಾವರಿಷ್ಠಾಂ ಸದಾಸದ್ಭಿಃ ಸೇವ್ಯಮಾನಾಂ ನಿಗೂಡಾಂ ಯಮಾಚರಾತ್ಸರ್ವಪಾಪಂವ್ಯಪೋಹ್ಯ ಪರಾ ಪರಾತ್ಪರಂ ಪುರುಷಂ ಯಾತಿ ವಿದ್ವಾನ್ ತಸ್ಮೈ ಸಹೋವಾಚ ಪಿತಾಮಹಶ್ಚಶ್ರದ್ಧಾಭಕ್ತಿಧ್ಯಾನ ಯೋಗಾದವೈಹಿ।।

ಅಂತ್ಯ:

ಯಃ ಶತರುದ್ರೀಯಮಧೀತೇ ಸೋಗ್ನಿಪೂತೋ ಭವತಿ। ಸ ಸುರಾಪಾನಾತ್ಪೂತೋ ಭವತಿ। ವಾಯುಪೂತೋ ಭವತಿ। ಸ ಆದಿತ್ಯಪೂತೋ ಭವತಿ। ಸಸುರಾಪಾನಾತ್ಪೂತೋ ಭವತಿ। ಸಬ್ರಹ್ಮಹತ್ಯಾತ್ ಪೂತೋ ಭವತಿ। ಸ ಸುವರ್ಣಸ್ತೇಯಾತ್ ಪೂತೋ ಭವತಿ। ಸ ಗುರುತಲ್ಪಾತ್ ಪೂತೋ ಭವತಿ।ಸ ಕೃತ್ಯಾಕೃತ್ಯಾತ್ ಪೂತೋ ಭವತಿ। ತಸ್ಮಾದವಿಮುಕ್ತಮಾಶ್ರಿತೋ ಭವತ್ಯಾಶ್ರಮೀ ಸರ್ವದಾ ಸಕೃಜ್ಜಪೇದನೇನಜ್ಞಾನಮಾಪ್ನೋತಿ ಸಂಸಾರಾರ್ಣವ

ನಾಶನಂ ತಸ್ಮಾದೇವಂ ವಿದಿತ್ವೇನಂ ಕೈವಲ್ಯಫಲಮಶ್ನುತೇ।। ಇತಿ ಕೈವಲ್ಯೋಪನಿಷತ್।।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೭೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೩/೧೬**

ಗಾಯತ್ರೀಭೇದಾಃ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩.೩" X ೨.೧"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೭೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೭೪ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಮಂತ್ರ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಶಿವಾಯನಮಃ।। ಶ್ರೀಸಾಂಬಶಿವಾಯನಮಃ। ಗಾಯತ್ರಿಭೇದಾಃ।

ತತ್ಪುರುಷಾಯ ವಿದ್ಮಹೇ।
ವಾಗ್ವಿಶುದ್ಧಾಯ ಧೀಮಹಿ।।
ತನ್ನಃ ಶಿವಃ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್।।

ಅಂತ್ಯ।।

ಕಾತ್ಯಾಯನಾಯ ವಿದ್ಮಹೇ।
ಕನ್ಯಕುಮಾರಿ ಧೀಮಹಿ।।
ತನ್ನೋ ದುರ್ಗಾ ಪ್ರಚೋದಯಾತ್।।೨೩।।

ಏವಂ ಪ್ರಭಿದ್ಯ ಗಾಯತ್ರಿಂ।
ತತ್ತದೇವಾನುರೂಪತಃ॥
ಪೂಜಯೇತ್ಸ್ಥಾಪಯೇತ್ತೇಷಾ।
ಮಾಸನಂ ಪ್ರಣವಂ ಸ್ಮೃತಂ॥೨೪॥

ಶ್ರೀಲೈಂಗೇ ಅಪರಿಭಾಗೇ ಏಕೋನಚತ್ವಾರಿಂಶತತಮೋಧ್ಯಾಯೇ ಗಾಯತ್ರೀ ಭೇದಾಸ್ಸಮಾಪ್ತಃ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ವಿವಿಧದೇವತೆಗಳ ಗಾಯತ್ರಿ ಮಂತ್ರಗಳು

****

೨೭೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೩/೧೭**

ಶ್ರೀರುದ್ರ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩.೩'' X ೨.೧''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೭೪ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೮೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಮಂತ್ರ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಸಾಂಬಶಿವಾಯನಮಃ। ಶ್ರೀಶಿವಾಯನಮಃ॥ ಓಂ ರುಗ್ದುಃಖಂ ದುಃಖ ಪಿ ಹೇತುರ್ವಾ ತಂದ್ರಾವಯತಿ ನಃ ಪ್ರಭುಃ। ರುದ್ರ ಇತ್ಯುಚ್ಯತೆ ಸದ್ಭಿಃ ಶಿವಃ ಪರಮಕಾರಣಂ।

ಓಂ ಅಸ್ಯಶ್ರೀ ರುದ್ರಮಂತ್ರಸ್ಯ ಭಗವಾನಗ್ನಿಕಾಂಡೋ ಋಷಿಃ। ಛಂದೋ ಮಹಾ ವಿರಾಟ್ ಶಂಭುರ್ದೇವತಾ ತಸ್ಯ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥೇ ಜಪೇ ವಿನಿಯೋಗಃ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಸರ್ವಂ ಚ ಮಾಮೇವ ಮಾಂ ಯೋ ವೇದ ಸರ್ವಾನ್ ದೇವಾನ್ ವೇದಗಾಂ ಗೋಭಿರ್ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾನ್ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ್ಯೇನ ಹವಿಷಾಯುರಾಯುಷಾ ಸತ್ಯಂ ಸತ್ಯೇನ ಧರ್ಮಂ ಧರ್ಮೇಣ ತರ್ಪಯಾಮಿಸ್ವೇನ್ ತಿಜಸಾನ್ ತತೋ ದೇವಾ ರುದ್ರಂ ನಾಪಶ್ಯಂ ಸ್ತೇ ದೇವಾ ರುದ್ರಂ ಧ್ಯಾಯಂತಿ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೭೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೩/೧೮**

ಮಹಿಮ್ನಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩.೩'' X ೨.೧''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೮೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೮೭ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ಶ್ರೀಸಾಂಬಶಿವಾಯನಮಃ।
ಶ್ರೀಗಣಾಧಿಪನಮಃ॥ ಶ್ರೀಗುರುಭ್ಯೋನ್ನಮಃ॥ ಮಹಿಮ್ನಸ್ತೋತ್ರ॥

ಮಹಿಮ್ನಃ ಪಾರಂತಿಮಪರಮ ವಿದುಷೋ ಯದ್ಯ ಸದೃಶಿ।
ಸ್ತುತಿರ್ಬ್ರಹ್ಮಾದಿನಾಮಪಿ ತದವಸಂ ನಾಸ್ತ್ವಯಿ ಗಿರಃ॥
ಅಥಾವಾಚ್ಯಸ್ಸರ್ವಃ ಸ್ವಮತಿಪರಿಣಾಮಾವಧಿಗ್ರುಣನ್।
ಮಮಾಪ್ಯೇಷಃ ಸ್ತೋತ್ರೇ ಹರ ನಿರಪವಾದಃ ಪರಿಕರಃ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಇಹ ಭುಕ್ತ್ವಾಖಿಲಾ ಭೋಗಾನ್।
ಸರ್ವವ್ಯಾಧಿ ವಿವರ್ಜಿತಂ॥
ದೇಹಾಂತೇ ಮುಕ್ತಿಮಾಪ್ನೋತಿ।
ಮಹಿಮ್ನಸ್ತವಪಾಠಕಃ॥೪೦॥

ಮಹಿಮ್ನಸ್ತೋತ್ರಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ॥ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೭೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೩/೧೯**

ನಾನಾರ್ಥರತ್ನಾಕರವ್ಯಾಖ್ಯಾನ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩.೩" X ೨.೧"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೮೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೦೬ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಶಬ್ದಗಳ ನಾನಾರ್ಥನಿರೂಪಣೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಭ್ಯೋನ್ನಮಃ॥ ನಾನಾರ್ಥರತ್ನಾಕರಂ॥ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಂ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು॥ ವೃತ್ತ॥ ಟೀಕು॥ ವಾರಿ। ಉದಕದಲ್ಲಿ। ಶಿರೋರುಹ। ಮಂಡೆಯ ಕೂದಲಲ್ಲಿ। ಅಂಬುನಿಧಿ। ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ। ಯೋಗ್ಯಂ। ಯೋಗ್ಯದಲ್ಲಿ। ಆಶೆ। ದಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ। ಗುಣ। ಗುಣದಲ್ಲಿ। ಅಧ್ವರಂ। ಯಜ್ಞದಲ್ಲಿ। ಸುರಾಹಾರ। ಅಮೃತದಲ್ಲಿ। ಮರೀಚಿ। ಕಿರಣದಲ್ಲಿ। ಮುಕ್ತಿ। ಮೋಕ್ಷದಲ್ಲಿ। ಸಿತ। ಬಿಳಿದಿನಲ್ಲಿ। ನಿಂದುದರಲ್ಲಿ। ಈ ೧೨ ಅಮೃತಶಬ್ದ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಮುನಿಸು। ಪ್ರಶ್ನೆ। ಮರಳಿ ನುಡಿವುದು। ಈ ಮೂರು ಅಪಿ ಶಬ್ದ। ಹಾಸ್ಯ। ತನ್ನ ಸಮಬಂದವಾದ ಸ್ತ್ರೀಯರುಗಳಲ್ಲಿ। ಇ ೩ ಪತಿವರ್ತ್ತ ಶಬ್ದ ಸ್ನೇಹ। ಬಾಲ ಹಳಸ್ನೇಹವಿಲ್ಲದದು। ಇ ೨ ಅನುನಯಶಬ್ದ॥೧೬೭॥

ನಾನಾರ್ಥರತ್ನಾಕರ ಸಮಾಪ್ತ॥ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ?

****

೨೭೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೩

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೩/೨೦**

ಮನುರಾಜಪ್ರಬಂಧಪದ್ಯೋತ್ಪ್ರೇಕ್ಷಾರ್ಥ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩.೩" X ೨.೧"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫ರಿಂದ ೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨೦೭ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಕಾವ್ಯಾರ್ಥವಿವರಣೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಮನುರಾಜಪ್ರಬಂಧಪದ್ಯೋತ್ಪ್ರೇಕ್ಷಾರ್ಥವಂ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು॥ ಭೀಮ। ಚಂ। ನರಮುನಿಭಾರತಿಯರಿಷ್ಟವನಿತ್ತ॥ ಟೀಕು॥ ನರ। ಬ್ರಹ್ಮ। ಮುನಿ। ತಪಸಿಗಳು। ಭೀಮ। ಯಮನು। ಭಾರತಿಯರ। ಸರಸ್ವತಿಯರ। ಯಿಷ್ಟಮಂ। ವಾಂಚಿತಾರ್ಥವನು। ಯಿತ್ತ। ಕೊಟ್ಟಂಥಾ। ನುತ। ಕೀರ್ತಿಸಲ್ಪಟ್ಟ। ಅಕ್ಷಪಾದ। ಗೌತಮನೆಂಬ ಋಷಿಯನುಳ್ಳಂಥಾ।

ಅಂತ್ಯ:

ನಮಸ್ಕಾರಂಗಳ ಮಾಡಲ್ತಕ್ಕಂಥಾ। ಪಿಶಿಲ। ಮೃದುವಾದ। ಪಿನಾಕ। ಹೇಮಾದ್ರಿಯೆಂಬ। ಬಿಲ್ಲೆ। ಪಾಣಿ। ಹಸ್ತದಲ್ಲಿ। ಉಳ್ಳಂಥಾ। ಮಹಶ್ಚ। ಸಾಯೀಶ್ವರಶ್ಚ। ಮಹೇಶ್ವರಃ। ಅಂತಪ್ಪ ಮಹೇಶ್ವರನೆ। ಪಾಲಿಸಾ। ರಕ್ಷಿಸು।।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ?

****

೨೮೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೪**

ಪರಮರಹಸ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦'' X ೧.೬''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಏಳು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೩೦ರಿಂದ ೪೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೩೮ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಗ್ರಂಥಾ।।ಪರಮರಾಹಾಸ್ಯಾ।।

ವಾಚತೀತಮನಾತೀತ
ನಿರಂಜನಂ।
ನಾದಬಿಂದುಕಳಾತೀತಂ।
ತಸ್ಮೈ ಶ್ರೀಗುರವೇ ನಮಃ।।

ಚೈತಾಂನ್ಯಶಾಶ್ವತಂ ಶಾಂತಂ।
ವ್ಯೋಮಕೇಶ ನಿರಂಜನಂ।

ನಾದಬಿಂದುಕಳಾತೀತಂ
ತಸ್ಮೈ ಶ್ರೀಗುರವೇ ನಮಃ॥೨॥

ಆವಾಚಮನಸಾಗಮ್ಯಂ।
ಶಿವಭಕ್ತಿಪ್ರದಾಯಿನೇ।
ನಮಃ ಸದ್ಗುರುನಾಥಾಯಾ।
ಷಟ್ಸ್ಥಲಾನಂದರೂಪಿಣೇ॥೩॥

ದೀರ್ಘದಂಡ ನಮಸ್ಕಾರಂ।
ನಿರ್ಲಜಾ ಗುರು ಸನ್ನಿಧಾ।
ಶರೀರಮರ್ಥಪ್ರಾಣಂ ಚ।
ಸದ್ಗುರುಭ್ಯೋ ನಿವೇದಯೇತ್॥೪॥

ಅನ್ಯದಾದಿತ್ಯಾಹಿನೋಪಿ।
ಗುರವೆಶ ತತ್ಪರಾಯಣಃ।
ಕ್ರುತ್ವ ದಂಡನಮಸ್ಕಾರಂ।
ಸ್ವಶರೀರಂ ನಿವೇದಯೇತ್॥೫॥

ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥ ವಚನ॥ ನಮಃ ಶಿವಲಿಂಗವು। ಓಂ ನಮಃಶಿವಾಯ ಬಸವಂಣನೂ। ೧ಽಂನ ಅಂತರಂಗದೊಳಗೆ ಬೆಳಗಿ ತೋರಿದ ಕಾರಣ। ಕೂಡಲಚೆಂನಸಂಗೈಯನಲ್ಲಿ। ಆದಿ ಅನಾದಿಯಿಂದತ್ತತ್ತ। ಮುಂನ ನಾನು। ಓಂ ನಮಃ ಶಿವಾಯಯೆನಿತಿರ್ದೆನೈಯಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯಿದನರಿದು ಭಜಿಸು ಮದನನ ಮದಹರ ನೀನು।
ಕುದಿಯದಿರು ದೈವಗಳಬೆದಡೆಯಂಬಡು ನೀನೊ।
ಯೆಲ್ಲಿ ಹುಟ್ಟುವವೆಲ್ಲ। ಯೆಲ್ಲಿಯವಹವೆಲ್ಲ।
ಅಲ್ಲಲ್ಲದಿಲ್ಲಭವಬಂಧಲಾಯಿದ ಬಾರಾ।
ದ್ದವಕೊಮರನಮುಗಳವಳಿಯ॥
ಗಂಡನ ಬೈದ ದಿಂಡೆಯ ಕಾಶಿಗೆ
ನಾಯಕನರಕ ತಪ್ಪದೆಂದ ಕಲಿದೇವಯ್ಯಾ॥೧॥

ಯಿದ ವೋದಿ ಬಲ್ಲಂತ ಹಿರಿಯರು ತಪ್ಪು ಯಿದ್ದರೆ ತಿದ್ದುವದು। ಪುರಾತನ ವಚನಪ್ರಮಾಣಕ್ಕೆ ಸಂಪೂರ್ನ ಮಂಗಳಮಹಾ॥ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀ ವಿಜಯಾಭ್ಯುದಯ। ದುಂದುಭಿನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ। ಪುಷ್ಯ ಬಹುಳ ೧೨ ನಿರುದ್ಧಕ್ಕೆ ಬುದುವಾರ ಘಳಿಗೆ ನಾಲ್ಕಕ್ಕೆ ಸಂಪೂರ್ನವಾದ। ಕೂಡಲಸಂಗಮ ದೇವರ ವಚನಾರ್ತ್ಥಕಾಂವ್ಯಕ್ಕೆ ಆಚೆಂದ್ರಾರ್ಕಮಸ್ತು। ಆಯುರಾರೋಗ್ಯ ಅಯಿಶ್ವರ್ಯಮಸ್ತು॥ ಸುಭಾಮಸ್ತು॥ ಕೊಮಾರ ಮುಗುಳುವಳ್ಳಿ ಮಲುಂಡ್ಯೆಯ್ಯನ ಸಿದ್ದಪ್ಪಶೆಟ್ಟರ ಮಗ। ವರಪುತ್ರರಾದಂಥಾ। ಪುಷ್ಪದ್ಯೆಯ್ಯ ಶಟ್ಟರಿಗೆ ಕರಿಕೆಪೇಟೆ ಶಾಂತಬಸವ್ಯೆಯ್ಯನು ತ್ರಿಸಂಧ್ಯಕಾಲದಲ್ಲಿ। ಪುತ್ರಮಿತ್ರಕಳತ್ರಂಯುಧನಧಾನ್ಯ ಐಶ್ವಂರ್ಯ್ಯ ಅಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಗಲಿಯೆಂದು ಹರಸಿ ಬರಕೊಟ್ಟ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಸುಭಾಮಸ್ತು। ಸೋಭಾನಮಸ್ತು। ಶ್ರೀರಸ್ತು॥ ಶ್ರೀಗುರುವೇ ಗತಿ॥ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೮೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೧**

ಸೋಮನಾಥಭಾಷ್ಯ (ಸಂ. ಕ.)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦" X ೨.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೭೯ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ವೀರಶೈವಸಿದ್ಧಾಂತ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಸೋಮನಾಥಭಾಷ್ಯ ಲೇಖನ ಪ್ರಾರಂಭಸ್ಯ ಶುಭಮಸ್ತು॥

ಭೂಷಾಭೂಷಾಳಿಭೂಷಾವನತ ಸುಜನತಾದಿನವಿದ್ಯಾನದಾನಃ।

ಕಾಂತೇಃ ಕಾಂತಾರ ಕಾಂತ ಭ್ರಮಣವಿರಮಣಸ್ವಾಂತ ವಿಶ್ರಾಂತಶಾಂತಃ॥
ಕಾಲೋಕಾತಿಲೋಕಭಿದುರಿತದುರಿತಶ್ಲೋಕಲೀಲಾಕಲಾಕಃ।
ಸೋಮಸ್ಸೌಮರ್ತ್ಯನಾಮಪ್ರಣಮತಮಯಿಸದ್ಭೂಯ ಲಾಭಾಯ ಭೂಯಾತ್॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಇತಿ ಶ್ರೀವೀರಮಾಹೇಶ್ವರಾಚಾರಸಾರೋದ್ಧಾರೇ ಶ್ರೀಬಸವರಾಜೀಯೇ ಸೋಮನಾಥಭಾಷ್ಯೇ ಮನೋಹರೀಯಮಾಂಧ್ರಭಾಷಾ ವಿವೃತಂ ಪಶುಪತಿ ಶಬ್ದ ನಿರ್ವಚನಂ ಮಹಾದೇವಶಬ್ದನಿರ್ವಚನಂ ಭರ್ಗಶಬ್ದನಿರ್ವಚನಂ ಚತುರ್ವಿಂಶತಿ ಪಂಚವಿಂಶತಿ ಷಡ್ವಿಂಶತಿ ಪ್ರಕರಣಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೮೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೨**

ರುದ್ರೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೭೯ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥಾಯನಮಃ॥ ಶ್ರೀ ಗುರುಪುರಾಣವಿಗ್ರಹಾಯನಮಃ॥ ಶ್ರೀಗುರುಚಂನವೀರಮಾಹೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ॥ ಶ್ರೀಮದ್ಭಕ್ತಗಣ ಪ್ರಮಥಗಣರುದ್ರಗಣೇಭ್ಯೋನ್ನಮಃ॥ ಶ್ರೀಮದ್ಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ರುದ್ರೋಪನಿಷತ್ತು ಪ್ರಾರಂಭಃ॥ಆಶೀರ್ವಾದಃ॥

ಆಯುರ್ದಾಗ್ನೇಹವಿಷೋಜುಷಾಣೋ
ಘೃತಃಪ್ರತೀಕೋ ಘೃತಯೋನಿರೇಧೀ।
ಘೃತಂ ಪೀತ್ವಾಮಧುಚಾರುಗವ್ಯಂ
ಪಿತೇವ ಪುತ್ರಮಭಿರಕ್ಷತಾದಿಮಂ॥

ಅಸ್ಯಾರ್ಥಃ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಶಿವಪೂಜಾಪಥಂ ಗುರುಪೂಜಾಪಿಧೇ ಮಾಹೇಶ್ವರಪೂಜಾನ್ ಮುಕ್ತಿಲಿಂಗಾಭಿಷೇಕಂ ನಿರ್ಮಾಲ್ಯಂ ಗುರೋರಭಿಷೇಕಂ ತೀರ್ಥಂ ಮಾಹೇಶ್ವರಪಾದೋದಕಂ ಜನ್ಮಮಾಲಿನಕ್ಷಾಳನಂ ತೇಷಾಂ ಪ್ರೀತಿ ಶಿವಪ್ರೀತಿ ತೇಷಾಂ ತೃಪ್ತಿ ಶಿವತೃಪ್ತಿ ವಾಸಂತೆ ನಿರಸನಂ ಶಿವನಿರಸನಂ ಆನಂದಃ ಪರಾಯಣಃ ತಸ್ಮಾತ್ ಶಿವವ್ರಜಂತು ಗುರುವ್ರಜಂತು ಇತ್ಯೈವ ಪಾವನಂ ರುದ್ರೋಪನಿಷತ್॥ ಇತಿ ರುದ್ರೋಪನಿಷತ್ತು ಸಮಾಪ್ತಃ॥ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೮೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೩**

ಪೈಪ್ಪಲೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೮೦ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಮದ್ಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ಪೈಪ್ಪಲೋಪನಿಷತ್॥ ಶಂನೋ ಮಿತ್ರಃ॥ ಅಥಹ್ಯೇನಂ ಪೈಪ್ಪಲಾದೋ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಮುವಾಚ॥ ಭೋಭೋ ಭಗವನ್ ಮಹಾವಿಷ್ಣುರುದ್ರಾಣಾಂ ಮಧ್ಯೇ ಕೋವಾಧಿಕತರೋ ಧ್ಯೇಯ ಯೀಶ್ವರಶ್ಚ ತತ್ವಮೇವನೋಬ್ರುಹೀತಿ ತಸ್ಮೈ ಸಹೋವಾಚ ಪಿತಾಮಹಶ್ಚ ಹೇ ಪಿಪ್ಪಲಾದ ಶೃಣು ವಾಕ್ಯಮೇತದ್ಬಹೂನಿ ಪುಣ್ಯಾನಿ ಕೃತಾನಿ ಏನ ತೇನೈವ ಲಭ್ಯಃ ಪರಮೇಶ್ವರೋ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಪೈಪ್ಪಲಾದಂ ಮಹಾಶಾಸ್ತ್ರಂ ಯೋಧೀತೇ ಸರ್ವಪಾಪಾದ್ವಿಮುಕ್ತೋಭವತಿ ಸರ್ವವೇದಾಧ್ಯಾಯೀಭವತಿ ಪಾವಮಾನಾಧ್ಯಾಯೀ ಭವತಿ ಸ ಸಂತತಃ ಶಿವಪ್ರಿಯೋ ಭವತಿ ಇತ್ಯಾಹ ಪರಬ್ರಹ್ಮೋ ಭಾತಧೀತೇ ಸೋಪ್ಯವ್ಯಮೇವ ಭವತ॥ ಇತ್ಯೋಂ ಸತ್ಯಮಿತ್ಯುಪನಿಷತ್॥ ಇತಿ ಪೈಪ್ಪಲಾದೋಪನಿಷತ್ ಸಮಾಪ್ತಃ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೮೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೪**

ಸರ್ವಸಾರೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೮೦ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಮತ್ಪ್ರಮಥಗಣೇಭ್ಯೋಂನಮಃ। ಸರ್ವಸಾರೋಪನಿಷತ್। ಓಂ ಶಂನೋ ಮಿತ್ರ ಶ್ಶಂ ವರುಣಃ। ಕಥಂ ಬಂಧಃ ಕಥಂ ಮೋಕ್ಷಂ ಕಾ ವಿದ್ಯಾ ಕಾದ್ಯೇತಿ ಜಾಗ್ರತ್ಸ್ವಪ್ನಸುಷುಪ್ತಿಕುರ್ಯ್ಯಂ ಚ ಕಥಂ ಅನ್ನಮಯ ಪ್ರಾಣಮಯ ಮನೋಮಯ ವಿಜ್ಞಾನಮಯ ಆನಂದಮಯಾಃ ಕಥಂ ಕರ್ತಾ ಜೀವಾ ಕ್ಷೇತ್ರಜ್ಞಃ ಸಾಕ್ಷಿಕೂಟಸ್ಥೋಂತರ್ಯ್ಯಾಮೀ ಕಥಂ ಪ್ರತ್ಯಗಾತ್ಮಾ ಪರಮಾತ್ಮಾ ಯಯಾಚೇತಿ ಕಥಂ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಮಾಂಸಾನಾಮ ಅನಾದಿರನಂತವತಿ ಪ್ರಮಾಣಾಪ್ರಮಾಣ ಸಾಧಾರಣಾನಸತಿನಾ ಸತಿಸ್ವಯಮಧಿಕಾ ವಿಕಾರರಹಿತಾ ನಿರೂಪ್ಯಮಾಣಾ ಸತಿ ಲಕ್ಷಣ ಶೂನ್ಯಾನಾಮಾಯೇತ್ಯುಚ್ಯತೇ॥ ಇತಿ ಸರ್ವಸಾರೋಪನಿಷತ್ಸಮಾಪ್ತಃ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೮೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೫**

ಪ್ರಣವೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೮೦ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೮೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಚಂನವೀರಮಾಹೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ।। ಪ್ರಣವೋಪನಿಷತ್।। ಓಂ ಶಂನೋಮಿತ್ರಶ್ಚಂ ವರುಣಃ। ಪುರಸ್ತಾದ್ಬ್ರಹ್ಮಣಸ್ತಸ್ಯ ವಿಷ್ಣೋರದ್ಭುತಕರ್ಮನಃ ಸರಹಸ್ಯಂ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯಾಯಾ ಘೃತಾಗ್ನಿಃ ಸಂಪ್ರಚಕ್ಷತೇ ಓಮಿತ್ಯೇಕಾಕ್ಷರಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಯದುಕ್ತಂ ಬ್ರಹ್ಮವಾದಿಭಿಃ

ಅಂತ್ಯ।।

ತತ್ಪರಂ ಬ್ರಹ್ಮಗೀಯತೇ ಧ್ರುವಂಹಿ ಲೀಯತೇ ಬ್ರಹ್ಮನೋಮ್ರುತತ್ವಾಯ ಕಲ್ಪತೇ ಸೋಮೃತತ್ವಾಯ ಕಲ್ಪತಯಿತಿ।। ಇತಿ ಪ್ರಣವೋಪನಿಷತ್ ಸಮಾಪ್ತಃ।।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೮೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೬**

ಗರ್ಭೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೮೧ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಮದ್ಬಸವಾದಿಪುರಾತನಗಣೇಭ್ಯೋಂನಮಃ।। ಗರ್ಭೋಪನಷತ್।। ಓಂ ಶಂನೋಮಿತ್ರಶ್ಚಂ ವರುಣಃ।। ಪಂಚಾತ್ಮಕಂ ಪಂಚಸು ವರ್ತಮಾನಂ ಷಡಾಶ್ರಯಂ ಷಡ್ಗುಣಯೋಗಯುಕ್ತಂ ತಂ ಸಪ್ತಧಾತು ತ್ರಿಮಲಂ ದ್ವಿಯೋನಿಂ ಚತುರ್ವಿಧಾಹಾರಮಿದಂ ಶರೀರಂ ಭವತಿ ಪಂಚಾತ್ಮಕಮಿತಿ ಕಸ್ಮಿನ್ ಕೋವಾಯುಃ ಕಿಮಾಕಾಶಾ।।

ಅಂತ್ಯ:

ದ್ವಾದಶಫಲಾನಿ ಜಿಹ್ವಾ ಪಿತ್ತಂ ಪ್ರಸ್ಥಂ ಕಫಸ್ತ್ವಾಢಕಂ ಶುಕ್ಲಂ ಕುಡುಬಂ ಮೆದ ಪ್ರಸ್ಥಂ ದ್ವಾವನಿಯತ ಮೂತ್ರಮರೀಷಯೋರಹರಹಃ ಪರಿಮಾಣಂ। ಓಂಶಂನೋಮಿತ್ರಶ್ಶಂ ವರುಣಃ। ಇತಿ ಗರ್ಭೋಪನಿಷತ್ ಸಮಾಪ್ತಃ।ಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೮೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೭**

ಶಾರೀರಕೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೮೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೮೨ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಶಾರೀರಕೋಪನಿಷತ್। ಓಂ ಶಂನೋ ಮಿತ್ರಶ್ಶಂ ವರುಣಃ। ಅಥಾತಃ ಪೃಥಿವ್ಯಾದಿ ಮಹಾಭೂತಾನಾಂ ಸಮವಾಯಂ ಶರೀರಂ ಯತ್ಕಠಿಣಂ ಸಾ ಪೃಥ್ವೀ ಯದ್ರವಂ ತದಾಪಃ ಯದುಷ್ಣಂ ತತೇಜಃ ಯತ್ಸಂಚರತಿನ್ವಾಯುಃ ಯತ್ಸುಷಿರಂ ತದಾಕಾಶಂ ಶ್ರೋತ್ರಾದೀನಿ ಜ್ಞಾನೇಂದ್ರಿಯಾಣಿ ಶ್ರೋತ್ರಮಾಕಾಶೇ ವಾಯುನ್

ಅಂತ್ಯ:

ಓಂ ಶಂನೋಮಿತ್ರಶ್ಶಂ ವರುಣಃ ಶಂನೋಭವತ್ವರ್ಯಮಾ ಶಂನ ಇಂದ್ರೋ ಬೃಹಸ್ಪತಿಃ ಶಂನೋ ವಿಷ್ಣುರುರುಕ್ರಮಃ। ನಮೋ ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ನಮಸ್ತೇ

ವಾಯೋ ತ್ವಮೇವ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಸಿ ತ್ವಮೇವ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಣಿ ತ್ವಮೇವ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಂ ಬ್ರಹ್ಮ ವದಿಷ್ಯಾಮಿ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃಶಾಂತಿಃ।। ಇತಿ ಶಾರೀರಕೋಪನಿಷತ್‌ಸಮಾಪ್ತಃ।।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೮೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೮**

ವೇದಾಂತಸಾರೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೮೨ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೮೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಚಂನವೀರಮಾಹೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ।। ವೇದಾಂತಸಾರೋಪನಿಷತ್ ಓಂ ಶಂನೋಮಿತ್ರಶ್ಚಂ ವರುಣಃ। ಅಥಾಶ್ವಲಾಯನೋ ಭಗವಂತಂ ಪರಮೇಷ್ಠಿನಂ ಪರಿಸಮತ್ಯೋವಾಚ।। ವಿಮುಕ್ತಂ ಸದೋವಿಮುಕ್ತಿಕರಂ ಬ್ರೂಹೀತಿ ಸಹೋವಾಚ।। ಯಾಜ್ಞವಲ್ಕ್ಯ ಪರಮೇಷ್ಠಿ ಶಿವೋದ್ವೈಲತಶ್ಚತುರ್ಥಃ ಶಾಂತಸ್ಸ ಏವ ಧ್ಯೇಯಃ ಸ ಏವ ಪೂಜ್ಯಃ ತಧ್ಯಾನ ಪೂಜನಾದವಿಮುಕ್ತಾ ಭವಂತ್ಯಯಂ ವಿಶೇಷೋತ್ಯಾಶ್ರಮಿಣಃ

ಅಂತ್ಯ:

ಓಂ ಶಂನೋಮಿತ್ರಶ್ಚಂ ವರುಣಃ ಶಂನೋಭವತ್ವರ್ಯಮಾ ಶಂನ ಇಂದ್ರೋ ಬೃಹಸ್ಪತಿಃ ಶಂನೋ ವಿಷ್ಣುರುರುಕ್ರಮಃ। ನಮೋ ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ನಮಸ್ತೇ

ವಾಯೋ ತ್ವಮೇವ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಸಿ ತ್ವಮೇವ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಂ ಬ್ರಹ್ಮ ವದಿಷ್ಯಾಮಿ ಋತಂ ವದಿಷ್ಯಾಮಿ ಸತ್ಯಂ ವದಿಷ್ಯಾಮಿ ತನ್ಮಾಮವತ್ ತದ್ವಕ್ತಾರಮವತ್ ಅವತು ಮಾಂ ಓಂ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃಶಾಂತಿಃ॥ ಇತಿ ವೇದಾಂತಸಾರೋಪನಿಷತ್ ಸಮಾಪ್ತಃ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೮೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೯**

ಕೈವಲ್ಯೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೮೩ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಮದಸಂಖ್ಯಾಕ ರುದ್ರಪ್ರಮಥಗಣೇಭ್ಯೋಂನಮಃ॥ ಕೈವಲ್ಯೋಪನಿಷತ್॥ ಓಂ ಆಶ್ವಲಾಯನೋ ಭಗವಂತಂ ಪರಮೇಷ್ಠಿನಂ ಪರಿಸಮೇತ್ಯೋವಾಚ॥ ಅಧೀಹಿ ಭಗವನ್ ಬ್ರಹ್ಮವಿದ್ಯಾಂ ವರಿಷ್ಠಾಂ ಸದಾ ಸದ್ಭಿಃ ಸೇವ್ಯಮಾನಾಂ ನಿಗೂಢಾಂ ಯಯಾಚಿರಾತ್ ಸರ್ವನ್ ಪಾಪಂ ವ್ಯಪೋಹ್ಯ ಪರಾತ್ಪರಂ ಪುರುಷಂ ಯಾತಿ ವಿದ್ವಾನ್ ತಸ್ಮೈ ಸಹೋವಾಚ ಪಿತಾಮಹಶ್ಚ ಶ್ರದ್ಧಾಭಕ್ತಿಜ್ಞಾನಧ್ಯಾನಯೋಗಾದವೈ ಹಿ ನಕರ್ಮಣಾ ನ ಪ್ರಜಯಾ ಧನೇನ ತ್ಯಾಗೇನೈಕೇ ಅಮೃತತ್ವಮಾನಶುಃ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಅನೇನ ಜ್ಞಾನಮಾಪ್ನೋತಿ ಸಂಸಾರಾರ್ಣವ ನಾಶನಾತ್ ತಸ್ಮಾದೇವಂ ವಿದಿತ್ವೇನ ಕೈವಲ್ಯಫಲಮಶ್ನುತೇತಿ ಓಂ ಸತ್ಯಮಿತ್ಯುಪನಿಷತ್ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃಶಾಂತಿಃ॥ ಇತಿ ಕೈವಲ್ಯೋಪನಿಷತ್ ಸಮಾಪ್ತಃ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೯೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೧೦**

ಸಿದ್ಧಾಂತಶಿಖೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೮೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೮೪ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಸಿದ್ಧಾಂತಶಿಖೋಪನಿಷತ್। ಅಥ ಭರದ್ವಾಜಕುಮಾರಂ ಪಪ್ರಚ್ಛ ಕಿಮೇವಂ ಪರಮಶಿವಭಕ್ತಾನಾಂ ಸಿದ್ಧಾಂತಃ ಕುತಃ ಸರ್ವೇನ ವಿಂದಂತಿ ಚ ತದ್ಗ್ರುಹ್ಯೋವಾಚ॥ ಸ್ಕಂದಃ॥ ಭಾರದ್ವಾಜ ಶೃಣುನಾಪಕ್ವಚಿತ್ತಾಃ ವಿಂದಂತಿ ಸಾಂಬಂ ಸರ್ವದೇವ ಪ್ರಕೃಷ್ಟಂ ಶಿವಂ ವರೇಣ್ಯಂ ಪಕ್ವಚಿತ್ತಂ ಶಿವಸ್ಯ ಪ್ರಸಾದತೋ ಜಾತಮಾತ್ರಾದ್ವಿಂದಂತಿ

ಅಂತ್ಯ:

ನಾಸ್ತಿಕಾಯ ಪರೀಕ್ಷಾಯ ಬ್ರೂಹಿ ಸರ್ವಾರ್ಥವೇತ್ತ್ರೇ ಇತ್ಯಾಹ ಭಗವಾನ್ ಸ್ಕಂದಸ್ವಾಮೇನಾಂ ಸಿದ್ಧಾಂತಶಿಖಾಂಯೋಧೀತೇ ಪ್ರಾತರಧಿಯಾನೋ ರಾತ್ರಿಕೃತಂ ಪಾಪಂ ನಾಸಯತಿ ಸಾಯಮಧೀಯಾನೋ ದಿವಸಕೃತಂ ಪಾಪಂ ನ್ಯಾಶಯತಿ ಸಾರ್ವಕಾಲಂ ಪ್ರಯುಂಜಾನಃ ಪಾಪೋ ಅಪಾಪೋ ಭವತೀತಿ

ವಿಜ್ಞಾಯತಯಿತಿ ವೇದವಚನಂ ಭವತೀತಿ ಭವಂ ಓಂ ಶಂನೋಮಿತ್ರಶ್ಶಂ ವರುಣಃ ಶನ್ನೋ ಭವತ್ಯರ್ಮಾ॥ ಇತಿ ಸಿದ್ಧಾಂತಶಿಖೋಪನಿಷತ್‌ಸಮಾಪ್ತಃ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೯೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೧೧**

ಭಕ್ತಿಯೋಗೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ಆಳನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಮತ್ಪ್ರಮಥಾಗಣರುದ್ರಗಣಪುರಾತನಗಣೇಭ್ಯೋನ್ನಮಃ। ಭಕ್ತಿಯೋಗೋಪನಿಷತ್। ಅಥ ಪರಮಶಿವಲಿಂಗಾಂಗಸಾಮರಸ್ಯ ಭಕ್ತಿಯೋಗಂ ವ್ಯಾಖ್ಯಾಸ್ಯಾಮೋ ವಿವಿದಿಷೇ ಸ್ವಸ್ವರೂಪಸ್ಯ ನಮನೋಬುದ್ಧ್ಯಹಂಕಾರ ಚಿತ್ತಾನಿನಶ್ರೋತ್ರತ್ವಶ್ಚಕ್ಷುಜಿಹ್ವಾಘ್ರಾಣಾನನ ವಾಕ್ಪಾಣಿಪಾದಪಾಯೂಪಸ್ಥಾನಿ ತತ್ಕೃತಾಸ್ಯಭಿಮನ್ಯತೇನ ಪರೋನಾಪರೋನ ಪುಣ್ಯಂನಾಪುಣ್ಯಂ ನನಿರವಯವಂ ನಸಾವಯವಂ ವಿಮುಕ್ತೋ ವಿಶುದ್ಧಾದ್ವೈತಭಾವಮಾಶ್ರಿತ್ಯ

ಅಂತ್ಯ:

ಇತ್ಯಾಹ ಭಗವಾನ್ ಪೈಪ್ಪಲಾದೋ ಹೃದಿ ಲಿಂಗಂಧೃತ್ವಾ ಮೂಢೋಪಿ ಪರಂಜ್ಯೋತಿಃ ಪ್ರವಿಶತಿ ಪರಂಜ್ಯೋತಿಃ ಪ್ರವಿಶತ್ಯೋಂ ಸತ್ಯಮಿತ್ಯೋಪನಿಷತ್॥ ಇತಿ ಭಕ್ತಿಯೋಗೋಪನಿಷತ್ ಸಮಾಪ್ತಃ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೧೨**

ಚಿದಂಬರೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೮೪ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೮೫ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಚಿದಂಬರೋಪನಿಷತ್। ಅಥಹ್ಯೈನಂ ವಿಧಾತಾರಂ ಸನತ್ಕುಮಾರಃ ಸರ್ವೇಷಾಂ ಜೀವಲೋಕಾನಾಂ ಪರಮ ಕಾರುಣಿಕಸ್ತತ್ವಭುಭುತ್ಸುರುವಾಚ ಭಗವನ್ ಜೀವಲೋಕಾ ಅವಿದ್ಯಾ ಸಂವೃತಾಭವಾಂಬೋಧೌ ನಿಮಜ್ಜೋನ್ಮಜ್ಜ ಕುತಶ್ಚಿದ್ವಿಶ್ರಾಮಂ ನ ಯಾಂತಿ ತೇನ್ಯೈ ತತ್ತರಂತಿ ತದ್ಯಮೇವಾಲೋಚ್ಯ ಬ್ರೂಹೀತಿ ತಸ್ಮೈ ಸಹೋವಾಚ

ಅಂತ್ಯ॥

ಶಿವಂ ಶಂಭೋಮಹಾದೇವ।
ಜಗದೀಶ ಸದಾಶಿವ॥
ಪರಂಜ್ಯೋತಿಃ ಪರಬ್ರಹ್ಮ।
ತಮಃ ಪಾರೇ ಪ್ರತಿಷ್ಠಿತ॥

ಗಿರೀಶ ಗಿರಿಜಾ ಜಾನೇ।
ಗರುಡಾಸನಪೂಜಿತ॥
ಪಾಹಿ ಸಂಸಾರದುಃಖ್ವಾಘಾ।
ದಿತಿ ಧ್ಯೇಯಂ ನಿರಂತರಂ॥

ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಸೂಚಿ/ ೪೨೩

ಇತ್ಯಾಹ ಭಗವಾನ್ ವಿಧಾತಾ ಯಶ್ಚಾಧೀತೇ ಚಿದಂಬರಸ್ವರೂಪೀ ಭವತೀತ್ಯೋಂ ಸತ್ಯಮಿತ್ಯುಪನಿಷತ್॥ ಇತಿ ಚಿದಂಬರೋಪನಿಷತ್ಸಮಾಪ್ತಃ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೯೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೧೩**

ಶ್ರುತಿರಹಸ್ಯೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಶೃತಿರಹಸ್ಯೋಪನಿಷತ್। ಓಂ ಅಥಹ್ಯೇನಂ ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭಂ ನಾರದಃ ಪರಿಸಮೇತ್ಯೋವಾಚ॥। ಅಧೀಹಿ ಭಗವನ್ ಮಹ್ಯತಃ ಪೂಜ್ಯೋಯಮುಪಾಸಂಗೇ ಶೃತಯ ಯಿತಿ ತನ್ ಹೋವಾಚ ಭಗವನ್ ಹಿರಣ್ಯಗರ್ಭಃ ಯದಾ ತಮಸ್ತಂ ನ ದಿವಾ ನ ರಾತ್ರಿ

ಅಂತ್ಯ॥

ತಸ್ಮಾದೇವಂ ವಿದಿತ್ವೇವಂ।
ಶಿವಮಾಯಾಂತಿ ಸಾಂಪ್ರತಂ॥

ಶಿವಮಾಯಾಂತಿ ಸಾಂಪ್ರತಮಿತಿ ಓಂ ಸತ್ಯಮಿತ್ಯುಪನಿಷತ್॥ ಇತಿ ಶೃತಿರಹಸ್ಯೋಪನಿಷತ್ಸಮಾಪ್ತಃ ಸರ್ವಂ ಶ್ರೀ ಸಾಂಬಶಿವಾರ್ಪಣಮಸ್ತು॥

ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥ ಶ್ರೀಮತ್ ಪ್ರಮಥಗಣ ರುದ್ರಗಣ ಭಕ್ತಗಣೇಭ್ಯೋನ್ನಮಃ॥ ಪಾರ್ಥಿವಸಂವತ್ಸರದ ಫಾಲ್ಗುಣ ಶು ೧೩ ಬುಧವಾಸರೆ ಶುಭಮುಹೂರ್ತೇ ಶುಭಯೋಗೇ ಶ್ರೀಮದ್ಘನಲಿಂಗ ಸ್ಥಲಾಂಕಿತ। ಶ್ರೀಪತಿಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯವಂಶ ಸಮುದ್ಭವಾ ಶ್ರೀ ಪೌರಾಣ ಪಂಡಿತ ಚಂನವೀರಣಾರಾಧ್ಯರು ಲಿಖಿಸಿದ ಶ್ರೀಮತ್ಸೋಮನಾಥ ಭಾಷ್ಯಾದ್ಯುಪನಿಷತ್ಪರಿಸಮಾಪ್ತಮಗಮತ್ ಶುಭಮಸ್ತು ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು ಆಯುರಾರೋಗ್ಯಸೌಭಾಗ್ಯಾಭಿವೃದ್ಧಿರಸ್ತು॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ. ಇಲ್ಲಿ ಸೂಚಿತವಾಗಿರುವ ಕಾಲವು ಈ ಕಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಈವರೆಗೆ ಹೇಳಲಾಗಿರುವ ೧ರಿಂದ ೧೩ರವರೆಗಿನ ಎಲ್ಲ ಕೃತಿಗಳಿಗೂ ಸಂಬಂಧಿಸುತ್ತದೆ.

****

೨೯೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೧೪**

ವೃಷಭಸೂಕ್ತಂ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೮೫ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಮಂತ್ರ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ವೃಷಭಸೂಕ್ತಂ ಮಯಾ ಪಠ್ಯತೇ। ಓಂ ಪ್ರದೇವಂದೇವ್ಯಾದಿಯಾಭರತ ಜಾತವೇದಸಂ ಹವ್ಯಾನೋ ವಕ್ಷತಾನುಷತ್ ಅಯಮುಷ್ಯಾಕ್ಷ ದೇವಯುರ್ಹೋತಾ ಯಜ್ಞಾಯ ನೀಯತೇ ದಾಯೋ ರಭಿಮೃತೋ ಘೃಣೀವಾನ್ ಚೇತತೀತ್ಮನಾ ಅಯಮ

ಅಂತ್ಯ॥

ಯಜ್ಞೇನ ಯಜ್ಞಮಯಜಂತ ದೇವಾಃ।
ಸ್ಥಾನಿಧರ್ಮಾಣಿ ಪ್ರಥಮಂ ನ್ಯಾಸಾನ್।
ತೇಹನಾಕಂ ಮಹಿಮಾನಸ್ಸಚಂತೆ।
ಯೆತ್ರ ಪೂರ್ವೇ ಸಾಧ್ಯ ಸಂತಿ ದೇವಾಃ॥

ವೃಷಭಸೂಕ್ತಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೨೯೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೧೫**

ಶ್ರೀಸೂಕ್ತಂ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೮೫ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಮಂತ್ರ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಚಂನವೀರಮಾಹೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ॥ ಓಂ ಭಕ್ತಿಃ ಸಾಕ್ಷಾದ್ವೃಷಸ್ತಂ ಮಾತೃಬ್ರಹ್ಮಣೇಸ್ಥಿತಿಮಿತಿ ಭಕ್ತ್ಯಾಸ್ತದ್ಬೀಜವೇನಾದಿ ವೃಷಾಣಾಂ ಹೇಯಮಿತಿ ಭಕ್ತ್ಯಾ ಕರ್ಮಾನಿಶಾದ್ವೃಡಃಪ್ರತ್ಯಯಚತುರಃ ಪಾದಸೌಜ್ಞಿಕಮಿತಾ ಸದಾಪತ್ಯಸ್ಯ ಮುಖಂ ತದಭಿಮುಖಂ ಸದಾನತಯೇವ ಶಿರೋ ಭವತಿ

ಅಂತ್ಯ॥

ಸದಾ ಬ್ರಹ್ಮವಾದಿನೋ ವದಂತಿ ಯೋ ಕುರ್ವಾನಿತಿ ಬ್ರಹ್ಮನಿವಾಹಣ ಭಾರಹತ್ವಮೇವ ಪಶ್ಚಾದ್ಭಾಗಾತಿಯಿತಿ ಬ್ರಹ್ಮಸ್ವರೂಪಾಪಾರಮಹಿಮಾ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದಸ್ವರೂಪಂ ಭವತಿ॥

ಶ್ರೀಸೂಕ್ತಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ ಸಾಂಬಶಿವಾರ್ಪಣಮಸ್ತು॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ವೈದಿಕಸಂಪ್ರದಾಯದ್ದಕ್ಕಿಂತ ಭಿನ್ನವಾಗಿದೆ

****

೨೯೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೧೬**

ಮಹನ್ಯಾಸ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೮೫ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೮೬ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಮಂತ್ರ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಚಂನವೀರಮಾಹೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ॥

ಗೌರೀಕ್ಷಣಂ ಭೂಧರಜಾಹಿನಾಥಾಃ।
ಪತ್ರಂ ತೃತೀಯಂ ದಯಿತೋಪರೀತಂ।
ಯೆಸ್ಯೇಂಬರಂ ದ್ವಾದಶಲೋಚನಾಖ್ಯ।
ಕಾಷ್ಠಾಃ ಸುತಾಃ ಪಾತು ಸದಾಶಿವೋವಃ॥

ಮಹನ್ಯಾಸ॥

ತ್ರಿಯಂಬಕ ಮಹಾದೇವ।
ತ್ರಾಹಿಮಾಂ ಶರಣಾಗತ॥
ಜನ್ಮಮೃತ್ಯು ಜರಾರೋಗ್ಯೈಃ।
ಪೀಡಿತಂ ಚರ್ಮಬಂಧನೈಃ॥
ಯಾವತ್ತ ಸ್ವದ್ಗತಃ ಪ್ರಾಣಾ।
ಸ್ವಚಿತ್ತೋಽಸಾಸದಾಮೃಡ॥
ಇತಿ ವಿಜ್ಞಾಪ್ಯ ದೇವೇಶಂ।
ಜಪೇನ್ಮಂತ್ರಂ ತ್ರಿಯಂಬಕಂ॥

ಶ್ರೀರುದ್ರನ್॥ ಓಂ ಅಸ್ಯಶ್ರೀ ರುದ್ರಸ್ಯ ಪ್ರಶ್ನಸ್ಯಾನುಷ್ಟುಪ್ ಛಂದಸ್ಯಾಘೋರ ಋಷಿಃ ಸಂಕರುಷಣ ಮೂರ್ತಿಸ್ವರೂಪಃ ಯೋಽಸಾವಾದಿತ್ಯ ಪರಮಪುರುಷಃ ಸ ಏಷ ರುದ್ರೋ ದೇವತಾ

ಅಂತ್ಯ:

ಏವಂ ಹೃದಯಾದಿ ನ್ಯಾಸಃ॥

ಆಪಾತಾಳ ನಭಸ್ಥಳಾಂತಭುವನಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ನಾಭಿಸ್ಫುರ।
ಜ್ಯೋತಿಸ್ಫಾಟಿಕಲಿಂಗಮೌಳಿವಿಲಸತ್ಪೂರ್ಣೇಂದುವಾಂತಾಮೃತೈಃ॥
ಅಸ್ತೋಕಾಮೃತಮೇಕಮೀಶಮನಿಶಂ ರುದ್ರಾನುವಾಕಾನ್ ಜಪೇ।
ಧ್ಯಾಯೇದೀಪ್ಸಿತಸಿದ್ಧಯೇ ಧೃತಪದಂ ಭಕ್ತೋಽಭಿಷಿಂಚೇಚ್ಛಿವಂ॥

ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವ್ಯಾಪ್ತದೇಹಾಭಸಿತಹಿಮರುಚೋ ಭಾಸಮಾನಾಭುಜಂಗಃ।
ಕಂಠೇಕಾಕಾ ಕಪರ್ದಾಃ ಕಲಿತಶಶಿಧರಾಃಶ್ಚಂಡಕೋದಂಡಹಸ್ತಾಃ॥
ತ್ರ್ಯಕ್ಷಾರುದ್ರಾಕ್ಷಮಾಲಾ ಪ್ರಣುತಭವಭಿದಾ ಶಾಂಭವಾ ಮೂರ್ತಿಭೇದಾಃ।
ರುದ್ರಾಃ ಶ್ರೀರುದ್ರಸೂಕ್ತಪ್ರಕಟಿತ ವಿಭವಾನಃ ಪ್ರಯಚ್ಛಂತು ಸೌಖ್ಯಂ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಪೂರ್ಣ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೧೭**

ಅಂಕುರಾರ್ಪಣವಿಧಾನಂ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦" X ೨.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೮೬ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಚರಣಾವಿಧಾನ ನಿರೂಪಣೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಮದ್ರಂಭಾಪುರೀಶಾಯನಮಃ। ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಅಂಕುರಾರ್ಪಣವಿಧಾನಂ ಮಯಾಪದ್ಯತೇ। ಸುವರ್ಣ ರಜತ ತಾಮ್ರ ಮೃಣ್ಮಯ ಪಾಲಿಕಾನ್ ನಿಧಾಯ। ತನ್ಮಧ್ಯೇ ಆಚಾರ್ಯಕಲಶಂ ನಿಕ್ಷಿಪ್ಯ। ಸ್ವಸ್ತಿವಾಚನಪೂರ್ವಕಂ ವಿಘ್ನೇಶ್ವರಪೂಜಾಂಕೃತ್ವಾ।

ಅಂತ್ಯ:

ಇತ್ಯನೇನ ಶಿಷ್ಯಸ್ಯ ಕಂಕಣಂ ವಿಸರ್ಜಯೇತ್॥ ಚತುರ್ಥದಿವಸೇ ಪ್ರಾಪ್ತೇ ಕಂಕಣಂ ಪರಿಮೋಚಯೇತ್॥ ಇತ್ಯಾಗಮವಚನಾತ್॥ ಇತ್ಯಂಕುರಾರ್ಪಣಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೧೮**

ಗಂಗಾವಾಹನಂ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೮೬ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಮನೆಗೆ ಗಂಗೆತರುವ ವಿಧಾನಾದ ವಿವರಣೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀ॥ ಅಥ ಗಂಗಾವಾಹನಂ ತದ್ಯಥಾ। ಭಕ್ತಮಾಹೇಶ್ವರ ಪುರಂಧ್ರೀಭಿಸ್ಸಹ ಸಮಸ್ತ ವಾದ್ಯನೃತ್ಯಗೀತ್ಯೈರ್ನದೀತಟಾಕ ಕೂಪಂ ವಾ ಗತ್ವಾ। ತತ್ರಹಿ। ಗಂ ಗಂಗಾಯ್ಯೈ ನಮಃ। ಯಂ ಯಮುನಾಯ್ಯೈ ನಮಃ। ಗೋಂ ಗೋದಾವಯ್ಯೈ ನಮಃ। ತುಂ ತುಂಗಭದ್ರಾಯ್ಯೈ ನಮಃ। ಸಂ ಸರಸ್ವತ್ಯೈ ನಮಃ। ಕಾಂ ಕಾವೇಯ್ಯೈ ನಮಃ। ತಾಂ ತಾಮ್ರಪರ್ಣ್ಯೈ ನಮಃ। ಇತ್ಯಷ್ಟತೀರ್ಥಾನಾವಾಹ್ಯ ಕುಂಕುಮಹರಿದ್ರ ಸೂತ್ರಾದಿಷು ಸಂಪೂಜ್ಯ। ಆಪೋವಾ ಇದಮಿತಿ ಮಂತ್ರೇಣ ನೂತನ ಘಟೈಃ ಸಂಪೂರ್ಯ ಗೃಹಮಾಗಚ್ಛೇತ್। ತತಃ ವೇದಿಕಾಗ್ರೇ ಚರಪಾದಾರ್ಚನಂ ಕೃತ್ವಾ। ತೀರ್ಥಪ್ರಸಾದಂ ಚ ಸೇವಯೇತ್ ಇತಿ ಗಂಗಾವಾಹನಂ॥ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ಇಷ್ಟೇ ಇದೆ.

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೧೯**

ಅಂಕುರಾರ್ಪಣವಿಷಯ (ಸಂ. ಕ.)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೮೭ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಚರಣಾವಿಧಾನದ ವಿವರ

ಆದಿ:

ಶುಭಮಸ್ತು॥ ೧ ಗಣಪತಿಪೂಜಾ ೧ ಸ್ವಸ್ತಿವಾಚನ ೧ನಾಂದಿ॥ ಗಂಗಾವಾಹನ ವಿಷಯೇ। ೧ ಗಣಪತಿಪೂಜಾ ೧ ಗಂಗಾಪೂಜಾ॥ ಕ್ಷೌರವಿಷಯೇ। ೧ ಗಣಪತಿಪೂಜಾ ೧ ಪಂಚಗವ್ಯ ಕೇಶಶ್ಮಶ್ರುನಖ ಪ್ರೋಕ್ಷಣಾರ್ಥ॥ ನೂತನ ನಿಳಿಲು ಶಿಲ್ಪಿದೋಷನ್ನುತ್ತಿ ಹಚ್ಚದ ೧॥ ಮಂಟಪವಿಷಯೇ ೧ ಗಣಪತಿ ಪೂಜಾ ೧ ಪಂಚಗವ್ಯಯೋಜನ ೧ ಪಂಚಾಮೃತಯೋಜನ ೧ ಮಧುಪರ್ಕ ಯೋಜನ ೧ ಸ್ವಸ್ತಿವಾಚನ ೧ ನಾಂದಿ॥

ಅಂತ್ಯ:

೨ ಕಲಶ॥ ಪಾತ್ರೆ ೫॥ ವಸ್ತ್ರ ೨॥ ಹಣ ೨॥ ಕಾಯಿ ೨॥ ಬಾಳೆಹಣ್ಣು ೨೫॥ ವೀಳ್ಯದೆಲೆ ೧೨॥ ಅಡಿಕೆ॥ ಕರ್ಪೂರ॥ ಸಾಂಬ್ರಾಣಿ॥ ಗಂಧಾಕ್ಷತೆ। ಪುಷ್ಪ। ನಿಂಬೆಕಾಯಿ। ಮಾವಿನತಳಿರು॥ ಯಳೆನೀರು ಕಾಯಿ ೫೦॥ ಕಬ್ಬು ೫೦॥ ನೆನಗಡಲೆ। ಚಿಗುಳಿ। ತಂಬಿಟ್ಟು। ಮುಖ್ಯಫಲಾಹಾರದ್ರವ್ಯಂಗಳು॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೨೦**

ಶಿವರಾತ್ರಿ ಪ್ರಾದುರ್ಭಾವ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦" X ೨.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೮೭ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೮೮ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಶಿವರಾತ್ರಿವಿಚಾರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಮದ್‌ಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಶಿವರಾತ್ರಿಪ್ರಾದುರ್ಭಾವಃ॥
ಸ್ಕಾಂದೇ॥ ಈಶಾನಸಂಹಿತಾಯಾಂ॥

ಶೃತಾನಿ ಪಾತಕಾನೀಹ।
ತ್ವಯೋಕ್ತಾನಿ ಮಹಾಮತೇ॥
ಯೈರನ್ವಿತಾಶ್ಚ ಜಾಯಂತೇ।
ಕ್ರಿಮಯಃಪಕ್ಷಿಣಸ್ತಥಾ॥

ಬ್ರಾಹ್ಮಣಾಕ್ಷತ್ರಿಯಾವೈಶ್ಯಾಃ।
ಶೂದ್ರಾ ವಾ ಯತ್ರಿಣೋಪಿ ವಾ॥
ಮೂರ್ಖೋ ವಾ ಪಂಡಿತೋ ವಾಪಿ।
ಶ್ರೀಮಾನಿ ರ್ನಿರ್ಧನಮೋಪಿ ವಾ॥

ವಿಲೋಮಜಾಶ್ಚ ಕೇಚಿದ್ವೈ।
ತಥಾ ಚೈವಾನುಲೋಮಜಾಃ॥
ಏವಂ ವಿಧಾನಾಂ ಪಾಪಾನಾಂ।
ರಾಶಿಂ ಮೇರೂಪಮಂ ಕ್ಷಣಾತ್॥

ಅಂತ್ಯ:

ಇತಿ ಶ್ರೀನೀಲಕಂಠನಾಗನಾಥಾಚರ್ಯವರ್ಯವಿರಚಿತೇ ಶ್ರೀಮದ್ವೀರಮಾಹೇಶ್ವರಾಚಾರಸಂಗ್ರಹೇ ಸದಾಚಾರನಿರೂಪಣೇ ಶಿವರಾತ್ರಿ ಪ್ರಾದುರ್ಭಾವಸ್ತದ್ವ್ರತ ವಿಧಾನಂ ನಾಮೈಕಸಪ್ತತಿತಮೋಧ್ಯಾಯಃ। ಶ್ರೀಸಾಂಬಶಿವಾರ್ಪಣಮಸ್ತು। ಶ್ರೀಸಾಂಬಶಿವಾಯ ನಮಃ। ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ। ಶ್ರೀಗುರು ಚಂನವೀರಮಾಹೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ। ಶ್ರೀಮದ್ರಂಭಾಪುರೀಶಾಯ ನಮಃ॥ ಶುಭಮಸ್ತು॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೦೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೨೧**

ಸಿದ್ಧಾಂತಶಿರೋಮಣಿ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೮೯ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೦೬ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ವೀರಶೈವಸಿದ್ಧಾಂತ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ। ಸಿದ್ಧಾಂತಶಿಖಾಮಣಿ ಪ್ರಾರಂಭಸ್ಯ ಲೇಖನ ಸ್ಯಾಯುರಾರೋಗ್ಯಮಸ್ತು॥ ಗ್ರಂಥ॥

ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಸಂಶದಾಲೇಖ್ಯ।
ಸಮುಲ್ಲೇಖನಭಿತ್ತಯೇ॥

ಸಚ್ಚಿದಾನಂದರೂಪಾಯ।
ಶಿವಾಯ ಬ್ರಹ್ಮಣೇ ನಮಃ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಇತ್ಯುಕ್ತ್ವಾ ಪಶ್ಯತಸ್ತಸ್ಯ।
ಪುರಸ್ತಾದೇವ ರೇಣುಕಃ॥
ಅಂತರ್ವರ್ಧೇ ಮಹಾದೇವಂ।
ಚಿಂತಯನ್ನಂತರಾತ್ಮಕಾ॥

ಅಂತರ್ಹಿತೇ ತಥಾತಸ್ಮಿ।
ನ್ಮುನಿರಾಶ್ಚರ್ಯ್ಯಸಂಕುಳಃ॥
ತಚ್ಛಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರವಣೋ ಭೂತ್ವಾ।
ಸಮವರ್ತತ ಸಂಯಮಿ॥
ಯಯಿದಂ ಶಿವಸಿದ್ಧಾಂತಂ।
ವೀರಶೈವಮತಂ ಪರಂ॥
ಶೃಣೋತಿಶುದ್ಧಮನಸಾ।
ಸ ಯಾತಿ ಪರಮಾಂಗತಿಂ॥೧೧೩೦॥

ಇತಿ ಶ್ರೀವೀರಶೈವಧರ್ಮನಿರ್ಣಯೇ ಸಿದ್ಧಾಂತಶಿಖಾಮಣೌ ಐಕ್ಯಸ್ಥಲ ವಿಷಯ ನವಲಿಂಗಸ್ಥಲಂ ನಾಮ ವಿಂಶತಿ ಪರಿಚ್ಛೇದಃ॥ ಅಂಗಸ್ಥಲ ೪೪ ಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೫೭ ಅಂತು ೧೦೧ ಸ್ಥಲವು ಮಂಗಲಂ ಭವತು॥ ಸಿದ್ಧಾಂತಶಿಖಾಮಣಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಲಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥ ಶ್ರೀಗುರುಚಂನವೀರಮಾಹೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೨೨**

ವೃಷಭಸ್ಥಾಪನಪಟಲ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೦೭ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಚರಣಾವಿಧಾನದ ವಿವರಣೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ವೀರತಂತ್ರೇ ವೃಷಭಸ್ಥಾಪನಪಟಲ
ಪ್ರಾರಂಭ ಲೇಖನಸ್ಯ ಶುಭಮಸ್ತು॥

ಪ್ರಣಮ್ಯ ಭಗವಂತಂ ವಾ।
ಬ್ರಹ್ಮಾ ವಚನಮಬ್ರವೀತ್॥
ವೃಷಭಸ್ಥಾಪನಂಕೀದೃಕ್।
ತತ್ಸರ್ವಂ ಬ್ರೂಹಿ ಮೇ ಪ್ರಭೋ॥

ಈಶ್ವರೋವಾಚ॥

ತತ್ಸರ್ವಮಖಿಲಂ ವಕ್ಷ್ಯೇ।
ಶೃಣುಷ್ವ ಕಮಲಾಸನ॥
ಪೂಜಾಂಚೋಸ್ಯ ಪ್ರಮಾಣೇನ।
ಅಧಮಂ ವೃಷಭಂ ಭವೇತ್॥

ಪೂಜಾಂಶಂ ಪಂಚಧಾ ಭಿತ್ವಾ।
ಏಕಾಂಶೇನ ಸಮನ್ವಿತಂ॥

ಪೂಜಾಂಶೇನ ಸಮಾಯುಕ್ತಂ।
ಮಧ್ಯಮಂ ವೃಷಭಂ ಭವೇತ್॥
ಧಾನಾಧಿಕಂತು ಪೂಜಾಂನ।
ಉತ್ತಮಂ ವೃಷಭಂ ಭವೇತ್॥

ಅಂತ್ಯ:

ಆಚಾರ್ಯ ದಕ್ಷಿಣಾಂ ದದ್ಯಾತ್।
ಪದಾರ್ಥಿನಶ್ಚ ಪೂಜಯೇತ್॥
ಮಾಹೇಶ್ವರಾನ್ ಭೋಜಯಿತ್ವಾ।
ಭಕ್ತಾನ್ ಸರ್ವಾಂಶ್ಚ ಭೋಜಯೇತ್॥

ಏವಂ ಯಃ ಕುರುತೇ ಮರ್ತ್ಯಃ।
ಶಿವಲೋಕಮವಾಪ್ನುಯಾತ್॥

ಇತಿ ಶ್ರೀವೀರತಂತ್ರೇ ವೃಷಭಸ್ಥಾಪನಪಟಲೋ ದ್ವಾತ್ರಿಂಶತ್ತಮಃ। ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೦೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೨೩**

ವೃಷಭಪ್ರತಿಷ್ಠಾವಿಧಿ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೦೭ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಚರಣಾವಿಧಾನದ ವಿವರಣೆ

ಆದಿ:

ಏಕಾಂಘ್ರಿಪಾದಂ ದ್ವಿಸಿರಂ ತ್ರಿಣೇತ್ರಂ।
ರೋಮಾವಲೀರಜ್ಜುಸುದರ್ಭಮಾಲಾ॥
ನೇತ್ರಂ ಚ ಷಟ್ಕಂ ದ್ವಿಭುಜಾಂ ಚ ನಾಸಾ।
ಆರೂಢಪದ್ಮಾಸನದಂಡಸಂಸ್ಥಂ॥

ವಿಶುದ್ಧದೇಶಂ ಧೃತವೇದಪಾದ।
ಮಾರಕ್ತಶೃಂಗಂ ಸಗಭೀರನಾದಂ॥
ಮಹಾಕಕುದ್ಮಂತಮುದಗ್ರಕಾಯಂ
ಧ್ಯಾಯೇಧ್ವಜಸ್ಯಾರ್ಘ್ಯ ಮಹೇಶರೂಪಂ॥

ಅಥ ವೃಷಭಪ್ರತಿಷ್ಠಾವಿಧಿರುಚ್ಯತೇ। ಪುಣ್ಯಾಹಂ ವಾಚಯಿತ್ವಾ। ಪಂಚಬ್ರಹ್ಮ ಮಂತ್ರೈಃ ಸಂಪ್ರೋಕ್ಷ್ಯ। ಅಷ್ಟಕಲಶಾನಷ್ಟದಿಕ್ಷು ಸ್ಥಾಪ್ಯ।

ಅಂತ್ಯ:

ಇತಿ ಕಾಮಿಕಾಗಮೇ ಶಿವಶಿಖರತಂತ್ರೇ ವಿಧಿರ್ನಾಮ ಸಪ್ತವಿಂಶತಿ ಪಟಲಃ॥ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೦೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೨೪**

ಕಲಶಸ್ಥಾಪನವಿಧಿ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೧೭ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಚರಣಾವಿಧಾನದ ವಿವರಣೆ

ಆದಿ:

ಅಥ ಕಲಶಸ್ಥಾಪನವಿಧಿಃ।। ಅಥ ವಕ್ಷ್ಯೇ ವಿಶೇಷೇಣ ಕಲಶಸ್ಥಾಪನಂ ಶೃಣು।। ತ್ರಯಂಬಕಮೀಶಾನಂ ಆಪೋಹಿಷ್ಠೇತಿ ಮಂತ್ರತಃ।। ವಿಷ್ಣುರ್ಯೋನಿ ತಥಾ ಜಪ್ತ್ವಾ ಅಗ್ನಿರ್ನಃ ಪೋತಿಂ ವಾಚಯೇತ್।

ಅಂತ್ಯ:

ಘೃತಂಮಿಮಿಕ್ಷಿರೇ ಚೈವ।
ಸ್ವಸ್ತಿನೋದಕ್ಷಣೋಪೇತಾಂ।।
ಮಾಹೇಶ್ವರೋತ್ತಮಾಚಾರ್ಯ।
ಕಲಶಾನಾಮಭಿಮಂತ್ರಯೋಃ।।

ತೇನೋದಕೇನ ಮಂತ್ರೇಣ।
ಸಂಪ್ರೋಕ್ಷ್ಯ
ದಿಕ್ಷಣಾಂ ಲಿಂಗಮಸ್ತಕೇ।
ಏವಂ ನಃ ಕುರುತೇ ಶ್ಚೈವ
ದೀಕ್ಷಾ ನಿಷ್ಫಲಂ ಭವೇತ್।।

ಇತಿ ಕಲಶಸ್ಥಾಪನಪ್ರತಿಷ್ಠಾಮಂತ್ರಾಃ।।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೦೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೨೫**

ವೀರಭದ್ರಸ್ಥಾಪನವಿಧಿ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦" X ೨.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೦೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೦೯ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಚರಣಾವಿಧಾನದ ವಿವರಣೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ವೀರತಂತ್ರೇ ಕ್ರಿಯಾಪಾದೇ ಶ್ರೀ ವೀರಭದ್ರ ಸ್ಥಾಪನಪ್ರಾರಂಭ ಲೇಖನಸ್ಯ ಶುಭಮಸ್ತು॥

ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಂ ವೀರಭದ್ರಸ್ಯ।
ಭೋಗಮೋಕ್ಷಫಲಪ್ರದಾಂ॥
ರತ್ನಜಂ ಲೋಹಜಂ ದಾರು।
ಶಿಲಾಂ ಚಿತ್ರಾನ್ವಿತಂ ತು ವಾ॥

ಗ್ರಾಮಾದೌ ರಾಜಧಾನ್ಯಾಂ ವಾ।
ಸ್ಥಾಪಯೇದ್ವೀರಭದ್ರಕಂ॥
ಶಿವಾಲಯೇ ಪರೀವಾರಾನ್।
ಸ್ಥಾಪನಾದಿ ಪ್ರವಕ್ಷ್ಯತೇ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಆಚಾರ್ಯಮನಸಂ ತುಷ್ಟಿರ್।
ದೈವತಾನಾಂ ಹಿ ತುಷ್ಟಯೇ॥
ಮೂರ್ತಿಪಾನಾಂ ಚ ಸರ್ವೇಷಾಂ।
ಹೇಮನಿಷ್ಕಂ ಚ ದಾಪಯೇತ್॥
ಜಯಾದಿರಭ್ಯಾತಾನಾಂ ಚ
ಪೂರ್ಣಾಹುತಿಮಥಾಚರೇತ್॥
ಪ್ರತಿಷ್ಠಾವಿಧಿಮೇವೋಕ್ತಂ।
ಚತುರ್ಥೀ ಮಂಗಳೇಪಿ ಚ॥

ಏವಂ ಯಃ ಕುರುತೇ ಮರ್ತ್ಯಃ।
ಶಿವಲೋಕೇ ಮಹೀಯತೇ॥

ಇತಿ ವೀರತಂತ್ರೇ ಕ್ರಿಯಾಪಾದೇ ಶ್ರೀವೀರಭದ್ರಸ್ಥಾಪನಪಟಲೋ ದ್ವಾತ್ರಿಂಶಧ್ಯಾಯಃ। ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೦೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೨೬**

ಶಿವಪೂಜಾವಿಧಿ (ಸಂ)

ಕ್ರಮಸಂಖ್ಯೆ: ಕೆ ೩೫/೨೬

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦" X ೨.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೧೯ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಪೂಜಾವಿಧಿಯ ವಿವರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಶಿವಪೂಜಾವಿಧಿಃ॥ ಪುರುಷಸೂಕ್ತಂ॥

ಓಂ ಸಹಸ್ರಶೀರ್ಷಾಪುರುಷಃ
ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷಸ್ಸಹಸ್ರಪಾತ್॥
ಸಭೂಮಿಂ ವಿಶ್ವತೋವೃತ್ವಾ।
ಅತ್ಯತಿಷ್ಠದ್ದಶಾಂಗುಲಂ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಓಂ ತಚ್ಛಂಯೋರಾವೃಣೀಮಹೇ।
ಗಾತುಂ ಯಜ್ಞಾಯ।

ಗಾತುಂ ಯಜ್ಞಪತಯೇ।
ದೈವೀಸ್ವಸ್ತಿರಸ್ತುನಃ।
ಸ್ವಸ್ತಿರ್ಮಾನುಷೇಭ್ಯಃ।
ಊರ್ಧ್ವಂಜಿಗಾತು ಭೇಷಜಂ।
ಶಂನೋ ಅಸ್ತು ದ್ವಿಪದೇ ಶಂ ಚತುಷ್ಪದೇ॥
ಓಂ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃ॥

ಶ್ರೀಸಾಂಬಶಿವಾರ್ಪಣಮಸ್ತು॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೦೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೨೭**

ವಿವಾಹಕ್ರಮ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೧೦ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೧೨ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ:

ವಸ್ತು: ಆಚರಣಾವಿಧಾನದ ವಿವರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಮದ್ಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃದ್ವಿವಾಹಕ್ರಮಸ್ಯ ಶುಭಮಸ್ತು॥ ನಪುಂಸಕ ವ್ಯಾವೃತ್ತಯೇ ಸ್ತ್ರೀತ್ವೇನ ಪರೀಕ್ಷಿತಾಮುದ್ವಹೇತ್॥ ತತ್ರಾಪಿ ಕುಲಮಗ್ರೇ ಪರೀಕ್ಷಿತೇತಿ ಗ್ರಹವಚನಾದಾದೌ ಸದಾಚಾರಾದಿ ಗುಣವತ್ತಯಾ ಹೀನ ಕ್ರಿಯತ್ವಾದಿ ದೋಷಹೀನತಯಾ ಚ ಪರೀಕ್ಷ್ಯ ಕನ್ಯಾಮುದ್ವಹೇತ್॥

ಅಂತ್ಯ:

> ಯಾಂತು ದೇವ ಗಣಾಃ ಸರ್ವೇ।
> ಪೂಜಾಮಾದಾಯ ಪಾರ್ಥಿವ॥
> ಯಿಷ್ಟಕಾಮ್ಯಾರ್ಥ ಸಿದ್ಧ್ಯರ್ಥಂ।
> ಪುನರಾಗಮನಾಯ ಚ।

ಯಿತಿ ವಿಸರ್ಜಯೇತ್॥ ಮಾಹೇಶ್ವರಾಶೀರ್ವಚನಂ ಪಠೇಯುಃ॥ ಇತಿ ವೀರಶೈವಾಚಾರಕೌಸ್ತುಭೇ ಕ್ರಿಯಾಕಾಂಡೇ ವೀರಶೈವ ವಿವಾಹಕ್ರಮ ಪ್ರಯೋಗ ನಿರೂಪಣಂ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೦೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೨೮**

ಪುಣ್ಯಾಹವಾಚನ – ನಾಂದಿ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೧೨ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೧೪ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಚರಣಾವಿಧಾನದ ವಿವರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಚಂನವೀರಮಾಹೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ॥ ಅಥ ಪುಣ್ಯಾಹಂ ವಾಚಯೇತ್॥ ಪೂರ್ವೋಕ್ತಲಕ್ಷಣಂಮಂಟಪಂ ಗೋಮಯೇನೋಪಲಿಪ್ಯ ರಂಗವಲ್ಯಾದಿಭಿರಲಂಕೃತ್ಯ ತಸ್ಯಪಶ್ಚಾತ್ಸ್ನಾಪನಮುಪವಿಶ್ಯ ಪ್ರಾಣಾನಾಯಮ್ಯ ಸಂಕಲ್ಪಂ

ಕರೋತಿ ವಿಜಯ ಅಭಯ ಆಯುರಾರೋಗ್ಯ ಸಿದ್ಧ್ಯರ್ಥಂಆತ್ಮಶುದ್ಧ್ಯರ್ಥಂ ಮಂಟಪಾದಿ ಸ್ಥಲಶುದ್ಧರ್ಥಂ ಸಮಸ್ತೋಪಕರಣಶುದ್ಧ್ಯರ್ಥಂ ಸ್ವಸ್ತಿ ಪುಣ್ಯಾಹಂ ವಾಚಯಿಷ್ಯೇ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಬ್ರಹ್ಮವೀರ್ಯಾಃ ಬ್ರಹ್ಮಪೂಜಿತಾಃ ಹೇ ದಶರುದ್ರಾಃ ಯಿತ್ಯಾದಿ ಪೂರ್ವವತ್॥ ಏವಂ ಶತರುದ್ರಾನ್ ತತ್ತದೀಕ್ಷ್ವಾವಾಹ್ಯ ಪೂಜಯೇತ್॥ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೦೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೨೯**

ಅಗ್ನಿಗುಂಡವಿಧಾನಂ (ಸಂ) .

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೧೪ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೧೬ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಲಿಂಗನಾರಾಧ್ಯ

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಚರಣಾವಿಧಾನದ ವಿವರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಚಂನವೀರಮಾಹೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ। ಶ್ರೀಗುರವೇನಿಮಿಷದೇಶಿಕಾಯ ನಮಃ। ಸೋಮನಾರಾಧ್ಯಕುಮಾರ ಲಿಂಗನಾರಾಧ್ಯವಿರಚಿತ ಅಗ್ನಿಗುಂಡವಿಧಾನಂ ಲಿಖ್ಯತೇ। ಶುಭಮಸ್ತು॥ ವಿಘ್ನೇಶ್ವರ ಪೂಜಾ॥

ಶ್ಲೋ॥ಶುಕ್ಲಾಂಬರಧರಂ ವಿಷ್ಣುಂ।

ಶಶಿವರ್ಣಂ ಚತುರ್ಭುಜಂ॥
ಪ್ರಸನ್ನವದನಂ ಧ್ಯಾಯೇ।
ತ್ಸರ್ವವಿಘ್ನೋಪಶಾಂತಯೇ॥
ಓಂ ಗಣಾನಾಂತ್ವಾ ಗಣಪತಿಗ್ ಹವಾಮಹೇ
ಕವಿಂಕವೀನಾಮುಪವಶ್ರವಸ್ತವಂ
ಶ್ರೇಷ್ಠರಾಜಂ ಬ್ರಹ್ಮಣಸ್ಪತಿಂ॥

ಇತಿ ಮಂತ್ರೇಣ ಗಣಪತಿಮಾವಾಹಯಾಮಿ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಅನಂತರಂ ಷೋಡಶಮಹಾದಾನಾನಿ ರಾಜಾ ರಾಷ್ಟ್ರಾಭಿವೃದ್ಧ್ಯರ್ಥಂ ವೀರಮಾಹೇಶ್ವರಾಣಾಂ ದಾಪಯೇತ್। ಸಹಸ್ರಜಂಗಮಾರಾಧನಂ ಕೃತ್ವಾ ವಸ್ತ್ರಾದ್ಯನೋಕೋತ್ತಮೈಃ ಆಚರಿತಃ ತಚ್ಛೃತ್ವಾ ಪಾಶುಪತ ದೀಕ್ಷಾವಿಧೇಯಃ ಭೂಪಾಲಕ ಸರ್ವಭಕ್ತಾನ್ ಅಮುಂ ಯಗ್ಞನ್ಂ ನಿವಿರ್ವತ್ಯನ್ಂ ಐಹಿಕಾ ಮುಷ್ಮಿಕಾದಿ ಸಕಲಸುಖಾನ್ಯಾವಾಪುಃ॥ ಇತಿ ಶ್ರೀವೀರಮಾಹೇಶ್ವರಾಚಾರ ಸಾರೋದ್ಧಾರ ಲಿಂಗನಾರಾಧ್ಯಕೃತಾ ವೀರಶೈವನಿರ್ಣಯ ವೇದಾಗಮಪ್ರಸಿದ್ಧ ವೀರಮಹಾಯಜ್ಞವಿಧಾನಮ್ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಃ। ಶ್ರೀಶಿವಾರ್ಪಣಮಸ್ತು॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೧೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೩೦**

ಮೃತ್ಯುಂಜಯವಜ್ರಕವಚ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೧೬ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೧೭ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಮಹತ್ವ, ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಚಂನವೀರದೇಶಿಕವರೇಣ್ಯಾಯ ನಮಃ॥ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಸ್ಯ ಕಿಂ ವಾ ಲಕ್ಷಣಮಿತ್ಯುಕ್ತೇ। ಷಟ್ಕರ್ಮನಿರುತತ್ವಂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಸ್ಯ ಲಕ್ಷಣಂ। ವೀರಶೈವಸ್ಯ ಕಿಂ ವಾ ಲಕ್ಷಣಮಿತ್ಯುಕ್ತೇ। ಜಂಗಮಪಾದತೀರ್ಥೇ ಸ್ವೀಕರ್ತೃತ್ವಂ ವೀರಶೈವಸ್ಯ ಲಕ್ಷಣಂ॥ ಸ್ವೀಕರ್ತೃತ್ವಯಿತ್ಯೇವಾಸ್ತುಮ್ಲೇಚ್ಛಾದೌ ಅತಿವ್ಯಾಪ್ತಿಃ ತತ್ಕಥಂ। ಮ್ಲೇಚ್ಛಾದೌ ಅಂನಾದಿ ಸ್ವೀಕರ್ತೃತ್ವಸ್ಯ ವಿದ್ಯಮಾನತ್ವೇಃ। ಅತಿವ್ಯಾಪ್ತಿಃ॥ ತಾದೃಶ ಅತಿವ್ಯಾಪ್ತಿ ನಿವಾರಣಾರ್ಥಂ। ತೀರ್ಥಪದವಿಶೇಷಣೋಪಾದಾನಂ। ತೀರ್ಥಪದ ವಿಶೇಷಣೋಪಾದನೇ ತು।

ಅಂತ್ಯ:

ಮೈನೆರೆಯದಿದ್ದರೆ ॥೧೬॥ ರಾಜವೈಶ್ಯಕೆ ॥೩೨॥ ಉಚ್ಚಾಟಣ ಕ್ಷಯಕ್ಕೆ ॥೧೧೬॥ ಶೂಲೆಗೆ ಪಿಶಾಚಿಗೆ ॥೨೧॥ ವೈರಿಸ್ತಂಭನಕೆ ॥೧೨॥ ಅರ್ಥಲಾಭಕ್ಕೆ ॥೧೨೫॥ ಬಂಧನವಿಮೋಚನಕ್ಕೆ ॥೧೫॥ ಜೀವದನವ ಕರವುದಕ್ಕೆ ॥೧೦೦॥ ಕಳ್ಳರ ಭಯಕ್ಕೆ ॥೧೬॥ ರಾಯನೀಮಂತ್ರ ಮಹಾಘೋರಮೇತತಾ ॥೫॥ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೧೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೩೧**

ಸಿದ್ಧಿವಿನಾಯಕಪೂಜಾ – ಕಥಾವಿಧಾನಂ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೧೭ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೧೮ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಪೂಜಾವಿಧಿಯ ವಿವರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ಸ್ಕಾಂದಪುರಾಣೇ ಶ್ರೀಸಿದ್ಧಿವಿನಾಯಕ ಪೂಜಾ ಕಥಾವಿಧಾನಂ ಲಿಖ್ಯತೆ॥ ಶುಭಮಸ್ತು॥

ಶ್ಲೋ॥ ಅಗಜಾನನ ಪದ್ಮಾರ್ಕಂ।
ಗಜಾನನ ಮಹರ್ನಿಶಂ॥
ಅನೇಕದಂ ತಂ ಭಕ್ತಾನಾ।
ಮೇಕದಂತಮುಪಾಸ್ಮಹೇ॥
ಸುಮುಖಶ್ಚೇಕದಂತಶ್ಚ।
ಕಪಿಲೋ ಗಜಕರ್ಣಿಕಃ॥

ಆಸನ ಪ್ರಾಣಾಯಾಮ ಸಂಕಲ್ಪ॥ ಶುಭತಿಥೌ ಶ್ರೀವರಸಿದ್ಧಿವಿನಾಯಕ ದೇವತಾಮುದ್ದಿಶ್ಯ ಶ್ರೀವರಸಿದ್ಧಿವಿನಾಯಕ ದೇವತಾ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥಂ ಕಲ್ಪೋಕ್ತ ಪ್ರಕಾರೇಣ ಧ್ಯಾನಾವಾಹನಾದಿ ಷೋಡಶೋಪಚಾರ ಪೂಜಾಂ ಕರಿಷ್ಯೆ॥ ಇತಿ ಸಂಕಲ್ಪ್ಯ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಇದಂ ಶ್ರವಣಯಾ ಸ್ತ್ಯಂ।
ಸಾಮವೇದ್ಯಾ ಸಮಾಹಿತಃ॥
ಸಿದ್ಧ್ಯಂತಿ ಸರ್ವ ಕಾರ್ಯಾಣಿ।
ಸಿದ್ಧಿತಸ್ಯ ಪ್ರಜಾಹಿತಹಃ॥

ಇತಿ ಶ್ರೀಸ್ಕಾಂದಪುರಾಣೇ ಶ್ರೀಸಿದ್ಧಿವಿನಾಯಕ ಪೂಜಾಕಥಾ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೧೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೩೨**

ಪಾದಪೂಜಾವಿಧಿ (ಸಂ. ಕ.)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೧೯ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೨೦ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಪಾದಪೂಜೆ ಮತ್ತು ಶಿವಮಾನಸಪೂಜೆಗಳ ವಿಧಿಯ ವಿವರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಪಾದಪೂಜಾವಿಧಿರ್ಲಿಖ್ಯತೆ ಶುಭಮಸ್ತು॥ ಪ್ರಾಕೃತಸ್ಯ ವಾರ್ಧಿಕಷಟ್ಪದಂ॥

ಶ್ರೀಮದಗಣಿತಮಹಿಮನಿತ್ಯನಿರುಪಮನಾಮ।
ಸೀಮಾರಹಿತಸದಾನಂದ ನಿರವಯಲಗುಣ।
ಕಾಮನಿಷ್ಕಾಮ ಸುಖದುಃಖ್ಖಾರಿವರ್ಜಿತ ನಿರಂಜನಂನಿತ್ಯತೃಪ್ತಾ॥
ವ್ಯೋಮವ್ಯೋಮಾತೀತ ನಿಗಮಾಗಮಾದಿನುತ।
ಧಾಮ ಮಂಗಳಮಹಾಲಿಂಗಾಸ್ಪದಂ ಶರಣ।
ರಾಮಣೀಯಕ ಮಹಾನಿಃಶೂನ್ಯ ಜಂಗಮದಚರಣಾಂಬುಜಕ್ಕೆಶರಣೂ॥೧॥

[ಹೀಗೆ ಜಂಗಮಸ್ತುತಿಯ ೫ ನುಡಿಗಳಿದ್ದು ಮುಂದಕ್ಕೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಗ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ.]

ಅಂತ್ಯ:

ಛತ್ರಂ ಚಾಮರಯೋರ್ಯುಗಂ ವ್ಯಜನಕಾಮಾದರ್ಶಕಂ ನಿರ್ಮಲಂ।
ವೀಣಾವೇಣುಮೃದಂಗತಾಳಮನಿಶಂ ಗೀತಂ ಚ ನೃತ್ಯಂ ತಥಾ॥

ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ಪ್ರಣುತಂ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಸ್ತುತಿರ್ಯೇತತ್ಸಮಸ್ತಂ ಜಗ।
ತ್ಸಂಕಲ್ಪೇನಸಮರ್ಪಿತಂ ವಿರಚಿತಂ ಪೂಜಾಂ ಗೃಹಾಣ ಪ್ರಭೋ॥೩॥

ಇತಿ ಪಾದಪೂಜಾವಿಧಿರ್ಮಾನಸಪೂಜಾವಿಧಿಸ್ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀ।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೧೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೩೩**

ಸೋಮವಾರವ್ರತಪೂಜಾವಿಧಿ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೨೧ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಪೂಜಾವಿಧಿಯ ವಿವರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಶಿವಾಯ ಗುರವೇ ನಮಃ। ಸೋಮವಾರವ್ರತಪೂಜಾವಿಧಿರ್ಲಿಖಿತಿ। ಶುಭಮಸ್ತು। ಅಭಿಷೇಕವ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಲಿಂಗಪೂಜೆಗೆ ಕುಳ್ಳಿರುವುದು॥ ಸೋಮವಾರಮೂರ್ತ್ತಿಪ್ರೀತ್ಯರ್ತ್ಥಂ ಆದಿತ್ಯಪುರಾಣೋಕ್ತ ಸೋಮವಾರ ವ್ರತಾಂಗೇನಷೋಡಶೋಪಚಾರಪೂಜಾಂ ಕರಿಷ್ಯೇ॥ ಸೋಮವಾರವ್ರತಂ॥ ಶಂಖೋತತಃ। ಐಶ್ವರ್ಯಸನ್ನಿಧಂ। ಅವಿಘ್ನಂ ಕುರುಮೇ ದೇವ ಸರ್ವಾಭೀಷ್ಟ ಫಲಪ್ರದ॥ ಇತಿ ಸಂಕಲ್ಪಂ ಸ್ವಾಹಾ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಸೋಮೇಶ್ವರಾಯ ನಮಃ। ಇತಿ ಅರ್ಘ್ಯಂ ಸಮರ್ಪಯಾಮಿ। ಇತಿ ಉಮಾಮಹೇಶ್ವರ ಸೋಮವಾಸರ ವ್ರತಪೂಜಾವಿಧಾನಂ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೧೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೩೪**

ವಾಣಿಜ್ಯೋತ್ಪತ್ಯಂ (ಸಂ. ಕ.)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೨೨ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ವಂಶವಿಚಾರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಚನ್ನವೀರಮಾಹೇಶ್ವರಾಯನಮಃ॥ ಸ್ಕಾಂದೇ ಸೂತಸಂಹಿತಾಯಾಂ॥

ಯಾಸೀತ್ಪೂರ್ವಂ ಚ ತೇ ಪತ್ನೀ।
ಸಾವತೀರ್ಣೇ ಗೃಹೇ ಮಮ।
ತಾಮೇವ ತವದಾನಾರ್ಥ।
ಮಾಗತೋಸ್ಮಿ ಮಹೇಶ್ವರ॥೧॥

ಅಮೀ ಬ್ರಹ್ಮಾದಯೋ ದೇವಾ।
ಸ್ತ್ವತ್ಸಮೀಪಮಿಹಾಗತಾಃ॥

ಕಿಂ ಗೋತ್ರಮಿತಿಪೃಚ್ಛಾಮಿ।
ಏಷಾಮಗ್ರೇ ವಿಭೋ ತವ॥೨॥

ಶ್ರುತ್ವಾ ತು ಭಾರತಿಂ ತಸ್ಯಾ।
ವಿಶ್ವೇಶೋ ವಿಶ್ವವಂದಿತಃ॥
ಕಿಂ ಗೋತ್ರಮಿತಿ ಸಂಚಿಂತ್ಯ।
ನೋತ್ತರಂ ಸಸಸರ್ಜಃ॥೩॥

ಅಂತ್ಯ:

ದತ್ತವಾನ್ ಪರಯಾ ಪ್ರೀತ್ಯಾ।
ತಸ್ಯಾಂ ಪಂಚವಣಿಗ್ಭವಃ॥
ತಸ್ಯಾಃ ಪುತ್ರಮಖಾರೇಶ್ಚ।
ಜಾಯಂತೇ ಪಂಚವಾಣಿಜಾಃ॥

ವರಂಯೋ। ಉತ್ಕೃಷ್ಟವಾದಂಥ। ಪ್ರೀತ್ಯಾ। ಪ್ರೀತಿಯಿಂದ। ಕನ್ಯಾಂ। ಘಣಾಮಣಿಯೆಂಬ ಕನ್ನಕೆಯನ್ನು। ದತ್ತವಾನ್। ಕೊಟ್ಟನು। ತಸ್ಯಾಂ। ಆ ಮಖಾರಿಗು ಘಣಾಮಣಿಗು। ಪಂಚವಣಿಗ್ಭವಃ। ಐದು ವಣಿಜರ ಉತ್ಪತ್ತಿಯು। ಜಾಯಂತೆ। ಆದರು॥೧೦॥

ಪುರಾವಿಷ್ಠೋಪಿಕುದ್ದಾಲೋ
ಶ್ರೇಷ್ಠಿ ಗುಪ್ತೋ ಭವೇತ್ತಥಾ॥
ಗುಡಿಶ್ರೇಷ್ಠಿ ದೇಶಭಾಕ್ಚ।
ಜೀರ್ಣಕಂಬಳಿಕಸ್ತಥಾ॥

ಪುರಾವಿಷ್ಟಃ। ಆ ಪಟ್ಟಣವನಾಶ್ರೈಸಿಕೊಂಡವನು ವೊಬ್ಬನು। ಕುದ್ದಾಲಃ। ಮಿಂಡಗುದ್ದಲಿಶೆಟ್ಟಿ ವೊಬ್ಬನು। ಶ್ರೇಷ್ಠಿ ಗುಪ್ತಃ। ಶೆಟ್ಟಿಗಳ ಜೋಪಾನವ ಮಾಡುವಾತನೊಬ್ಬನು। ದೇಶಭಾಕ್ಚ। ದೇಶವನ್ನು ಭಜಿಸುವಂಥಾತನೊಬ್ಬನು। ಗುಡಿಶ್ರೇಷ್ಠಿ। ಗುಡಿಶೆಟ್ಟಿಯು ವೊಬ್ಬನು। ಜೀರ್ಣಕಂಬಳಕಃ। ಕೋರಿಶೆಟ್ಟಿಯು ವೊಬ್ಬನು। ಯೀ ಐವರು ಪಂಚವಾನಿಜರು॥೧೧॥

ಯತೋಶಿವಕುಲಂ ಚೈವ
ಗೋತ್ರಂ ನಂದೀಶ್ವರಸ್ಯ ಚ॥

ಪ್ರವರೋ ವೀರಶೈವಾನಾಂ।
ಶಾಖಾಪ್ರಥಮಸಂಭವಃ॥

ಯತಃ। ಯಾವ ಕಾರಣದ ದೆಸೆಯಿಂದ। ಶಿವಕುಲಂ। ಶಿವಕುಲವು। ನಂದೀಶ್ವರಸ್ಯ ಚ। ನಂದೀಶ್ವರನ। ಗೋತ್ರಂ। ಗೋತ್ರವು। ವೀರಶೈವಾನಾಂ। ವೀರಶೈವರುಗಳ। ಪ್ರವರಂ। ಪ್ರವರವು। ಶಾಖಾ। ಶಾಖೆಯು। ಪ್ರಮಥಸಂಭವಃ। ಪ್ರಮಥಜನ್ಯವು ॥೧೨॥ ಇತಿ ಸ್ಕಾಂದೇ ಅಂತ್ಯಾಧ್ಯಾಯೇ ವಾಣಿಜೋತ್ಪತ್ತ್ಯಂ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೧೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೩೫**

ಬಿಲ್ವಾಷ್ಟಕಂ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦''X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೨೨ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೨೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ; ಸ್ತೋತ್ರ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಬಿಲ್ವಾಷ್ಟಕ ಪ್ರಾರಂಭಸ್ಯ ಶುಭಮಸ್ತು॥

ಮೂಲಕಂ ಪೀಠರೂಪಂ ಚ।
ಅಖಂಡಂ ಲಿಂಗರೂಪಕಂ॥
ಶಾಖಾಯ ಸರ್ವದೇವಸ್ಯಾ।
ದ್ಬಿಲ್ವವೃಕ್ಷಸ್ವಯಂ ಶಿವಃ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಬಿಲ್ವ ಸಂವತ್ಸರಂ ಪೂಜಾ।
ತುಲಸೀ ಷಣ್ಮಾಸ ಏವ ಚ॥
ಕಮಲಂ ಸಪ್ತರಾತ್ರಂ ತು।
ಕರವೀರಂ ದಿನತ್ರಯಂ॥೧೪॥

ದರ್ಶನಂ ಬಿಲ್ವವೃಕ್ಷಂ ಚ।
ಸ್ಪರ್ಶನಂ ಪಾಪನಾಸನಂ॥
ಸರ್ವಪಾಪವಿನಿರ್ಮುಕ್ತಂ।
ನಶ್ಯಂತಿ ನ ಹಿ ನಾರದ॥೧೫॥

ಬಿಲ್ವಾಷ್ಟಕಮಿದಂ ಪ್ರೋಕ್ತಂ।
ಯಃ ಪಠೇಚ್ಛಿವಸನ್ನಿಧೌ॥
ಶಿವಲೋಕಮವಾಪ್ನೋತಿ।
ಶಿವೇನ ಸಹಮೋದತೇ॥೧೬॥

ಇತಿ ಬಿಲ್ವಾಷ್ಟಕಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ। ಶ್ರೀಶಿವಾರ್ಪಣಮಸ್ತು॥

ದಾತವ್ಯಮಿತಿ ಯದ್ದಾನಂ।
ದೀಯತೇನುಪಕಾರಿಣೇ॥
ದೇಶೇಕಾಲೇ ಚ ಪಾತ್ರೇ ಚ।
ತದ್ದಾನಂ ಸಾತ್ವಿಕಂ ಸ್ಮೃತಂ॥೧॥

ಯತ್ತು ಪ್ರತ್ಯುಪಕಾರಾರ್ಥಂ।
ಫಲಮುದ್ದಿಶ್ಯ ವಾ ಪುನಃ॥
ದೀಯತೇ ಚ ಪರಿಕ್ಲಿಷ್ಟಂ।
ತದ್ರಾಜಸಮುದಾಹೃತಂ॥೨॥

ಅದೇಶಕಾಲೇ ಯದ್ದಾನ
ಮಪಾತ್ರೇಭ್ಯಶ್ಚ ದೀಯತೇ॥
ಅಸತ್ಕೃತಮವಜ್ಞಾತಂ
ತತ್ತಾಮಸಮುದಾಹೃತಂ॥೩॥

ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೧೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೩೬**

ಶ್ರೀರುದ್ರಯಜುರ್ವೇದೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦" X ೨.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೨೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೨೬ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಮಂತ್ರ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಸಾಂಬಶಿವಾಯನಮಃ। ಅಥಾತಃ ಪಂಚಾಂಗರುದ್ರಾಣಾಂ ನ್ಯಾಸಪೂರ್ವಕಂ ಜಪಹೋಮಾರ್ಚನಾಭಿಷೇಕವಿಧಿಂ ವ್ಯಾಖ್ಯಾಸ್ಯಾಮಃ। ಯಾತೇ ರುದ್ರೇತಿ ಶಿಖಾಯಾಂ। ಅಸ್ಮಿನ್ಮಹ ಇತ್ಯರ್ಣವ ಇತಿ ಶಿರಸಿ। ಸಹಸ್ರಾಣೀತಿ ಲಲಾಟೇ ಹನ್ಶುಚಿಷದಿತಿ ಭ್ರುವೋರ್ಮಧ್ಯೇ। ತ್ರಿಯಂಬಕಂ ಯಜಾಮಹ ಇತಿ ನೇತ್ರಯೋಃ। ನಮಸ್ಸೃತ್ಯಾಯೇತಿಚ ಕರ್ನಯೋಃ ಮಾನಸ್ತೋಕ ಇತಿ ನಾಸಿಕಾ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಓಂ ನಮಸ್ತೇ ಅಸ್ತು ಭಗವನ್ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಾಯ ಮಹಾದೇವಾಯ ತ್ರಿಯಂಬಕಾಯ ತ್ರಿಪುರಾಂತಕಾಯ ತ್ರಿಕಾಲಾಗ್ನಿರುದ್ರಾಯ ನೀಲಕಂಠಾಯ ಸರ್ವೇಶ್ವರಾಯ ಸದಾಶಿವಾಯ ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಾದೇವಾಯ ನಮೋನಮಃ॥

ಇತಿ ರುದ್ರಾಭಿಷೇಕೋಸ್ತು॥ ಶಾಂತಿಃಶಾಂತಿಃಶಾಂತಿರಸ್ತು। ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ:

****

೩೧೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೩೭**

ಪುರುಷಸೂಕ್ತಂ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೨೬ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೨೭ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಮಂತ್ರ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಪುರುಷಸೂಕ್ತಂ ||

ಓಂ ಸಹಸ್ರಶೀರ್ಷಾ ಪುರುಷಃ|
ಸಹಸ್ರಾಕ್ಷಃ ಸಹಸ್ರಪಾತ್||
ಸ ಭೂಮಿಂ ವಿಶ್ವತೋವೃತ್ವಾ|
ಅತ್ಯತಿಷ್ಠದ್ದಶಾಂಗುಳಂ||

ಅಂತ್ಯ:

ಓಂ ತಚ್ಛಂಯೋರಾವೃಣೀಮಹೇ|
ಗಾತುಂ ಯಜ್ಞಾಯ ಗಾತುಂ ಯಜ್ಞಪತಯೇ|
ದೈವೀಸ್ವಸ್ತಿರಸ್ತು ನಃ||
ಸ್ವಸ್ತಿರ್ಮಾನುಷೇಭ್ಯಃ||
ಊರ್ಧ್ವಂಜಿಗಾತು ಭೇಷಜಂ|
ಶನ್ನೋ ಅಸ್ತು ದ್ವಿಪದೇ ಶಂ ಚತುಷ್ಪದೇ||

ಓಂ ಶಾಂತಿಃಶಾಂತಿಃಶಾಂತಿಃ|| ಶ್ರೀ ಸಾಂಬಶಿವಾರ್ಪಣಮಸ್ತು||

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೩೮**

ಋಣವಿಮೋಚನ ಗಣಪತಿಸ್ತೋತ್ರಂ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೨೭ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಶ್ಲೋಕ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ॥ ಶ್ರೀಮತ್ಪಂಡಿತಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾಯ ನಮಃ॥ ರುಣಮುಕ್ತ ಗಣಪತಿಸ್ತೋತ್ರಂ॥ ಅಸ್ಯಶ್ರೀ ಋಣವಿಮೋಚನ ಗಣಪತಿಸ್ತೋತ್ರ ಮಂತ್ರಸ್ಯ। ಶುಕ್ರಾಚಾರ್ಯ ಋಷಿಃ। ತ್ರಿಷ್ಟುಪ್ ಛಂದಃ। ಋಣವಿಮೋಚನ ಗಣಪತಿರ್ದೇವತಾ ಋಣವಿಮೋಚನಗಣಪತಿ ಪ್ರೀತ್ಯರ್ಥೇ ಜಪೇ ವಿನಿಯೋಗಃ॥

ಸ್ಮರಾಮಿ ದೇವ ದೇವೇಶಂ।
ವಕ್ರತುಂಡಂ ಮಹಾಮುನೇ।
ಷಡಕ್ಷರಕೃಪಾಸಿಂಧುಂ।
ನಮಾಮಿಋಣಮುಕ್ತಯೇ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಏತದ್ರುಣಹರಂ ಸ್ತೋತ್ರಂ।
ತ್ರಿಸಂಧ್ಯಂ ಯಃ ಪಠೇನ್ನರಃ।
ಷಣ್ಮಾಸಾಭ್ಯಂತರೇ ತಸ್ಯ।
ಋಣಚ್ಛೇದೋ ಭವೇದ್ಧ್ರುವಂ॥೧೦॥

ಇತಿ ಶ್ರೀ[illegible] ಗಣಪತಿಸ್ತೋತ್ರಂ ಸಂಪೂರ್ಣಂ॥ ಶ್ರೀ
ಶಿವಾರ್ಪಣಮಸ್ತು॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೧೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೩೯**

ಗರ್ಭಾದಾನಾದಿ ಕ್ರಿಯಾಕರ್ಮನಿರ್ಣಯಂ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦" X ೨.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೨೭ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೨೮ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಚರಣಾವಿಧಾನವಿಚಾರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।ವೀರಶೈವಾಚಾರಕೌಸ್ತುಭೋಕ್ತಗರ್ಭಾದಾನಾದಿ ಕ್ರಿಯಾಕರ್ಮನಿರ್ಣಯಾರಂಭಸ್ಯ ಶುಭಮಸ್ತು। ಉಮಾಕುಮಾರ ಕೃಪಯಾ ನಿರಂತರಾಯೋಸ್ತು॥ ಅಥ ಗರ್ಭಾದಾನಂ॥ ಸತಿಸಂಗನಿಷಿದ್ಧದಿನಂ॥

ವಿದ್ವತ್ಕಲ್ಪತರೋ ಚೇತ।
ಶ್ರೋತುಮುತ್ಕಂಠತೇ ಮಮ।
ಗರ್ಭಾದಾನಾದಿಸಂಸ್ಕಾರಾ।
ಸ್ವೀರಶೈವೋಪಜೀವಿನಾಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಇತಿ ಶ್ರೀಮದನಾದಿಪ್ರಮಥಪರಂಪರಾಗತ ಷಟ್ಸ್ಥಲಜ್ಞಾನಬೋಧಕಾಚಾರ್ಯ ವರ್ಯಗುರುಬಸವಯತಿವರಲಬ್ಧಬುದ್ಧಿಕಾಸೇನ ಚನ್ನವೀರಸ್ವಾಮಿ

ಕರಕಮಲ ಸಂಜಾತೇನ ಮೌನಪ್ಪವಿದುಷಾಕೃತೇ ವೀರಶೈವಾಚಾರಕೌಸ್ತುಭೇ ಗರ್ಭಾದಾನಾದಿ ಕ್ರಿಯಾಕರ್ಮತ್ರಯಸ್ವರೂಪಣಂ ನಾಮ ಪಂಚಮಪ್ರಕರಣಂ॥ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩.೨೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೪೦**

ದೀಕ್ಷಾಪ್ರಯೋಗ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೨೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೩೮ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಮೌನಪ್ಪ

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ, ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಚರಣವಿಧಾನವಿವರಣೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಮತ್ಪಂಡಿತಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾಯನಮಃ॥ ಅಥ ಲಿಂಗಪೀಠಾಧಿವಾಸಬಂಧ ಸ್ವರೂಪಣಂ॥ ಪಂಚಸೂತ್ರೋಪ್ರಕಾರಾದಥ ವಕ್ಷ್ಯತೇ ಶೃಣುಸಾದರಂ॥ ಲಿಂಗವೃತ್ತ ಸಮಂ ಪೀಠಂ ದೀರ್ಘಂ ವಿಸ್ತಾರಮೇವ ಚ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಇತಿ ಶ್ರೀಮದನಾದಿಪ್ರಮಥಪರಂಪರಾಗತ ಷಟ್ಸ್ಥಲಜ್ಞಾನಬೋಧಕಾಚಾರ್ಯ ವರ್ಯ ಗುರುಬಸವಯತಿವರಲಬ್ಧಬುದ್ಧಿವಿಕಾಶೇನ ವೀರಶೈವದೀಕ್ಷಾಗುರು ಚನ್ನವೀರಸ್ವಾಮಿ ಕರಕಮಲಸಂಜಾತೇನ ಮೌನಪ್ಪವಿದುಷಾಕೃತೇ ವೀರಶೈವಾ ಚಾರ ಕೌಸ್ತುಭೇ ಕ್ರಿಯಾಕಾಂಡೆ ದೀಕ್ಷಾಪ್ರಯೋಗನಿರೂಪಣಂ ನಾಮ್ನೈಕಾದಶ ಪ್ರಕರಣಂ ಶ್ರೀಶಿವಾರ್ಪಣಮಸ್ತು। ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ। ಶ್ರೀಗುರುಚನ್ನವೀರಾಯ ನಮಃ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೪೧**

ಭೂಶುದ್ಧಿವಿಚಾರ: (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦" X ೨.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೪೭ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೪೦ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಚರಣಾವಿಧಾನದ ವಿವರಣೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಮತ್ಪಂಡಿತಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾಯ ನಮಃ॥ ವೀರಶೈವಾಚಾರದೀಪಿಕಾಯಾಂ ದೀಕ್ಷಾಪ್ರಕರಣೆ ಲಿಂಗಧಾರಣ ವಿಧೇಃ ಪ್ರಾರಂಭಸ್ಯ ಶುಭಮಸ್ತು॥

ಸ್ಫಾಟಿಕಂ ಶೈಲಜಂ ವಾಪಿ
ಚಂದ್ರಕಾಂತಮಯಂ ತು ವಾ॥
ಬಾಣಂ ವಾ ಸೂರ್ಯಕಾಂತಂ ವಾ
ಲಿಂಗಮೇಕಂ ಸಮಾಹರೇತ್॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಇತಿ ಭೂಶುದ್ಧಿಧೇನುಗೋಮಯರಂಗವಲ್ಲ್ಯಾದಿ ವಿಚಾರಃ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೪೨**

ದೀಕ್ಷಾವಿಧಿ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೪೦ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೪೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಚರಣಾವಿಧಾನದ ವಿವರಣೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಮನ್ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿವಿರಚಿತ ದೀಕ್ಷಾವಿಧಿರ್ಲಿಖ್ಯತೆ। ಶುಭಮಸ್ತು॥ ಮತ್ತಮಾ ವೀರಶೈವಭೇದಂ। ಮತ್ತಮಾ ಪರಮೇಶ್ವರನಿರ್ಮಿತವಾದ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿ ವೀರಶೈವಾಚಾರಮಶರೀರಿಂಯೆನಿಸಿಕೊಂಡು ಸಮಸ್ತ ಶೈವರೊಳತಿವಿಶಿಷ್ಟನಾಗಿ ಇತರ ಶೈವನಂತೆ ಕ್ರಿಯಾಬಹುಲದಿಂದಲ್ಪಫಲಮಂ ಪಡೆಯದೆ ಅಲ್ಪಕ್ರಿಯೆಯಿಂದನಂತ ಫಲಮಂ ಪಡೆವಾತನಾಗಿ ಶಿವದೀಕ್ಷೆಯಿಂ ಮೇಲೆ ಸ್ನಾನ ಭೋಜನ ನಿದ್ರೆ ಜಾಗರಣ ಮಲಮೂತ್ರವಿಸರ್ಜನಾದಿ ಕಾಲಂಗಳಲ್ಲಿ ಅಶುಚಿಭಾವನೆದೋರದೆ

ಅಂತ್ಯ:

ಯಿಂತು ಶಾಸ್ತ್ರೋಕ್ತಕ್ರಮದಿಂ ಸಾಂಗಿಕವಾಗಿ ಶಿವದೀಕ್ಷೆಯಂ ವಿಶೇಷ ವೀರಶೈವ ಸದ್ಭಕ್ತ ಮಾಹೇಶ್ವರರಿಗೆ ಯಿದೆ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮಾಡುವದೆಂದು ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ ಪೇಳ್ದ ದೀಕ್ಷಾವಿಧಾನ ಸಂಪೂರ್ಣಮಸ್ತು॥ ಶ್ರೀ ಸಾಂಬಶಿವಾರ್ಪಣಮಸ್ತು॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೪೩**

ಅಭಿಷೇಕದ್ರವ್ಯವಿಚಾರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೪೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೪೨ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ವೀರಶೈವದೀಕ್ಷಾವಿಧಿಯ ಅಭಿಷೇಕದ್ರವ್ಯದ ವಿಚಾರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಚನ್ನವೀರಗುರವೇ ನಮಃ। ವೀರಶೈವದೀಕ್ಷಾವಿಧಿಯ ಅಭಿಷೇಕದ್ರವ್ಯದ ವಿಚಾರವನು ಲಿಖ್ಯತೆ। ಶುಭಮಸ್ತು।

ಫಲಂ ಫಲೋದಕಂ ಗವ್ಯಂ।
ಮಧುಪಿಂಡಸಿತಾತಥಾ॥
ಉತತ್ಪಂಚಾಮೃತಂ ಜ್ಞೇಯಂ।
ದೇವತಾರ್ಹಂ ಸದಾಶುಚಿ॥

ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಅರ್ಘ್ಯಪಾದ್ಯಾಚಮನದ್ರವ್ಯದ ವಿವರವೆಂತೆಂದರೆ ಪೇಳ್ವೆಂ॥ ನೆಲ್ಲು। ದರ್ಭೆ। ಜವೆಗೋಧಿ। ಬಿಳಿಸಾಸಿವೆ। ಯಳ್ಳು। ಕ್ಷೀರ। ಈ ಆರು ಅರ್ಘ್ಯದ್ರವ್ಯಂ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಪುರುಷರಿಗೆ ಮಂತ್ರವಬೋಧಿಸಬೇಕಾದರೆ ಪಂಚಾಕ್ಷರಮಂತ್ರವ ಬೋಧಿಸುವದು। ಸ್ತ್ರೀಯರಿಗೆ ಮಂತ್ರವಬೋಧಿಸಬೇಕಾದರೆ ಷಡಕ್ಷರಮಂತ್ರವ ಬೋಧಿಸುವದೆಂದು ಪರಮೇಶ್ವರನು ಶಾಂಭವಿಗೆ ಬೋಧಿಸಿದ ಶ್ರೀವೀರಶೈವದೀಕ್ಷಾವಿಧಿ ಪ್ರಯೋಗ ಸಂಪೂರ್ಣಮಸ್ತು॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ?

****

೩೨೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೪೪**

ಮಠಸ್ಥಲಂ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦" X ೨.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೪೩ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಪಂಚಾಚಾರ್ಯರಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಿಚಾರಗಳು

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಮಠಸ್ಥಲ।।

ಆದೌ ಚ ರೇವಣಾಸಿದ್ಧಃ।
ಪಶ್ಚಾನ್ಮರುಳಸಿದ್ಧಕಃ।।
ರಾಮಾಖ್ಯೋ ಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯಃ।
ಸಿದ್ಧಾಸ್ತು ಶಂಕರಪ್ರಿಯೇ।।೧।।

ತೇಷಾಂ ಚತುರ್ಮುನೀನಾಂ ಚ।
ಲಿಂಗನಾಮಾನಿ ವಚ್ಮಿ ತೇ।।
ಶಾಂತಮಲ್ಲೇಶ್ವರಂ ಪೂರ್ವಂ।
ಪಶ್ಚಾತ್ ಕಪಿಲ ಸುವ್ರತೇ।।

ಮಲ್ಲೇಶ್ವರಮಿದಂ ಚೇತಿ।
ಚಂನಮಲ್ಲೇಶ್ವರಃ ಪರಃ।।
ಭೋಗಲಿಂಗಂ ಚ ಸಿದ್ಧಾನಂ।
ಲಿಂಗಾನಾಂ ನಾಮ ಉಚ್ಯತೇ।।
ಕೃತೇ ಚರೇವಣಾಸಿದ್ಧ

ತ್ರೇತಾಯಾಂ ಮರುಳ ಸಿದ್ಧಕಃ।
ದ್ವಾಪರೇ ರಾಮದೇವಶ್ಚ
ಕಲೌಚಾರಾಧ್ಯ ಪಂಡಿತಃ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಶ್ರುತ್ವಾ ಧರ್ಮಮಿಮಂ ಪರಾತ್ಪರತರಂ ಸಂಸಾರ ಸಂತೋಷಣಂ।
ಲಿಂಗಾಂಗೋತ್ತಮಸಂಗಮರ್ಥ ಲಲಿತಂ ನಿರ್ವಾಣಸೌಖ್ಯಪ್ರದಂ॥
ಸ್ಕಂದೋ ಭಕ್ತಿಸುಧಾಭಿಲಾಷನಿರತಃ ಶರ್ವಂ ಭವಾನೀಧವಂ।
ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾಚ್ಯುತ ಪೂಜಿತಾಂಘ್ರಿಕಮಳಂ ನತ್ವಾ ಭವಧ್ಯಾನವಾನ್॥

ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ?

****

೩೨೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೪೫**

ಶಿವಲಾಂಛನ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೪೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೪೪ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಟೀಕೆ

ವಸ್ತು: ಶಿವಲಾಂಛನ ಮಹತ್ವ ವಿಚಾರ

ಆದಿ:

ಅಥ ಶಿವಲಾಂಛನಂ ಲಿಖ್ಯತೇ। ಶುಭಮಸ್ತು॥ ಕಾರಣಾಗಮೆ॥
ಅಥಾ ಯಃ ಸಂಪ್ರವಕ್ಷ್ಯಾಮಿ।

ಶಿವಲಾಂಛನಮುತ್ತಮಂ॥
ಯದ್ಧೃತ್ವಾ ಚರತೇ ಲೋಕಾನ್।
ಸೋಹಂ ದೇವಿ ನ ಸಂಶಯಃ॥

ಅಸ್ಯಾರ್ಥಃ॥ ಅರ್ಥವಾಕ್ಯ ಸ್ವರೂಪಾನಂತರಂ। ಉತ್ತಮಂ। ಶ್ರೇಷ್ಠಂ। ಶಿವಲಾಂಛನಂ। ಈಶಚಿಹ್ನಂ। ಸಂಪ್ರವಕ್ಷ್ಯಾಮಿ। ಸಮ್ಯಗ್ಬ್ರವೀಮಿ॥ ಹೇ ದೇವಿ। ಭೋ ಗಿರಿಜೆ। ಯಃ ಪುಮಾನ್। ಯಚ್ಛಿವಲಾಂಛನಂ। ಧೃತ್ವಾ। ಧಾರಯಿತ್ವಾ। ಲೋಕಾನ್। ಸಪ್ತಲೋಕಾನ್। ಚರತೇ। ಸಃ ಪುಮಾನ್। ಅಹಮೇವ। ನಶಂಶಯಃ। ನೋ ಸಂದೇಹಃ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಅಸ್ಯಾರ್ಥಃ। ಅತ ಏವ। ಅಸ್ಮಾತ್ಕಾರಣಾದೇವ। ಸದಾ। ಸರ್ವದಾ। ಭಕ್ತೈಃ। ಶಿವಭಕ್ತೈಃ। ಚರಂತಿನಃ। ಶಿವಲಾಂಛನಧಾರಾಃ ಪುರುಷಾಃ। ಪೂಜನೀಯಾಃ। ಪೂಜಾರ್ಹಾಃ॥ ಇತಿ ಶಿವಲಾಂಛನವಿಧಿಃ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಃ॥ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೨೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೪೬**

ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕ ಚರಪತಿ ಸಂಸ್ಕಾರ ನಿರೂಪಣಂ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೪೪ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೪೫ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಮೌನಪ್ಪ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಚರಣಾವಿಧಾನವಿಚಾರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಮತ್ಪಂಡಿತಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಗುರವೇ ನಮಃ॥ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕಚರಪತಿಸಂಸ್ಕಾರ ನಿರೂಪಣಂ॥ ಲಿಖ್ಯತೇ ಶುಭಮಸ್ತು॥

ಶತೌಷಧಿ ಮೂಲರತ್ನ।
ಹೇಮಸೋದ್ಭಿಜ್ಯಪಲ್ಲವೈಃ॥
ಮೃತ್ತಿಕಾ ವೃಷಶೃಂಗೇ ಚ।
ಗಜದಂತೇಚರೋಚನಂ॥೧॥

ಉತ್ಪಲಂ ಪದ್ಮಕಂ ಗಂಧಂ।
ಮುರಾರೇಣುಶ್ಚ ಕುಂಕುಮಂ॥
ರಾಜಸರ್ಷಪ ಮುಸ್ತೇ ಚ।
ದೇವದಾರು ಸಮನ್ವಿತೇ॥೨॥

ಅಂತ್ಯ:

ಇತಿ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕಮಂತ್ರವಿಧಿಃ॥ ಇತಿ ಶ್ರೀಮದನಾದಿ ಪ್ರಮಥ ಪರಂಪರಾಗತ ಷಟ್ಸ್ಥಲಜ್ಞಾನಬೋಧಕಾಚಾರ್ಯವರ್ಯ ಗುರುಬಸವಯತಿವರಲಬ್ಧಬುದ್ಧಿ ವಿಕಾಸೇನ ವೀರಶೈವದೀಕ್ಷಾಗುರುಚನ್ನವೀರಸ್ವಾಮಿ ಕರಕಮಲಸಂಜಾತೇನ ಮೌನಪ್ಪವಿದುಷಾ ಕೃತೇ ವೀರಶೈವಾಚಾರಕೌಸ್ತುಭೇ ಕ್ರಿಯಾಕಾಂಡೆ ದೀಕ್ಷಿತಸ್ಯ ಕುಲವಾಸ ಬ್ರಹ್ಮಚರ್ಯ ಧರ್ಮಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕಚರಪತಿಸಂಸ್ಕಾರನಿರೂಪಣಂ ನಾಮ ದ್ವಾದಶಪ್ರಕರಣಂ ಸಮಾಪ್ತಂ। ಶ್ರೀಸಾಂಬಶಿವಾರ್ಪಣಮಸ್ತು। ಶ್ರೀಶ್ರೀ।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೪೭**

ಷಟ್ಸ್ಥಲಾನುಗ್ರಹಂ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦" X ೨.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೪೫ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಶ್ಲೋಕ, ಮಂತ್ರ, ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಚರಣೆ

ಆದಿ:

ಅಥ ಷಟ್ಸ್ಥಲಾನುಗ್ರಹಂ ಪ್ರವಕ್ಷ್ಯೇ। ಶಿವಸಿದ್ಧಾಂತತಂತ್ರೇ
ಶ್ರೀಗುರುರ್ವುವಾಚ।

ಅಥಾತಃ ಷಟ್ಸ್ಥಲ ಬ್ರಹ್ಮಾ।
ಖ್ಯೋಪದೇಸವಿಧಿಂ ಪರಂ॥
ಪ್ರವಕ್ಷ್ಯಾಮಿ ವಿಶೇಷೇಣ।
ಶಿವಸಿದ್ಧಾಂತತಂತ್ರಜಂ॥

ಪುರಾಯಥೋಪದಿಶ್ಯೋಥ।
ಷಟ್ಸ್ಥಲಬ್ರಹ್ಮಶಂಭುನಾ॥
ಷಣ್ಮುಖಾಯೋಪದಿಷ್ಟಾರ್ಥಂ।
ತಥೈವೇಹಾಧುನೋಚ್ಯತೇ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಇತಿ ಶಿವಸಿದ್ಧಾಂತತಂತ್ರೇ ಷಟ್ಸ್ಥಲಾನುಗ್ರಹದೀಕ್ಷಾವಿಧಿಃ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಂ॥
ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥ ಶ್ರೀಮತ್ಪಂಡಿತ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾಯ ಗುರವೇ ನಮಃ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೪೮**

ಷಡಕ್ಷರಾಚಾರ್ಯಪ್ರೋಕ್ತಾ ಪೂಜಾವಿಧಿಃ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦" X ೨.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೪೬ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೪೮ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಷಡಕ್ಷರಾಚಾರ್ಯ

ಸ್ವರೂಪ: ಶ್ಲೋಕ, ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಚರಣೆ ವಿಧಾನ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಚಂನವೀರಗುರವೇ ನಮಃ। ಪೂಜಾವಿಧಿಃ॥

ಸೌಭಾಗ್ಯಂ ವಿಜಯಾರೋಗ್ಯಂ।
ಸರ್ವೈಶ್ವರ್ಯಾಭಿವೃದ್ಧಿದಂ॥
ಸ್ವರ್ಗಾಪವರ್ಗ ಸಿದ್ಧ್ಯರ್ಥಂ।
ಕರಿಷ್ಯಾಮಿ ಶಿವಪೂಜನಂ॥
ಇತಿ ಸಂಕಲ್ಪಂ ಸ್ವಾಹಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ತತ್ಕ್ರಿಯ ಸಾದ್ಗುಣ್ಯಾರ್ಥಂ ಪೂರ್ವಪ್ರಕರಣೋಕ್ತ ರೀತ್ಯಾ ನೂತನ ವಸ್ತ್ರಾದಿ ಸತಾಂಬೂಲಮ್ ಗುರವೇ ರುತ್ವಿಗ್ಭ್ಯಶ್ಚ ದದ್ಯಾತ್॥ ಅಥ ದೀಕ್ಷಾಂಗ ಯಥಾ ವಿಭವ ವಿಸ್ತರಂ ಮಾಹೇಶ್ವರ ಸಂತರ್ಪಣಂ ಕುರ್ಯಾತ್॥ ಇತಿ ದೀಕ್ಷಾವಿಧಿಃ ಸಂಪೂರ್ಣಮಸ್ತು॥ ಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೪೯**

ಪಾದೋದಕವಿಧಿಃ (ಸಂ. ಕ.)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೪೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೫೦ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಶ್ಲೋಕ

ವಸ್ತು: ಆಚರಣೆವಿಧಾನ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಸುಪ್ರಭೇದಾಗಮೇ। ಸ್ಕಂದೋವಾಚ॥

ಪಾದೋದಕವಿಧಿಂ ಶಂಭೋ।
ಬ್ರೂಹಿ ಮೇ ಕರುಣಾನಿಧೇ॥
ಭಕ್ತಾನಾಂ ಭುಕ್ತಿಮುಕ್ತ್ಯರ್ಥಂ।
ವೀರಶೈವಮತೇರಿತಂ॥

ಅಸ್ಯಾರ್ಥಃ॥ ಕರುಣಾನಿಧೇ ಶಂಭೋ। ದಯಾಶಾಲಿಯಾದಂಥಾ ಎಲೆ ಪರಮೇಶ್ವರನೇ। ವೀರಶೈವಮತೇರಿತಂ। ವೀರಶೈವಮತದಲ್ಲಿ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟಂಥ। ಪಾದೋದಕವಿಧಿಂ। ಜಂಗಮದ ಪಾದತೀರ್ಥವಿಧಾನವನು। ಮೇ। ಎನ್ನ ಮೇಲಣ ಪ್ರೀತಿಗೆ ಭಕ್ತಾನಾಂ ಭುಕ್ತಿಮುಕ್ತ್ಯರ್ಥಂ। ಶಿವಭಕ್ತರುಗಳಿಗೆ ಭೋಗಮೋಕ್ಷಂಗಳಿಗೋಸ್ಕರ। ಬ್ರೂಹಿ। ಹೇಳು॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಸ್ಕಾಂದೇ॥

ಗುರೋರಂಘ್ರಿಸ್ಪೃಶತ್ತೋಯಂ।
ಶಿರಸಾ ಧಾರಯೇತ್‌ಸಕೃತ್॥

ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಸೂಚಿ/೪೬೭

ಸರ್ವತೀರ್ಥಾಭಿಷೇಕಸ್ಯ।
ಫಲಂ ಪ್ರಾಪ್ನೋತಿ ಮಾನವಃ॥
ಶೋಷಣಂ ಪಾಪಪಂಕಸ್ಯ।
ದೀಪನಂ ಜ್ಞಾನತೇಜಸಃ॥
ಗುರುಪಾದೋದಕಮ್ ಚಿತ್ರಂ।
ಸಂಸಾರದ್ರುಮ ನಾಶನಂ॥

ಇತಿ ಪಾದೋದಕವಿಧಿ ಸಮಾಪ್ತಃ॥ ಶ್ರೀಸಾಂಬಶಿವಾರ್ಪಣಮಸ್ತು॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೩೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೫೦**

ಶತರುದ್ರನಾಮ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦" X ೨.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೫೦ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ನಾಮಮಾಲಿಕೆ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಶತರುದ್ರನಾಮ॥

ಓಂ ಶಂಭುರುದ್ರಾಯ ನಮಃ।
ವಿಭುರುದ್ರಾಯನಮಃ।
ಗಣರುದ್ರಾಯನಮಃ।

ಅಧ್ಯಕ್ಷರುದ್ರಾಯನಮಃ।
ತ್ರ್ಯಕ್ಷರುದ್ರಾಯನಮಃ।
ತ್ರಿದಶವಂದಿತರುದ್ರಾಯನಮಃ।
ಸವಿವಾಹರುದ್ರಾಯ ನಮಃ।
ಪ್ರಚಂಡರುದ್ರಾಯನಮಃ।

ಅಂತ್ಯ॥

ಭೂತೇಶರುದ್ರಾಯ ನಮಃ।
ಬಲಿಪ್ರಿಯರುದ್ರಾಯನಮಃ।
ಓಂ ಸುಖಾಧಿಪರುದ್ರಾಯನಮಃ।
ಓಂ ಶತರುದ್ರಾಯನಮಃ॥

ಇತಿ ಶತರುದ್ರನಾಮಸಮಾಪ್ತಮಗಮತ್॥ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃ ಶಾಂತಿಃ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೩೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೫೧**

ಚಿದಂಬರಕವಚಂ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೫೦ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೫೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಮಂತ್ರ; ಸ್ತೋತ್ರ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ, ಪ್ರಾರ್ಥನೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ಚಿದಂಬರಕವಚಂ। ಓಂ ಅಸ್ಯ ಶ್ರೀಚಿದಂಬರ ಕವಚಮಂತ್ರಸ್ಯ। ಓಮಿತ್ಯಕ್ಷರಂ ಬ್ರಹ್ಮಾಗ್ನಿದೇವತಾ। ಬ್ರಹ ಇತ್ಯಾರ್ಷಃ ಗಾಯತ್ರೀಛಂದಃ। ಪರಮಾತ್ಮಸ್ವರೂಪಂ ಸಾಯುಜ್ಯವಿನಿಯೋಗಃ॥

ಓಂಕಾರಬಿಂದುಸಂಯುಕ್ತಂ।
ನಿತ್ಯಂ ಧ್ಯಾಯಂತಿ ಯೋಗಿನಾಂ॥
ಕಾಮದಂ ಮೋಕ್ಷದಂ ಚೈವ।
ಓಂಕಾರಾಯ ನಮೋನಮಃ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಇದಂ ಪವಿತ್ರಂ ಪರಮಂ।
ಪುಣ್ಯಂ ಪಾಪಪ್ರಣಾಶನಂ॥
ಸರ್ವಸಿದ್ಧಿಕರಂ ಪ್ರೋಕ್ತಂ।
ಭುಕ್ತಿದಂ ಮುಕ್ತಿದಂ ನೃಣಾಂ॥
ಯಃಪಠೇತ್ಪ್ರಾತರುತ್ಥಾಯ।
ಶ್ರದ್ಧಯಾತು ಶೃಣೋತಿ ವಾ॥
ಸರ್ವಪಾಪೈಃ ಪ್ರಮುಚ್ಯಂತೇ।
ಶಿವಲೋಕಂ ಸಗಚ್ಛತಿ॥

ಇತಿ ಚಿದಂಬರಕವಚಂ ಸಂಪೂರ್ಣಮಸ್ತು। ಶಿವಾರ್ಪಣಮಸ್ತು॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೩೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೫೨**

ದಶವಿಧ ಪಾದೋದಕವಿಚಾರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೫೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೫೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ, ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಚರಣಾವಿಧಾನವಿವರಣೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಮತ್ಪ್ರಮಥಗಣರುದ್ರಗಣೇಭ್ಯೋಂನಮಃ। ಗಣದಾಸಿವೀರಣಾರಾಧ್ಯರ ವಚನ ದೊಳಗೆ ಪ್ರಥಮವಚನಂ। ದಶವಿಧಪಾದೋದಕವಿಚಾರಂ। ಪಾದಪೂಜೆಯ ಮಾಡಿ ಪಾದತೀರ್ಥವ ಪದದುಕೊಳುವ ಕ್ರಮವೆಂತೆಂದರೆ॥ ಸಾಕ್ಷಿ॥

ದೇಶಿಕಸ್ಯ ಪದಾಂಗುಷ್ಠಂ।
ಪ್ರಣವಂ ಲಿಖಿತಂ ತಥಾ॥
ಪಾದಪೂಜಾವಿಧಿಂ ಕೃತ್ವಾ।
ವಿಶೇಷಂ ಶೃಣು ಪಾರ್ವತಿ॥

ಯೆಂದುದಾಗಿ,

ಅಂತ್ಯ:

ಹಿಂದೆ ಹೇಳಿದ ಹತ್ತು ತೆರದ ಪಾದೋದಕವ ತಿಳಿದು ಅನುಭವಿಸಿ ತಂನಡಿ ಗೆರಗಿ ಬಂದ ಭಕ್ತಮಾಹೇಶ್ವರರಿಗನುಭಾವವನರುಹಿಕೊಡುವ ಶರಣನಲ್ಲದೆ ಮತ್ತಾರು ಯಿಲ್ಲವೆಂಬುದೀಗ ದಶವಿಧಪಾದೋದಕವನರಿದುಕೊಳಬಲ್ಲ ಕೊಡ ಬಲ್ಲವರೆ ಮಾಹೇಶ್ವರ ನಿಮ್ಮ ಶರಣನೆಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕರ್ಥ॥ ಇತಿ ದಶವಿಧ ಪಾದೋದಕವಿಧಾನದ ವಚನ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೩೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೫೩**

ತಾತ್ಪರ್ಯಸಂಗ್ರಹ (ಸಂ. ಕ.)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೪೨ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಗದ್ಯಟೀಕೆ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ಶ್ರೀಗುರು ಚನ್ನವೀರಮಾಹೇಶ್ವರಾಯನಮಃ॥ ಶ್ರೀಮದ್ಭಕ್ತಗಣ ರುದ್ರಗಣ ಪ್ರಮಥಗಣೇಭ್ಯೋನ್ನಮಃ॥ತಾತ್ಪರ್ಯಸಂಗ್ರಹ ಲೇಖನಸ್ಯ ಶುಭಮಸ್ತು। ವೃತ್ತಂ॥

ವೇದಾಯೆನಪುರಾರಿಣಾ ಸ್ವವಿಭವೈದಶ್ವೀಕೃತಾ ಶ್ವೀಕೃತಾಃ॥
ಕಿಂ ಚಾಸಾ ಪುರುಷೋತ್ತಮೋಪಿಭಗವಾನಸ್ತ್ರೀಕೃತಃ ಸ್ತ್ರೀಕೃತಃ॥
ಶ್ರೀಮಾನ್ಪಂಚಶರೋಪಿ ಯೇನ ವಿಭುನಾನಾಂಗೀಕೃತೋಂಗೀಕೃತಃ॥
ಸೋಯಂಸರ್ವಗುಣೋತ್ತರೋ ವಿಜಯತೇ ಶ್ರೀಮಲ್ಲಿಕಾಧೀಶ್ವರಃ॥

ಟೀಕು॥ ಯೇನ ಪುರಾರಿಣಾ। ಆವಾನೊಬ್ಬ ಪುರವೈರಿಯಿಂದ। ವೇದಾಃ ವೇದಂಗಳು। ಸ್ವವಿಭವೈಃ। ತನ್ನ ಸ್ಸಾಮರ್ಥ್ಯಗಳಿಂದ। ಅಶ್ವೀಕೃತಾಃ। ಕುದುರೆಗಳಾಗಿ ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟವು॥

ಅಂತ್ಯ:

ಅನ್ನದಾನೀಶ್ವರನೆಂಬ ಪಂಡಿತನಿಂದ। ಹರದತ್ತವಾಚಾಂ। ಹರದತ್ತ ವಾಕ್ಯಂಗಳ। ಟೀಕಾ। ಟೀಕೆಯು। ಪ್ರೋಕ್ತ। ಪೇಳಲುಪಟ್ಟಿತ್ತು॥ ಅನಯಾ। ಯೀ ಟೀಕಿನಿಂದ। ಸಪದಿ। ತತ್ಕಾಲ। ಚಂದ್ರಮೌಳಿಃ।ಶಿವನು। ತುಷ್ಯತು। ಸಂತೋಷವನು ಯ್ದೈದಲಿ ॥೧೫॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೫೪**

ತತ್ವಪ್ರಕಾಶ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೪೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೪೯ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ ಟೀಕೆ

ವಸ್ತು: ಭೋಜಕೃತ ತತ್ವಪ್ರಕಾಶದ ಕನ್ನಡ ಟೀಕೆ॥

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ತತ್ವಪ್ರಕಾಶ॥ ಆಚಾರ್ಯನು ಶೈವಸಿದ್ಧಾಂತ ಶಾಸ್ತ್ರವನು ಪ್ರಕರಣವಾಗಿ ಮಾಡಲಿಚ್ಛೆಯುಳ್ಳಾತನಾಗಿ। ಆ ಪ್ರಕರಣವು ವಿಘ್ನವಿಲ್ಲದೆ ಮುಗಿಯಲೋಸ್ಕರವಾಗಿ। ಆ ಶೈವಸಿದ್ಧಾಂತಶಾಸ್ತ್ರವನು ನಡಸುವುದಕ್ಕೆ ಕಾರಣವಾಗಿದ್ದಂಥಾ। ಸಕಲತತ್ವಾತೀತನಾಗಿದ್ದಂಥಾ ಪರಶಿವನನು ಮೊದಲು ಆರ್ಯ್ಯಾವೃತ್ತದಿಂದ ಸ್ತೋತ್ರಮಾಡುತಿದ್ದಾನು॥

ವೃ॥ ಚಿದ್ಘನ ಏಕೋವ್ಯಾಪಿ ನಿತ್ಯಃ।
ಸತತೋದಿತಃ ಪ್ರಭುಃ ಶಾಂತಃ॥
ಜಯತಿ ಜಗದೇಕ ಬೀಜಂ।
ಸರ್ವಾನುಗ್ರಾಹಕಂ ಶಂಭುಃ॥

ಟೀ॥ ಚಿದ್ಘನ। ಜ್ಞಾನಕ್ರಿಯಾರೂಪವಾದ ನಿಷ್ಕಲವಾಗಿದ್ದಂಥಾ ಶಕ್ತಿಯೆ ಸ್ವರೂಪವಾಗಿಯುಳ್ಳಂಥಾತನು। ಕರ್ಮಕಾಲ ಮೊದಲಾದವನು ಯೀಶ್ವರನೆಂದು ಹೇಳುವ ವಾದಿಗಳಿಗೆ ಹೆಗೆ ಹಾಗೆ ಜಡವಲ್ಲವೆಂಬುದರ್ಥ। ಯೇಕಃ। ಅದ್ವಿತೀಯನಾಗಿದ್ದಂಥಾತನು। ಅನೇಕೇಶ್ವರರುಗಳ ಹೇಳುವದು ಯುಕ್ತವಲ್ಲವೆಂಬುದರ್ಥ। ಸರ್ವಗತನಾಗಿದ್ದಂಥಾತನು। ಜೈನರುಗಳು ಹೇಳುವ

ಹಾಂಗೆ ಶರೀರ ಪರಿಮಿತನಲ್ಲವೆಂಬುದರ್ಥ। ನಿತ್ಯಃ। ಆದ್ಯಂತವಿಲ್ಲದೆ ಯಿದ್ದಂಥಾತನು। ಬೌದ್ಧರುಗಳು ಹೇಳುವ ಹಾಂಗೆ ಕ್ಷಣಿಕನಲ್ಲವೆಂಬುದರ್ಥ। ಸತತೋದಿತಃ। ನಿತ್ಯಮುಕ್ತನಾಗಿದ್ದಂಥಾತನು। ಮುಕ್ತಾತ್ಮರುಗಳ ಹಾಂಗೆ ಮತ್ತೊಬ್ಬ ಯೀಶ್ವರನ ಪ್ರಸಾದದಿಂದ ಯುಕ್ತವಲ್ಲವೆಂಬುದರ್ಥ। ಪ್ರಭುಃ। ಸ್ವತಂತ್ರ ಕರ್ತೃವಾಗಿದ್ದಂಥಾತನು। ಶಾಂತಃ।

ಅಂತ್ಯ:

ಶ್ರೀಭೋಜದೇವನೃಪತಿಃ। ಶ್ರೀಭೋಜದೇವನೆಂಬ ಅರಸು। ಶಿವಾಗಮೋಕ್ತಂ। ಶಿವಾಗಮಂಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಲುಪಟ್ಟಂಥಾ। ಅಸಮಾನಂ। ಅಪ್ರತಿಯಾಗಿದ್ದಂಥ। ತತ್ವಪ್ರಕಾಶಂ। ಯೀ ತತ್ವಪ್ರಕಾಶವನು। ವ್ಯಧತ್ತ। ಮಾಡಿದನು।೭೭।। ಇತಿ ತತ್ವಪ್ರಕಾಶ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ। ಶ್ರೀಮದ್ಗುರು ಚೆಂನವೀರ ಮಹೇಶಾಯನಮಃ। ಶ್ರೀಮದ್ಭಕ್ತಗಣಪುರಾತನಗಣರುದ್ರಗಣೇಭ್ಯೋ ನ್ನಮಃ।।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೩೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೫೫**

ವಜ್ರಸೂಚೋಪನಿಷತ್ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ಒಂದು ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ:

ವಸ್ತು:

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಭ್ಯೋಂನಮಃ।। ವಜ್ರಸೂಚೋಪನಿಷಲ್ಲೇಖನಂ ಕೃತಸ್ಯ ಭದ್ರಂ ಭೂಯಾತ್। ಹರಃ ಓಂ ವಜ್ರಸೂಚಿ ಪ್ರವಕ್ಷ್ಯಾಮಿ ಶಾಸ್ತ್ರಮಾದರ್ಶಭೇದಕಂ।

ದೂಷಣಂ ಜ್ಞಾನಹೀನಾನಾಂ ಭೂಷಣಂ ಜ್ಞಾನಚಕ್ಷುಷಾಂ॥ ತದ್ಯಥಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಕ್ಷತ್ರಿಯೋ ವೈಶ್ಯಃ ಶೂದ್ರಶ್ಚೇತಿ ಚತ್ವಾರೋ ವರ್ಣಾಃ। ತೇಷಾಂ ವರ್ಣಾನಾಂ ಮಧ್ಯೇ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಃ ಪ್ರಧಾನಮಿತಿ। ವೇದವಚನಾತ್ ನರೂಪಸ್ಮಿತಿಭಿರುಕ್ತಂ ತತ್ರ ಚೋದ್ಯಮಸ್ತಿ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಕನ್ಯಾದಾನ ಗೋದಾನ ಗಜದಾನ ಪೃಥ್ವೀದಾನ ಹಿರಣ್ಯದಾನ ಅಶ್ವದಾನ ಮಹಿಷೀದಾನ ದಾತಾರೋ ಬಸವಸ್ಸಂತಿ ತಸ್ಥಾನ್ನಧರ್ಮೋ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಯಿತಿ ತರ್ಹಿ। ಕಾರ್ಮಿಕೋ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಯಿತಿ ಚೇನ್ನ ಕ್ಷತ್ರಿಯಾದಯೋಪಿ ಪ್ರಾರಬ್ಧವಶಾದಿಷ್ಮಪೂರ್ತಕತಾಂ ಬಹವಸ್ಸಂತಿ ತಸ್ಮಾತ್ಕಾರ್ಮಿಕೋ ಬ್ರಾಹ್ಮಣೋ ನಭವತ್ಯೇವ ತರ್ಹಿ ಕೋಹಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣಯಿತಿ ಚೇದುಚ್ಯತೇ॥ ಏಕಏವಾತ್ಮಾನಮದ್ವಿತೀಯ್ಯ ಗುಣಕ್ರಿಯಾಷದೂರ್ರ್ಯೇಷಡ್ಭಾವೇತ್ಯಾದಿ ಸರ್ವದೋಷೋತ್ಸಂಗರಹಿತಂ ಸತ್ಯಂ ಗ್ಞಾನಮಾನಂದಸ್ವರೂಪಂ ಸ್ವಯಂ ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪಂ ಭ [ಇಲ್ಲಿಗೆ ನಿಂತಿದೆ]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ

****

೩೩೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೫೬**

ವಿಜಯತಂತ್ರ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩ ಪತ್ರಗಳಿವೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಶ್ಲೋಕ

ವಸ್ತು:

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ|| ವಿಜಯತಂತ್ರೇ||

ಅಸ್ತಿಕಶ್ಚಿತ್ಸುಖಾಕಾರ ಮಲ್ಲಕ್ಷಣಪದಾಸ್ಪದಂ|
ನಿರ್ವಿಕಲ್ಪಂ ನಿರಾಕಾರಂ ನಿರಸ್ತಾಶೇಶ ವೈಷಮಂ||
ಪರಿಛೇದಕಥಾಶೂನ್ಯಂ ಪ್ರಪಂಚಾತೀತ ವೈಭವಂ|
ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಾದಿ ಪ್ರಮಾಣಾನಾಮಗೋಚರ ಪದೇ ಸ್ಥಿತಂ||
ಸ್ವಪ್ರಕಾಶವಿರಾಜಂತಮನಾಮಯಮನೂಪಮಂ|
ಸರ್ವಜ್ಞಂ ಸರ್ವಗಂ ಶಾಂತಂ ಸರ್ವಶಕ್ತಿಂ ನಿರಂಕುಶಂ||
ಶಿವರುದ್ರ ಮಹಾದೇವ ಭವಾದಿ ಪದಸಂಜ್ಞಕಂ|
ಅದ್ವಿತೀಯಮನಿರ್ದೇಶ್ಯಂ ಪರಬ್ರಹ್ಮ ಸನಾತನಂ||
ಅಪ್ರಲೀನಮಭೂತ್ಪೂರ್ವಂ ಚೇತನಾಚೇತನಂ ಜಗತ್|
ಸ್ವಾತ್ಮಲೀನಂ ಜಗತ್ಕಾರ್ಯಂ ಸ್ವಪ್ರಕಾಶಂ ತದದ್ಭುತಂ||
ಶಿವಾಭಿದಂ ಬ್ರಹ್ಮ ಜಗನ್ನಿರ್ಮಾತುಮಿಚ್ಛಯಾ|
ಸ್ವರೂಪಮಾದದೆ ಕಿಂಚಿತ್ಸುಖಸ್ಫೂರ್ತಿ ವಿಜೃಂಭಿತಂ||೧೦||

ಅಂತ್ಯ:

ಏವಂ ಸದಾಚಾರನಿಷ್ಠಃ ಶಿವಭಕ್ತಾಗ್ರಣೀ ಸದಾ|
ವಿಶಿಷ್ಟಾದ್ವೈತವಿಜ್ಞಾನಮಭ್ಯಸೇಚ್ಛಾಸ್ತ್ರಮಾರ್ಗತಃ||೧೮೩||

ಇತಿ ಶ್ರೀವೀರಮಾಹೇಶ್ವರಾಚಾರಧರ್ಮನಿರ್ಣಯಃ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಮಗಮತ್||
ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ||

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೫/೫೭**

ಅಚಿಂತ್ಯಾಗಮ: ದಶಮಪಟಲ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೨೦'' X ೨.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನಾಲ್ಕು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨ ಪತ್ರಗಳಿವೆ

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಶ್ಲೋಕ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ಅಚಿಂತ್ಯಾಗಮೇ॥ ಶುಭಮಸ್ತು॥

ಪಂಚವಕ್ತ್ರ ಗಣೇಶೇನ ಪ್ರಾರ್ಥಿತೇನ ಮಯಾ ಶಿವೇ।
ಆಲೋಕ್ಯ ಕರುಣಾದೃಷ್ಟ್ಯಾ ಚೋಕ್ತಂ ಪಂಚ ಗಣಾನ್ಪ್ರತಿ॥೧॥

ಯೂಯಮಾಸಾದ್ಯ ಭೂಲೋಕಂ ಪಂಚಮಾನಾಂ ಯಥಾಕ್ರಮಂ॥
ದೀಕ್ಷಾಂ ಕೃತ್ವಾಥಮದ್ಭಕ್ತಿಂ ಸ್ಥಾಪಯಿತ್ವಾ ಮಹೀತಲೇ॥೨॥

ಅಂತ್ಯ:

ನವಕ್ತಾಯಮಿದಂ ಶಾಸ್ತ್ರಂ ಶ್ರದ್ಧಾಹೀನಾಯ ಶಾಂಕರೀ।
ವಕ್ತವ್ಯಂ ಭಕ್ತಿಯುಕ್ತಾಯ ಗುರುಭಕ್ತಾಯ ಧೀಮತೇ॥೯೬॥

ನಾಸ್ತಿಕಾಯ ನಭಕ್ತಾಯ ನ ಶಠಾಯ ನ ಡಾಂಬಿನೇ।
ವಕ್ತವ್ಯಂ ಹಿ ಪ್ರಯತ್ನೇನ ಶ್ರದ್ಧಾಭಕ್ತಿರತಾಯ ಚ॥೯೭॥

ಇತಿ ವಸ್ತ್ರಗಣಾಧೀಶಸ್ಯ ಜಾತೋ ಅಚಿಂತ್ಯಾಗಮೇ ದಶಮಃ ಪಟಲಃ ಸಂಪೂರ್ಣಮಗಮತ್॥ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೧**

ನೀಲಾಂಬಿಕಾ ಲಲಿತಸ್ತೋತ್ರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦" X ೧.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಹಾಡು; ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ನೀಲಾಂಬಿಕಾ ಲಲಿತಸ್ತೋತ್ರ। ಭಾವಿನಿ ಷಟ್ಪದ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಸುಭಮಸ್ತು।। ನಿರ್ವಿಗ್ನಮಸ್ತು।।

......................ನಂದೆ ಶುಭಕರೆ।
ವಾಮಲೋಚನೆ ವರದೆ ವಂದಿತೆ।
ರಾಮಕುಂತಳೆ ರಸಿಕ ಮೆಧು ರಾಜಮಂತ್ರಾಂಗಿ।।
ಸೋಮಮುಖಿ ಸನಾತನೆ ಸುಗುಣ।
ಸ್ತೋಮಮಂದಿರೆ ..ರಸೌಂದರೆ।
ಸೋಮಗಂದಿನಿ ನೀಲಲೋಚನೆ ಪಾಲಿಸೆಲೆ ತಾಯೆ।।೧।

ಅಂತ್ಯ:

ಉರಿಯೊಳಗೆ ಕರ್ಪ್ಪೂರ ಬೆರದಂತೆ ತಂನಮಳ।
ಕರಕಂಜಪುರವಾಸಿ ವರದಿಷ್ಟಲಿಂಗದೊ।
ಳ್ಬೆರೆದು ಬೇರಿಲ್ಲದಿಹ ನೀಲಾಂಬಿಕೆ ಲಲಿತ ಪಂಚವಿಂಶತಿ ನುತಿಗಳಂ।।
ಬರದೋದಿ ಕೇಳಲರಿವರ್ಗವೈಕಾರಮದ।

ಕರಣಂಗಳಳಿದು ವರಭಕ್ತಿ ಪುಟ್ಟಲೊಪ್ಪ।
ಪರಭರಾವರಣ ಪಂಚಾಚಾರವಳವಟ್ಟು ನಿಜಮುಕ್ತರಹರು ನಿರುತಂ॥೨೫॥

ನೀಲಾಂಬಿಕಾ ಲಲಿತಸ್ತೋತ್ರ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ಕೆಲವೆಡೆ ತ್ರುಟಿತ

****

೩೩೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೨**

ನೀಲಮ್ಮನ ಸ್ತೋತ್ರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦" X ೧.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೪ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಹಾಡು; ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ನೀಲಂನ ಸ್ತೋತ್ರ॥

ಶರಣು ಶರಣು ಹಿತಮತಹಿತ ಕಾಲಜಿತ ನಿಮಗೆ।
ಶರಣು ಶರಣಾವಾಗ ನಿಂಮ ಮೃದುಪದಗಳಿಗೆ।
ಶರಣೆಂದು ದುರಿತವನು ಕಳೆವೆನೆಂನಯ ಜಗದ್ಗುರು ಬಸವರಾಜನರಸಿ॥

ಪದ॥

ಪತ್ರಜಾತನಶಿರಃಪತ್ರಕರಪಾತ್ರನಂ।
ಪತ್ರಗಮನನ ನಯನಪತ್ರವಿಕಸಿತಭಾನು।

ಪತ್ರವೈರಿಯು ಪತ್ರಮಿತ್ರಾಗ್ನಿಯಾವಾಗನೇತ್ರನಾಗಿರುತಿರ್ಪ್ಪನಾ॥
ಪತ್ರಾತಪತ್ರಚಲೋಕುಲಿಶಕುದರಾತ।
ಪತ್ರನಯನೊಪಾದಪತ್ರನಂ ಸದ್ಭಕ್ತಿ।
ಗೋತ್ರನಂ ಭವಲತಾಲವಿತ್ರನಂ ಸದ್ಧರ್ಮಗಾತ್ರಬಸವೇಶನರಸಿ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯೀ ಪದಂಗಳನುದಯಮದ್ಯಾನಸಂಜೆಯೊಳು।
ವ್ಯಾಪಕತ್ವದಿ ಬರದೋದಿದಡೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂ।
ತಾಪದುಸ್ಸಂಗ ದುಸ್ಸ್ವಪ್ನಂಗಳಳಿವವು ಕಾಪಾಲಿ ಬಸವೇಶನಾ॥
ಯೋಪಳೆನಿಸುವ ನೀಲಲೋಚನೆಯ ಸ್ತೋತ್ರಮಂ।
ತಾಪಕೋಪವಿರಹಿತ ದುಸ್ಸಂಗದೂರವಹ ।
ಚಾಪಲರು ಭಜಿಸಿ ಭಕ್ತಿಯ ರಸವು ತುಂಬಿರ್ದ ಕೂಪಳೆನಿಸುವ ಶಾಂತೆಯಾ॥೫॥

ನೀಲಮ್ಮನ ಸ್ತೋತ್ರ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೪೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೩**

ಮುರಿಗೆಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦'' X ೧.೫'' ; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೪ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೬ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಮುರಿಗೆಸ್ವಾಮಿಗಳು

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ; ೨೪ ನುಡಿಗಳು

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ವಾರ್ಧಕ ಷಟ್ಪದಿ॥

ಶ್ರೀಮದಭ್ರಾಳಕಭ್ರಾಜಿತ ಭ್ರರಸಭೃ।
ದ್ಧಾಮಸ್ಥಿ ಧವಳರುಗ್ಧೂಮಕೆತ್ವಕ್ಷಸ।
ದ್ವ್ಯೋಮಹೃದ್ಭೀಮಭಿತ್ಕಾಮಜಿದ್ದೆಮಾದ್ರಿಧರ್ಮಕೃತ್ಕರ್ಮಭೇದಿ॥
ಭ್ರಾಮಕೋದ್ಧತ ಪಂಚಮೇಡ್ರಾಭ್ರದ್ಯೆತ್ಯಾದಿ।
ಭೂಮಿಭಾರಕಬಲಾಖರ್ವಗರ್ವಾಪಹ।
ಸ್ವಾಮಿ ಶಾಶ್ವತಮಹತ್ಪ್ರೇಮಿ ಪಾಲಯ ಸದಾ ಶ್ರೀಶಾಂತವೀರೇಶ್ವರಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಅಂಗಲಿಂಗಾನನಕರಂಗಳ।
ಸಂಗಶಕ್ತಿಸುಭಕ್ತಿಮನುಗಳ।
ಮಂಗಲಾರ್ಪಿತ ತತ್ಪ್ರಸಾದಂಗಳನು ನೆಱೆಯಱಿದಾ॥
ಲಿಂಗಸಂಗಾನಂದಸುಖಿಗಳ।
ತುಂಗಮಾನಸರಂಗಮಂಟಪ।
ರಂಗಿತಾತುಳವಿಜಯರಾಮಾಂಗಾಭಿಗುಣಧಾಮ॥೨೪॥

ಮುರಿಗೆಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೪೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೪**

ಇಮ್ಮಡಿ ಮುರಿಗಾಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦'' X ೧.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೬ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೯ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಇಮ್ಮಡಿಮುರಿಗೆಸ್ವಾಮಿಗಳು

ಸ್ವರೂಪ: ಭಾಮಿನಿಮತ್ತು ವಾರ್ಧಕ ಷಟ್ಪದಿ; ೨೫ ನುಡಿಗಳು

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ಇಮ್ಮಡಿಮುರಿಗೆಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ನಾಂದ್ಯ। ಭಾವಿನಿಪದ॥

ಶ್ರೀಮದಚಲಕುಮಾರಿಕಾಮುಖ।
ತಾಮರಸಮಕರಂದಮಧುಕರ।
ಸೋಮಶೇಖರಶತಮಖಾಚ್ಚುತಕಂಜಸುತವರದಾ॥
ಭೂಮಿಜಲಶಿಖಿಮಾರುತಾಂಬರ।
ಸೋಮಯಾಜಿದಿನೇಶವಿಧುತನು।
ನಾಮದಿಂ ಸಲಹೆಮ್ಮನತಿದಯವೆರಸಿಶಿವಲಿಂಗಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಸಲೆ ನಿನ್ನ ಪಂಚವಿಂಶತಿನುತಿಯನಿದನಾವ।
ನೊಲಿದೋದಿದಪನವಗೆ ಭವಬಂಧನವದಿಲ್ಲ।
ಸುಲಭದಿಂದರ್ಥವನು ಮಾಡಿದಾತಗೆಯಂತೆಕೇಳ್ದನಿಗದೆ ತೆರಸಲ್ಕೆ।
ಚಿಲುಪಾಲು ಸಕ್ಕರೆಯ ಬೆರಕೆಯನು ಸವಿವನಿಗೆ।
ನೆಲೆಯಾದಪುದೆಯಂಬಿಲದ ರುಚಿಯದರ ತೆರದ।
ಚಲಿತಾನ್ಯನುತಿ ನಿಂನ ನುತಿಯೆನುತಿಯಿದಕೆ ಬೆಲೆಯಿಲ್ಲ ಶಿವಲಿಂಗೇಶ್ವರಾ॥೨೫॥

ಇಮ್ಮಡಿಮುರಿಗೆಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೫**

ಮಹಂತಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಭಾವಿನಿವರ್ಣದ ಷಟ್ಪದ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦" X ೧.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೯ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಮಹಂತಸ್ವಾಮಿಗಳು

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ, ೨೫ ನುಡಿಗಳು

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಮಹಂತಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಭಾವಿನಿ ವರ್ಣದ ಷಟ್ಪದ।। ರಾಗ ನಾದರಾಮಕ್ರಿ।।

ಶ್ರೀಮದನುಪಮಸವ್ಯನಿರ್ಮಲ।
ಸೋಮಶೇಖರ ಕಾಮಸಂಹಾರ।
ಸ್ವಾಮಿಶಾಶ್ವತಶರಣಜನಸತ್ಪ್ರೇಮಗುಣಧಾಮಾ।।
ಹೇಮಗಿರಿನಿಜನಿವಾಸಶಂಕರ।
ನಾಮಕರುಣಾಸಾರಕೋವಿದ।
ರಾಮಣೀಯಕಶಾಂತವೀರಚಿದಂಗ ಪಾಲಿಪುದೂ।।೧।।

ಅಂತ್ಯ:

ಯಿಂತು ನಿಮ್ಮಯ ಮಹಿಮೆ ನುತಿಯನು।
ಸಂತತಂ ಬರದೋದಿದವರಂ।
ಚಿಂತೆಯಳಿದುಂನತದ ಮುಕ್ತಿಯನೆಯ್ದಿ ನಿಜವಹರುಂ।।
ಅಂತುಮಲ್ಲದೆ ಸಕಲ ಸಿದ್ಧಿಯ।
ಸಂತಸದೊಳೈತಂದು ಪಡವರು।
ಕಾಂತ ಮುರಿಗೆಯ ಶಾಂತವೀರ ನಿಜೇಶ ರಕ್ಷಿಪುದೂ।।೨೫।।

ಮುರಿಗೆಯ ಶಾಂತವೀರೇಶ್ವರನ ಪಂಚವಿಂಶತಿಸ್ತೋತ್ರಂ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೪೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೬**

ಕಪ್ಪಿನ ನಂಜಯ್ಯನವರ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: **೧೦'' X ೧.೫''**; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೫ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೬ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ವಿವಿಧ ಷಟ್ಪದಿಗಳು

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ವಾರ್ಧಿಕ।
ಶ್ರೀಮದಮರೇಂದ್ರ ವೈಕುಂಠವಿಧಿಕ್ಷೇಮಹಿಮ।
ಭೂಮಿಭೃದ್ವರತನುಜೆಯರ್ಧಾಂಗ ಯಮಿಜನ।
ಪ್ರೇಮ ಧೂಮಧ್ವಜ ಹಿಮಾಂಶು ದಿನಕರ ವಿಲೋಚನ ಸಾಂದ್ರಮಹಿಮ ಸುಗುಣ।
ಸ್ತೋಮಾಪೂರ್ವಾಮರಶಿರೋಮಾಲೆದಳೆದಪರ।
ಕಾಮಾಂಗದಹನಭಸಿತವಿಲೇಪಕಾಯ ಮ।
ತ್ಸ್ವಾಮಿ ರಕ್ಷಿಸು ಮಹೋಕ್ಷಗ ಶಾಂತವೀರೇಶ ನರಗಿಷ್ಟದಾತ ಮುದದಿಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ವರಹರಸ್ತುತಿಗಳನಿದಂ ಮಿಗೆ।
ಬರದು ನಿಚ್ಚಂ ಪಠಿಸೆದುರ್ಗುಣ।
ದುರಿತ ಸಂಕುಳಮರ್ದನನಭಯಕರವರದಕರನು॥
ಚಿರತರಾಯುಶ್ರೀಯುಮಂ ಸ।
ದ್ಗುರುಚರಾಮಳಲಿಂಗಭಕ್ತಿಯ।
ನಿರದೆ ಕರುಣಿಸಿ ಸಲಹುವಂ ಶ್ರೀಶಾಂತವೀರೇಶಂ॥೨೫॥

ಕಪ್ಪಿನ ನಂಜಯ್ಯನವರ ಸಾಂಧ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೪೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೭**

ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರಪುರಾಣದ ಭಾವಿನಿಪದ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦" X ೧.೫" ; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೪ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೭ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಶಾಂತೇಶ

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ; ೩೫ ನುಡಿಗಳು

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ಭಾವಿನಿಪದ॥

ಶ್ರೀವಿಮಲಕಾತ್ಯಾಯನೀಶ್ವರ।
ದೇವಿಯಾನನಪದ್ಮಮಧುಕರ।

ಪಾವನಾತ್ಮ ಗಿರೀಶ ಶಂಕರ ಕರುಣ ಘನವಾಸಾ॥
ದೇವ ದೇವ ನವೀನ ನಿರ್ಮಲ।
ಜೀವೇಶ್ವರಕ್ಕೈರವಾರುವಾರುಣ।
ಭೂವಳೆಯಮಂ ಪಾಲಿಪುದು ಸಿದ್ದೇಶ ಚಿತ್ಕೋಶ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯಿದು ವಿಮಲಗುರು ತೋಂಟದಾರ್ಯನ।
ಪದಕಮಲಷಟ್ಚರಣನೆನಿಸುವ।
ಸದಲಮಲಲಸಿಸನ್ಮಲ್ಲಾಣಾರ್ಯ್ಯನ ಕುಲಶರಧಿ ಚಂದ್ರಾ॥
ಪದುಳದಿಂ ಶಾಂತೇಶನೊರೆದಂ।
ವಿದಿತ ಸಿದ್ದೇಶ್ವರನ ಪೌರಾಣವ।
ನೊದವಿ ಕೇಳುವ ಭಕ್ತತತಿಗಿಷ್ಟಾರ್ಥವೊಂದುವದೂ॥೩೫॥

ಸಿದ್ದೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯದ ಪದ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೪೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೮**

ಸೌಂದರಪುರಾಣದೊಳಗಣ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦'' X ೧.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೭೭ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೧೦ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ; ೩೦ ನುಡಿಗಳು

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ಸೌಂದರಪುರಾಣದೊಳಗಣ ನಾಂದ್ಯ। ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ॥

ಶ್ರೀವರಸರೋಜಭವದೇವೇಂದ್ರಮುಖ್ಯ ನಾ।
ನಾ ವಿಬುಧಮಕುಟಮಣಿರತ್ನಗಣವಿಮಳಪ್ರ।
ಭಾವಿರಾಜಿತಚರಣನಮೃತಕರಶೇಖರನು ಶಂಕರನು ಸೌಖ್ಯಕರನೂ॥
ಪಾವನಚರಿತ್ರನುಜ್ವಳಭಾಳನೇತ್ರನಗ।
ಜಾವಲ್ಲಭಂ ನಿಗಮದುರ್ಲ್ಲಭಂ ರಕ್ಷಿಸುಗೆ।
ಭೂವಳೆಯಮಂ ನೀಲಕಂಠಲಿಂಗಂ ಸುಜನಹೃದಯಸರಸಿಜಭೃಂಗನೂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ದಾರಿದ್ರೋದ್ರೇಕಭದ್ರದ್ವಿಭವಿದಳನ ಕಂಠೀರವಂ ಸರ್ವವಿದ್ಯಾ।
ಧಾರಂ ಶ್ರೀನೀಲಕಂಠೇಶ್ವರನ ಕರುಣ ಸತ್ಸಾರ ದುಗ್ಧಾಬ್ಧಿ ಸಮ್ಯ।
ಕ್ಸಾರಾಧೀಶ ಪ್ರಭಾಸಂಚಯ ವಿಧುವಿದಿತಂ ಸೌಂದರಾಧೀಶನೆಂದೆಂ।
ಬೀ ರಮ್ಯಂಬೆತ್ತ ಪಂಚಾಕ್ಷರವನನವರತಂ ಭಾವಿಸಲ್ ಶ್ರೀನಿವಾಸಂ॥೩೦॥

ಸೌಂದರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಸಂಪೂರ್ಣಂ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೪೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೯**

ಚೇರಮಾಂಕನ ಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦'' X ೧.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೫ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ; ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಚೇರಮಾಂಕನ ಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯದ ಪದ॥

ಭೂವಳಿಯಯದನುವನಾ ನಾರದಂ ಬಿನ್ನವಿಸೆ।
ಪಾವನಚರಿತ್ರನೆನಿಸುವ ಭಸಿತಕಾಯನಂ।
ದೇವದೇವಂ ಕಳಪಿ ಧರಣಿತಳಕ್ಕೆ ಚೇರಮನಾಗಿ ನಡೆತಂದನೂ॥

ಪದ॥

ಶ್ರೀಮದಗಜಾವದನತಾಮರಸ ದಿನನಾಥ।
ಕಾಮಿತಫಲಪ್ರದಸದಾ ಮಂಜುಳಾಂಗ ನಿ।
ಸ್ಸೀಮ ನಿರ್ಮ್ಮಳಮೂರ್ತ್ತಿ ಸಾಮವೇದಸ್ತುತ್ಯ ರಾಮಣೀಯ್ಯಕ ಸುಭಕ್ತ॥
ಪ್ರೇಮಿಯಾನತಕಲ್ಪಭೂಮಿರುಹ ಸಕಲಸುಖ।
ಧಾಮಪರ್ವತಸಾರ್ವ್ವಭೌಮಸೌಂದರ ದಿವ್ಯ।
ಜಾಮಾತೃವೆನಿಪ ಗಂಗಾಮಕುಟ ರಕ್ಷಿಸಾಪ್ರೇಮದಿಂ ಭೋಗಮಲ್ಲ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯಿದು ಸಕಲಭಕ್ತಪದಪದ್ಮಮಧುಕರಪುಣ್ಯ।
ಸದನ ಗುಬ್ಬಿಯಮಲ್ಲಣಾರ್ಯ್ಯರ ಕೃಪಾಪಾತ್ರ।
ಮುದಿತನವರಸಭಾವ ಲಕ್ಷಣಾಲಂಕಾರನಿಪುಣನೆಂದೆನಿಸಿ ಮೆಱೆವಾ॥
ಚದುರ ಚೇರಮನೊರೆದ ಚೇರಮಚರಿತ್ರಮಂ।
ಪದಪಿಂದ ಬರದೋದಿ ಕೇಳಿ ವಿಸ್ತರಿಸುವ।
ಗೊರ್ದಗಿಪ್ಪುರ್ದಾಯುರಾರೋಗ್ಯಸಂಪದಸರ್ವ್ವಸಿದ್ಧಿಸತ್ಯಂ ಸತ್ಯವು॥೩೫॥

ಚೇರಮಾಂಕನ ನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೧೦**

ಸೋಮನಾಥನ ಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦'' X ೧.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨೫ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೮ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ; ೨೦ ನುಡಿಗಳು

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಸೋಮನಾಥನಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯದ ಪದ॥

ದೇವಸಭೆಯೊಳಗಿಂದುಧರನ ಬೆಸನಂ ಪಡೆದು।
ಭೂವಳೆಯಕೆಶವ ಸೌರಾಷ್ಟ್ರದೊಳು ಜನಿಸಿ ಬೆಳೆ।
ದಾವಗಂ ವ್ಯವಹಾರರೂಪಿಂದ ಹುಲಿಗೆಱೆಗೆ ನಡೆತಂದನಾದಯ್ಯನೂ ॥ಪಲ್ಲ॥

ಶ್ರೀಮದಗಜಾಹರುಷರತ್ನಾಕರೇಂದುಗೌ।
ರೀಮನೋವನವಸಂತಂ ಭವಾನಿವದನ।
ತಾಮರಸದಿನಕರನುಮಾ ಕಲ್ಪಲತೆವೃಕ್ಷಪ್ರಬಲಬಲಸುರಭೂರುಹಂ।
ಭೂಮಿಭೃತ್ತನೆಯಾಕ್ಷಿಕುಮುದನುತಚಂದ್ರಿಕಾ।
ನಾಮನೆಂನಂ ಸಲಹುಗನುದಿನಂ ಹುಲಿಗೆರೆಯ।
ಸೋಮನಾಥಂ ಸೋಮಶೇಖರಂ ಸೋಮ ದಯಾಳು ಮೂರ್ತಿವಿಲಾಸನೂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಮೀಱಿ ಕಂಡಂ ಕಂಡು ತನುವಿನೊಳು ಪುಳುಕಮಂ।
ಹೇರಿದಂ ಸಂತೋಷವನೇಱಿದಂ ಜನನಮಂ।
ಮಾಱಿದಂ ಕಳೆಗಳಂ ಬೀಱಿದಂ ವಿಪುಳಡಗೆಯಾಱಿದಂ ಸಂಸಾಱದಿಂ।

ಜಾಱಿದಂ ನಿಷ್ಠೆಯಂ ಸಾರಿದಂ ಭಕ್ತಿಯಂ।
ತೋಱಿದಂ ಹಗೆಗಳಂ ಕೇಱಿದಂ ಚಿತ್ತಮಂ।
ಮಾಱಿದಂ ಶಿವನಡಿಗೆ ಸೂರೆಗೊಟ್ಟಂ ಮನವನಪ್ರತಿಮನಾದಯ್ಯನೂ॥೨೧॥

ಸೋಮನಾಥಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೪೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೧೧**

ಲಿಂಗಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦" X ೧.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೩೦ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಲಿಂಗಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ॥
ಬಸವೇಶ ಸದ್ಗುಣೋತ್ತುಂಗ ಕರುಣಾಪಾಂಗ।
ಬಸವಂಣ ಸಂಹೃತಾನಂಗಸಿತತಾಭಂಗ।
ಬಸವ ಸದ್ಭಕ್ತಿಪುಂಗವ ಬಸವ ಸಂಗೀತರಂಗವೇದಪ್ರಸಂಗಾ॥
ಬಸವಸಾಕ್ಷಾನ್ ಮಹೇಶಾಂಗ ಸದ್ಗುರುಲಿಂಗ।
ಬಸವಚರಲಿಂಗ ಪದಪದವಿಲಸದ್ಭಂಗ।
ಬಸವಪಶುಪತಿಚರಣ ನಿಹಿತಾಂತರಂಗ ಮದ್ಭರ್ತೃ ಮತ್ರಾತ ಬಸವಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಜಯಬಸವರಾಜೇಂದ್ರನನುಭವಾಂಬುಧಿಚಂದ್ರ।
ಜಯ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರನಮಲಪೀಠಜರೇಂದ್ರ।
ಜಯ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರ ಚರಣವಂದಿತವಿಂದ್ರ ಜಯ ಬಸವರಾಜ ತೇಜಾ॥
ಜಯ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರ ಸತ್ಯಸದ್ಗುಣಸಾಂದ್ರ।
ಜಯ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರ ಸದ್ಭಕ್ತಿ ಘನಸಾಂದ್ರ।
ಜಯ ಬಸವರಾಜೇಂದ್ರ ನಾಮನುತನತನಿಂದ್ರ ಜಯ ಬಸವರಾಜ ಪಾಹಿ॥೨೧॥

ಲಿಂಗಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯದ ಪದ ಸಂಪೂರ್ನ್ನ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೪೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೧೨**

ಭಾವಚಿಂತಾರತ್ನದ ಶಿವಪಂಚವಿಂಶತಿಲೀಲಾನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦'' X ೧.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩೦ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೩೪ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥

ಪಲ್ಲ॥

ನಾದಬಿಂದುಗಳಗ್ರಗುರು ಬಂದು ಚೋಳಗೊರೆದ ಜಗ।

ದಾದಿದೇಶಿಕಲೀಲೆಪಂಚಪಿಂಸತಿಯಃ ಪ್ರ।
ಸಾದಮಂ ಕೊಡಲಮೃತವತಿಗೆ ಸಂಬವಿಸಿತ್ತು ಮಂತ್ರಲಕ್ಷಕನಕಗರ್ಬ್ಭ್ಹ್ಬ್ಬಂ॥

ಪದ॥

ಯೆಲೆದೇಹದೋಷಾಕರನ ಪಿಡಿಯಲದು ನಿನ್ನ।
ತಲೆಗೆ ಬಂದತ್ತು ಸರ್ವರ ಪಿಡಿವ ವಿಷವ ತುಡು।
ಕಲು ನಿನ್ನ ಕಂಠೋದ್ಗತಕೆ ಬಂದುದು ನಾಡೆ ದುರ್ಲಕ್ಷಮಪ್ಪ ಕಳರಾ॥
ವಿಲಸದೂರುಗಳ ಮೂರಂನೊಡೆ ನಿಂನ ನಿ।
ಶ್ಚಲ ದ್ರುಷ್ಟಿಯೊಳಗಂಬು ಮೂಡಿದವು ಮಚ್ಚಿತ್ತು।
ನಿಲಯದೊಳು ಹದುಳವಿರಲಿ ಬಾದೆಯಿಲ್ಲಕೇಳಮರಗುಂಡಾಧೀಶ್ವರಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಚಾರುಸದ್ಯೋಜಾತವಾಮದೇವಾಘೋರತ
ತ್ಪುರುಷೇಶಾನದಿಂಧರೆಜಲಾನಲವಸಲು
ತಾರಾದ್ಧಮದರಿಂ ನಿವೃತ್ತಿ ಪ್ರತಿಷ್ಟೆವಿದ್ಯಾಶಾಂತಿಕಾಂತ್ಯತಿತೆ
ಕಾರಣದೆ ಕಪಿಲಾಸಿತಾರುಣಾಮಲಚಿತ್ರ
ಸಾರನಂದಭದ್ರೆ ಸುಮನೆ ಸುಶೀಲೆಯು
ಸುರಭಿರಮ್ಯಪಶಂಪಿಂ ವಿಭೂತಿ ಭಸಿತಂ ಭಸ್ತವಾಕ್ಷಾರರಕ್ಷೆಯೆಂದೂ॥೨೯॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ?

****

೩೫೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೧೩**

ತತ್ವಮಾಲಾಸ್ತೋತ್ರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦'' X ೧.೫'' ; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩೪ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೩೭ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ನೀಲಲೋಚನೆಯ ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ತತ್ವಮಾಲಾಸ್ತೋತ್ರ। ವಾರ್ಧಿಕ।
ಶ್ರೀಗುರುವರೇಣ್ಯಬಸವೇಶನರ್ಧಾಂಗಿ ಶರ।
ಣಾಗು ಸದಮಲಶಿವಧ್ಯಾನಿ ನಿಜಸುಜ್ಞಾನಿ।
ಭೋಗಮೋಕ್ಷಪ್ರದಾಯಕಿ ವೀರಶೈವನಾಯಕೊಸಿದುತ್ತಮ ಭಾವಕಿ।।
ತ್ಯಾಗಗುಣಶೀಲೆ ಧರ್ಮಾಚಾರಪಾಲೆ ಮಹಿ।
ಮಾಗಾರೆ ನುತಸಾರೆ ದುಃಕರ್ಮದೂರೆ ಶಿವ।
ಯೋಗಮಾರ್ಗ್ಗ ಪ್ರಸೂಚನೆ ನೀಲಲೋಚನೆ ನಿತ್ಯತತ್ವಂಲೋಚನೆ।।೧।।

ಅಂತ್ಯ:

ನೀಲಲೋಚನೆಯ ಕಂಗಳ ಚೆಲ್ವಲ್ಲ ಕಪ್ಪಿಂಗೆ।
ನೀಲೋತ್ಪಲಂಗಳೆಣೆಯಲ್ಲ ಬೆಳಗಿಂಗೆ ತಾ।
ನೀಲಮೇಘದ ಮಿಂಚು ಸಾಟಿಯೆಯಲ್ಲವದು ಲಕ್ಷಣದ ರುಚಿಯ ಬೆಳಗಿದೂ।।
ನೀಲಕಂಠನಬಸವನಜೀವಜ್ಞಾನದಬೆಳಗೆ।
ನೀಲಲೋಚನೆಗೆ ನೇತ್ರಗಳಾದಲ್ಲದಡೆ।
ನೀಲಲೋಚನೆಗೆ ಬಸವಗೆ ಯೆರಡು
ತನುಗಂಡಬೇರುಂಡನಂತೆಸೆದರೂ।।೨೪।।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ?

****

೩೫೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೧೪**

???

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦" X ೧.೫" ; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೪೦ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ವಾರ್ಧಿಕ।।
ಶ್ರೀರಮಣನತಚರಣಸಾರಾಗಮಾನಂದ।
ನಿರೆಜತಿಮಿರಾರಿಚಾರುಪದ್ಮಾಂಚಿತಶಿರೋ।
ರಜತಗಿರಿಮಂದಿರಾರಚಿತಜಗದಂಡಕಾರಣಗುಣಾರಂಬಕಾ।।
ಸ್ವಾರದಜವಿಜಯನಿಜ ಸೌರಂಭತರಸೋಮ।
ವಾರವರದಾಘಕಾಂತಾರಘನದೂಮಾಂಕ।
ಧೀರ ಕವಿರಾಜಮಂದಾರ ಮಹಿಮೋದಾರವಿರೆಷ್ಟಲಿಂಗವಿಭುವೆ।।೧।।

ಅಂತ್ಯ:

ನಾರದೆಯ ಭಾಗವತ ಮತ್ಸ್ಯಕೂರ್ಮಂ ವಿಷ್ಣು।
ವಾರಾಹ ಗರುಡ ವಾಮನ ಪುರಾಣಾಷ್ಟಕದೊ।
ಛಾರ್ಲೈಯ್ಯ ಶ್ಯೆವದೊಳ್ಬ್ರಹ್ಮಕೈವರ್ತಭವಿಷ್ಯತ್ಪುರಾಣ।
ಸೂರ್ಯಾಮಾರ್ಕಾಂಡೇಯ ವಹ್ನಿ ವಾಯುಂ ಲೈಂಗ್ಯ।
ಸಾರಪದ ಸ್ಕಂದಸಮುಭಯ ಪದಿನೆಂಟು।
ಪುರಾಣದೊಳ್ವಿಚಾರಿಸೆ ಮುಕ್ತಿ
ಶಿವಮುಖದೊಳಲ್ಲದಿಲ್ಲೆಂಬುದರಿದೂ।।೨೨।।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ?

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೧೫**

ಇಷ್ಟಲಿಂಗಚಾರಿತ್ರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦" X ೧.೫" ; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೪ಂನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೪೬ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಶಂಕರದೇವ

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಇಷ್ಟಲಿಂಗಚಾರಿತ್ರ॥ ಪಲ್ಲವ॥
ಅಹಾ ಮಹಾದೇವ ನಾನೆಂ ಕೃತಾರ್ಥನೊ।
ನಾಹಕೋಹಂಸೋಹಮೆಂಬ ಮೂರು ಭ್ರಮೆಯ।
ತೋಹಿನೊಳು ತೊಡಕದ ಷಡುಸ್ಥಲದ ಬ್ರಹ್ಮವ ಕಂಡೆಂ ಕರಸ್ಥಲದೊಳೂ॥

ಪದ॥

ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಾಸಿದ್ಧಶಿವಮೂರ್ತಿ ವರಗುರು
ಸ್ವಾಮಿ ಸನ್ಮಾನಿ ಶರಣಪ್ರೇಮಿ ಕರುಣದಿಂ
ಭೂಮಿಚಂದ್ರಾರ್ಕರುಳ್ಳನಕಭವದೊಳ್ಬಂದಪಂ ಕಂದನೆಂದು ಮಱುಗಿ॥
ನಾಮರೂಪುಕ್ರಿಯಾರಹಿತನೆನಿಸುವ ಉಮಾ
ಕಾಮಿನಿಯಕಾಂತನಂ ಶಾಂತನಂ ನಿಜಕರತ
ಳಾಮಳಕವಾಗಿ ತೋಱಿಸಿದ ಗುರುಲಿಂಗಮಂ ಕಂಡೆಂ ಕರಸ್ಥಲದೊಳೂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಗುರುವೆ ಶರಣಾರ್ತ್ತಿ ಶಂಕರಲಿಂಗಕೆ ಶರಣ್ಯ

ದಿರವೆ ಶರಣಾರ್ತಿ ಶಂಕರಲಿಂಗಭಕ್ತಿಸುರ
ತರುವೆ ಶರಣಾರ್ತಿ ಶಂಕರಲಿಂಗ ಶರಣು ಶರಣಾರ್ತಿ ಶಂಕರಲಿಂಗವೆ॥
ತರಳನಲ್ಲಿ ತಪ್ಪನರಸದಿರೆ ನೀವರಸುವರೆ
ನರಚರ್ಮದೇಹಿನಾಂ ನಡವುದೆಲ್ಲಂ ತಪ್ಪು
ಧರಣಿಯೊಳು ನುಡಿವುದೆಲ್ಲಂ ತಪ್ಪುತಪ್ಪು ನೋಡೊಪ್ಪವಿಡು ನಿಮ್ಮಧರ್ಮ॥೪೭॥

ಶಂಕರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಇಷ್ಟಲಿಂಗಚಾರಿತ್ರ ಸಮಾಪ್ತ
ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೫೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: ಕೆ ೩೬/೧೬

ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦'' X ೧.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೪೬ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೪೯ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ। ವಾರ್ಧ್ಧಿಕ।
ಶ್ರೀಮದಮೃತಾಂಶುಲೇಖಾಮರುದ್ಗಂಗಾಭಿ
ರಾಮಪಿಂಗಲಘನಜಟಾಮಕುಟಸೋಮಸು
ಪ್ರೇಮ ಕಾತ್ಯಾಯನೀವಾಮಾಂಗ ಕರುಣಾಂತರಂಗ ಪರಿಲಸದಪಾಂಗಾ

ಶಾಮಗಳ ಕಾಮಹರ ಭೀಮಸೂತ್ರಾಮಮು
ಖ್ಯಾಮರಸ್ತೋಮನತಮಹಿಮಗಿರಿಮಂದಿರಪಿ
ತಾಮಹಾರ್ಚಿತಶಾಂತಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ
ಜಯಮಹಾಮಹಿಮಮಂಗಳಕರಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಕರ್ನ್ನಾಟದೊಳ್ ಸಂಸ್ಕೃತಂ ಬೆರಸಿ ನಿರ್ಮ್ಮಳ ಸು
ವರ್ನ್ನದಗ್ಗದ ಕುಂಡಲದೊಳೊಡಂಬಡೆದ ಸಂ
ಪೂರ್ನ್ನಮಾಗಿರ್ದ್ದರಂ ನಿನಪದ್ಮರಾಗದಂತಿರೆ ರಸಗ್ಗಾಪ್ರಸರದಾ॥
ಕರ್ಣ್ನಾಭರಣವೆನಿಸೆ ಕಾವ್ಯಮಂ ನಿರ್ಮ್ಮಿಪರ
ದಾರ್ ನಿನವೋಲ್ ಶ್ರವಭೂದೇವಕುಲತಿಲಕ
ವರ್ನ್ನಕಕವೀಂದ್ರ ಚತುರಾಸ್ಯಮಾಯಣತನೂಜಾತ ವಿಖ್ಯಾತಕುಶಲಾ॥೨೬॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೫೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೧೭**

ಉದ್ಭಟಯ್ಯಗಳ ಕಾವ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦'' X ೧.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೪೯ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಗೂರ್ಜರಾಧೀಶನ ಕಥೆ

ಆದಿ:
ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಉದ್ಭಟಯ್ಯಗಳ ಕಾವ್ಯ॥ ಪರಿವರ್ಧಿನಿ॥

ಪಲ್ಲವ॥

ಶಿವಶರಣರ್ಕ್ಕೇಳ್ವುದು ಗೂರ್ಜರದೇಶಾಧೀಶನ ಕಥೆಯಂ॥
ಸತ್ಪಥಕೇಶನಕೃಪೆಯಿಂ ಪೇಳ್ವೆಂ ಕಾವ್ಯಮುಖದೇವವರ ಪದ್ದತಿಯಿಂ॥

ಪದನು॥

ಶ್ರೀಮದ್ಭೂಧರವರವರತನಯಾ।
ಕೋಮಲಚಾಹಕಾನಕಚಂಪಕ।
ದಾಮಾನ್ವಿತಗಲನಂಬಾಹಿಮಕ್ರುದ್ಬಿಂಬಾಸ್ಯದ್ಯುತಿಯಂ।
ಪ್ರೇಮದಿನೀಂಟುವಚಾರುಚಕೋರಂ।
ಹೇಮಾಗಾರಂ ಸಲೆ ಸಲಹುಗೆ।
ಸೋಮೋತ್ತಂಸಂ ಶ್ರೀಶಾಂತೇಶಂ ಕರ್ಮೋದ್ಧರಕೋಶಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

೩॥ ವಾರ್ಧಿಕ॥
ಷಡ್ಭಾವವ್ಯೆಕಾರದೂರ ಶಂಕರ ವಿಶ್ವ।
ಶ್ರುಡ್ಭುಜಗತಲ್ಪಶತಮುಖಮುಖಾಮರನತಭ।
ರಾಡ್ಭಾಜಿತಾಂಗ ವಿತತಾಜೆಯಗೆಯರಸಲೋಲ ಗಾಂಗೇಯಜನ್ಮಾ॥
ದ್ವಿ [ಇಲ್ಲಿಗೆ ನಿಂತುಹೋಗಿದೆ]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೧೮**

ಮಣ್ಣೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦" X ೧.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೫೦ನೆಯ ಪುಟದಲ್ಲಿದೆ

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಮಂಣೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯವ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು॥

ತರುವೂರದನ ತಂದೆ ತನುಜೆಯ ಮನೆಯ ಸಖ।
ತರುಣನಂಮನವರನಣುಗಾ।
ನರಸಿಯಾತ್ಮಜನ ಮಾವನ ಮಗನನುರುಪಿದ।
ಗುರುವೆ ಮಣ್ಣೇಶ ಮಾಂ ತ್ರಾಹಿ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಸರಸಿಯ ಪೊಕ್ಕನ ತಾಯ ವರನಣುಗನ ರಕ್ತ
ಸುರಿದಯ್ಯನ ವಾಜಿಯುರನಿಗರಿಸುತೆ
ಯರಸನವರ ಬೋವನ ಸೊಸೆ ಮೂ
ಗರಿದನಯ್ಯನೆ ಮಣ್ಣೇಶ ಮಾಂ ತ್ರಾಹಿ॥೧೩॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೧೯**

ಷಡ್ವಕ್ತ್ರ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦'' X ೧.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೫೦ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೫೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುವೇ ಗತಿ॥ ಷಡ್ವಕ್ತ್ರ॥

ಪ್ರಾಲೇಯಾಮಲಮಿಂದುಕುಂದಧವಲಂ ಗೋಕ್ಷೀರಫೇನಪ್ರಭಂ।
ಭಸ್ಮಾಭ್ಯಂಗಮನಂಗದೇಹದಹನಂ ಜ್ವಾಲಾವಲೀಲೋಚನಂ॥
ಬ್ರಹ್ಮೇಂದ್ರಾದಿ ಮರುದ್ಗಣೈಸ್ತುತಿಪದಂ ರುಗ್ವೇದಶಾಖಾಮಯಂ।
ಸದ್ಯೋಜಾತಮಿದಂ ಕಲಂಕರಹಿತಂಸ್ಥಾಣೂರ್ಮುಖಂ ಪಶ್ಚಿಮಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಏತಾಂ ಷಷ್ಟವದನಾನ ಮಹೇಶ್ವರಸ್ಯ।
ಯೇ ಕೀರ್ತಯಂತಿ ಮನುಜಾಃ ಸತತಂ ಪ್ರಭಾತೇ।
ತೇ ಧೌತಪಾಪಪರಿಪಾಂಡುರರಾಜಹಂಸಾಃ।
ಸಂಸಾರಸಾಗರಮತೀವಾವತರಂತ್ಯಪಾರಂ॥೯॥

ಷಡ್ವಕ್ತ್ರ ಸಂಪೂರ್ಣಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೨೦**

ಹಾಲಾಸ್ಯಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦" X ೧.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೫೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೫೫ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ಹಾಲಾಸ್ಯಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ॥
ಶ್ರೀಮನ್ಮಿನಾಕ್ಷದೀಶಂ ಮದುರಿಯಗುಣಕೊಶಂ ಮಹಾನಂದವೇಶಂ।
ಸೋಮಾಂಚನ್ಮೌಲಿಭಾಗಂ ಮಲಿನರಹಿತ ಭೋಗಂ ಮನೋರಮ್ಯವೇಗಂ।
ಕಾಮಾಂದಧ್ವಾಂತ ಸೂರ್ಯಂ ಕಲಿತಸಕಲಸೌರ್ಯ್ಯಂಕಲಾಶಾಲಿವ್ಯೈರ್ಯ್ಯಂ।
ಕ್ಷೇಮಪ್ರಾರಂಭಮಂ ಮಾಳ್ಕಿಮಗತಿದಯೆಯಿಂ ಸುಂದರೇಂದ್ರಂ ಧರೇಂದ್ರಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಶ್ರೀ ಸತ್ಯನಿಧಿ ಮಹೇಶಂ।
ಭಾಸುರ ಮಹಿಮಾಭಿರಾಮನಪಗತಕಾಮಂ।
ಪೂಸರನನುರುಹಿದನುಪಮ।
ನಿಸಕಾರನೊವ್ರುಗಸಮಶಿವಲಿಂಗೇಶಂ॥೬೩॥

ಶ್ರೀಘನಮಾರ್ಗ್ಗಕಚ ಭವ।
ಮೇಘಸಮೀರಂ ಮಹೀಂದ್ರಮಂದಿರದ್ಯೈವಂ।
ಸಾಘದನುದ್ಭವ ಪುರಹರ।
ನಾಘನಸಾರಂಗನೋವ್ರುಗಧಿ ಶಿವಲಿಂಗಂ॥೬೪॥

ಶ್ರೀಮದ್ವಿತೀಯಮುರಿಗಾಗುರುಸಿದ್ಧಸ್ವಾಮಿಗಳು ಸೂಪಿಸಿದ ಹಾಲಾಸ್ಯ ವಸ್ತುಕ ಪುರಾಣದ ಕಂದನಾಂದ್ಯ ಸಂಪೂರ್ಣಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ:

****

೩೫೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೨೧**

ಶ್ರೀಮದ್ವಿತೀಯಮುರಿಗಾಗುರುಸಿದ್ಧಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಹಾಲಾಸ್ಯ ವಸ್ತುಕ ಪುರಾಣದ ಸುಂದರೇಶ್ವರ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦'' X ೧.೫'' ; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೫೫ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೬೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ದ್ವಿತೀಯಮುರಿಗಾಗುರುಸಿದ್ಧಸ್ವಾಮಿಗಳು

ಸ್ವರೂಪ: ವೃತ್ತಗಳು; ೬೭ ನುಡಿಗಳು

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ॥ ಶ್ರೀಮದ್ವಿತೀಯ ಮುರಿಗಾಗುರುಸಿದ್ಧ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಹಾಲಾಸ್ಯವಸ್ತುಕಪುರಾಣದ ಸುಂದರೇಶ್ವರ ನಾಂದ್ಯವ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು॥ ವೃತ್ತ॥

ನಿರುತಾನಂದಕರಂ ನಿರಂತರವರಂ ನಿರ್ಧೂತದೋಷೋತ್ಕರಂ।
ಪರಿಪೂರ್ಣಂ ಪರಬಿಂದುವರ್ಣಮಜಡಂ। ಪಾರಾಶರಪ್ರಸ್ತುತಂ॥
ಗಿರಿಜಾವಕ್ತ್ರಸರೋಜಭೃಂಗಮತುಳಾಕಾರಂಕಳಾಮಂದಿರಂ।
ಪರಮೇಶಂ ನುತಸುಂದರೇಶಮನಿಶಂ। ರಕ್ಷಿಪ್ಪುದೆಮ್ಮಂ ಸದಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಕುಸುಮಾಶರನಿರಯಾವೃತ್ತ॥

ಜಿತರತಿಪತಿ ಯತಿನುತಿಗತಿರತಿಶತ
ಹತಿವಿರಹಿತಮತಿಜಿತಯಮನತಿಶಯಕೃತಿನಿದಿ ಓತಗುಣಗಣಯುತಂ।
ಗಣಸಮೇತಂ।
ವಿತತವಿತರಣನಿಳಯನಘಗಿರಿಪವಿಶತಮಖಿಸುತವರಸುಶರದಂ।
ನಿಗಮವಾದಂ।
ಪ್ರತಿಮತವನದಿಕಳಶಜನನಿರುಪಮಿತಮಹಿಮನಿದಿಪೊರೆಗಚಲತೋಂ।
ಟದಮಹೇಶಂ॥೬೭॥

ಶ್ರೀಮದ್ಗುರು ಮುರಿಗಾ ಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸುಂದರೇಶ್ವರ ಸ್ತೋತ್ರಂ ಸಮಾಪ್ತಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೫೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೨೨**

ಇಮ್ಮಡಿಮುರಿಗಾಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ದೇವೀಸ್ತೋತ್ರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦'' X ೧.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೬೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೬೬ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಇಮ್ಮಡಿಮುರಿಗಾಸ್ವಾಮಿಗಳು

ಸ್ವರೂಪ: ವೃತ್ತಗಳು

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ॥ ಶ್ರೀಯಿಂಮಡಿ ಮುರಿಗಾಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ದೇವೀಸ್ತೋತ್ರವ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಸುಭಮಸ್ತು॥ ಶ್ರಗ್ಧರವೃತ್ತಂ॥

ಶರಜಜನನಿತ್ರಿಸರ್ವಸುಖದಾತ್ರಿ ಸಮೋದಯ ಮೌನಿನೇತ್ರಿಮಾ।
ವರಸುತಪಾಲೆ ವರ್ಜಿತಕುಶೀಲೆ ವದಾನ್ಯಗುಣಾನುಕೂಲೆ ಸುಂ।
ದರನವಶ್ವರೂಪಿ ದಕ್ಷಮಖಕೋಪೆ ದಯಾರಸಪೂರ್ಣಕೂಪೆ ಭಾ।
ಸುರಸಿತಕೀರ್ತಿಸುಸ್ತವನಪೂರ್ತಿಸುಖೋತ್ಸವಸಾರೆ ಪಾಲಿಸಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಮಲ್ಲಿಕಾಮಾಲಾವೃತ್ತ॥

ವಿಶ್ವರೂಪಿಣಿ ವಿನಯೋದ್ಘೃಣಿ ವಿರೆ ನೈಗಮಭಾಷಿಣಿ। ವಿರೆ
ಶಾಶ್ವಶಿವಲಿಂಗಸಂಯುತೇ ಶಾರದಾಸ್ತುತೆ ವಿಶ್ರುತೆ।
ಶಶ್ವದಾನತದೇವವಲ್ಲರಿ ಶಾಮಲಾಂಗಿ ದಯಾಕರಿ।
ಶಾಶ್ವತಾಯನಮೌನಿ ಭಾವಿತೆ ಗೌರಿ ಪಾಲಿಪುದೆಂಮನಿಂ॥೬॥

ಶ್ರೀಯಿಂಮಡಿಮುರಿಗಾಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ದೇವೀಸ್ತೋತ್ರಂ ಸಂಪೂರ್ನ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೬೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೨೩**

ಬಸವೇಶನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦" X ೧.೫" ; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೬೬ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೯೯ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಬಸವೇಶನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ। ಭಾವಿನ ಪದ॥

ಶ್ರೀಗುರುವೆ ದೀಕ್ಷಾಗುರುವೆ ಸಿ
ಕ್ಷಾಗುರುವೆ ರಕ್ಷಾಗುರುವೆ ಸ
ರ್ವಾಗಮೋಕ್ತಕಳಾಗುರುವೆ ಶಿವಯೋಗ ಧರ್ಮಾರ್ಥಾ॥
ಭೋಗಗುರುವೆ ತ್ಯಾಗಗುರುವೆ ಸು
ಧಿಗುರುವೆ ವಾಚಾಗುರುವೆ ಭವ
ರೋಗಹರಶರಣಾಗ ಬಸವ ಮಹಾಗುರುವೆ ನಮಗೆ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಯಿದು ಮಹೇಶ್ವರಾಮಳಪದಪಯೋಜಪರಾಗ
ಮದಷಟ್ಪದಿಯೆನಿಪ ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮೇಶ್ವರನ ಕಾರುಣ್ಯಾ॥
ವದವಿದಖಿಳಕಳಾಪ್ರಪೂರಿತಹೃದಯ ಭೀಮಕವಿ ಪ್ರಣೇಯತಾ।
ದ್ಭುದಯ ಬಸವಪುರಾಣಕೃತಿಯೊಳಗಷ್ಟಮಾಶ್ವಾಸಾ॥೩೫॥

ಬಸವೇಶ್ವರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಸಂಪೂರ್ನ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೬೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೨೪**

ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦'' X ೧.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೬೯ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೭೨ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಸಿದ್ದೇಶ್ವರಪೂರಾಣದ
ವಾರ್ದಿಕನಾಂದ್ಯ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು।।

ಶ್ರೀರಮಣಿವಿಧಿವಾಸವಪ್ರಮುಖವಿಬುಧಕೋ
ಟಿರಮಾಣಿಕ್ಯಪ್ರಭಾರಂಜಿತ........
ಕೇರುಯುಗಂ ವಿಯತ್ಕೇಶನಹಿಭೂಷನನಂದಸಂದೋಹಯುಕ್ತಂ
ತಾರಕಾಚಲಮಂದಿರಂ ಸಕಲಲೋಕವಿ
ಸ್ಥಾರಕನೆನಿಪ್ಪರ ಶ್ರೀಗುರುನಿರಂಜನಲಿಂಗ.....
..ಂತೆ ಶರಣಮಂ ದಾರನಗಣಿತಕೃಪಾಪೂರನೆಂಮಂಸಲಹುಗೆ।।೧।।

ಅಂತ್ಯ:

ಜಯಜನಾರ್ದ್ದನ ಘನಪ್ರೀತ ಶರಣವ್ರಾತ
ಜಯಜಿತಕುಸುಮಚಾಪಜನನಮರಣವಿಕೋಪ।
ಜಯಜಾತಿಸೂತಕವಿಕಾರಹರನಮಿತಜನದಾನಂದಕರಶುಭಕರಾ।।
ಜಯಜಂಗಮಾಕಾರ ಸಕಲಜಗದಾಧಾರ।
ಜಯಜಟಾಮಕುಟಾಂಕ ನಿರ್ಮಲ ನಿರಾತಂಕ।
ಜಯಪರಂಜ್ಯೋತಿಪ್ರಕಾಸಗುರುಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶಸುಜ್ಞಾನಕೋಶಾ।।೨೭।।

ಸಿದ್ದೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ।।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೨೫**

ಮಲ್ಲೇಶ್ವರನ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦" X ೧.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೭೨ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೮೦ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಮಲ್ಲೇಶ್ವರನ ನಾಂದ್ಯ ವಾರ್ಧಿಕಷಟ್ಪದ।
ಗುರುವೆ ಪರಿಪೂರ್ನ್ನಪರಮಾತ್ಮಪರಮಾನಂದ।
ದಿರವೆ ನಂಬಿದರಾತ್ಮದೊಳಗೆಸವ ಸತ್ಯಸಾ।
ಗರವೆ ಸಚರಾಚರವ ನೆನಹು ಮಾತ್ರದಿ ಪಾವನವ ಮಾಳ್ಪಕಲ್ಪತರುವೆ॥
ಯಿರವೆ ಸದ್ಭಕ್ತಜನರಾ ಮನದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ।
ಮೊರೆವ ಝುಂಕಾರನಾದಕ್ಕೆ ಪರವಸಗೊಂಡು।
ಶಿರವತೂಗಾಡುತಿಹ ಗುರುಮೂರ್ತ್ತಿ ಸಲಹೆನ್ನ ಮಲ್ಲೇಶ ಪಾರ್ವತೀಶ್ವರಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಗುರುಚೆನ್ನಮಲ್ಲೇಶ ಪಾರ್ವ್ವತೀಶ್ವರಶುಭ।
ಕರಚರಿತೆ ನಾಂದ್ಯಗಳ ಬರೆದೋದಿ ಕೇಳಿದವರ್ಗೆ।
ದೊರಕುವದಭಿಷ್ಟಾರ್ಥಸಿದ್ಧಿ ಸಿದ್ಧಿಸುಗು ಭವದುರಿತ ಕಂಠಕವಳಿವುದು।
ಪರಮಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯ ಸ್ಮರಿಸುತ್ತಲಾವಾಗ।
ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮದ ಪಾದತೀರ್ಥಾಮ್ರುತವ।
ನೆರದು ರಕ್ಷಿಸುವ ಮಮಕರ್ತ್ರು ಮದ್ಗುರು ಚೆನ್ನಮಲ್ಲೇಶಪಾರ್ವ್ವತೀಶಾ॥೭೧॥

ಮಲ್ಲೇಶ್ವರನ ನಾಂದ್ಯದ ಪದ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೬೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೨೬**

ವಸ್ತುಕಪುರಾಣದ ಶಿವಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦'' X ೧.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೮೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೮೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ವಸ್ತುಕಪುರಾಣದ ಶಿವಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರ॥
ಶ್ರೀಮತ್ಕಲ್ಯಾಣಭೂಭೃನ್ನುತಸುಖರಪದಂ ದೇವಶಗಂಗಾಂಬಿಕಾ ಸ।
ತ್ಪ್ರೇಮಾವಾಸಂ ಗಣೇಂದ್ರಾನ್ವಿತನುರುಮಹಿಮಾಧಾರನ ಶಾಂತಸತ್ವ।
ರಾಮಂ ಭೂತಿಪ್ರಯುಕ್ತಂ ಪ್ರಣವರುಚಿಪರಮಾನಂದ ಧರ್ಮಂ ಸ್ವಲೀಲೋ।
ದ್ದಾಮಂ ರಕ್ಷಿಪ್ಪುದೆಮ್ಮಂ ಬಿಡದನವರತಂ ನಂದಿಕೇಶಂ ಮಹೇಶಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಶ್ರೀಶಾಂಭವಿ ಶುಭಾಂಗನಿ।
ವೇಶಿತವಾಮಾಂಗನಂಗಜಾಹಿತನುರಗಾ।
ಧೀಶಧರನಮಳಗುಣನಿಧಿ।
ಕೋಶಂ ಕೊಡುಗೆಮಗೆ ಸೌಖ್ಯಮಂ ಶಿವಲಿಂಗಂ॥೪೨॥

ಶಿವಲಿಂಗನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೬೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೨೭**

ದೇವಿನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦" X ೧.೫" ; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೮೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೮೬ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ; ವಿವಿಧ ವೃತ್ತಗಳು

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ದೇವಿನಾಂದ್ಯ॥ ಉತ್ಪಲಮಾಲಾವೃತ್ತಂ॥

ಶುಂಭನಿಶುಂಭದರ್ಪ್ಪಹರೆ ಶಂಭರವೈರಿವಧು ಮನೊಗದ।
ಸ್ತಂಬಿನಿ ಕುಂಭಿನಿಧರಕುಮಾರಿ ಕುಮಾರಗಜಾಸ್ಯಮಾತೆ ನಿ।
ರ್ದ್ದಂಬ ತಪಃಪ್ರಲಬ್ಧ ಪಶುಪಾರ್ದ್ಧಕಳೆವರ ಲೋಕದಾತ್ರಿ ವಿ
ಶ್ವಂಭರಜಂಭಭಿತ್ಪ್ರಣತೆ ಪಾರ್ವತಿ ಪಾಲಿಸುದೆಂಮನಂಬಿಕೆ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಪೃಥ್ವೀವೃತ್ತ॥

ಸುಪರ್ಣರಥಪೂಜಿತೆ ಸುಕರಕೀರ್ತಿ ವಿಭ್ರಾಜಿತೆ।
ಕೃಪಾರಸುತರಂಗಿಣಿ ಕುಪಿತದೈತ್ಯಸಂಹಾರಿಣಿ।

ಕಪರ್ದಿಹೃದಯಪ್ರಿಯೆ ಕನಕಾವರ್ಣೆ ಸಚ್ಚಿನ್ಮಯೆ।
ಜಪಾಕುಸುಮಾರುಚಿಪ್ರಜೆ ಜನನಿ ಪಾಲಿಸದ್ರೀಂದ್ರಜೇ॥೪೩॥

ದೇವೀನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೬೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೨೮**

ಬಸವೇಶ್ವರನ ಲಲಿತಪದಸ್ತೋತ್ರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦" X ೧.೫" ; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೮೬ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೯೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಬಸವೇಶ್ವರನ ಲಲಿತಪದಸ್ತೋತ್ರವ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶು

ಶ್ರೀಕರಗುಣಾಂಬುಧಿಸುಧಾಕರ ಕಳಾಧರ ಕೃ
ಪಾಕಲಿತಲೋಚನ ದಿವಾಕರ ಸಹಸ್ರಾ।
ಲೋಕರುಚಿವಿಗ್ರಹ ಪಿನಾಕಧರ ಧರ್ಶನಕ
ಳಾಕರ ಸುಪುಣ್ಯಪರಿಪಾಕಯುತಸೇವ್ಯಾ।
ಭೀಕರಯಮಪ್ರಹರನಾಕಸದನಾರ್ಚ್ಯಪದ

ಕೋಕನದ ನಿರ್ಜಿತ ವರಾಕಪರನ್ನಾರಾ
ನಿಕವಿನತಾಸುತ ಪತಾಕನುತ ಪಾಲಿಸು ಗ
ಣ್ಯೈಕಪತಿಪಾಲಿತಾ ಸುಲೋಕ ಬಸವೇಶಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಕುಷ್ಟಮುಖದುಸ್ಸಹ ಲಿಷ್ಟಗದಮರ್ದ್ದಗ
ತಿಷ್ಟನಿಜಪಜ್ಜಲಯುಧಿಷ್ಠಿರನರಾರ್ಚ್ಯ।
ದಿಷ್ಟಿತ ಜಗತ್ರಯವರಿಷ್ಟ ಗರುಡಾಂಕ ಪರ
ಮೇಷ್ಟಿಸುತ ಭರ್ಗ್ಗಪದನಿಷ್ಟ ಜನಲೋಲಾ॥
ಶ್ರೇಷ್ಟಸುಕವಿಪ್ರಕರಪುಷ್ಟಸುರಭೂಜಖಿಲ
ಕಾಷ್ಟದವಪಾವಕವರಿಷ್ಟಗಣವೃಂದ।
ಜ್ಯೇಷ್ಟಪರಿತರ್ಜಿತಲಘಿಷ್ಟಮತವಾದಿಕುಲ
ಸುಷ್ಟವಚನೋತ್ತರಮಹಿಷ್ಟ ಬಸವೇಶ॥೫೭॥

ವಸ್ತುಕಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯದ ಲಲಿತಸ್ತೋತ್ರ ಸಮಾಪ್ತ
ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೬೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೨೯**

ಪ್ರಭುದೇವರ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦" X ೧.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೯೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೦೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಪ್ರಭುದೇವರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯದ ಪದ।।
ಪರಿವರ್ದಿನಿ।।

ಶ್ರೀದ್ಭಸಿತಾಂಗ ವಿಭಹೃದ್ಭೂಭಂಗಲ।
ಸದ್ಭಕ್ತಿದಕುದರೋದ್ಭೂದ್ಯವಭವ।
ಭಿದ್ಭೀಮಾರ್ಜುನಹಾರವಿಕಾಶಸರೋದ್ಭವಪ್ರತ್ಯತ್ರಿ।
ಸದ್ಭಾಕುಂದಮರುದ್ಭೂಜೋತ್ಸರು।
ಸದ್ಭವ್ಯಾವಯಹೃದ್ಭಂಜನ ಜಗದ್ವಂಯ।
ಕೃಂತನಮದ್ಭಯಹರಬೃಹದ್ಭಾನ್ವಕ್ಷಿ ಜಯಾ।।೧।।

ಅಂತ್ಯ:

ಗರುಡಪದ।।

ನರಸುರವರನತಪದಸರಸಿಯುತನುರಗ।
ಧರಮಕರಪದತನುಗಹನದಹನ ಮರುಥಪಥ ನಗ।
ಗರಹರಯಮನಮದಶಮನಭಪಿನ ಹುತವಹನಯನ।।
ವರದಕರ ಕನಕನಗಭವನ ಭವಭಯವಿದಳನ।
ಗುರುಸದಯತರ ಮಧುರ ಹರಪಸುತವರದಪುರತರತರದ।
ಗರಳಗಳ ಶತತನತಚಯಸುಭದ ವರಕರ ವರವ ಕೊಡು ಕೊಡೂ।।೭೨।।

ಪ್ರಭುದೇವರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ।।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೩೦**

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯಗಳು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦" X ೧.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೧೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೧೦ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ। ಚಂನಬಸವೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯಂಗಳು। ವಾರ್ಧಿಕಪದ॥

ಶ್ರೀಪರಮ ಸದ್ಗುರು ಪರಂಪರಂಜ್ಯೋತಿಸ್ವ।
ರೂಪನಾದ್ಯಂತರಹಿತಂ ನಿತ್ಯನದ್ವಯಂ।
ಪಾಪರಹಿತಂ ಪರಬ್ರಹ್ಮಜ್ನಾನಬೋಧಾಸುಕರ್ತೃವೆಂದೂ॥
ಗೋಪವಾಹನರಾವಗಂ ಬಿಡದೆನಿಂಮುಯ।
ಶ್ರೀಪಾದಪದ್ಮಂಗಳಂ ಭಜಿಸುತಿಹರೆನ್ನ।
ತಾಪತ್ರಯಂಗಳಂ ಹರಿಸಿ ರಕ್ಷಿಸು ನಿಮ್ಮನಾಂ ಪೊಗಳ್ವೆನಳ್ಕಱಿಂದಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯಿಂತೆಸೆವ ಚೆನ್ನಬಸವೇಶನ ಪುರಾಣಮಂ।
ಸಂತಸದಿ ಬರದವರ್ಗೋದಿದಗರ್ತ್ಥವಾ।
ದ್ಯಂತಮಂ ಬಿಡದೆ ಪೇಳ್ದರ್ಗ್ಗೆ ಪಠಿಸಿದವರ್ಗ್ಗೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಕೇಳ್ವರ್ಗೆ ॥
ಸಂತತಂ ಸಕಲಸುಖಮಂ ಸಕಲಭೋಗಮನ।
ನಂತ ಸೌಭಾಗ್ಯಮಂ ಕೊಟ್ಟು ರಕ್ಷಿಸುವನಾ।

ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಸೂಚಿ/೫೧೩

ಕಂತುಹರನಪರಾವತಾರನೆನಿಸುವ ಚೆನ್ನಬಸವೇಶನಳ್ಕರಿಂದಾ॥೮೪॥

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯಂಗಳು ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೬೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೩೧**

ಶಂಕರಸಂಹಿತೆ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: **೧೦'' X ೧.೫''** ; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೦೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೧೦ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಶಂಕರಸಂಹಿತೆನಾಂದ್ಯದ ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದ ಪದ॥

ಶ್ರೀನಗಸುತಾರಮಣ ಮಾನಿತಕೃಪಾಭರಣ।
ಮೌನಿಸನ್ನುತಪಾದ ಗಾನನಿಗಮಾಮೋದ।
ಸಾನುರಾಗಸ್ವಾಂತ ಭಾನುಬಿಂಬನಿಶಾಂತ ಸೂನತ್ಕುಟಿಲಕಾಂತಾ।
ಜ್ಞಾನಸುಖಸದ್ಧಾಮ ನಾನಾಗುಣಾರಾಮ।
ಜಾನಕೀಪತಿಪಕ್ಷ ಭೂನಿಲಿಂಪಾಧ್ಯಕ್ಷ।
ದಾನಕಲಿತಾಟೋಪವ್ಯೆನತೇಯಗರೋಪಸಾನುಮತ್ಚಾಪ ಶರಣಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:
ಅಸಮನಯನಾಕಾರ ಪಶುಪವಾಹನಶೂರ।
ಪಶುಪಸಮಯೋದ್ಧಾರ ವಿಶದವಿಭವಾಸ್ಫಾರ।
ದಶದಿಗ್ಯಶಃಪೂರ ಕುಸುಮಬಾಣ ಶಶಿರಭಸಿತಾಂಗ ಮೋದಕಾರ॥
ಅಸಮಪುಣ್ಯಶರೀರ ವಸುದಾಚಯಾಧಾರ।
ಭಸಿತಕಾಯಕುಮಾರ ಪಿಶಿತಾಶನೋನ್ಮಾರ।
ಲಸಿತಶೈವಾಚಾರ ಸುಸಶರನಿತ್ಯುದ್ಧಾರ ಬಸವರಣಧೀರ ಶರಣೂ॥೧೦೦॥

ಶಂಕರಸಂಹಿತೆನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೬೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೩೨**

ವೀರಶೈವಾಮೃತಪುರಾಣದೊಳಗಣ ನಾಂದ್ಯಗಳು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦'' X ೧.೫'' ; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೨೨ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೩೮ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಮರಿರಾಚವಟ್ಟದೇವ

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ। ವೀರಶೈವಾಮೃತಪುರಾಣದೊಳಗಣ ನಾಂದ್ಯಂಗಳು। ರಾಗ ಶಂಕರಾಭರಣ॥

ಶ್ರೀಮದನುಪಮ ನಿತ್ಯ ನಿರ್ಮಲ ಚಿದಾನಂದ।

ಸಾಮವೇದಾತೀತ ಪರಶಿವ ಸದಾಶಿವ ಮ।
ಹಾಮಹಿಮ ಪಂಚಶಕ್ತ್ಯಾಧಾರವೆನಿಪ ಮಹೇಶ ಲೀಲಾವಿಗ್ರಹಾ॥
ಸ್ವಾಮಿ ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮ ರೂಪನಾಗಿಯೆಂ।
ನೀ ಮನೊವಾಕ್ಕಾಯಕಂಗಳೊಳ್ಪಿಡಿದಿಪ್ಪ।
ರಾಮಣೀಯ್ಯಕ ಶಾಂತಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ರಕ್ಷಿಸಯ್ಯ ನಿಂನಯ ಶರಣರಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯಿದು ಪರಮ ಷಟ್ಸ್ಥಲಬ್ರಹ್ಮಿಗಳ ವೀರಶೈ।
ವದ ಮಾರ್ಗ್ಗದುಂನತಜ್ಞಾನಿಗಳ ನೈರ್ಮ್ಮಲ್ಯ।
ಹೃದಯನಿಶ್ಚಯತತ್ವಸಂಪಂನ ಹಲಗೆಯಾರ್ಯ್ಯರ್ಂ ಕೆಂಚವೀರಾಖ್ಯಗೆ॥
ಪದಪಿನಿಂ ನಂಜುಂಡದೇವರೊಪ್ಪುವ ತೆರದೊ।
ಋದಿತವರವೀರಶೈವಾಮೃತಾಖ್ಯಾನವೆಂ।
ಬುದ ನಿರೂಪಂಗೊಟ್ಟುದೆಂಟು ಕಾಂಡಪೂರ್ನ್ನವಾಯ್ತು ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀ॥
ಮರಿರಾಚವಟ್ಟ ದೇವರು ಸೇರಿಸಿದವೀರಶೈವಾಮೃತಪುರಾಣದೊಳಗಣ
ನಾಂದ್ಯಂಗಳು ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೭೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೩೩**

ಬಸವೇಶ್ವರನ ಎಂಬತ್ತೆಂಟು ಪವಾಡ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦" X ೧.೫" ; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೩೭ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೫೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಬಸವೇಶ್ವರನ ಪವಾಡಗಳು

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಬಸವೇಶ್ವರನ ಯೆಂಬತೆಂಟುಪವಾಡವ
ಬರವುದಕ್ಕೆ ಸುಭಮಸ್ತು॥
ದರೆಗೊಡೆಯ ಬಿಜ್ಜಳನು ಮನಮೆಚ್ಚ ತೋಱಿದರ।
ಹರಮೂರ್ತಿ ಬಸವದಂಡೇಶಂ ಪವಾಡಗಳ।
ಪರಮಮಂಗಳವೆನಿಪಚಾರಿತ್ರಮಿದಕೇಳ್ದು ಜನರು ಕೃತಕೃತ್ಯರಹುದು॥

ಪದ॥

ಲಿಂಗಲಾಂಛನವಿಡಿದುಬಂದರಾರಾದೊಡಂ।
ಲಿಂಗವೆಂದೆ ಕಂಡು ನಂಬಿ ಬೆಡಿದ ಪದಾ।
ರ್ಥಂಗಳಾ ಕೊಟ್ಟು ಮಗ್ನಿಪನೆಂಬ ವಾರ್ತೆಯಂ ಕೇಳುತಂ ಹಗರಣಿಗರು।
ಕಂಗೊಳಿಪ ಸರ್ವಾಂಗಭಸಿತವಾರ್ತಫಲಂ।
ಲಿಂಗಕುರವಣಿಯ ಜೆಡೆಗಳ ಧರಿಸಿ ಬರಲು ನಿಜ।
ಲಿಂಗಜಂಗಮವೆನಿಸಿ ಮೆರೆದ ಬಸವೇಶ್ವರನ ಚರನಾಂಬುಜಕ್ಕೆ ಶರಣೂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಜಂಗಮವೆ ಜೀವಾತ್ಮ ಜಂಗಮವೆ ತನುಸುಖಂ।
ಜಂಗಮವೆ ಸಂಸಾರ ಸೌಖ್ಯಸುಖಸಂಪದಂ।
ಜಂಗಮವೆ ಪರಶಿವನ ಕಾಣಿಸುವ ದರ್ಪ್ಪಣಂ ಜಂಗಮವೆ ನಿತ್ಯ ತರಿಪಂ॥
ಜಂಗಮವೆ ಕೈವಾಲ್ಯ ಮಾರ್ಗಕ್ಕೆ ಸೋಪಾನ।
ಜಂಗಮವೆ ಗುರುಲಿಂಗವೆಂದು ದೃಢಭಕ್ತಿಯಿಂ।
ಜಂಗಮವನರ್ಚಿಸುತ್ತಿರ್ದ ಬಸವೇಶ್ವರನ ಚರಣಾಂಬುಜಕ್ಕೆ ಶರಣು॥೮॥

ಮುದದಿಂದ ಬಸವದಂಡೇಶಬಿಜ್ಜಲನೃಪತಿ।
ಗೊದವಿ ತೋಱಿದ ಪವಾಡಂಗಳ ವಿಸ್ತರಿಸಿದೆಂ।
ಸದುಹೃದಯರಪ್ಪ ಸದ್ಭಕ್ತರವದಾನದಿಂ ಕೇಳಿದಂಗಿಷ್ಟಾರ್ಥಮಂ।
ಪ್ರೊದಗುವದು ಶಿವನಲೋಕದೊಳಗಣ ಪದವಿದಕೆ।
ಮದನಹರನಾಜ್ಞೆ ನಿಶ್ಚಯವೆಂದು ನಂಬೂದು।

ಯಿದು ಸಕಲಶಾಸ್ತ್ರಾಗಮದ ಸಾರವೆಂಬವರಚರಣಾಂಬುಜಕ್ಕೆ ಶರಣೂ||೮೯||
ಬಸವೇಶ್ವರನಯೆಂಬತ್ತೆಂಟು ಪವಾಡದ ಪದ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀ||

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೭೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೩೪**

ಆದಯ್ಯಗಳ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦'' X ೧.೫'' ; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೫೨ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೫೪ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: **ಷಟ್ಪದಿ**

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ|| ಆದಯ್ಯಗಳ ನಾಂದ್ಯ||

ಪಾಲ್ಗಡಲನಿಜಗಿಗುಮವರಲ್ಘೊರಳಿಂದೆಸೂ|
ಲ್ಬಲ್ಗಾಯಿಪಿಮಿಂದ ನೊಸಲ್ಗಂಣಕಿಡಿಯ ಬಂ|
ಬಲ್ಗಳಿಂದೆಸೆವವನೊಡಲ್ಗುಣ್ಪನಳಿದು ನೈದಿಲೆಳೆಯನಂತತಿಯೊಳೂ||
ಮೇಲ್ಗಾಡಿಯಿಂ ತಳೆದೆರಲೇಳೆಯ ಕೈಯಿಂ ಕೊ|
ರಲ್ಗಪ್ಪಿನಿಂ ಸಲ್ಪಕಿಲ್ಗಳಿನೆಸೆವಮುಪೊ|
ನ್ಗಲ್ಗಳಂ ಸುಟ್ಟ ಸುಲಿಪಲ್ಗಳ ನಿರಂಜನನ ಕಾಲ್ಗಾಂತುಳಿಲ್ಗೆಯ್ವೆನೂ||೧||

ಅಂತ್ಯ:

ಕಾಲಮದಹರಣ ವನಮಾಲಿನೇತ್ರಾಬ್ಜಪದ|

ಕಿಲಾಲಜಸುಧಾಂಶು ವೌಲಿಕಮಲಾಸನ ಕ।
ಪಾಲಧರ ಪಿಷ್ಣುಕಂಕಾಳಾಂಕಪಾಣಿಸುಖಜಾಲಸುಜ್ಞಾನಶೀಲಾ॥
ಕೈಲಾಸವಾಸಮಹಿಕಿವಾಲವಾರುತ।
ಜ್ವಾಲಪುಷ್ಕರಸೋಮಕಾಲಪಿತ ಜೀವಶುಭ।
ಲೀಲಾಂಗ ಶರಣಾನುಕೂಲ ಮಹಿಮಾಗುಣವಿಲಾಸನೆ ನಿರಂಜನೆ ಜಯಜಯಾ॥೧೮॥

ಆದಯ್ಯಗಳ ನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೭೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೩೫**

ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದ ಷಟ್ಪದಿ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦'' X ೧.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೫೫ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೬೭ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಸಂಪಾದನೆ ಸಿದ್ಧವೀರೇಶ್ವರದೇವರು
.... ದ ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದ ಷಟ್ಪದಂಗಳು। ಭಾಮಿನಿ॥

ಶ್ರೀಮದಗಜಾವಾಮಭಾಗೋ।
ದ್ದಾಮವಪುರಭಿರಾಮನಭಿನುತ।
ಸಾಮಗಾನಸ್ತೋಮಸರಸಪ್ರೇಮನರಿಭೀಮಾ॥
ಕಾಮತಾತಪಿತಾಮಹಾಪ್ರಮು।

ಖಾಮರೇಂದ್ರಕ್ಷೇಮನಪ್ರತಿ।
ನಾಮನೊಸೆದುದ್ಧರಿಸುಗೆಂಮನು ಸಿದ್ಧವಟಧಾಮ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯೀ ಮಹಾಘನಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರಮಂ ಪರತರ।
ಪ್ರೇಮದಿಂ ಪಠಿಸಿ ಕೇಳಿದೊಡೆ ಸಲೆವಿಸ್ತರಿಸಿ।
ತಾ ವೋಹದಿಂ ಪೇಳಿದೊಡೆ ನುತಿಸಿ
ಕೀರ್ತಿಸಿದೊಡೆಕ್ಷರಾಕ್ಷಸವಿಪಕ್ಷ।
ಕಾಮಯಮಮೃತ್ಯುದಾರಿದ್ರಹರಿಹರಿ ಚೋರ।
ಕ್ಷಾಮಡಾಮರಶಿಖಿಕ್ಷ್ವಾವಿಷಫಣಿಪ।
ಲಿಮಹಾ ಭೀತಿಯಳಿದನಘಪರಮಲಿಂಗೈಕ್ಯರಹರಿದು ಸಿದ್ಧವೂ॥೧೧॥

ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದ ಷಟ್ಪದಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೭೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೩೬**

ಶಿವಲಿಂಗಮಹಿಮಾಷಟ್ಪದ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦" X ೧.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೬೭ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೮೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಮುರಿಗಾಗುರುಸಿದ್ಧಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಶಿವಲಿಂಗಷಟ್ಪದ ವಾರ್ಧಿಕ॥

ಶ್ರೀಮದಜಹರಿಪುರಂದರಪುರೋಗಮ ದೇವ।
ತಾಮಣೀಮಕುಟಘಟಿತಚರಣಸರಸಿಜಶರಣ।
ರಾಮಯ ವಿಪಿನ ದಾವದಾನವಮದಾಂಧತಮಸೋದಯನಳಿನಬಾಂಧವಾ॥
ಹೇಮಭೂಧರಶರಾಸನ ಶಶಿಕಲೋತ್ತಂಸ।
ರಾಮಚಂದ್ರಾವನಿಪಪಾಸಪಾತಬಾಣದಸು।
ಧಾಮಯಕಲೆವರ ಮಹೇಶ್ವರ ಗಿರೀಶ್ವರ ನಿರೀಶ್ವರೇಶ್ವರ ಪಾಲಯಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯಿದನಾವನೋದುವಾತಂ ಕೇಳುವಾತನಂ।
ತಿದನಾವ ಬರೆವಾತನಿದನಾವನನುಸರಿಸಿ।
ಮುದದಿಂದೆ ಪೇಳುವಾತಂ ಜನನಮರಣಂಗಳನು ಮೀರಿಹಪರದೊಳೂ॥
ಸದಮಳಮಹಾದೇವ ನಿಂನೊಳೆಕತ್ವವನು।
ಪದುಳದಿಂ ಪಡೆದಮೃತವಂದಾದಂತೆ।
ಮುದದಿಂದಲೊಂದಾಗಿ ಮೆರೆವನ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು ಸದಯ ಶಿವಲಿಂಗೇಶ್ವರಾ॥೧೦೫॥

ಶ್ರೀಮದ್ವಿತೀಯ ಮುರಿಗಾಸ್ವಾಮಿಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಶಿವಲಿಂಗಮಹಿಮಾ ಷಟ್ಪದ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೭೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೩೭**

ಮುರಿಗೆಯ ಕರಿಬಸವೇಶ್ವರನು ನಿರೂಪಿಸಿದ ವೈರಾಗ್ಯಷಟ್ಪದ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦" X ೧.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೮೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೯೫ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಮುರಿಗೆಯ ಕರಿಬಸವೇಶ್ವರನು ನಿರೂಪಿಸಿದ ವೈರಾಗ್ಯಷಟ್ಪದವ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು॥ ವಾರ್ಧಿಕಷಟ್ಪದ॥

ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಾಮಹಿಮಸಾರ ನಂದೀಶನಂ।
ಕಾಮಮಿತಾರ್ತ್ಥವನೀವ ಕರುಣಿಯಂ ತರುಣಿಯಂ।
ವಾಮಭಾಗದಿ ತಾಳ್ದ ದಕ್ಷನಂ ತ್ರಿಯಕ್ಷನಂ ಪಕ್ಷನಂ ಶಿವಭಕ್ತಿಯಾ॥
ಯೋಮುಗಂಗಾಶಿರೋತ್ತಂಸನಂ ಹಂಸನಂ।
ಕಾವೋಗ್ರಜಿಹ್ವಗವಿನಾಯಕನ।
ಶಾಮಕಂದರೌರ್ಧ್ವರೇತನಂ ನಿತನಂ ಬಸವಲಿಂಗನ ಭಜಿಪೆನೂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಗುರುಲಿಂಗಚರಲಿಂಗರೂಪದರಿಸಿದಮಲಾನಂದ।
ವರಬಸವಚೆನ್ನಬಸವಾಂಕಚಿತ್ಪ್ರಭುದೆವ।
ಪರಮಮಹಿಮರಪಾದ ಮಕರಂದಪಂಕರುಹಷಟ್ಪದಂಗಳ ಸತತಂ।
ಸ್ತಿರವಾಗಿ ಹೃತ್ಕಮಲದೊಳ್ಧರಿಸಿವದನಸರ।
ಸಿರುಹದೊಳ್ನೆಲೆಗೊಳಿಸಿಪಥಿಸೆ ಭಕ್ತಿ ಜ್ಞಾನ।
ವಿರತಿಯಂ ಕರುಣಿಪನು
ಕರಕಂಜಪುರವಾಸವರಾವಯಿಷ್ಟಲಿಂಗವನೂ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೩೮**

ಶಿವಮಹಿಮಾಶತಕ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦'' X ೧.೫''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೯೬ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೦೮ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ಶಿವಮಹಿಮಾಶತಕ। ಮತ್ತೇಭವಿಕ್ರೀಡಿತ ವೃತ್ತಂ॥

ಶ್ರೀಮತ್ಪದ್ಮಜ ಪದ್ಮನಾಭವಿನುತಾಶ್ರಿಪಾದಪದದ್ವಯಾ।
ಕಾಮೋದ್ಗರ್ವ್ವತಮಪ್ರಚಂಡತರಮಾರ್ತಂಡ ಪ್ರಶಸ್ತಿಪ್ರತಿ।
ಸ್ತೋಮಸ್ವಾಂತನಿಶಾಂತಕಾಂತನಿರುಪಾದಿಜ್ಯೋತಿಮೋಕ್ಷಪ್ರದಾಸ್ವಾಮಿ
ಶ್ರೀಗಿರಿನಾಥರಕ್ಷಿಸೊಲವಿಂ ಶ್ರೀಚೆನ್ನಮಲ್ಲೇಶ್ವರಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಶಿವಮಹಿಮಶತಕಂ ವೈ।
ಷ್ಣವವಾಗದ್ವೈತಕರ್ಮಿಗಳ ಹೃತ್ಸಲ್ಯಂ।
ಪ್ರವರಶಿವಭಕ್ತಪರಿಷ।
ದ್ಭುವನದೊಳಿದು ಬೆಳ್ಪರತ್ನದೀಪಿಕೆಯೆನಿಕುಂ॥೧೧೫॥

ಶಿವಮಹಿಮಾಶತಕಂ ಸಮಾಪ್ತಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೩೯**

???

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦" X ೧.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨೦೮ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಪಲ್ಲ॥
ಬಯಸುತಿದೆ ಮನ ಬಯಸುತಿದೆ ಹಾಗೆಮ್ಮ.........ಯಣನ ಜಯಿಸಿದ ಮಹಿಮರ ಸಂಗವಾ॥

ಪದ॥

ಸಂಣವಸ್ತ್ರವ ಸದಾಶಿವಗರ್ಪಿಸಿದರಂಗಿ
ಅಂಣಂಗೆ ಮದುವೆಯ ಮಾಡಿದರಾ
ಅಂಣೆವಾಂನುಲಿಂಗಕರ್ಪಿಸಿದರಾ ಮೂರು
ಕಂಣಂಗೆ ಗುರುವಾದಗಣ್ಯರ ಸಂಗವಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಬೆರಳ್ಕೈದಲಮೃತಬರಿಸಿದರಾ।
ತಂಮಪುರಕಘರೋಗವಿಲ್ಲೆನಿಸಿದರಾ।
ಸಿರವರಿದೆಳ್ದಿನಯೆರದವರಾ।
ಶ್ರೀ ಗುರು ಬಸವಾದಿ ಗಣಂಗಳಪಾದವಾ॥೯॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ?

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೪೦**

ಚೆನ್ನಂಜೇದೇವರು ಸೇರಿಸಿದ ಬಸವಸ್ತೋತ್ರದ ಷಟ್ಪದಿ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦" X ೧.೫" ; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨೧೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೧೯ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಚೆನ್ನಂಜೇದೇವರು

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ॥ ಚೆನ್ನಂಜೇದೇವರು ಸೇರಿಸಿದ ಬಸವ ಸ್ತೋತ್ರದ ಷಟ್ಪದಿ। ಭಾಮಿನಿ॥

ಬಸವಶರಣೆನೆ ಪಾಪವಳಿವುದು।
ಬಸವಶರಣೆನೆ ತಾಪವಾರುಗು।
ಬಸವಶರಣೆನೆ ಪರಮಪಾವನ ಭಾತಿಸಂದಿಸುಗೂ॥
ಬಸವಶರಣೆನೆ ಭಕ್ತಿದೊರಕುಗು।
ಬಸವಶರಣೆನೆ ಸಾರ್ಗುಸುಸ್ಥಿತಿ।
ಬಸವಶರಣೆನೆ ವಚನರಚನಾಸಿದ್ಧಿ ವರ್ದ್ಧಿಸುಗೂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಬಸವಚಾರಿತ್ರಮಂ ಕೇಳ್ವರ್ಗೆ ।
ಯತ್ತಣದು ವಿಷಸರ್ಪ್ಪನೃಪಚೋರಭೂತಪವ।
ಮೃತ್ಯುಮಾರಣಮೋಹನೋಚ್ಚಾಟಣದೇಹಮಂ ಪ್ರೇತ ಪೈಶಾಚಿಕಾ।
ಕುತ್ತ ಜಲಶಸ್ತ್ರ ಸಂಕಟಂ ಶತ್ರು ದಾರಿದ್ರ।
ಸುತ್ತಿ ಮುತ್ತಿದ ಕಲಿಚುಭಯಗಳಿವು ಮೊದಲಾಗಿ।
ವತ್ತವೆಂದರಿವುದಿದ ತಿಳಿದು ಬಸವೇಶ್ವರನ ಭಜಿಸಿ ಬದುಕುವದೆಲ್ಲರೂ॥೧೧೧॥

ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಸೂಚಿ/೫೨೫

ಬಸವಸ್ತೋತ್ರದ ಷಟ್ಪದಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೭೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೪೧**

ಮಿಶ್ರಷಟ್ಪದಿ ಸ್ತೋತ್ರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦" X ೧.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨೧೯ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೨೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ಸಂಪಾದನೆಯಸಿದವೀರಣ್ಣೊಡದ್ದೇವರು ಸೇರಿಸಿದ ಮಿಸ್ರಷಟ್ಪದಿಸ್ತೋತ್ರ॥ ಭಾವಿನಿ॥

ಬಸವರಾಜನ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಲಿ ।
ಬೆಸಸಿದಡೆಯಪ್ಪಂಣನತಿಭರ।
ವಸದತಿಯತಂದಲ್ಲಮಾಪ್ರಭುಸಿದ್ಧರಾಮರಿಗೆ॥
ವೊಸೆದು ಮಿಗೆ ಶರಣಾರ್ತ್ತಿಯೆನುತಲಿ।
ಸಸಿವೆಸಿಮುಖದಲ್ಲಿಕರಯುಗ।
ಭಿಷರುಹಂಗಳ ಮುಗಿದು ಬಿಂನಹಮಾಡಲನುಗೆಯ್ದು॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ವೃತ್ತ॥

ಪ್ರಭು ಬಸವೇಶ ಚೆಂನಬಸವಂಣನು। ಕಿಂನರಮಾಚಿತಂದೆಯಾ।

ಶುಭದನು ಸತ್ಯ ನಿಂಬಿಮಹಾದೇವಿಯು ನಾಗಲೆನಿಲವೆತ್ರೆಮು।
ದ್ವಿಭುಶಿವಸಿದ್ಧರಾಮನಜಗಂಣ ಶಿವಾತ್ಮಕ ಘಟ್ಟಿವಾಳ ಮುಖ್ಯ।
ಅಭವಗಣಂಗಳೆಂನ ಹೃದಯಾಂಬುಜಮಧ್ಯದೊಳಿರ್ಕ್ಕೆ ಸಂತತಂ॥೧೧೨॥

ಮಿಶ್ರಷಟ್ಪದಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೭೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೪೨**

ಮಿಶ್ರಷಟ್ಪದಿ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦" X ೧.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨೨೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೨೭ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಕುಸುಮಷಟ್ಪದಿ॥ ಪದ॥

ನಂದಿಕೇಶ್ವರ ಭೃಂಗಿ।
ಸ್ಕಂದಮುಖ್ಯಮರಾಳಿ।
ಬಂದೆಂನ ಹೃತ್ಕಮಲದೊಳು॥
ನಿುದು ತಂಮಯ ಭೃತ್ಯ।
ನೆಂದಿಕೃತಿಯೊಳುತ।
ಪ್ಪೊಂದಿಲ್ಲವೆನೆ ನಡಸುವದೂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಹರುಷದಿಂದವೆ ನೋಡಿ।
ಬರದೋದಿದಡೆ ವಿ।
ಸ್ತರಿಸಿ ಪೇಳ್ದಡೆ ಪರಿಸಿದಡೆ ಸುರ॥
ಗುರುಸೋಮನಾಥನ।
ಕರುಣ ಸಂಭವಿಪುದು।
ಧರೆಯೊಳಗಿದಮಸಿದ್ಧವೆಂದೂ॥೧೧೧॥

ಮಿಶ್ರಷಟ್ಪದಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೮೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೬/೪೩**

ಆಚರಣೆ ಸಂಬಂಧದ ಷಟ್ಪದಗಳು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦" X ೧.೫"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಎಂಟರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ರಿಂದ ೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨೨೭ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೩೦ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಆಚರಣೆಯ ವಿಚಾರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಆಚರಣೆ ಸಂಬಂಧದ ಷಟ್ಪದಿಗಳೂ॥

ಶ್ರೀಗುರುಲಿಂಗಸದೋದಿತ ಘನಸುಖ।
ಸಾಗರ ಷಟ್ಸ್ಥಲನಾಯಕಪರಶಿವ।

ಯೋಗಿಮನೋಮಂದಿರ ಸರ್ವಾಂತರಿಯಾಮಿ ಜಗತ್ಸಾಕ್ಷಿ॥
ರಾಗಾರಾಗವಿದೂರ ನಿಖಿಳಭವ।
ರೋಗಚಿಕಿತ್ಸುಖ ಬಸವೇಶ್ವರ ಗಮ।
ನಾಗಮನಾದಿವಿವರ್ಜಿತ ಕರ್ಮಫಲಪ್ರದಜಯಸತತಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಮಣಿಯದಂಜದೆನಿಮಗೆ ಆರೋ।
ಗಣೆಯನೆಯಿಸಿಡಲೆಂನಪ।
ವಣೆ ಘೃಣಾಸ್ಥಿಯೆನುತ ಕೀರ್ತಿಸಲಲ್ಲಮಂ ಮಚ್ಚಿ।
ಪ್ರಣೆಯಕರುಣದಿ ನೋಡಿ ಚಿಂತಾ।
ಮಣಿಸುರಭಿಸಂತಾನತತಿಲಿ।
ಗನದೊಳಿರೆ ತಂನ ಪ್ರಸಾದವಸ್ಕಿ ಮುಂಡಾಡಿ॥೧೬೫॥

ಆಚರಣೆಯ ಸಂಬಂಧದ ಷಟ್ಪದಗಳು ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ. ಇಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಐದು ಬಿಡಿಪತ್ರಗಳಿವೆ ಯಾವಕೃತಿಯದೊ ತಿಳಿಯದು.

****

೩೮೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೭

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೭/೧**

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯-೧೦ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೭೦-೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೨ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೭ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣ

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ - ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ವೀರಶೈವಸಿದ್ಧಾಂತ

ಆದಿ:

ಕ್ಕೆ ಶಬ್ದ ೧ ಗುಣ। ಬಯಲಾಗಿಹುದೆ ಧರ್ಮ। ಸುಳಿವುದಕ್ಕೆ ತೆರಹುಗೊಡುವದೆ ಕರ್ಮ್ಮ। ತದಾಗಕೃಷ್ಣವರ್ಣ। ಅದಿದೇವತೆ ಸದಾಶಿವನು। ಯಂದಿಟಪ.......ಗ್ನಿ ಮರುದ್ವ್ಯೋಮಂ। ಭಾಸ್ಕರೋ ಶಶಿಚೇತನಃ। ದಿವಃ ಪ್ರಕಾಶತೆ ಸೂರ್ಯ। ಋಾತ್ರೌ ಚಂದ್ರ ಪ್ರಕಾಶತೆ। ಸರ್ವಚೇತನಮಾತ್ಮಾನಾಂ। ಶಿವಾಂಶೋಪ್ಯಷ್ಟ ....

ಅಂತ್ಯ:

ಯಿಂನು ಪಂಚಾಗ್ನಿಗಳೂ॥ ಉದರಾಗ್ನಿ। ಮಂದಾಗ್ನಿ। ಕಾಮಾಗ್ನಿ। ಶೋಕಾಗ್ನಿ ವಡಬಾಗ್ನಿ। ಯಿಂತಿವು ಪಾಂಚಾಗ್ನಿಗಳೂ॥೩೯॥ ಚೆಂನ ಬಸವೇಶ್ವರ ದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ ಸಮಾಪ್ತ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಮೊದಲಪತ್ರ ಕಳೆದುಹೋಗಿದೆ; ಅಸಮಗ್ರ

****

೩೮೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೭

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೭/೨**

ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯–೧೦ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೭೦–೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೭ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣ

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ – ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ವೀರಶೈವಸಿದ್ಧಾಂತ

ಆದಿ:

ಮುಂದೆ ಯಿನ್ನು ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ॥ ಷಟ್ಸ್ಥಲಬ್ರಹ್ಮವನೊಡಗೂಡಿಹೆನೆಂದೊಡೆ। ಅದಾರಿಗೆ ನಿಲುಕುವದಯ್ಯಾ। ....ತ। ಅನಾರ್ಪಿತಾವೆಂದಾ ವಪ್ಪಕ್ಕೆ ನುಡಿಯಬಹುದಲ್ಲದೆ। ಅರ್ಪಣದೊಳಗಣ। ಅರ್ಪಣದ ಭೇದವನಱಿದು। ಸೊಪ್ಪಡಗಿದ ನಿಃಪತಿ ನಿಜಲಿಂಗೈಕ್ಯದಿರವು। ಅದೆಂತೈಯ್ಯಯೆಂದೊಡೆ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯಂದುದಾಗಿ ಆದಿಶೂನ್ಯ ಮಧ್ಯಶೂನ್ಯಂ। ಅಂತ್ಯಶೂನ್ಯನಿರಾಮಯಂ। ಸರ್ವ್ವನಿರಾಲಂಬಂ॥ ನಿಃಶಬ್ದಂ ಬ್ರಹ್ಮಮುಚ್ಚತೆ। ಯಂಬ ನುಡಿಗೆಡೆಗುಡದೆ। ನಿರವಯಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ನಿಜವನೆಯ್ದಿಪ್ಪಾತನಿಗೆ। ಅಭೇದ್ಯಭೇದಕ। ಅಸಾಧ್ಯಸಾಧಕ। ಚಿದ್ರೂಪ। ಚಿದಾನಂದ। ಯಿಂತಪ್ಪ ದಿವ್ಯಶಿವಯೋಗಿ। ಮಹಾಶರಣ ಪ್ರಭುದೇವರ। ಬಸವಣ್ಣನ ಕರುಣದಿಂದಾನು ಬದುಕಿದೆನೈಯ್ಯ। ಕೂಡಲಚೆನ್ನ ಸಂಗಮದೇವಾ॥೧೯॥ ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ ಸಮಾಪ್ತ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೮೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೭

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೭/೩**

ರಾವಂದೂರ ವರತೆಯ ಸೋಮಣ್ಣಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪಂಚೀಕರಣದ ಪದ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯–೧೦ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೭೦–೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೧೧ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ರಾವಂದೂರ ವರತೆಯ ಸೋಮಣ್ಣ

ಸ್ವರೂಪ: ಸ್ವರವಚನ

ವಸ್ತು: ವೀರಶೈವಸಿದ್ಧಾಂತ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ರಾವಂದೂರ ವರತೆಯ ಸೋಮಣ್ಣಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪಂಚೀಕರಣದ ಪದನು।। ರಾಗ। ರೂಡ। ಪಲವ।।

ಕ್ರೀಡಿಗೆ ಶ್ರಷ್ಟಿಯ ಸೂತ್ರವನೊಲವಿಂ।
ಹೂಡಿ ಲಾಸಿಸುವಂತಂನುವನೊಡು।
ಗೂಡುವರ್ಗ್ಗನೀವೃತ್ತಿಯಮಾರ್ಗ್ಗವನಿವಂ ಪರಶಿವನೂ।।

ಪದಾ।।

ಅಸದ್ರುಷ ನಿತ್ಯನಿರಂಜನ ಪರಶಿವ।
ನುಸುರಲ್ಕನುಪಮತತ್ವಂತಂನಿಂ।
ಮಿಸುಗಿದ ಲೀಲೆಯಲಿಂಗದಾಯಿತ್ತದಱಿಂದ ಸದಾಶಿವನೂ।।
ಯೆಸೆಯಲ್ಕೈವೊಗವಾವೊಗದಿಂದಾ
ಗಸುವನಿಲಾನಲವಾಪಕ್ಷವನಿಗ।
ೞೆಸಗಿದನಾ ಭೂತಂಗಳಗುಣವಿಪ್ಪತ್ತೈದಾಗಿಹವೂ।।೧।।

ಅಂತ್ಯ।।

ಯಿಪ್ಪತ್ತೈದು ಗುಣಂಗಳೀಗಾಶ್ರಯ
ಮಪ್ಪಾ ಪಂಚಭೌತಿಕಂಗಳನುರೆ
ತಪ್ಪಿಸಿ ಮಂತ್ರಶರಿರಿಯನಿಸಿಲಿಂಗಾಂಗಸುಮಾರ್ಗ್ಗದೊಳೂ।।
ತಪ್ಪದೆ ನಡಸುತಲ್ಲಿಯ್ಯತೆಯಿಂ
ಕಪ್ರ್ಪುರದುಱಿವೊದಲಾಗಿರ್ದ್ದಡಗು
ತ್ತಿಪ್ಪಂತೆಂನಂತಾನೆನಿಸಿದವರ ಗುರು ಸೋಮೇಶ್ವರನೂ।।೧೩।।

ವರತ್ತೆಯ ಸೋಮಂಣಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪಂಚೀಕರಣದ ಪದಗಳು ಸಮಾಪ್ತ।।ಶ್ರೀ।।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೭

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೭/೪**

ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯-೧೦ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೭೦-೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೧೨ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ್ತಿ: ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ

ವಸ್ತು: ವೀರಶೈವಸಿದ್ಧಾಂತ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ|| ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಶ್ರುಷ್ಟಿಯ ವಚನ|| ಆದಿ ಅನಾದಿ ನಿತ್ಯಾನಿತ್ಯವ ತಿಳಿಯಲಱಯದೆ ವಾಯಕ್ಕೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮವನು ನುಡಿವ ವಾಯುಪ್ರಾಣಿಗಳವರೆತ್ತ ಬಲ್ಲರ... ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮದ ನಿಜದನಿಲವೆಂತೆಂದೊಡೆ| ಆದಿಯೆ ದೇಹ| ಅನಾದಿಯೆ ನಿರ್ದ್ದೇಹ| ಆದಿಯೆ ಸಕಲ| ಅನಾದಿಯೆ ನಿಃಕಲ| ಆದಿಯೆ ಜಡ| ಅನಾದಿಯೆ ಅಜಡ| ಆದಿ ಕಾಯ| ಅನಾದಿಯೆ ಪ್ರಾಣ| ಯೀ ಯರಡರೆಯೊ....... ಯೊಗದ ಭೇದಿಸಿ| ತಂಸುದ ತಾನೆ ತಿಳಿದು ನೋಡಲು| ಆದಿ ಸಂಬಂಧವಪ್ಪ ಭೂತಂಗಳು ನಾನು| ದಶವಿಧೆಂದ್ರಿಯಂಗಳು ನಾನಲ್ಲ| ದಶವಾಯುಗಳು ನಾನಲ್ಲ|

ಅಂತ್ಯ:

ದ್ವೈತಿಯಲ್ಲ| ಅದ್ವೈತಿ ಮುಂನವೆಯಲ್ಲ| ಯಿಂತೀ ಉಭಯಾತ್ಮಕ ತಾನೆಯಾಗಿ| ಯಿದು ಕಾರಣ| ಯಿದರಾಗುಹೋಗು| ಸಕೀಲಸಂಬಂಧವ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಯ್ಯಾ ನಿಮ್ಮ ಶರಣರೆ ಬಲ್ಲರೂ| ಮಹಾದೇವಿಯಕ್ಕಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಶ್ರುಷ್ಟಿಯ ವಚನ ಸಮಾಪ್ತ||

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ನಡುನಡುವೆ ತ್ರುಟಿತ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೭

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೭/೫**

ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬–೧೦ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೭೦–೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೧೨ನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ

ವಸ್ತು: ವೀರಶೈವಸಿದ್ಧಾಂತ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಅಲ್ಲಮಾಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಶೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ।। ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ವಸ್ತುಯೆ.... ...ನುಯಿಲ್ಲದಂದು ಮಹಾಘನಶೂನ್ಯಬ್ರಹ್ಮವಾಗಿರ್ದಿತ್ತು। ಅಂತಿರ್ದ್ದ ಪರವಸ್ತು ತಾನೆ ತಾನದಿವ್ಯಾನಂದಾಸ್ವಲಿತಾಸ್ವಭಾವದಿಂದಾದುದು। ಆತ್ಮನೆಂಬ ಅಂಗಸ್ಥಲ ಅಂತಪ್ಪ ಚಿದಾತ್ಮನೆಂಬ ಅಂಗಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ತತ್ವಂಗಳಿಪ್ಪತ್ತೈದು। ಅವಾವೆಂದೊಡೆ।

ಅಂತ್ಯ:

ಯಿಂತು ಸಕಲನಾಗಬಲ್ಲ ನಿಃಕಲನಾಗಬಲ್ಲ। ಸಕಲನಿಃಕಲಾತೀತನಾಗಿ। ಯೆನುಯೆನು ಯಿಲ್ಲದ ಮಹಾಘನಶೂನ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮವಾಗಿರಬಲ್ಲನೈಯ್ಯ ನಂಮ ಗುಹೇಶ್ವರಲಿಂಗವು।। ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಶೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ।।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೭

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೭/೬**

ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯-೧೦ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೭೦-೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು; ೧೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೫೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ:

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ - ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ವೀರಶೈವಸಿದ್ಧಾಂತ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಮುಂದೆ ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲ। ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಪಿಂಡಸ್ಥಲ॥ ರಾಗ। ಮಧುಮಾಧವಿ॥ ಪಲ್ಲವಿ॥

ಯಿದು ಬಿಂನಾಣದೊಳಗಂಧವಿತ್ತಯಕಳನಂದ ಪಿಂ
ಡೋದಯದಗ್ನಾನ ನಿರುತಾ॥

ಪದ॥

ಕಾರಮೇಘದೊಳು ಮಿಂಚಡಗಿ ತೋರದ ತ್ತೆಱದಿ
ನೀರೊಳಡಗಿದ ಕಂಗಾಯುದ ಕಿಚ್ಚಿನಂತೆ।
ಬೀರುತಿಹ ಫಳರಸದೊಳಿಪ್ಪ ನವರುಚಿಯಂತೆ।
ವಾರಣದ ಮಸ್ತಕದ ಮುತ್ತಿನಂತೆ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಆಚಾರಾವಧಾನಿ। ಗೌರವಾವಧಾನಿ। ಲಿಂಗಾವಧಾನಿ। ಚರಾವಧಾನಿ। ಪ್ರಸಾದಾವಧಾನಿ। ಮಹಾವಧಾನಿ। ಯಿಂತು ಪ್ರಸಾಧಿಯುಂಗವಾರು। ತೃತೀಯಾಂಗಸ್ಥಲ ೧೮॥ ಯಿಂತೀ ಸ್ಥಲದಲೊದಗಿದ ಸ್ವಾಧಾನಾನುಭಾವ।

ಯಿಂನು ಸೂಕ್ಷ್ಮದಲೊದಗಿದ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯಂಗವಾಋ। ಯಿವಕ್ಕೆ ವಿವರ। ಸಾದ್ಯಾ ವೇದ್ಯಾ ಬೇದ್ಯಾ ಯೋಗ್ಯಾ ಸಂನಹಿತ ಮಹಾನುಭಾವಿ ಯಿಂತು ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿಯುಗವಾಋ। ಯಿನ್ನು ಶರಣನಂಗವಾಋ। ಯಿವಕ್ಕೆ ವಿವರ॥ ಆಯತ ಸ್ವಾಯತ ಸಂನಿಹಿತ ಕಾಳಾಗ್ರಹ [ಇಲ್ಲಿಗೆ ನಿಂತಿದೆ]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ

****

೩೮೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೭

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೭/೭**

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯–೧೦ ಸಾಲು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೭೦–೭೫ ಅಕ್ಷರಗಳು; ತ್ರುಟಿತವಾದ ಒಂದು ಪತ್ರಮಾತ್ರ ಇದೆ

ಕೃತಿಕಾರ: ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣ

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ – ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ವೀರಶೈವಸಿದ್ಧಾಂತ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ॥ ....

ಅಂತ್ಯ:

ತದಂಗರಕ್ತವರ್ನ। ಅದಿದೇವತೆ ರುದ್ರನೂ। ವಾಯುವಿಂಗೆ ಶಬ್ದ। ಸ್ಪರ್ಶ। ಯೀ ೨ ಗುಣಾ। ಚರಿಸುದೆ ಧರ್ಮ। ವ್ಯಹನಾದಿ ಕರ್ಮ .... [ಮುಂದಕ್ಕೆ ಇಲ್ಲ]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೮

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೮**

ರಾಘವಾಂಕಯ್ಯನ ಕಾವ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧.೨'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೯–೧೦ ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦–೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಕೃತಿಕಾರ: ಚಿಕ್ಕನಂಜಾಚಾರ್ಯ

ಸ್ವರೂಪ: ವಾರ್ಧಕಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ರಾಘವಾಂಕನ ಚರಿತ್ರೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು। ರಾಘವಾಂಕಯ್ಯನ ಕಾವ್ಯವು। ವಾರ್ದ್ಧಿಕಷಟ್ಪದವು। ಪಲ್ಲವ।

ಶ್ರೀಪರಮಕೈಲಾಸದಿಂ ದಕ್ಷಿಣದೆಸೆಯೊಳ
ಗಾ ಪುಣ್ಯಸುಕ್ಷೇತ್ರ ಪಂಪಾಖ್ಯ ನಗರದೊಳು।
ಪಾಪನಾಶಂ ಕವೀಶಂ ರಾಘವೇಶಂ ಮೆರೆದನು ಸಜ್ಜನರು ಮೆಚ್ಚೆ॥

ಪದನು॥

ಶ್ರೀಗಿರಿಜೆಯಾಸ್ಯಾಬ್ಜ..ಷಟ್ಚರಣ ಕಾತ್ಯಾಯನೀ।
ಗುರುಸ್ತನಕುಂಕುಮಾಂಕಿತಾಮಲವಕ್ಷ।
ಶ್ರೀಗಿರಿಸುತಾಯೌವ್ವನಾಂಮೃತಸರೋಹಂಸನುಮೆಯ
ಹೃದ್ವನಚೈತ್ರನೂ।
ಯೋಗಿಜನ..........ಜ್ಯೋತಿ ಭಕ್ತವತ್ಸಲನತುಳ।
ಭೋಗಿಕಂಕಣನತುಳ ಭರ್ಗಭವರೋಗವೈದ್ಯ ಸಲೆ।
ಭೋಗಿತತ್ವಾರ್ಚಿತಪದಾಂಭೋಜಸ್ತುತಿಸುಹಿತವ............ಗನಂಜೇಶ್ವರರ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಸುರಚಿತ್ತೈಕೋನವಿಂಶತಿಸಂಧಿಗಳಿ ಶಾಖೆ।
ಮೆರೆವೆ ಸಾವಿರದ ನಾನೂರ ತೊಂಬತ್ತೇಳು।
ಪರಿಸೋಬಿಸುವ ಪದಗಳಿ ಪಕ್ವ ಫಳ ರಾಘವಾಂಕಪ್ರಭಬಂಧವೆನಿಪ॥
ಸುರಭೂಜಸದ್ಭಕ್ತಜನದಮನದಿಷ್ಟವಾ।
ದರದಿಂದಲೀವೃತ್ತ ರಾಜಿಸಿತು ಭುವನದೊಳು।
ಗುರುಪಂಚವಣ್ಣಿಗೆಯಸಿದ್ಧನಂಜೇಶನಾಣತೆಯಮರ್ದನುಂಡುಬೆಳದೂ॥೧೧೦॥

ಆಚಾರ್ಯರೇವಣಾಸಿದ್ಧೇಶ ಮರುಳುಸಿ।
ದ್ಧಾಚಾರ್ಯರಾಮಿದೇವಾಚಾರ್ಯಗುರುಪಂಡಿ।
ತಾಚಾರ್ಯಚೌಕಮಧ್ಯದಿ ನಿಂದ ಪಂಚವಣ್ಣಿಗೆ ಸಿದ್ಧನಂಜೇಶ್ವರಾ॥
ಸ್ವಾಚಾರ್ಯಪದಸರಸಿರುಹಮಧುಪ ಚಿಕ್ಕನಂ।
ಜಾಚಾರ್ಯರಚಿತ ಮಹಾಹಂಪೆಯಹರೀಶ್ವರಶಿ।
ವಾಚಾರ್ಯಸುತ ರಾಘವನ ಕೃತಿಗೆನವದರಿಸಿ
ಸಂಧಿಸುವಚನೋನುಬಂಧಿ॥೧೧೧॥

ಅಂತು ಸಂಧಿ೧೯ಕ್ಕಂ ಪದನು ೧೪೯೭ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥
ಸಾಲಿವಾಹನಶಖ ೧೭೦೦ ವಿಳಂಬಿನಾಮಸಂವತ್ಸರ ಶ್ರಾವಣಮಾಸ ಶುಕ್ಲಪಕ್ಷೆ ಜೀವವಾಸರೆ ಸಪ್ತಮಿ ಯೆಕಾದಶಘಟಿಕೆಯಲ್ಲಿ ರಾಘವಾಂಕನ ಪ್ರಬಂಧ ಲಿಖಿಸುವದು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಯಿತ್ತು॥ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ. ಇಲ್ಲಿ ಸೂಚಿತವಾಗಿರುವ ಕಾಲವು ಸ್ವಾಮಿಕಣ್ಣುಪಿಳ್ಳೆಯವರ ಪಂಚಾಂಗದ ಪ್ರಕಾರ ಕ್ರಿ.ಶ.೧೭೭೮ನೆಯ ಇಸ್ವಿ ಜುಲೈ ೩೦ನೆಯ ತಾರೀಖಿಗೆ ಸರಿಹೊಂದುತ್ತದೆ. ಎಂದರೆ, ಈ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಯು ೩೦-೦೭-೧೭೭೮ರಂದು ಮುಕ್ತಾಯಗೊಂಡಿದೆ.

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೯/೧**

ಪ್ರಭುದೇವರ ವಚನಗಳು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೫" X ೧.೮"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦-೫೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ಪತ್ರ ೧ರಿಂದ ಪತ್ರ ೧೮೬ರವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

...........ನಮಃ॥ ಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿಗಳು ಸ್ವಾತ್ಮಜ್ಞಾನದಿಂದ ನಿರೂಪಿಸಿದ ಷಟ್ಸ್ಥಲದ ವಚನದ ಟೀಕೆಯು ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು॥ ಗದ್ಯ॥ ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ ಭುವನಜನತಿಮಿರಹರಕಾರಣಸ್ವರೂಪರುಂ ಭಕ್ತದೇಹಿಕದೇವರುಂ। ಭಕ್ತವತ್ಸಲರುಂ। ಸರ್ವಾಂಗ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಮೂರ್ತಿ ವಿಳಾಸರುಂ। ಪುಲಿಗೆಱೆಯ ಪುರವರಾಧೀಶ್ವರರುಂ। ಅಪೂರ್ವ ಸ್ವಯಂಭು ಪ್ರಸನ್ನ ಚೆನ್ನ ದಕ್ಷಿಣ ಶ್ರೀ ಸೋಮನಾಥ ದೇವರ ದಿವ್ಯ ಶ್ರೀಪಾದಪದ್ಮಾರಾಧಕರುಂ। ತ್ರಿಖಾಂಡ ನಿಷ್ಟರುಂ। ಋಗ್ಯಜುಃಸಾಮಾಥರ್ವಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರತಿಪಾದ್ಯ ಪ್ರಮುಖರುಂ। ಶ್ರುತಿಸ್ಮೃತಿ ಪುರಾಣಾಗಮ ಇತಿಹಾಸಾದಿ ನಾನಾ ಶಾಸ್ತ್ರ ಕೋವಿದರುಂ। ಪರಮ ವೀರಶೈವಾಗಮಾಚಾರ್ಯರುಂ। ಸಕಲ ಪ್ರಸಾದ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಮಂತ್ರ ಸಿದ್ಧರುಂ। ನಿತ್ಯಪರಿಪೂರ್ಣ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಜ್ಞಾಂಜನ ಪರಂಜ್ಯೋತಿ ಸ್ವರೂಪರುಮಪ್ಪ ಪರಮಗುರುಮೂರ್ತಿ ಜಗದಾರಾಧ್ಯರುಮಪ್ಪ ಮಹಾಲಿಂಗ ದೇವರ ಅನಾದಿ ಸಂಸಿದ್ಧ ಗುರುಕುಳದನ್ವಯವೆಂತೆಂದೊಡೆ॥ ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ನಿತ್ಯ ನಿರ್ಮಳ ನಿರಂಜನನಪ್ಪ ಪರಶಿವನು। ದ್ವಿತೀಯದಲ್ಲಿ ವಾಙ್ಮನಾತೀತನಪ್ಪ ನಂದಿಕೇಶ್ವರದೇವರು। ತೃತೀಯದಲ್ಲಿ ಪರಮರುಷಿಶ್ವರನಪ್ಪ ದೂರ್ವಾಸದೇವರು। ಚತುರ್ಥದಲ್ಲಿ

ದ್ವಿತೀಯಶಂಭು ತ್ರಿಣೇತ್ರದೇವರು। ಪಂಚಮದಲ್ಲಿ ಉರಿಲಿಂಗ ಪೆದ್ದಂಣಗಳು। ಷಷ್ಠಮದಲ್ಲಿ ಸರ್ವೇಶ್ವರದೇವರು। ಸಪ್ತಮದಲ್ಲಿ ವಿದ್ದಂಣಗಳು। ಅಷ್ಟಮದಲ್ಲಿ ಸಂಹಿತೆಯ ಕಾಳಿದಾಸಭಟ್ಟರು। ನವಮದಲ್ಲಿ ಸದಾಶಿವದೇವರು। ದಶಮದಲ್ಲಿ ಪ್ರಣಮಿದೇವರು। ಏಕಾದಶದಲ್ಲಿ ಈಶಾನ್ಯದೇವರು। ದ್ವಾದಶದಲ್ಲಿ ಮೊನಿದೇವರು। ತ್ರಯೋದಶದಲ್ಲಿ ಚೆನ್ನಸೋಮೇದೇವರು। ಚತುರ್ದಶದಲ್ಲಿ ಬಾಗಿಯ ಬಂಕನಾಥದೇವರು। ಆ ಕುಮಾರಬಂಕನಾಥದೇವರ ದಿವ್ಯ ಜ್ಞಾನಾನಂದ ಕರಕಮಳದಲ್ಲಿ ಉದಯವಾದ ನಿಜ ತತ್ಶಿಷ್ಯ ಭಕ್ತಿಭಂಡಾರಿ ಜಕ್ಕಂಣನು। ಆ ಗುರುರಾಯಂಗೆ ಬಿನ್ನಪಂಗೈದು। ಪರಮಗುರುವೆ ನಮ್ಮಡಿಗಳು ಯನ್ನ ಪೂರ್ವಜನ್ಮನಿವೃತ್ತಿಯಂ ಮಾಡಿ। ಪುನರ್ಜಾತನೆನಿಸಿ ಅಂಗದಲ್ಲಿ ಲಿಂಗಪ್ರತಿಷ್ಠಿಯಂ ಮಾಡಿ। ಪ್ರಣವ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಯ ಪ್ರಾಣಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿ ಯನ್ನ ಕೃತಾರ್ಥನಂ ಮಾಡದಿರಿ ದೇವಾ। ಯಿನ್ನು ಯನ್ನ ಷಡಂಗವು ಲಿಂಗದಲ್ಲಿ ಲಿಯ್ಯವಹ ಭೇದಮಂ ನಿರೂಪಮಂ ಕೊಟ್ಟು ಪಾಲಿಸೂದೆಂದೊಡೆ॥ ಆ ಶ್ರೀಗುರುಸ್ವಾಮಿ ತಮ್ಮ ಪರಮಜ್ಞಾನಾನುಭಾವ ಪ್ರಸಂನ್ನ ಪ್ರಕಾಶದಿಂದ ಷಟ್ಸ್ಥಲವನು ಪ್ರಭುದೇವರ ವಚನಂಗಳಿಂದ ಸಂಕಲ್ಪಿಸಿ ಸುಲೀಲಾವಾಕಾ.......ನು ಟಿಕಿಸಿ ಪರಮಾರ್ಥತತ್ವಬೋಧೆಯನು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಭೇದವೆಂತಿರ್ದುದೆಂದೊಡೆ ಮುಂದೆ ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಪಿಂಡಸ್ಥಲ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಗದ್ಯ॥ ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ ಭುವನಜನತಿಮಿರಹರಕಾರಣಸ್ವರೂಪರುಂ ಭಕ್ತದೇಹಿಕದೇವರುಂ। ಭಕ್ತವತ್ಸಲರುಂ। ಸರ್ವಾಂಗ ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಮೂರ್ತಿ ವಿಳಾಸರುಂ। ಪುಲಿಗೆಱೆಯ ಪುರವರಾಧೀಶ್ವರರುಂ। ಅಪೂರ್ವ ಸ್ವಯಂಭು ಪ್ರಸನ್ನ ಚೆನ್ನ ದಕ್ಷಿಣ ಶ್ರೀ ಸೋಮನಾಥ ದೇವರ ದಿವ್ಯ ಶ್ರೀಪಾದಪದ್ಮಾರಾಧಕರುಂ। ತ್ರಿಕಾಂಡ ನಿಷ್ಠರುಂ। ಋಗ್ಯಜುಃಸಾಮಾಥರ್ವಣಾಂತರ್ಗತ ಪ್ರತಿಪಾದ್ಯ ಪ್ರಮುಖರುಂ। ಶ್ರುತಿಸ್ಮೃತಿ ಪುರಾಣಾಗಮ ಇತಿಹಾಸಾದಿ ನಾನಾ ಶಾಸ್ತ್ರ ಕೋವಿದರುಂ। ಪರಮ ವೀರಶೈವಾಗಮಾಚಾರ್ಯರುಂ। ಸಕಲ ಪ್ರಸಾದ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಮಂತ್ರ ಸಿದ್ಧರುಂ। ನಿತ್ಯಪರಿಪೂರ್ಣ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ನಿರಂಜನ ಪರಂಜ್ಯೋತಿಸ್ವರೂಪರುಮಪ್ಪ ಮಹಾಲಿಂಗದೇವರು ತಮ್ಮ ದಿವ್ಯಜ್ಞಾನಾನಂದ ಸಿದ್ಧವರ ಪ್ರಸಂನ ಪ್ರಸಾದವನೂ ನಿಜತತ್ಶಿಷ್ಯ ಭಕ್ತಿಭಂಡಾರಿ ಜಕ್ಕಣಾಚಾರ್ಯಂಗೆ ಸತ್ಪ್ರೇಮ ಮಹಾನುಭಾವಸಂಬೋದಿ

ಸಂಬಂಧ ನಿರೂಪಣಕಾರಣಾರ್ಥ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಪ್ರಭುದೇವರ ಷಡುಸ್ಥಲದೊಳು ಐಕ್ಯನ ವರ್ಗಂ ಷಷ್ಟಮಂ ಪರಿಛೇದಃ॥ಶ್ರೀ॥ ಶ್ರೀಮದ್ದೇಶಿಕಚಕ್ರವರ್ತಿ ಬ್ರಹ್ಮಾನಂದ ಪರಶಿವಮೂರ್ತಿ ವಿರಕ್ತಶಿಖಾಮಣಿ ಮಾಯಾಕೋಳಾಹಳ ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ವಚನಂಗಳು ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀ ಅಂತು ಸ್ಥಲ ೭ಕ್ಕಂ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ವಚನ ೬೯೪ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೯೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೩೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೩೯/೨**

ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೫" X ೧.೮"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦-೫೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ಪತ್ರ ೧೮೭ರಿಂದ ಪತ್ರ ೨೦೦ರವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲ ವಾರ್ಧಿಕಷಟ್ಪದ।

ಶ್ರೀಮದಮರೇಂದ್ರಾದಿವಂದಿತಪಾದಾಂಭೋಜ।
ಸಾಮಗಾನಪ್ರೇಮನತುಳಬಳನಿಃಸೀಮ।
ಭೀಮ ಗಿರಿಜಾವಾಮಭಾಗ ಭೋಗೀಂದ್ರೋರು ಭೀಷಣೋನ್ನತಭೂಷಣಾ।
ಕಾಮವೈರಿ ಪುರಾರಿ ಭರ್ಗನುಗ್ರಂ ಪಶುಪ।
ವ್ಯೋಮಕೇಶಮದೀಶ ನಿತ್ಯ ನಿರ್ಮಳನಿಳಯಾ।
ಸೋಮಶೇಖರಪ್ರಭುವೆ ವಿಭುವೆ ಶ್ರೀಗುರುನಾಥ ಮತಿಗೆ ಮಂಗಳವೀವುದೂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ವೀರಶೈವಾಂಬುರಾಸಿಯೊಳೆಸೆವ ವ್ರತನಿಯಮು।
ಪಾರ ರತ್ನಂಗಳೊಳನರ್ಘ್ಯಮಣಿ ನೂರೊಂದ।
ನಾರೈದು ತೆಗೆದು ಪರಿವಿಡಿದೋರಣಂಗೊಳಿಸಿಸ್ತಾರದನುಭವಸೂತ್ರದಿಂ॥
ಹಾರವಿಸಿ ಹರುಷದಿಂ ಪವಣಿಸಿದ ಹಾರವ ವಿ।
ಕಾರವಳಿದಿರ್ಪ ಶರಣರ್ಗೆ ತೊಡಲಿತ್ತನು।
ಧಾರ ಬಸವೇಶ ನಂಬಿದ ಶರಣಸಹವಾಸರಾರೈದು ಚಿತ್ತವಿಪುದೂ॥೬೨॥

ಅಂತು ಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೫೭॥ ಅಂತು ಉಭಯಸ್ಥಲ ಯೇಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲದ ಪದಂಗಳು ೧೧೫ಕ್ಕಂ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೯೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೦/೧**

ಚಿಕ್ಕನೀಲಮ್ಮನ ಸ್ತೋತ್ರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦–೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಶುಭಮಸ್ತು॥ ಚಿಕ್ಕನೀಲಮ್ಮನ ಸ್ತೋತ್ರವ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು॥

ಶರಣು ಶರಣು ಹಿತಮತಹತ ಕಾಲಜಿತ ನಿಮಗೆ।
ಶರಣು ಶರಣೂ ಹರ ನಿಂಮ ಮೃದುಪದಂಗಳಿಗೆ।
ಶರಣೆಂದು ದುರಿತವನು ಕಳವನೆನ್ನಯ ಜಗದ್ಗುರು ಬಸವರಾಜನರಸಿ॥

ಪದ॥

ಪತ್ರಜಾತನ ಶಿರಃಪತ್ರಕರಪಾತ್ರನಂ।
ಪತ್ರವೈರಿಯು ಪತ್ರಮಿತ್ರಾಗ್ನಿಯಾವಾಗ್ರ।
ಗಮನನನಯನಪತ್ರವಿಕಸಿತಭಾನು।
ಪತ್ರವೈರಿಯು ಪತ್ರಮಿತ್ರಾಗ್ನಿಯಾವಾಗನೇತ್ರನಾಗಿರುತಿರ್ಪ್ಪನಾ॥
ಪತ್ರಾತಪತ್ರಬೌಲೊಕುಲಿಶಕುದರತಾ।
ಪತ್ರನಯನೊಪಾದಪತ್ರನಂ ಸದ್ಭಕ್ತಿ।
ಗೋತ್ರನಂ ಭವಲತಲವಿತ್ರ ಸದ್ಧರ್ಮಗಾತ್ರ ಬಸವೇಶನರಸಿ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಉರಿಯೊಳಗೆ ಕರ್ಪ್ಪುರಂ ಬೆರದಂತೆ ತಂನಮಳ।
ಕರಕಂಜವರವಾಸವರದಿಷ್ಟಲಿಂಗದೊ।
ಳ್ಬೆರದು ಬೇರಿಲ್ಲದಿಹ ನೀಲಾಂಬಿಕಾ ಲಲಿತ ಪಂಚವಿಂಶತಿನುತಿಗಳಂ॥
ಬರದೋದಿ ಕೇಳಲರಿವರ್ಗವ್ಯೆಕಾರಮದ।
ಕರಣಂಗಳಳಿದು ವರಭಕ್ತಿಷಟ್ಸ್ಥಲಾಷ್ಟ।
ಪರತರಾವರಣ ಪಂಚಾಚಾರವಳವಟ್ಟು ನಿಜಮುಕ್ತರಾದರು ನಿರುತಂ॥೨೫॥

ನಿಲಂಮನ ಸ್ತೋತ್ರ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೦/೨**

ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೪ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ್ವರಾಯನಮಃ।। ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಭಾವಿನಿ।।

ಶ್ರೀವಿಮಲಕಾತ್ಯಾಯನೀಶ್ವರ।
ದೇವಿಯಾನನಪದ್ಮಮಧುಕರ।
ಪಾವನಾತ್ಮಕ ಗಿರಿಶ ಶಂಕರ ಕರುಣಘನವಾಸಾ।।
ದೇವದೇವೇಶ್ವರ ನವೀನ ನಿರ್ಮಲ।
ಜೀವಿತೇಶ್ವರ ಕೈರವಾರುಣ।
ಭೂವಳಯಮಂ ಪಾಲಿಪುದು ಸಿದ್ಧೇಶ ಚಿತ್ಕೋಶಾ।।೧।।

ಅಂತ್ಯ:

ಯಿದು ವಿಮಲಗುರು ತೋಂಟದಾರ್ಯನ।
ಪದಪಯೋಜ ಷಟ್ಚರಣನೆನಿಸುವ।
ಸದಮಳದ ಸನ್ಮಲ್ಲಣಾರ್ಯನ ಕುಲಶರಧಿಚಂದ್ರಾ।।
ಪದುಳದಿಂ ಶಾಂತೇಶನೊರೆದಂ।
ವಿದಿತ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರಪುರಾಣವ।
ನೊದವಿ ಕೇಳಿದ ಭಕ್ತತತಿಗಿಷ್ಟಾರ್ಥವೊಂದುವದೂ।।೩೫।।

ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೯೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೦/೩**

ಶಿವಲಿಂಗ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೪ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೫ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಶಿವಲಿಂಗ ನಾಂದ್ಯ। ಭಾಮಿನಿ॥

ಶ್ರೀಮದಚಲಕುಮಾರಿಕಾಮುಖ।
ತಾಮರಸಮಕರಂದ ಮಧುಕರ।
ಸೋಮಶೇಖರ ಶತಮಖಾಚ್ಯುತ ಕಂಜಸುತವರದಾ॥
ಭೂಮಿಜಲಶಿಖಿಮಾರುತಾಂಬರ।
ಸೋಮಯಾಜಿದಿನೇಶವಿಧುತನು।
ಸಾಮದಿಂ ಸಲಹೆಂಮನತಿಶಯವೆರಸಿ ಶಿವಲಿಂಗಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಸಲೆ ನಿನ್ನ ಪಂಚವಿಂಶತಿ ....ನಿದನಾವ।
ನೊಲಿದೋದಿದಪನವಗೆ ಭವಬಂಧನವದಿಲ್ಲ

ಸುಲಭದಿಂದರ್ಚವನು ಮಾಡಿದಾತಗೆ ಅಂತೆ ಕೇಳ್ವನಿಗದೆ ತೆರದಲ್ಕೆ॥
ಚಿಲುಪಾಲು ಸರ್ಕ್ಕರೆಯ ಬೆರಕೆಯನು ಸವಿದನಿಗೆ।
ನೆಲೆಯಾದಪುದೆಯಂಬಿಲದ ರುಚಿಯದರ ತೆರದಿ।
ಚೆಲಿತಾಂನ್ಯನುತಿ ನಿನ್ನ ನುತಿಯೆನುತಿಯಿದಕೆ ಬೆಲೆಯಿಲ್ಲ ಶಿವಲಿಂಗೇಶ್ವರಾ॥೨೫॥

ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೯೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೦/೪**

ಮುರಿಗಾಸ್ವಾಮಿಗಳ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೬'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೫ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಮುರಿಗಾಸ್ವಾಮಿಗಳ ನಾಂದ್ಯ। ವಾರ್ಧಿಕ।

ಶ್ರೀಮದಭ್ರಾಳಕಭಾಜಿತಾಭ..ವಿಂಶತಿನುತಿಯು ಸರಭೃ।
ದ್ಧಾಮವಿಧಿಧವಳರುದಗ್ಧೂಮಕೆತ್ವ ಒಕ್ಷಸ।
ದ್ವ್ಯೋಮಹೃದ್ಭೀಮಭಿತ್ಕಾಮಜಿದ್ಧೇಮಾದಿಧರ್ಮಕೃತ್ಕರ್ಮಭೇದಿ॥
ಭಾವಕೋದ್ಧತ ಪಂಚಮೇಢ್ರಾಭ ದೈತ್ಯದಿ।
ಭೂಮಿಭಾರಕ ಬಲಾಖರ್ವ್ವಗರ್ವ್ವಾಪಹ।
ಸ್ವಾಮಿ ಶಾಶ್ವತಮಹತ್ಪ್ರೇಮಿ ಪಾಲಯ ಸದಾ ಶ್ರೀಶಾಂತವೀರೇಶ್ವರಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಕ್ಷಿತಿಜಲಾನಲಶೀಘ್ರಗಾಭ್ರ।
ಶ್ರಿತಗುಣಂಗಳ್ಪಂಚವಿಂಶತಿ।
ವಿತತವಿಂಶತಿಪಂಚದಶದಶಪಂಚಕಂಗಳೊಳಂ॥
ಹಿತವಿಷಮ ಷಡ್ವರ್ನ್ನಮಿಶ್ರಿತ।
ನುತವಿಮಲಮಂತ್ರಾಂಗಸುಸ್ಥಿತ।
ಜಿತಶಮನಕಲಿಕಾಮದೇವನತಕುಧರಧಾರಾ॥೨೩॥

ಅಂಗಲಿಂಗಾನನ ಕರಂಗಳ।
ಸಂಗಶಕ್ತಿಸುಭಕ್ತಿಮನುಗಳ।
ಮಂಗಳಾರ್ಪ್ಪಿತ ತತ್ಪ್ರಸಾದಂಗಳನು ನೆರೆಯರಿದಾ॥
ಲಿಂಗಸಂಗಾನಂದಸುಖಿಗಳ।
ತುಂಗಮಾನಸರಂಗಮಂಟಪ।
ರಂಗಿತಾತುಳವಿಜೆಯರಾಮಂಗಾಭಿಗುಣಧಾಮಾ॥೨೪॥

ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೯೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ४೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ४೦/೫**

ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦–೫೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೨ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೫ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ವಾರ್ಧ್ದಿಕ॥

ಶ್ರೀರಮಣವಿಧಿವಾಸವಪ್ರಮುಖವಿಬುಧಕೋ।
ಟೀರಮಾಣಿಕ್ಯಪ್ರಭಾರಂಜಿತಾಂಘ್ರಿಪಂ।
ಕೇರುಹಯುಗಂ ವಿಯತ್ಕೇಶನಹಿಭೂಷನಾನಂದ ಸಂದೋಹಯುಕ್ತಂ॥
ತಾರಕಾಚಲಮಂದಿರಂ ಸಕಲಲೋಕವಿ।
ಸ್ತಾರನೆನಿಪ್ಪ ಶ್ರೀಗುರುನಿರಂಜನಲಿಂಗ।
ನೋರಂತೆಶರಣಮಂದಾರನಗಣಿತಕೃಪಾಪೂರನೆಂಮಂ ಸಲಹಲಿ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ॥

ಜಯಜನಾರ್ಧನ ಘನಪ್ರೀತ ಶರಣವ್ರಾತ।
ಜಯ ಜಂಗಮಾಕಾರ ಸಕಲ ಜಗದಾಧಾರ।
ಜಯಜಟಾಮಕುಟಾಂಕ ನಿರ್ಮಲ ನಿರಾತಂಕ।
ಜಯಪರಂಜ್ಯೋತಿ ಪ್ರಕಾಶಗುರು ಸಿದ್ಧಲಿಂಗೇಶ ಸುಜ್ಞಾನಕೋಶಾ॥೪೫॥

ಸಿದ್ಧೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯದ ಪದ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೯೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೦/೬**

ಕಪ್ಪಿನ ನಂಜೈಯ್ಯನವರು ಮಾಡಿದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೫ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೬ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಕಪ್ಪಿನ ನಂಜೈಯ್ಯನವರು ಮಾಡಿದ ನಾಂದ್ಯ। ವಾರ್ಧಿಕ ಷಟ್ಪದಿ।

ಶ್ರೀಮದಮರೇಂದ್ರ ವೈಕುಂಠವಿಧಿಕ್ಷೇಮಹಿ।
ಭೂಮಿಭೃದ್ವರತನುಜೆಯರ್ಧಾಂಗ ಯಮಿಜನ।
ಪ್ರೇಮಿ ಧೂಮಧ್ವಜಹಿಮಾಂಶುದಿನಕರಸುಲೋಚನ ಸಾಂದ್ರಮಹಿಮಾಸುಗುಣ।
ಸ್ತೋಮವಪೂರ್ವಾಮರಶಿರೋಮಾಲೆದಳೆದ ವರ।
ಕಾಮಾಂಗದಹನಭಸಿತವಿಲೇಪಕಾಯ ಮ।
ತ್ಸ್ವಾಮಿ ರಕ್ಷಿಸು ಮಹೋಕ್ಷನ ಶಾಂತವೀರೇಶ ನರಗಿಷ್ಟದಾತ ಮುದದಿಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ವರಹರಸ್ತುತಿಗಳನಿದಂ ಮಿಗೆ।
ಬರದು ನಿಶ್ಚಂ ಪಠಿಸಿದ ಗರ್ಣ।
ದುರಿತ ಸಂಕುಳಮರ್ದನಾಭಯಕರವರದಕರನೂ॥
ಚಿರತರಾಯುಶ್ರೀಯುಮಂ ಸ।
ದ್ಗುರುಚರಾಮಳಲಿಂಗಭಕ್ತಿಯ।
ನಿರದೆ ಕರುಣಿಸಿ ಸಲಹುವಂ ಶ್ರೀಶಾಂತವೀರೇಶಾ॥೨೫॥

ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೦/೭**

ಸೌಂದರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯದ ಪದ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೪೪ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಸೌಂದರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯದ ಪದನು।

ಶ್ರೀವರಸರೋಜಭವದೇವೇಂದ್ರ ಮುಖ್ಯ ನಾ
ನಾವಿಬುಧಮಕುಟಮಣಿರತ್ನಗಣವಿಮಳಪ್ರ।
ಭಾವಿರಾಜಿತಚರಣನಮತಕರಶೇಖರನು ಶಂಕರನು ಸೌಖ್ಯಕರನೂ॥
ಪಾವನಚರಿತ್ರನುಜ್ಜ್ವಳಭಾಳನೇತ್ರನಗ
ಜಾವಲ್ಲಭಂ ನಿಗಮದುರ್ಲಭಂ ರಕ್ಷಿಸುಗೆ।
ಭೂವಳೆಯವನು ನೀಲಕಂಠಲಿಂಗ ಸುಜನಹೃದಯಸರಸಿಜಭೃಂಗನೂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ದಾರಿದ್ರ್ಯೋದ್ರೇಕಭದ್ರದ್ವಿಭವಿದಳನ ಕಂಠೀರವಂ ಸರ್ವ ವಿದ್ಯಾ।
ಧಾರ ಶ್ರೀನೀಲಕಂಠೇಶ್ವರನ ಕರುಣಸತ್ಪಾರದುಗ್ಧಾಬ್ಧಿ ಸಮ್ಯ।
ಕ್ತಾರಾದಿಶ ಪ್ರಭಾಸಂಚಯ ವಿಧುವಿದಿತಂ ಸೌಂದರಾಧೀಶನೆಂದೆಂ।
ಬಿರಮ್ಯಂಬೆತ್ತ ಪಂಚಾಕ್ಷರವನನವರತಂ ಭಾವಿಸಲ್ ಶ್ರೀವಾಸಂ॥೩೦॥

ಸೌಂದರಪುರಾಣದನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೦/೮**

ಬಸವೇಶ್ವರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೯ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಾಯನಮಃ॥

ಶ್ರೀಗುರುವೆ ದೀಕ್ಷಾಗುರುವೆ ಸಿ।
ಕ್ಷಾಗುರುವೆ ಸರ್ವಾಗಮೋಕ್ತಕ।
ಳಾಗುರುವೆ ಶಿವಯೋಗ ಧರ್ಮತ್ಥಾಭೋಗಗುರುವೆ ॥
ತ್ಯಾಗಗುರುವೆಸುಧಿಗುರುವೆ ವಾ।
ಚಗುರುವೆ ಭವರೋಗಹರಶರ।
ಣಾಗು ಬಸವ ಮಹಾಗುರುವೆ ಯಮಗೆ॥೧॥

ಶ್ರೀಮದಗಜಾವಾಮಭಾಗೋ।
ದ್ಧಾಮವಪುರಭಿರಾಮನಭಿನುತ।
ಸಾಮಗಾನಸ್ತೋಮಸರಸಪ್ರೇಮನರಿಭೀಮಾ॥
ಕಾಮತಾತಪಿತಾಮಹಪ್ರಮು।
ಖಾಮರೇಂದ್ರಕ್ಷೇಮನಪ್ರತಿ।
ನಾಮನೊಸೆದುದ್ಧರಿಸುಗೆಂಮಂ ಸಿದ್ಧವಟಧಾಮಾ॥೨॥

ಶ್ರೀಗುರುಪರಂಜ್ಯೋತಿರಂಗ।
ನಾಗಮುಖಮುಖನಳಿನಭೃಂಗಂ।

ಭೋಗಿಶಯನನಸುಹೃದಯಸರಸಿಜಸಮುದಯ ಪತಂಗಂ।
ರಾಗತುಂಗಜಟಾಮಕುಟತರನ।
ಯೋಗಗಂಗಾಭಂಗನೊಸೆದೆಮ।
ಗೀಗೆ ಬಸವನ ಕೃತಿಯನೊರೆವ ಸುಮತಿಗೆ ಸಮತೆಯನೂ॥೩॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯಿದು ಸಕಳ ಮಾಹೇಶ್ವರಾಮಳ।
ಪದಪಯೋಜಪರಾಗಮದಷ।
ಟ್ಪದಿಯೆನಿಪ ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮೇಶ್ವರನ ಕಾರುಣ್ಯ॥
ವದವಿದಖಿಳಕಳಾಪ್ರಪೂರಿತ।
ಹೃದಯಭೀಮಕವಿಪ್ರಣೀತಾ।
ದ್ಬುದಯ ಬಸವಪುರಾಣಕಥೆಯೊಳಗಷ್ಟಮಾಶ್ವಾಸಾ॥೩೫॥

ಬಸವೇಶ್ವರಪುರಾಣದ ಬಾವಿನಿನಾಂಧ್ಯ ಸಂಪೂರ್ನ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೩೯೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೦/೯**

ಮುರಿಗಾಶಾಂತವೀರೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸ್ತೋತ್ರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೩೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಭ್ಯೋಂನಮಃ।। ಸ್ವಾಮಿಗಳು ಮಾಡಿ ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸ್ತೋತ್ರ। ವಾಕ್ಸಿದ್ಧಿರಸ್ತು। ಭಾವಿನಿ। ರಾಗ ನಾಟಿ।।

ಶ್ರೀಮದನುಪಮಸತ್ಯನಿಪುಣ।
ಸೋಮಶೇಖರ ಕಾಮಸಂಹಾರ।
ಸ್ವಾಮಿ ಶಾಶ್ವತಶರಣಜನಸತ್ಪ್ರೇಮ ಗುಣಧಾಮಾ।।
ಹೇಮಗಿರಿನಿಜವಾಸ ಶಂಕರ।
ನಾಮಕರಣಾಸಾರಕೋವಿದ।
ರಾಮಣೀಯಕ ಶಾಂತವೀರ ಚಿದಂಗ ಪಾಲಿಪುದೂ।।೧।।

ಅಂತ್ಯ:

ಯಿಂತು ನಿಂಮಯಮಹಿಮೆ ನುತಿಯನು।
ಸತತಂ ಬರದೋದಿದವರುಂ।
ಚಿಂತೆಯಳಿದುಂನತದ ಮುಕ್ತಿಯನೆಯ್ದಿ ನಿಜವಹರುಂ।।
ಅಂತುಮಲ್ಲದೆಸಕಲಸಿದ್ಧಿಯ।
ಸಂತಸದೊಳ್ಪ್ರೀತಂದುಪಡವರು।
ಕಾಂತಮುರಿಗೆಯಶಾಂತವೀರನಿಜೇಶಪಾಲಿಪುದೂ।।೨೫।।

ಮುರಿಗಾಶಾಂತವೀರೇಶ್ವರಸ್ವಾಮಿಗಳ ಸ್ತೋತ್ರ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀ।।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೦/೧೦**

ವೃಷೇಂದ್ರಸ್ತುತಿ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೯ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಮೃತ್ಯುಂಜಯಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ವೃಷೇಂದ್ರಸ್ತುತಿ।।
ಶ್ರೀಕರಗುಣಾಂಬುಧಿಸುಧಾಕರ ಕಳಾಧರ ಕೃಪಾಕಲಿತಲೋಚನ ದಿವಾಕರ ಸಹಸ್ರಾ।
ಲೋಕಂರುಚಿವಿಗ್ರಹಪಿನಾಕಧರದರ್ಶನಕಳಾಕರ ಸುಪುಂಣ್ಯಪರಿಪಾಕಯುತಸೇವ್ಯ।
ಭೀಕರಯಮಪ್ರಹಾರ ಸಾಕಸದನಾರ್ಚಪದ ಕೋಕನದ ನಿರ್ಜಿತವರಾಕಪರವರದಾ।।
ನಿಕವಿನುತಾಸುತಪತಾಕನುತ ಪಾಲಿಸು ಗಣ್ಯೈಕಪತಿ ಪಾಲಿತ ಸುಲೋಕಬಸವೇಶಾ।।೧।।

ಅಂತ್ಯ:

ಪಕ್ಷಿಪರಧಾಕ್ಷಿಪದಭುಕ್ಷಪವಳಕ್ಷಕವಿದ್ಯಕ್ಷುವಿಜಿತಾಕ್ಷ ಸುಮುಮುಕ್ಷುಜನವಿಕ್ಷಾ।
ಲಕ್ಷಿತತರಕ್ಷುತನುರಾಕ್ಷಸವಿಪಕ್ಷಬಲದಕ್ಷಮಕಶಿಕ್ಷ ನಿಟಲಾಕ್ಷಗಮಹೋಕ್ಷ।
ಯಕ್ಷಪತಿಪಕ್ಷಮಿಳದಕ್ಷಯಗುಣಾಕ್ಷರದುರಿಕ್ಷ ಗರಭಕ್ಷ ಶುಭಲಕ್ಷಣ ಗಣೇಂದ್ರಾ।
ದ್ಯಕ್ಷರಿಪುಕಕ್ಷದವಸಾಕ್ಷರಕೃತೇಕ್ಷಣಕಟಾಕ್ಷ ಪೊರೆ ಸಕ್ಷಮವಿಚಕ್ಷಣವೃಷೇಂದ್ರಾ।।೫೭।

ವೃಷೇಂದ್ರಸ್ತುತಿ ಸಮಾಪ್ತಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ।।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೦/೧೧**

ವಸ್ತುಕಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩೦ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೩೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಶಾಂತಮಲ್ಲೇಶ್ವರಾಯನಮಃ॥ ವಸ್ತುಗಪುರಾಣದ ಕಂದ ನಾಂದ್ಯ॥

ಶ್ರೀಮತ್ಕಲ್ಯಾಣಭೂಭೃನ್ನುತ ಸುಖರಪದಂ ದಿವ್ಯಗಂಗಾಂಬಿಕಾಸ।
ತ್ಪ್ರೇಮಾವಾಸಂಗಣೇಂದಾನ್ವಿತನುರುಮಹಿಮಾಧಾರನಶ್ರಾಂತಸತ್ವಾ॥
ರಾಮಂ ಭೂತಿಪ್ರಯುಕ್ತಂ। ಪ್ರಣವರುಚಿಪರಾನಂದ ಧರ್ಮಂ। ಸಲಿಲೋ।
ದ್ದಾಮಂ ರಕ್ಷಿಪ್ಪುದೆಂಮಂ ಬಿಡದನವರತಂ ನಂದಿಕೇಶಂ ಮಹೇಶಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಶ್ರೀಮದಜಭಾಮಿನಿನುತ।
ಹೈಮವತಿಮಧುರಗಾನನವರಸಲೋಲಂ॥
ಸೋಮಾಕಳಾಧರನತುಳಕ।
ಳಾಮಂದಿರನೀಗೆ ಸೌಖ್ಯಮಂ ಶಿವಲಿಂಗಂ॥೪೧॥

ಶ್ರೀಶಾಂಭವೀಶುಭಾಂಗನಿ।
ವೇಶಿತವಾಮಾಂಗನಂಗಜಾಹಿತನುರುನಾಗಾ॥
ಧೀಶಧರನಮಳಗುಣನೀ
ಣ್ಗೆ ಸೌಖ್ಯಮಂ ಶಿವಲಿಂಗಂ॥೪೨॥

ಕಂದನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೦೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೦/೧೨**

ದೇವಿ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೬" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೩೪ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಭ್ಯೋಂನಮಃ॥ ದೇವಿ ನಾಂದ್ಯ॥ ಶ್ರಗ್ಧರವೃತ್ತ॥

ವ್ಯಾನಮ್ರಾಮರ ಕಾಮಿನಿಜನಗಳದ್ದಮ್ಮಿಲ್ಲಪುಷ್ಪಾಸವಂ।
ತಾನಕ್ಕೊಪ್ಪಿರೆ ಪಾದಪೀಠದೊಳದಂತಳ್ತುಂಬಭೃಂಗಾಳಿಬೆ॥
ಳ್ಪಾನುತ್ತಂ ನಖರೋಚಿಯಿಂ ತೊಳಬೊಲ್ಗೆಯ್ದಾನತಬ್ರಾತದೋ।
ಷಾನ್ವಿತ ಕಾವನಯ ಪ್ರದರ್ಶನಿಯನಿಪ್ಪೇಶಾನಿಗಾಂ ವಂದಿಪೆಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಪೃಥ್ವೀವೃತ್ತಂ॥

ಸುಪರ್ಣರಥಪೂಜಿತೆ ಸುಕರಕೀರ್ತಿವಿಭ್ರಾಜಿತೆ।
ಕೃಪಾರಸಸತರಂಗಿಣಿಕುಪಿತದೈತ್ಯರಿಸಂಹಾರಿಣಿ॥

ಕಪರ್ದಿಹೃದಯಪ್ರಿಯೆ ಕನಕವರ್ಣೆ ಸಚಿನ್ಮಯೆ।
ಜಪಾಸುಮರುಚಿವ್ರಜೆ ಜನನಿ ಪಾಲಿಸದ್ರೀಂದ್ರಜೆ॥೪೫॥

ದೇವಿನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೦೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೦/೧೩**

ಚೇರಮಾಂಕನ ಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩೫ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೩೯ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಚಾರಮಾಂಕನ ಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ॥
ಭೂವಳಯದನುವನಾ ನಾರದಂ ಬಿನ್ನವಿಸೆ।
ಪಾವನಚರಿತ್ರನೆನಿಸುವ ಭಸಿತಕಾಯನಂ।
ದೇವದೇವಂ ಕಳುಪೆ ಧರಣೀತಳಕ್ಕೆ ಚೇರಮನಾಗಿ ನಡೆತಂದನೂ॥

ಪದ॥

ಶ್ರೀಮದಗಜಾನನತಾಮರಸದಿನಾಂಕರಥ।
ಕಾಮಿತಫಲಪ್ರದಾಯಕ ಸಕಲಸದ್ರಾಮಂಜುಲಾಂಗನಿ।
ಸ್ತೀಮ ನಿರ್ಮ್ಮಳಮೂರ್ತಿ ಸಾಮವೇದಸ್ತುತ್ಯ ರಾಮಣೀಯ್ಯಕ ಸುಭಕ್ತಾ॥

ಪ್ರೇಮಿಯಾನತ ಕಲ್ಪಭೂಮಿರುಹಸಕಲಸುಖ।
ಧಾಮಜ ಪರ್ವತಸಾರ್ವಭೌಮಸೌಂದರಿರದಿವ್ಯ।
ಜಾಮಾತೃವೆನಿಪ ಗಂಗಾಮಕುಟರಕ್ಷಿಸಾ ಪ್ರೇಮದಿಂಭೋಗಮಲ್ಲಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಇದು ಸಕಲಭಕ್ತಪದಪದ್ಮಮಧುಕಪುಂಣ್ಯ।
ಸದನ ಗುಬ್ಬಿಯ ಮಲಣಾರ್ಯರಕೃಪಾಪಾತ್ರ।
ಮುದಿತನವರಸಭಾವಲಕ್ಷಣಾಲಂಕಾರನಿಪುಣಯಂದೆನಿಸಿ ಮೆರವಾ॥
ಚದುರಚಾರಮನೊರೆದ ಚಾರಮಚರಿತ್ರಮಂ।
ಪದಪಿಂದಬರದೋದಿ ಕೇಳಿ ವಿಸ್ತರಿಸುವ।
ಗ್ಗೊರ್ದವಿಪ್ಪುರ್ದಾಯುರಾರೋಗ್ಯಸಂಪದಸರ್ವಸಿದ್ಧಿಸತ್ಯಂ ಸತ್ಯವೂ॥೩೫॥

ಚಾರಮನ ಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೦೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೦/೧೪**

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩೯ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೪೭ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಚೆನ್ನವೀರೇಶ್ವರಾಯನಮಃ॥ ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ॥

ಶ್ರೀಪರಮಸದ್ಗುರುಪರಂಪರಂಜ್ಯೋಶ್ವ
ರೂಪನಾದ್ಯಂತರಹಿತಂ ನಿತ್ಯನದ್ವಯಂ
ಪಾಪರಹಿತಂಪರಬ್ರಹ್ಮಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನಬೋಧಾಸುಕ್ತ್ರುವೆಂದೂ।
ಗೋಪವಾಹನರಾವಗಂ ಬಿಡದೆ ಸುಮಯ
ಶ್ರೀಪಾದಪದಂಗಳಂ ಭಜಿಸುತ್ತಿಹರೆನ್ನ
ತಾಪತ್ರಯಂಗಳಂ ಹರಿಸಿ ರಕ್ಷಿಸು ನಿಂಮಯನಾಂ ಪೊಗಳ್ವೆನಳ್ಕರಿಂದೆ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಇದು ಸಕಲ ವೀರಮಾಹೇಶ್ವರರಸದ್ವಿಮಲ।
ಹೃದಯಾಬ್ಜಮಿತ್ರನುರುಷಟ್ಸ್ಥಲಬ್ರಹ್ಮವೆಂ
ಬುದಧಿವರ್ಧನಪೂರ್ನ್ನ ಸೋಮಸಿದ್ಧವೀರೇಶ್ವರನ ಕರಜಾತನೂ॥
ಸದಮಲಜ್ಞಾನಿ ಸಕಲಾಗಮಪುರಾಣಕೋ
ವಿದನೆನಿಪ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಪಂಡಿತಾರಾಧ್ಯರತಿ
ಮುದದಿ ಪೇಳಿದ ಚೆನ್ನಬಸವಪುರಾಣಸತ್ಕಥೆಯೊಳೊಂದನೆಯ ಖಾಂಡಂ॥೮೫॥

ಯಿಂತೆಸೆವ ಚೆಂನಬಸವೇಶನ ಪುರಾಣಮಂ
ಸಂತಸದಿತಂ ಬರೆದವರ್ಗೋದಿದವರ್ಗ್ಗರ್ತ್ಥವಾ।
ದ್ಯಂತಮಂ ಬಿಡದೆ ಪೇಳ್ದರ್ಗ್ಗೆ ಪಠಿಸಿದವರ್ಗ್ಗೆ ಭಕ್ತಿಯಿಂ ಕೇಳ್ದವರ್ಗ್ಗೆ॥
ಸಂತತಂ ಸಕಲ ಸುಖಮಂ ಸಕಲಭೋಗಮನ
ನಂತಸೌಭಾಗ್ಯಮಂ ಕೊಟ್ಟು ರಕ್ಷಿಸುವನಾ।
ಕಂತುಹರನಪರಾವತಾರನೆನಿಸುವ ಚೆಂನಬಸವೇಶನಳ್ಕರಿಂದಾ॥೮೬॥

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶನ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೦/೧೫**

ಪ್ರಭುದೇವರ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೪೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೫೬ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಮುರಿಗಾಶಾಂತವೀರೇಶ್ವರಾಯನಮಃ॥ ಪ್ರಭುದೇವರ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ॥ ಷಟ್ಪದಿ॥ ರಾಗ ಕಲ್ಯಾಣಿ। ಪರಿವರ್ದನಿ॥

ಶ್ರೀಮದ್ಭಸಿತಾಂಗವಿಹೃದ್ಭೂಭಂಗಲ।
ಸದ್ಭಕ್ತಿದಕುದರೋದ್ವಾದದಭಯ।
ಭಿದ್ಭೀಮಾರ್ಜುನಹಾರವಿಕಾಶಸರೋದ್ಭವಪತ್ಯರ್ಥಿ॥
ಸದ್ಭಾಕುಂದಮರುದ್ಭಾಜೋತ್ಸ್ವರು
ಸದ್ಭವ್ಯವಯಹೃದ್ಭಂಜಗ ಜ।
ಗದ್ವಯಕೃಂತನಮದ್ಭಯಹತಂ ಬೃಹದ್ಭಾನ್ವಕ್ಷೀ ಜಯತು॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಪರಧರತಪಸರದಮಸಕಮು
ನರಸರಸಪದ್ಮನವರನಂದನವನವಂ
ತರತರತನೃತವನವಂ ಸುರ
ಪುರವಂ ಹರನ ಕಂಗಳಕಂಡನೂವನಂ॥೭೩॥

ಪ್ರಭುದೇವರಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೦೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೦/೧೬**

ಬಸವಸ್ತುತಿ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೫೬ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೫೮ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಭೂಯೆಂದರೆ ಭೂಮಿ। ಆ ಭೂಮಿಯ ಧರಿಸಿಹುದು ಮಂದರಪರ್ವತ। ಆ ಮಂದರಾದ್ರಿಯ ಧರಿಸಿದಾತನೆವಿಷ್ಣು। ಆ ವಿಷ್ಣುವ ಧರಿಸಿಹುದೆ ಉದಕ। ಆ ಉದಕವ ಧರಿಸಿಹುದೆ ಮೇಘ। ಆ ಮೇಘವೆ ದೇವೇಂದ್ರನ ಧರಿಸಿಹುದು। ಆ ದೇವೇಂದ್ರನ ಭಂಡಾರವ ಧರಿಸಿದಾತನೆ ಷಣ್ಮುಖ। ಆ ಷಣ್ಮುಖಂಗೆ ಗುರುವಾದಾತ ಬಸವೇಶ್ವರನು। ಯಿದು ಗುರುಶಬ್ದನಿರ್ವ್ವಚನ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಕಾಲನ ಕೋಪಾಗ್ನಿಯಂಬ ದುಷ್ಕವನುದ್ರಾಂಯಂತಿ ವೋಡಿಸುವನಾಗಿ ಕಾಲಾಗ್ನಿರುದ್ರನೆಂಬ ಶಬ್ದಕ್ಕರ್ಥ॥ ಅಂತಾ ಬಸವೇಶ್ವರನ ಶ್ರೀಪಾದಕ್ಕೆ ನಮಸ್ಕರಿಸಿದೆನೆಂಬುದೀಗ ಬಸವದಂಡೇಶ ಶರಣುಶರಣಾರ್ತ್ರಿ ಯೆಂಬ

ಪದಕ್ಕರ್ಥ॥ ಭೂಧರವೆಂಬ ಪದದರ್ತ್ಥ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಂ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೦೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೦/೧೭**

ಶಂಕರಸಂಹಿತೆಯ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೫೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೭೨ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀನಗಸುತಾರಮಣ ಸೋಮಾನಿತಕೃಪಾಭರಣ।
ಮೌನಿಸನ್ನುತಪಾದ ಗಾನನಿಗಮಾಮೋದ।
ಸಾನುರಾಗಸ್ವಾಂತಭಾನುಬಿಂಬನಿಶಾಂತ ಸೂನುತ್ಕುವೆಲಕಾಂತಾ॥
ಜ್ಞಾನಸುಖದ್ರೂಮನಾನಾಗುಣಾರಾಮ।
ಜಾನಕೀಪತಿಪಕ್ಷಭೂನಿಲಿಂಪಾಧ್ಯಕ್ಷ।
ದಾನಕಲಿತಾಟೋಪವೈನತೇಯಗರೊಪಸಾನುಮಚ್ಚಾಪಶರಣೂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಅಸಮನಯನಾಕಾರ ಪಶುಪವಾಹನಶೂರ।
ಪಶುಪಸಮಯೋದ್ಧಾರ ವಿಷದವಿಭವಾಸ್ಫಾರ।

ದಶದಿಗ್ಯಶಃಪೂರ ಕುಸುಮಬಾಣಶರೀರಭಸಿತಾಂಗಮೋದಕಾರಾ॥
ಅಸಮಪುಣ್ಯಶರೀರಬಿವಧಾಚಯಾಸಾದರ।
ಭಸಿತಕಾಯಕುಮಾರ ಪರೆತಾಶನೊಸ್ಮಾರ।
ಲಸಿತಶೈವಾಚಾರ ಸುಶರೀರ ನಿತ್ಯುದ್ಧಾರ ಬಸವರಣಧೀರ ಶರಣಾ॥೧೦೦॥

ಶಂಕರಸಂಹಿತೆಯ ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದ ಷಟ್ಪದಂಗಳು ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೦೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೦/೧೮**

ಸೋಮನಾಥನ ಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೭೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೭೫ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಸೋಮನಾಥನ ಕಾವ್ಯದ ನಾಂದ್ಯ॥

ಪದ॥

ದೇವಸಭೆಯೊಳಗಿಂದುಧರನ ಬೆಸನವಂ ಪಿಡಿದು।
ಭೂವಳೆಯಕೆ ನವ ಸೌರಾಟ್ಟದೊಳು ಜನಿಸಿ ಬಳೆ।
ದಾವಗಂ ವ್ಯವಹಾರರೂಪಿಂದ ಹುಲಿಗೆರೆಗೆ ನಡೆತಂದನಾದಯ್ಯನಾ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಮೀರಿ ಕಂಡಂ ಕಂಡು ತನುವಿನೊಳು ಪುಳಕಮಂ।
ತೋರಿದಂ ಸಂತೋಷವೇರಿದಂ ಜನನಯಂ।
ಮಾರಿದಂ ಕಳೆಗಳಂ ಬೀರಿದಂ ವಿಪುಳಡಗೆಯಾರಿದಂ ಸಂಸಾರದಿಂ।
ಜಾರಿದಂ ನಿಷ್ಟೆಯಂ ಸಾರಿದಂ ಭಕ್ತಿಯಂ।
ತೋರಿದಂ ಹಗೆಗಳಂ ಕೇರಿದಂ ಚಿತ್ತಮಂ।
ಮಾರಿದಂ ಶಿವನಡಿಗೆ ಸೂರೆಗೊಟ್ಟಂಮನಮನಪ್ರತಿಮನಾದಯ್ಯನೂ॥೨೧॥

ಶ್ರೀ ಆದಯ್ಯಗಳ ನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೦೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೦/೧೯**

ಷಟ್ಸ್ಥಲತಿಲಕದ ನಾಂದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೭೫ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೮೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ॥ ಷಟ್ಸ್ಥಲತಿಲಕದ ನಾಂದ್ಯವ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು॥

ಪದ॥

ವಲ್ಲಕೀಮೃದಂಗಾದಿವಾದ್ಯಭೇದಂಗಳಂ।
ಬಲ್ಲ ಜಾಣರ್ನುಡಿಸೆ ನುಡಿವಂತೆ ಮನ್ಮನೋ
ವಲ್ಲಭಂ ವೃಷಲಿಂಗನುಡಿಸಲೀ ಕೃತಿಯಂ ಮಾಡುವೆ ಕೇಳಿ ಶರಣಜನರೂ॥

ಪದ॥

ಶ್ರೀಗುರುವೆ ವಿಪುಲಾಮೃತಾಗುರುವೆ ಜ್ಞಾನಕ್ರಿ।
ಯಾಗುರುವೆ ಭೋಗಪ್ರದಾಗುರುವೆ ಸತನ್ಯರ।
ಕ್ಷಾಗುರುವೆ ದುರಿತಶಿಕ್ಷಾಗುರುವೆ ಶಿಷ್ಯದೀಕ್ಷಾಗುರುವೆ ನೈಜಮುಕ್ತಿ॥
ತ್ಯಾಗಗುರುವೆ ಲಿಂಗಯೋಗಗುರುವೆ ಭವವಿಯೋ।
ಗಗುರುವೆ ಜೀವಶಿವರೇಕ ಸಮರಸವಿದಾ।
ಗುರುವೆ ಪರಿಪೂರ್ನ್ನರ್ಥೀಗುರುವೆ ವೃಷಲಿಂಗ ಭೋ ಗುರುವೆ ಶರಣು ನಿಮಗೆ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯಿದುಬಸವಲಿಂಗೇಶನಳಿಕ ಷಡುಸ್ಥಲತಿಲಕ।
ಮಿದು ನಿಜಾನಂದರಸಚುಳಕ ಶರಣರ ಪುಳಕ।
ಮಿದು ಮುಕ್ತಿಕರತಳಮಳಕ ವಿರಚಿತಕುಳಕ ವಿಮಲವಚನದ ರಚನೆಯು॥
ಯಿದು ಮುಕ್ತಿಸುಜ್ಞಾನಧೀರಸಾರೋದ್ಧಾರ।
ಮಿದು ಲಿಂಗವಂಗಸಮರಸಪೂರ ವಿಸ್ತಾರ।
ಮಿದು ಮಹಾಲಿಂಗೈಕ್ಯನಮಳ ಪೂರ್ನಸ್ಥಳಂ ವಿಂಶತಿ ವಿರಾಜಸ್ಥಳಂ॥೩೫॥

ಷಟ್ಸ್ಥಲಬಸವಪ್ರಭುದೇವರು ಸೆರಿಸಿದ ಕೊಟ್ಟೂರಯ್ಯನವರ ಪುರಾಣದ ನಾಂದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೦/೨೦**

ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದ ಷಟ್ಪದಂಗಳು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹದಿನೈದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೫-೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೮೨ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೮೯ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದ ಷಟ್ಪದಂಗಳೂ। ಭಾವಿನಿ।

ಶ್ರೀಮದಗಜಾವಾಮಭಾಗೋದ್ದಾಮವಪುರಭಿರಾಮನಭಿನುತ।
ಸಾಮಗಾನಸ್ತೋಮ ಸಮರಸಪ್ರೇಮನರಿಭೀಮಾ॥
ಕಾಮತಾತಪಿತಾಮಹ ಪ್ರಮುಖಾಮರೇಂದ್ರಕ್ಷೇಮನಪ್ರತಿ।
ನಾಮನೊಸೆದುದ್ಧರಿಸುಗೆಂಮಂ ಸಿದ್ಧವಟಧಾಮಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ವೊಪ್ಪಿದಂ ವಿಶ್ವಸಿದಂ ಚಿದಾನಂದಮಯ
ನೊಪ್ಪಿದಂ ಪ್ರಮಥಂ ಕೃಪಾಂಬುಧಿಚಂದ್ರ।
ನೊಪ್ಪಿದಂ ನಿಜಕುಕ್ಷಿನಿಕ್ಷಿಪ್ತಲೋಕತ್ರಯಂ ಸದಾಶಿವ
ನೊಪ್ಪಿದಂ ವೊಪ್ಪಿದಂ ಖಂಡೇಂದುಕೋಟಿಯಂಗಜವಿಹಂ
ನೊಪ್ಪಿದಂ ಮಂದಾಕಿನೀಧೃತಪಪಾಜಟಲಂ
ನೊಪ್ಪಿದಂ (ನಿಜಕುಕ್ಷಿ ನಿಕ್ಷಿಪ್ತ ಲೋಕತ್ರಯಂ ಸದಾಶಿವ) ಪರಮಪಾವನ
ಕರುಣನೊಪ್ಪಿದಂ ವೀರಸೋಮೇಶಲಿಂಗಂ॥೧೧೧॥

ಲಿಂಗಸ್ತೋತ್ರದ ಷಟ್ಪದ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ಮುಂದಕ್ಕೆ ಮೂರು ಬಿಡಿಪತ್ರಗಳಿವೆ; ಇದೇ ರೀತಿ ಕಟ್ಟಿನ ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಕೂಡ ಮೂರಿವೆ; ಇವು ಎಲ್ಲಿಯವೋ ತಿಳಿಯದು

****

೪೧೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೧/೧**

ಗುರುರಗಳೆ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ರಗಳೆ

ವಸ್ತು: ಗುರು ವಿಚಾರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಗುರುರಗಳೆ।

ಕಂದ। ....ದವೆಂಬುದನಱಿಯದೆ।
ಗುರುಚರಣವ ಭಜಿಸು ಮನವೆ ಸಂ....
ಪರಮಾರ್ಥದಿಂದೊಲಿದು ಬಗೆವುದು।
ಹರನೆ ಗುರುಮೂರ್ತಿ ....ಗುರುವಿಶ್ವೇಶಾ॥

ಮಂದಾನಿಲರಗಳೆ॥
ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀನಿ.......ಪರಮಪ್ರತ್ಯ......ಗುರುಶರಣರು॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಮಾರಾರಿಯೆನಿಪ ಗುರು ವಿಶ್ವೇಶ ಗುರು ಶರಣು॥೬೦॥

ಕಂದ॥ ಆದಿಅನಾದಿಗಳೆಂಬಿವ
ಭೇದಿಸಿ ತಂದು ಯೋಗಸಾಧ್ಯದೊಳಿರಿಸಿ।
ಬೋಧಿಸಿ ಗುರು ಸುಜ್ಞಾನದ
ಹಾದಿಯ ತೋಱುಸಿದನೆಂಮಯ ಗುರು ವಿಶ್ವೇಶ॥

ಗುರುರಗಳೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ನಡುನಡುವೆ ತ್ರುಟಿತ

****

೪೧೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೧/೨**

ಷಡಕ್ಷರಿಯ ರಗಳೆ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೪ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ರಗಳೆ

ವಸ್ತು: ಶಿವಷಡಕ್ಷರಮಂತ್ರಮಹಿಮೆಯ ವರ್ಣನೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಷಡಾಕ್ಷರಿಯ ರಗಳೆ॥

ಕಂದ॥ ಭವತಿಮಿರ ಕಮಲಮಿತ್ರಂ।
ಭವವಾರುಧಿವಡಬವಹ್ನಿ ಭವತರು ಪರಷುಂ॥
ಶಿವಷಡಾಕ್ಷರಿಯ ಮಂತ್ರಂ।
ಭವಗೋವಜ್ರ ಪ್ರಸಂನಶಂಕರಲಿಂಗಾ॥

ಉತ್ಸಾಹರಗಳೆ॥

ಶ್ರೀಗುರುಪ್ರಸಂನಮೂರ್ತಿ। ದಶದಿಶಾಮಯಪ್ರಕೀರ್ತಿ॥
ನಾಗರಾಜಕಟಕಕಿಂಕರಾಯ। ಓಂ ನಮಃ ಶಿವಾಯ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಗತಿಯೆ ಓಂ ನಮಃಶಿವಾಯ।
ಮತಿಯೆ ಓಂ ನಮಃಶಿವಾಯ॥೭೦॥
ಓಂ ನಮೋನಮಃಶಿವಾಯ।
ಓಂ ನಮಃ ನಮಃ ಶಿವಾಯ।
ಗುರುಪ್ರಸಂನ ಶಂಕರಲಿಂಗಾ॥೩॥

ಕಂದ॥ ಯೀ ಶಿವಷಡಾಕ್ಷರಿಯ ಮಂತ್ರವ।
ನೋಸರಿಸದೆ ಪೇಳ್ವ ಕೇಳ್ವ ಶಿವಭಕ್ತರ್ಗಂ॥
ದಾಸಭಾವದೊಳು ನಿತ್ಯ ನಾ
.... ಶರಣ ..... ಗುರು ಪ್ರಸಂನ ಶಂಕರಲಿಂಗಾ॥

ಷಡಾಕ್ಷರಿಯ ರಗಳೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ನಡುನಡುವೆ ತ್ರುಟಿತ

****

೪೧೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೧/೩**

ಶರಣುಬಸವರಗಳೆ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೪ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೭ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ

ಸ್ವರೂಪ: ರಗಳೆ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಶರಣುಬಸವರಗಳೆ ॥ ಉತ್ಸಾಹವೃತ್ತ॥

ದೇವರಾಜಸಿದ್ಧಸಾಧ್ಯಯಕ್ಷ ರಾ।ಕ್ಷಾವಿಹಂಗರಾಟ್ಪತಂಗ ಸೊಮಧೂಮ ...
.... ತಳಿವಿದ್ರುತ ಪಾಶ। ಸೇವಿತೋವಿದ್ಯಾಂಘ್ರಿರಾ। ಜೀವ ನಿಂಮ ನಾಂ
ಪೊಗಳ್ವೆ। ಶ್ರೀವೃಷಾಧಿನಾಯಕ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಭಾವ ಶರಣು ಬಸವ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

..ರಾತ್ಸಹರಗಳೆಯಂ ಪಟಿಸಿದೆ।
ವಿಸ್ತರಿಸಿದಡೆ ತಾಂ ಬರದೋದಿದಡೆ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯನೀವಂ ಕಾಯ್ವಂ॥೧೫॥

ಶರಣುಬಸವರಗಳೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ನಡುನಡುವೆ ತ್ರುಟಿತ.

****

೪೧೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೧/೪**

ಮನೋವಿಕಾರನಿರಸನರಗಳೆ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ౭ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ರಗಳೆ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಮನೋವಿಕಾರನಿರಸನರಗಳೆ॥ ವೃತ್ತ॥

ದಪ್ಪಮನಂ ಕನಿಷ್ಟ .... ಮಹೇಶ ನಿಮ್ಮನೊಲಿದರ್ಚ್ಚಿಸಲೊಲ್ಲದೆ

ಕೆಟ್ಟೆ ಕೆಟ್ಟೆ ನಾಂ। ಬಟ್ಟೆಯ ಕಾಣದೆ ಬಾಯ ಬಿಡುತ್ತೈದೆನೆ ಚಿತ್ತವಿಕಾರದೆಳೆ
.... । ಮೆಟ್ಟಿ ಕೆ....... ನಿಜಾಂಘ್ರಿಯ ತೋಱಿಸು ತಂದೆ ಶಂಕರಾ॥೧॥

ಲಲಿತರಗಳೆ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಭಕ್ತರಿಗೆ ವಸವಾಗಿ ತೋರ್ಪ ಶಂಕರಲಿಂಗಾ॥೧೨೭॥

ದಾನಿಶಂಕರಲಿಂಗಾ। ಧರ್ಮಿ ಶಂಕರಲಿಂಗಾ।
ಮಾನಿಶಂಕರಲಿಂಗಾ। ಮಹಿಮ ಶಂಕರಲಿಂಗಾ।
ಕರುಣಿ ಶಂಕರಲಿಂಗಾ। ಶರಣು ಶರಣಾರ್ತಿ ಪ್ರಸನ್ನ ಶಂಕರಲಿಂಗಾ॥

ಕಂದ॥

ಜನನಕಾಲದೊಳಗೊಂಡಿಸಿ।
ಘನಯೌವನದೊಳಗೆ ವೊಂದಿಸಿಯು ನಿಮಗೆ ನಾಂ ಮು॥
ಪ್ಪಿನಲಿ ವಂದಿಸುವೆ ನೀವಿದ।
ಮನಸಿಗೆ ತಾರದಿರ ತಂದೆ ಶಂಕರಲಿಂಗಾ॥

ಮನೋವಿಕಾರನಿರಸನರಗಳೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ನಡುನಡುವೆ ತ್ರುಟಿತ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೧/೫**

ಭಕ್ತಿಬಿನ್ನಹದ ರಗಳೆ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೫ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ರಗಳೆ

ವಸ್ತು: ಭಕ್ತಿ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಭಕ್ತಿಬಿಂನಹದ ರಗಳೆ।।

.... ಹಿಂದೆ ಸಹಸ್ರಲಕ್ಷ ಸತಕೋಟಿ ಭವಂತರ ಹಿನ ಯೋನಿಯೊಳ್ಬಂದೆನು ಭಾಗ್ಯದಿಂ ದೊರಕಿದ್ಯೇಕೆ ಮಾನುವ ಜಲ್ಮದಿಂನು ನಾಂ। ಮುಂದಿದರಿಂದ। ಸದ್ಗತಿಯನ್ಯೆದುವೆನೊ ಕದಿಗೆಯ್ದಾದಿರ್ಪ್ಪೆನೊ। ಯೆಂದಿರುಳಂ ಪಗಲ್ಮರುಗಿ ಚಿಂತಿಸುತ್ಯೆದೆನೆ ತಂದೆ ಶಂಕರಾ।।

ಲಲಿತರಗಳೆ।।

ಶ್ರೀಮನ್ಮಹಾಪ್ರಮಥರಾಯನಿರೂಪಮಕಾಯ
ನಾಮರೂಪಕ್ರಿಯೆದೂರ ವಿರಹಿತ ಮಾಯ।।೧।।

ದೇವ ಭಯಭವರೋಗವ್ಯೆದ್ಯ ನಿಗಮಾಭೇದ್ಯ।
ದೇವಲೋಕಾದಿ ಲೋಕಕ್ಕೆ ಪರಮಾರಾಧ್ಯ।।೨।।

ಅಂತ್ಯ:

ಶರಣುಶರಣಾರ್ತಿ ಶರಣಾರ್ತಿ ಶಂಕರಲಿಂಗ।
ಶರಣು ಶರಣಾರ್ತಿ ಶರಣಾರ್ತಿ ಶಂಕರಲಿಂಗಾ।।೧೩೯।।

ಕಂದ||

ಅಗಜೇಶ ನಿಂಮ ಪಾದವ|
ಮಿಗೆ ಸಾರುತಿವೆನೆಂಬ ಸರ್ವ್ವ ಜೀವರ ಮನಸಂ|
ತಗದುಕೊಂಡಿರ್ಪ್ಪ ಮಾಯಯಾ|
ತಗಹಂ ಬಿಡಿಸಾ ಪ್ರಸನ್ನ ಶಂಕರಲಿಂಗಾ||೧೪||

ಭಕ್ತಿಬಿಂನಹರಗಳೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ||

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೧೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೧/೬**

ಬಸವಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦–೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೮ ಪತ್ರಗಳಷ್ಟಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ತ್ರಿವಿಧಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ|| ಬಸವಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ||

ಕಂದ||

ಬಸವೇಶನೆ ಬಸವರಾಜನೆ|
ಬಸವಂಣನೆ ಬಸವ ತಂದೆ ಬಸವಕೃಪಾನಿಧಿ|
ಬಸವ ಪರಮೇಶ್ವರೀಶ್ವರ|
ಬಸವ ಪ್ರಮಥಾದಿದೇವ ರಕ್ಷಿಸು ಬಸವಾ||೧||

ತ್ರಿವಿಧಿ॥

ಪ್ರಥಮಂತು ಬಸವಂಣ। ದ್ವಿತಿಯಂತು ಲಿಂಗಾವು।
ತೃತೀಯಂತು ತತ್ವ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡವೆಲ್ಲಾ।
ಅಕಳಂಕ ಗುಣನಿಧಿ ಚಿದಾನಂದ ಬಸವಂಗೆ।
ಭಕ್ತನಾದೆನು ಗುರುವೆ ಯೋಗಿನಾಥಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯಿಂತು ಬಸವಸ್ಥವವ ಸಂತತಂ ನೆನದಿಗ ನಿ।
ಶ್ಚಿಂತನಾದೆನ್ನೈ ಸುಖತರದಲ್ಲಿ।
ಸಶ್ಚಿದಾನಂದ ಗುರುಬಸವನಾಣತಿಯಲ್ಲಿ।
ವೊಚ್ಚತ ನಿನಗಾನು ಯೋಗಿನಾಥಾ॥೧೨॥

ಬಸವತ್ರಿವಿಧಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೧೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೧/೭**

ಮಿಶ್ರತ್ರಿವಿಧಿ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ತ್ರಿವಿದಿ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಮಿಶ್ರತ್ರಿವಿಧಿ॥
ಶರಣು ಸತ್ಪಥ ಬಸವ ಶರಣು ನಿಜಗುರು ಬಸವ।
ಶರಣು ಬಸವಗ್ನಾನ ಶರಣು ಬಸವ॥
ಶರಣು ನಿರ್ಮಲ ನಿಜಗುರುಲಿಂಗ ಬಸವೇಶ।
ಶರಣೆಂಬೆ ನಿಮ್ಮಡಿಗೆ ಯೋಗಿನಾಥಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಬಸವಮಡಿವಳ ಚೆನ್ನಬಸವ ಪ್ರಭು ಮುಖ್ಯವಾ।
ದಸಮ ಶಿವಗಣ ಮಿಶ್ರಸ್ತೋತ್ರದ।
ಯೆಸೆವ ತ್ರಿವಿಧಿಯ ಮನವೊಸೆದೋದಿ ಕೇಳಿದಡೆ।
ಶಶಿಧರನೊಳೈಕ್ಯ ದಿಠ ಯೋಗಿನಾಥಾ॥೧೯॥

ಮಿಶ್ರತ್ರಿವಿಧಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೧೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೧/೮**

ಅಷ್ಟಾವರಣಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೫ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೨ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ತ್ರಿವಿಧಿ

ವಸ್ತು: ಭಕ್ತಿ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಅಷ್ಟಾವರಣಸ್ತೋತ್ರದ ತ್ರಿವಿಧಿ॥

ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಭವಪಾಶದೂರನೆ।
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಅಂತರಶೂನ್ಯನೆ।
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಆನಂದಮಯರೂಪನೆ ಗತಿಯೆಂದು।
ಆನತವನೆಯ್ದುವೆನು ಯೋಗಿನಾಥಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಮಂತ್ರಮನವಾವರಿಸಿ ಭ್ರಾಂತುಗೆಟ್ಟುದು ನೋಡಾ
ಶಾಂತಿಶಲಿಲದಿಯೆಂನಮೈನನದುದೂ॥
ಕಂತುಕಾಲರನೊದೆದು ಮಹಾಂತಮರಣವ ಗೆಲಿದು ನಿ
ಶ್ಚಿಂತಸುಖಿಯಾದೆ ಯೋಗಿನಾಥಾ॥೧೭೧॥

ಅಷ್ಟವರಣದ ತ್ರಿವಿಧಿ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೧೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೧/೯**

ಶೀಲವಂತನ ತ್ರಿವಿಧಿ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦–೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨೨ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೬ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ತ್ರಿವಿಧಿ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಶೀಲವಂತನ ತ್ರಿವಿಧಿ॥

ಕಂದ॥

ನಮವಾತ್ಮಲಿಂಗಶಿವಯನ।
ಲಮಲತತರದ। ನಂಗ ಆಯಗಳೆರಡಾರ್ನಂ ಚಿ॥
ದ್ರಮನೊಲಿಂಗಾಂಗಸಂಗ।
ಕ್ರಮವಾತ್ಮಸುಲಿಂಗಪ್ರಣಮಸಂಯೋಗಮಿದಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:
ಕಂದ॥

ಯೀ ಗುರುಥವವನಾವವ।
ರಾಗದಿ ಬರದೋದಿ ಕೇಳಿ ತಿಳಿದರ್ತ್ಥಯಿಸ।
ಲ್ಭೋಗಮೋಕ್ಷಗಳು ಪರಶಿವ।
ಯೋಗಾನುಭವಪ್ರಸಾದಸುಖದೊರೆಕೊಳ್ಗುಂ॥೧೧೩॥

ಶೀಲವಂತಯ್ಯನ ತ್ರಿವಿಧಿ ಸಮಾಪ್ತಃ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೨೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೧/೧೦**

ಶಂಕರದೇವರ ಕಂದ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨೬ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೩೨ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಶಂಕರದೇವ

ಸ್ವರೂಪ: ಕಂದ

ವಸ್ತು: ಭಕ್ತಿ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಶಂಕರದೇವರ ಕಂದ ॥

ಶರಣೆಂಬೆ ಶರಣೆಂಬೆ
ಶರಣೆಂಬೆ ನಿಚ್ಚ ನಿಚ್ಚ ಶರಣೆನುತಿಹೆ ನಾಂ॥
ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮಶ್ರೀ
ಚರಣತಳಕಂ ಪ್ರಸನ್ನಶಂಕರಲಿಂಗಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಶ್ರೀರಾಜನಾಗಕಂಕಣಂ।
ದಾನವರಿಪುನಯನಚರಣನಿರುಪಮಭಕ್ತಿ॥
ಜ್ಞಾನವೈರಾಗ್ಯಮಂ ಕೊಡು।
ನೀನೆನಗೊಲವಿಂ ಪ್ರಸನ್ನಶಂಕರಲಿಂಗಾ॥೧೨೧॥

ಶಂಕರದೇವರಕಂದ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೨೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೧/೧೧**

ಮರುಳುದೇವರ ಕಂದ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦–೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩೨ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೩೮ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಮರುಳುದೇವ

ಸ್ವರೂಪ: ಕಂದ

ವಸ್ತು: ಭಕ್ತಿ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಮರುಳುದೇವರ ಕಂದ॥

ಶ್ರೀಮಚ್ಛಾಂಭವಭಕ್ತಿ
ಪ್ರೇಮಾನಂದಾಬ್ಧಿಸೋಮನತಜನಜಯವಿ॥
ಶ್ರಾಮನರಿಭೀಮನಗಜಾ।
ವಾಮಾಂಗೋದ್ದಾಮನೆಮಪರಮಪ್ರಭುವೆ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ವರಬಸವ ಚೆಂನಬಸವೇ।
ಶ್ವರಪ್ರಭು ಮಹದೇವಿಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರಮು॥
ಖ್ಯರ ಪ್ರಮಥರಡಿಗಳನು ಹೃ।
ತ್ಸರಸಿಜದೊಳು ತಾಳ್ದು ಬಾಳ್ದೆ ಪರಮಪ್ರಭುವೆ॥೧೩೪॥

ಮರುಳುದೇವರಕಂದ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೨೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೧/೧೨**

ಷಡಕ್ಷರಿಯ ಕಂದ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೬'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦--೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೪೪ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಕೇಶಿರಾಜದಂಡಾಧೀಶ

ಸ್ವರೂಪ: ಕಂದ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಷಡಕ್ಷರಿಯ ಕಂದ।।

ಶ್ರೀಯಂ ಪಡೆವಡೆ ಶಾಶ್ವತ।
ದಾಯುಷ್ಯದಪೇಕ್ಷೆ ತನಗೆ ಕೈಗೂಡುವಡಿ।
ಮಾಯಕೊಳಗಾಗದಿರ್ಪಡೆ।
ಜಿಯನ ಜಪ ಓಂ ನಮಃಶಿವಾಯಂಬ ಪದಂ।।೧।।

ಅಂತ್ಯ:

ಆಱಕ್ಕರದಿಂ ಮಂತ್ರಂ।
ಮೂಱುಕಂಣುಳ್ಳಭವನಿಂದವೆಗ್ಗಳದೈವಂ।।
ಬೇಱಿಲ್ಲವೆಂದು ಧರಿತ್ರಿಗೆ।।
ಸಾಱಿದೆ ನಾಂ ಕೇಶಿರಾಜದಂಡಾಧೀಶಂ।।೧೧೦।।

ಮಂತ್ರಮಹತ್ವದ ಕಂದ ಸಮಾಪ್ತ।। ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ।।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೨೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೧/೧೩**

ಪ್ರಭುಲಿಂಗದ ಕಂದ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦–೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೪೪ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೪೬ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಕಂದ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಪ್ರಭುಲಿಂಗದ ಕಂದ॥

ಶ್ರೀಮತ್ಸಮಂತ್ರಮಂತ್ರ।
ಸ್ತೋಮ ಪ್ರಭುಲಿಂಗರಾಜ ಕರಕಂಜಪುರ॥
ಸ್ವಾಮಿ ಸ್ವತಂತ್ರನಿಜನಿ।
ಸ್ಸಿಮಾತುಳಶಾಂತವೀರ ಶಿವ ಜಯರುದ್ರಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಪ್ರಭುಲಿಂಗದ ಬಾವನ್ನದ।
ಶುಭನುತಿಗಳ ಪಠಿಸಿ ಕೋಪದ ತಾಪನಿಷೆದಾ॥
ದಿಭವಪ್ರಕೃತಿಗಳಳಿದಾ।
ಭವದ ನಿಜಭಕ್ತಿ ಮುಕ್ತಿ ಸುಖಪದಮಕ್ಕುಂ॥೫೨॥

ಪ್ರಭುಲಿಂಗದ ಕಂದ ಸಮಾಪ್ತಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೨೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೧/೧೪**

ಅಕ್ಷರಮಾಲಿಕಾಗದ್ಯ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೪೬ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೪೭ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಪದ್ಯಗಂಧಿ ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಅಕ್ಷರಮಾಲಿಕಾಗದ್ಯ।।

ಓಂ ಜಯಜಯಬಸವಾಖ್ಯಸ್ವಾನುಭೂತ್ಯೈಕಸೌಖ್ಯ
ಪ್ರಮಥಗಣಪವಿತ್ರ ಪ್ರಸ್ಫುರದ್ಭಕ್ತಿಗೋತ್ರಾ।।
ಪ್ರಣಮಿತ ಬುಧಶಮಿತ
ಬುಧವಾರ್ಯ್ಯಸ್ಫಾರದೈಶ್ವರ್ಯ್ಯದೂರ್ಯ
ಪ್ರಥಿತ್ವ ವೃಷಭರೂಪಃ ಭ್ರಾಜಮಾನಃ ಪ್ರತಾಪಃ।।

ಅಂತ್ಯ:

ಷಡ್ವರ್ಗ ನಿರ್ಮುಕ್ತ।
ಸಹಜ ಜಂಗಮಭಕ್ತ।
ಹರಗನಸಿತಚ್ಛತ್ರ।
ಳಳಿತಕೀರ್ತಿಕಳತ್ರ।
ಕ್ಷರಸ್ತುತಿಪಾತ್ರ।।
ಕ್ಷರವಿಮುಖನಿಜಗಾತ್ರ।
ಅಕ್ಷರಸ್ತುತಿಪಾತ್ರ।
ಯಿತಿ ಶಿವಕರಂ ಶ್ರೀ ಬಸವದಂಡನಾಥ ನಮಸ್ತೆ ನಮಸ್ತೆ ನಮಃ।।

ಗ್ರಂಥ।।

ಅಕಾರಾದಿಕ್ಷಕಾರಾಂತಂ।
ಮಕಾರಾದ್ಯಕ್ಷಮಾಲಿಕಾ।।
ಪ್ರಸಾದಿ ಸೋಮನಾಥಾಖ್ಯ।
ಬಸವಸ್ಯ ಕೃಪಾನಿಧೇ।।

ಅಕ್ಷರಮಾಲಿಕಾಗದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ।।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೧/೧೫**

ಪಂಚಪ್ರಕಾರಗದ್ಯ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೬'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೪೭ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೪೯ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಪದ್ಯಗಂಧಿಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಪಂಚಪ್ರಕಾರದ ಗದ್ಯ।।

ಶಾರ್ದೂಲ।।

ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀಪ್ರಮಥಾನ್ವಯೋತ್ತಮ ಶಿಲಾದ ಶ್ರೀಮುನೀಂದ್ರಾತ್ಮಜಾ।
ಶ್ರೀಕಂಠಪ್ರತಿಬಿಂಬಮೂರ್ತಿರನಘಾ ಶ್ರೀನಂದಿನಾಥಾ ವಿಭೋ।।
ಸ್ತುಸ್ಯಾರಿಂಸೋದ್ಭವದಂಡಬಸವಾಶ್ರೀ ನಾಮಧೇಯಪ್ರಭೋ।
ತ್ವತತ್ಕಾರುಣ್ಯತರಂಗಿತಂ ಮಯಿ ಸದಾ ನಿಕ್ಷೇಪ್ಯತಾಂ ನಿಕ್ವಣಂ।।೧।।

ಅಂತ್ಯ:

ಜಯಗುಣರಾಜಿತ।
ಜಯಗಣಪೂಜಿತ।
ಜಯಜಯಶ್ರೀ ಬಸವದಂಡನಾಥ ನಮಸ್ತೇ ನಮಸ್ತೇನಮಃ।।

ಗ್ರಂಥ।।

ಬಸವಸ್ಯ ಕೃಪಾಮೂರ್ತಿ।
ಸೋಮನಾಥಪ್ರಸಾದಿನಾಂ।।

ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಸೂಚಿ/೫೮೩

ಅನವದ್ಯಮಿದಂ ಗದ್ಯಂ।
ಮಮಗದ್ಯಂ ಜಗಂನುತಂ॥

ಪಂಚಪ್ರಕಾರಗದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೨೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೧/೧೬**

ನಮಸ್ಕಾರಗದ್ಯ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೪೯ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೫೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಪದ್ಯಗಂಧಿಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ನಮಸ್ಕಾರಗದ್ಯ॥

ವೃ॥

ಸ್ರಿನಂಲೋದ್ಭವವೇದಬೋಧಿತಲಸದ್ವೀರವ್ರತಪ್ರಕ್ರಿಯಾ।
ಚರ್ಯ್ಯಾದೇಶಿಕಾಯಾ ಭುವನಸ್ತುತ್ಯಾಯ ನಿತ್ಯಾಯ ಸ॥
ದ್ಭಾಂಡಾಗಾರ ಧುರಂಧರಾಯ ಸುಮಹದ್ರುದ್ರಾಯ ಭದ್ರಾಯತೇ।
ಸಾಕ್ಷಾಚ್ಛ್ರೀವೃಷಭಾಧಿಪಾಂಶ ಬಸವಾಧೀಶಾಯ ತಸ್ಮೈ ನಮಃ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಗ್ರಂಥ॥

ಬಕಾರಾಯ ಸಕಾರಾಯ।
ವಕಾರಾಯ ನಮೋನಮಃ॥
ನಮೋ ವೃಷಭಜಾತಾಯ।
ಬಸವಾಯತೇ ನಮೋನಮಃ॥೧೭॥

ಕಂದ॥

ಸರಸನಮಸ್ಕೃತಿಗದ್ಯಾಂ।
ತರಪದಮಣಿತಖಚಿತವಾಕ್ಸುವರ್ಣಾಬ್ಜಷ್ಟೋ॥
ತ್ತರ ಶತಕುಸುಮಂಗಳ ಬಸ।
ವರಸರಿಗರ್ಪಿಸಿದ ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮಾಂಕಂ॥೧೮॥

ನಮಸ್ಕಾರಗದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೨೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೧/೧೭**

ಅಷ್ಟೋತ್ತರಶತನಾಮಗದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೪೪ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ; ಪದ್ಯಗಂಧಿಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಅಷ್ಟೋತ್ತರಶತನಾಮಗದ್ಯ।।

ಉ।। ಚಿತ್ಕಬಳಿಕೃತಾಂಗ ಜಯಚಿನ್ಮಯ ಚಿತ್ಸುಖಾವಭೃತ್।
ಚಿತ್ಕಮಳಾರ್ಕ ಚಿದ್ಘನ ಚಿದಾತ್ಮ ಚಿದದ್ವಯ ಚಿದ್ವಿಶೇಷ ವಿತ್।
ಚಿತ್ಕೃತಾಹಂಬ್ರಹ್ಮ ಸಂಸೂಕ್ಷ್ಮ ನಮಸ್ತೇ।
ಬಿಂಬ ಸಮಸ್ತಾಪೂರ್ನ ನಮಸ್ತೆ।
ವೆಸ್ತ ಸಮಸ್ತ ನಿಜಾಂತ ನಮಸ್ತೆ।।

ಅಂತ್ಯ:

ಆದ್ಯ ನಮಸ್ತೆ ವೇದ್ಯನಮಸ್ತೆ
ತತ್ವನಮಸ್ತೆ ಚಿತ್ತ ನಮಸ್ತೆ।
ಭಾವ ನಮಸ್ತೆ। ಭವ್ಯ ನಮಸ್ತೆ।
ಸದ್ಗುರು ಬಸವಾ ಶ್ರೀಮನಮಸ್ತೆ।
ಮದ್ಗುರು ಬಸವಾ ಸ್ವಾಮಿ ನಮಸ್ತೆ।
ನಮಸ್ತೆ ನಮಸ್ತೆ ನಮಃ।।೧೨।।

ಯತ್ತವ್ಯಾಪಿನಾಂಮಷ್ಟೋತ್ತರ ಶತಕಂ ಬಸವ್ಯಾ ಮಹಾತ್ಮನೋ।
ನಮಸ್ಕಾರ ಗದ್ಯಂ। ಪಠತಿ ಸತ್ಕೃತೋ ಸಯಾತಿ ಪರಮಾಂಗತಿಂ।
ಸದ್ಭಕ್ತಿ ಸ್ವಾಮಿ ಶ್ರದ್ಧಯಾ ಸ್ವಾಮಿ। ಸಾಕ್ಷಾಚ್ಛತಕಂ ಮುಕ್ತಿ ಭಕ್ತಿದಂ।।೧೩।।

ಅಷ್ಟೋತ್ತರಗದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ।।

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೧/೧೮**

ಷಟ್ಸ್ಥಲಗದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೫೨ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೫೪ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಪದ್ಯಗಂಧಿಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಷಟ್ಸ್ಥಲಗದ್ಯ।। ವೃ।।

ಸ್ವಸ್ತಿಶ್ರೀಷಡ್ವಿಧಾಂಗಸ್ಥಲವೆನಿಪಲಸದ್ಭವ ಮಾಹೇಶ್ವರಾಂಪ್ತ್ವಯ।
ಹಸ್ತವ್ಯಾಪ್ತಿಪ್ರಸಾದಿ ವಿಮಲಹೃದಯಪ್ರಾಣಲಿಂಗಿ ಸ್ವಯಂಜ್ಯೋ।
ತಿಸ್ತತ್ವಾವಾಶಭೂತಬಪ್ರಬಲಶರಣಲಿಂಗೈಕ್ಯತ ದಿವ್ಯಮಹಾತ್ಮ್ಯೆ।
ಯ ಸ್ತೋತ್ರಂ ಮಾಳ್ಪೆನಾಹಾ ಕರುಣಿಸೆನಗೆ ನೀನೊಪ್ಪೆ ಸೋಮೇಶಲಿಂಗಾ।।೧।।

ಅಂತ್ಯ:

ವೃ।। ನಿರವದ್ಯಾಮಲಷಡ್ವಿಧಸ್ಥಲದ ದಿವ್ಯ ಸ್ತೋತ್ರಮಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂ।
ನಿರುತಂ ಕೇಳ್ದೊಡೆ ಪೇಳ್ದೋದಿದೊಡೆ ತಚ್ಛಬ್ದಾರ್ಥಮಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂ।
ಪಿರಿದುಂ ತಾಳ್ದೊಡೆ ಪೇಳ್ದ ಪೆಂಪರಮಸಂಮ್ಯಜ್ಞಾನಮಂ ಮಾಳ್ಪನೈ।
ಪುರಸೋಮೇಶ್ವರದೇವರೆಂದೆನಲಿಕೆ ಛೋದ್ಯಂಮಹಾಪಾದ್ಯಮೆ।।೮।।

ಕಂದ।।

ಅಷ್ಟೋತ್ತರಶತವಿಧದಿಂ।
ದಿಷ್ಟಸುಷಟ್ಸ್ಥಲದ ಸುಪ್ರಸಂಗವನೊರೆವೆಂ।।

ಸ್ಪಷ್ಟತರೋಕ್ತಿಗಳಿಂದಂ।
ಶ್ರಿಷ್ಟಶ್ರೀಸೋಮನಾಥಸದ್ಗುಣಯೂಥಂ॥೯॥

ಷಟ್ಸ್ಥಲಗದ್ಯಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೨೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೧/೧೯**

ಉದಾಹರಣಗದ್ಯ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೫೪ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೫೭ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಪದ್ಯಗಂಧಿಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಉಧಾರಣಗದ್ಯ॥

ವೃ॥ ಜಯತು ಬಸವರಾಜಃ। ಪ್ರಾಣಲಿಂಗಾಂತಪೂಜಃ।
ಶರಣು ದಿವಿಜಭೂಜಃ ಸ್ಮೇರಸಂವಿತ್ಸರೋಜಃ।
ಗಣಪರಿಷದಧಿನಃ ಖ್ಯಾತಧಾನಾಪದಾನಃ।
ಸರಸಮಹಿತ ಗಾನಃ ಸ್ವಾನುಭೂತ್ಯೈಕ್ಯಮಾನಃ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಆರೆವೃತ್ತ॥

ಶ್ರೀಬಸವರಾಜ ಗುಣಮಣಿ।
ಖಚಿತಂ ಜಯತಾತ್ಸುವರ್ನಮಯಮೇತತ್।

ಸೊಮಸುಕವಿನಾ ರಚಿತಂ।
ಹೃದಯಾಭರಣಂ ಸದಾಮುದಾಹರಣಂ॥೧೭॥

ಉಧಾರಣಗದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೩೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೧/೨೦**

ಅಕ್ಷರಾಂಕನಗದ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೫೭ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೬೦ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮನಾಥ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಪದ್ಯಗಂಧಿಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಅಕ್ಷರಾಂಕನಗದ್ಯ॥

ಕಂದ॥

ಶ್ರೀಯುತನಮಃ ಶಿವಾಯೆ।
ತ್ಯಾಯತಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಪ್ರಣಮಶಂಭೂತ।
ಸ್ವಾಯತಭಾವಾನಕ್ಷರ।
ಬಸವೇಶಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಕ್ಷರ ದುರಿತಾಕ್ಷಮಕ್ಷಯ ಜನಸ್ಥಿತಿಕಾರಣಕ್ಷಯಾ।
ದ್ವರಗಣನಾಯಕ ಕ್ಷಯಭವಕ್ಷಣಗರಭೀಷ್ಟಕ್ಷಮಕ್ಷಪಾ।

ಕ್ಷರಸಕಲಾಂಕಜೂಟ ಕ್ಷಪಿತ ಪ್ರೀತಿಪಕ್ಷ ಸುರಾಸುರಕ್ಷಮಾಂ।
ಕುರಿತಕಟಾಕ್ಷವಿಲಕ್ಷಣಾಕ್ಷಮಕಾರನುತಾಂ ಬಸವೇಶ ಪಾಹಿಮಾಂ॥೩೮॥

ಕಂದ॥

ಇತಿ ಭಾವಂನಕ್ಷರಸ್ತಂ।
ಸ್ತುತಿಸಂಕಲಿತಾಕ್ಷರಾಂಕಿತಸ್ತೋತ್ರವಮಂ॥
ಪತಿನಿಗರ್ಪಿಸಿದೆಂ ಸ।
ದೃತಿಯಿಂ ಪಾಲ್ಕುರಿಕೆ ಸೋಮಕೃತಿ ಬಸವೇಶಾ॥೩೯॥

ಲಕ್ಷಣಪದಯತಿ ಸಂಧಿವಿ।
ಲಕ್ಷಣ ಪೂರ್ವಸ್ವರಾದ್ಯಕ್ಷರಕಾಂ।
ದಿಕ್ಶಾಂತಾಕ್ಷರಮಾಲಾ।
ದ್ಯಕ್ಷರಸ್ಥಲ ರಕ್ಷಿಸೆಂನುವಂ ಬಸವೇಶಾ॥೪೦॥

ಕಂ॥

ಶಿವಮಸ್ತು ಭಕ್ತಿವಿಭವೋ।
ದ್ಭವಮಸ್ತುವಕ್ಷರಾಂಕಪಠಣಶ್ರವಣಾ।
ಸ್ತವನಾಶಕ್ತರಿಗೆ ಮಹೋ।
ತ್ಸವವಸ್ತು ವಾಕ್ಸಿದ್ಧಿರಸ್ತು ಶಿವಬಸವೇಶಾ॥೪೧॥

ಅಕ್ಷರಾಂಕನಗದ್ಯ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: "ಬಸವೇಶ ಪಾಹಿ ಮಾಂ" ಎಂಬ ಅಂಕಿತದಿಂದ ಕೂಡಿದೆ; ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೧/೨೧**

ಶಿವಾಧವಶತಕ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೬" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೬೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೬೯ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಮಾಯಿದೇವ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಶತಕ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಶಿವಾಧವಶತಕ।। ವೃತ್ತ।।

ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಮಹಾಗುರುವೆ ಶಾಂತಿಕಳಾಗುರುವೆ ಶಿವಾತ್ಮವಿ।
ದ್ಯಾಗುರುವೆ ಪುರಾಗುರುವೆ ವಿಶ್ವಜಗದ್ಗುರುವೆ ವಿಶುದ್ಧಚೇ।
ಷ್ಟಾಗುರುವೆ ಸುಧಿಗುರುವೆ ಭಕ್ತಿಯಶೋಗುರುವೆ ಪ್ರಸಾದತೇ।
ಜ್ಯೋಗುರುವೆ ಕೃಪಾಗುರುವೆ ಮದ್ಗುರುವೆ ಶಿವಾಧವಾ।।೧।।

ಅಂತ್ಯ:

ತುದಿಮೊದಲಿಲ್ಲದಿಂದ್ರಧನು ಮೂಡಿದಹಾಂಗೆ ಶರಿರಭಾವಮೆಂ।
ಬುದಸಹಜಂ ಪರಾಪರ ವಿಕಲ್ಪವಿಹೀನ ಶಿವೈಕ್ಯ ಭಕ್ತಿಯೊ।।
ಗದ ಪರಮಾರ್ತ್ಥಮಂ ತಿಳಿದ ಲಿಂಗ ನಿಜೈಕ್ಯ ಸುಖಾಸ್ಪದಂಗೆ ತ।
ಪ್ಪದು ಭಯಕರ್ಮಭೋಗಫಲಮಿಲ್ಲದೆ ಪೋಪುದಱಿಂ ಶಿವಾಧವಾ।।೧೦೦।।

ಈ ಪರಿಷಟ್ಸ್ಥಲಾತ್ಮಕ ವಿಶಿಷ್ಟ ಮಹಾತ್ತರ ಭಕ್ತಿಯೋಗವಿ।
ದ್ಯಾಪರಮಾರ್ತ್ಥತತ್ವಮಯಮಪ್ಪಲಸಚ್ಛತಕಪ್ರಬಂಧಮಂ।।
ರೂಪಿಸಿ ಮಾಯಿದೇವವಿಭು ಲಕ್ಷಣಲಕ್ಷಿತಮಾಗಿ ಪೇಳ್ದನೊ।
ಲ್ದೈಲಪುರ ಸೋಮನಾಥಚರಣಾಂಬುಜಷಟ್ಚರಣಂ ಶಿವಾಧವಾ।।೧೦೧।।

ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಸೂಚಿ/೫೯೧

ಶಿವಾಧವಶತಕ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೩೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೧/೨೨**

ಶಿವಾವಲ್ಲಭಶತಕ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೭೦ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೭೮ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಶಿವಾವಲ್ಲಭಶತಕ॥ ವೃ॥

ಶ್ರೀಮಚ್ಛಾಂಭವಭಕ್ತಿಯೋಗದಿಂ ಸನ್ನಿರ್ವಾಣನಿತ್ಯೋತ್ಸವ।
ಪ್ರೇಮಾನಂದರಸಾಬ್ಧಿವರ್ಧನಸದಾಚಾರಕ್ರಿಯಾಕೌಶಲಾ॥
ರಾಮೋದ್ದಾಮಗುಣಪ್ರಭೂತಮಹದೈಶ್ವರ್ಯ್ಯಾನುಭೂತಿಪ್ರಭಾ।
ಧಾಮಂ ತತ್ಪದಂ ಗುರುಪದಂ ವಂದೇ ಶಿವಾವಲ್ಲಭಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಓಮಿತ್ಯಕ್ಷರಮಾತೃಕಾತ್ರಯದ ತದ್ವಾಕ್ಯಸ್ಥಮಾತ್ರಾತ್ರಯಂ।
ನಾಮಂ ಶ್ರೀಮದು ಮಾಯೆನಲ್ಪರತರಂ ದೀರ್ಘಂ ಮಕಾರಂ ದ್ವಿತೀ।
ಯಾಮಾನ ಪ್ರಥಮಾ ಉಕಾರಮುಭಯಂಗೂಡಿರ್ದುಮಾ ಸಾರ್ಥಕಂ॥
ಸೋಮಂ ಮತ್ಪ್ರಭುವೈಪುರೀಶನೆನಲಾಂ ಧನ್ಯಂ ಶಿವಾವಲ್ಲಭಾ॥೧೦೨॥

ಇದನಾರೋದಿದವರ್ಗೆ ಕೇಳ್ದವರಿಗುದ್ಯದ್ಭಕ್ತಿಯೋಗಕ್ರಿಯಾ।
ಸ್ಪದಸಮ್ಯಕ್ಷರಮಪ್ರಸಂನಪರಿಪೂರ್ಣೈಕಾಗ್ರನಿಷ್ಠಾನುಭೂ।
ತಿದುಸಚ್ಚಿತ್ಸುಖರೂಪನಿಃಕಳ ಮಹಾಲಿಂಗೈಕ್ಯ ನಿರ್ವಾಣಸಂ।
ಪದನಿತ್ಯತ್ವಮನೀವುದೈಯ್ಯ ಕೃಪೆಯಿಂ ನೀನೇ ಶಿವಾವಲ್ಲಭಾ॥೧೦೩॥

ಶಿವಾವಲ್ಲಭಶತಕ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಾಗ್ರ

****

೪೩೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೧/೨೩**

ಮಹದ್ಯೈಪುರೀಶ್ವರ ಶತಕ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦–೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೭೬ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೮೭ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಮಾಯಿದೇವ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ-

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಮಹದ್ಯೈಪುರೀಶ್ವರ ಶತಕಂ॥ ವೃ॥

ಶ್ರೀಮದಪಾರಸಾರಕರುಣಾಮೃತಸಾಗರಭಕ್ತಲೋಕಚಿಂ।
ತಾಮಳ ನೂತನರತ್ನ ದಿವಿಜೇಂದ್ರ ಮುನೀಂದ್ರಗಣೇಂದ್ರ ದಿವ್ಯತೇ॥
ಜೋಮಯ ಮೌಳಿಮಂಡಿತ ಪದಾಂಬುಜ ಸರ್ವಗುಣಾಭಿರಾಮ ನಿ।
ಸ್ಸೀಮದ್ರತೇಂದು ನೇಮ ಪರಮಪ್ರಭುವೆ ಮಹದ್ಯೈಪುರೀಶ್ವರಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಉ॥ ಅಪ್ರತಿಮಪ್ರತಿಷ್ಠಪರಿಪೂರ್ನಪರಾನುಭವಪ್ರಭಾವಭ।
ವ್ಯಪ್ರತಿತಾರ್ಥಮಾದಪದಬಂಧಪದೋತ್ತರ ಭಕ್ತಿಯೋಗ ಸಾ।
ಖ್ಯಪ್ರದ ಸದ್ಗುರೂಕ್ತಿಮತ ಸಿದ್ಧಿವಿಧಿಶತಕಕ್ಕೆ ಮಾಯಿದೇ।
ವಪ್ರಭುವಿಗ ಕರ್ತೃ ಪರಮಪ್ರಭುವೆ ಮಹದೈಪುರೀಶ್ವರಾ॥೧೧೩॥

ಮಹದೈಪುರೀಶ್ವರ ಶತಕ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೩೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೧/೨೪**

ಮಹಿಮಾಶತಕ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦–೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೮೬ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೯೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಮಹಿಮಾಶತಕ। ಮತ್ತೇಭವಿಕ್ರೀಡಿತ ವೃತ್ತ॥

ಶ್ರೀಮತ್ಪದ್ಮಜಪದ್ಮನಾಭವಿನುತ ಶ್ರೀಪಾದಪದ್ಮದ್ವಯಂ।
ಕಾಮೋದ್ಗರ್ವತಮಃಪ್ರಚಂಡತರಮಾರ್ತ್ಥಂಡ ಪ್ರಶಸ್ತವ್ರತಿ।
ಸ್ತೋಮಂ ಸ್ವಾಂತನಿಶಾಂತಕಾಂತನಿರೂಪಾದಿ ಜ್ಯೋತಿಮೋಕ್ಷಪ್ರದಾ।
ಸ್ವಾಮಿಶ್ರೀ ಗಿರಿನಾಥ ರಕ್ಷಿಸೊಲವಿಂ ಶ್ರೀಚೆನ್ನಮಲ್ಲೇಶ್ವರಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

||೯೯||

ಮಲಮೂತ್ರಕ್ರಿಮಿಜಂತುಸಂತತಿಯಿನಾಪೂರ್ಣತ್ವಮಾಗಿರ್ಪವೊ।
ಲೆಲುನೆತ್ತರ್ನೆಣಮಜ್ಜೆಮಾಂಸ ಮೊದಲಾದ ಸ್ಪರ್ಶದ್ರವ್ಯದಿಂ।
ಬಲಿದೆಗುಂ ಕೊಳೆ ಸೂಸುತಿರ್ಪ ಕಿವಿಕಣ್ಪಲ್ಲೂಗುಣಾಣಗಳ್।
ವೆಲಿ....

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ನಿಜವಾಗಿ ಇದು ೯೪ನೆಯ ಪತ್ರಕ್ಕೆ ಮುಗಿಯುತ್ತದೆ; ಆದರೆ ೯೪ನೆಯ ಪತ್ರ ಕಳೆದುಹೋಗಿದೆ. ೯೩ನೆಯ ಪತ್ರದ ಕೊನೆಯ ಭಾಗ ಮೇಲಿನಂತಿದೆ. ಅಸಮಗ್ರ.

****

೪೩೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೧/೨೫**

ಮಹಿಮ್ನಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೯೫ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೯೭ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಮಹಿಮ್ನಸ್ತೋತ್ರ॥

ಮಹಿಮ್ನಃ ಪಾರಂ ತೇ ಪರಮ ವಿದುಷಾ ಯದ್ಯ ಸದೃಶಿ।
ಸ್ತುತಿರ್ಬ್ರಹ್ಮಾದಿನಾಂಮಪಿ ತದವಸಂ ನಾಸ್ತ್ವಯಿ ಗಿರಃ।

ಅಥಾ ವಾಚ್ಯಸ್ಸರ್ವಸ್ಸ್ವಮತಿ ಪರಿಣಾಮಾವಧಿಗುಣಾನಾ।
ಮಮಾಪ್ಯೇಷಃ ಸ್ತೋತ್ರೇ ಹರನಿರಪವಾದಃ ಪರಿಕರಃ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಇಹ ಭುಕ್ತ್ವಾಖಿಲಾನ್ ಭೋಗಾನ್।
ಸರ್ವವ್ಯಾಧಿ ನಿವರ್ಜಿತಃ।
ದೇಹಾಂತೇ ಮುಕ್ತಿಮಾಪ್ನೋತಿ।
ಮಹಿಮ್ನಃ ಸ್ತವಪಾಠಕಃ॥೪೦॥

ಮಹಿಮ್ನಸ್ತೋತ್ರಂ ಸಮಾಪ್ತಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೩೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೧/೨೬**

ಮಲುಹಣಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦–೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೯೭ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೯೯ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಮಲ್ಹಣ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಮಲುಹಣಸ್ತೋತ್ರಂ।

ಕಾಂತಾಕಚಪ್ರಚಯ ಪುಷ್ಪಸುಗಂಧಿಗಂಧ
ಲುಬ್ಧ ಭ್ರಮದ್ಭ್ರಮರ ಕರ್ಬುರಕಂಧರಾಯ।

ಗಂಧರ್ವಯಕ್ಷಸುರಸಿದ್ಧ ಕಿರೀಟಕೋಟಿ।
ಸಂಘಟ್ಟ ಘೃಷ್ಟ ಚರಣಾಯ ನಮಃ ಶಿವಾಯ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಸ್ತೋತ್ರಂ ಮಯಾಕೃತಮಿದಂ ಭವತೋ ಗಣೇನ
ವೃತ್ತೈರ್ವಸಂತತಿಲಕೈಃ ಶಿವ ಮಲ್ಲಣೇನ।
ಆಯಾಸಮತ್ರ ಭಗವನ್ ಗದಿತಂ ದುರುಕ್ತಂ।
ಭಕ್ತಿಪ್ರಮಾಣಮಿತಿಸರ್ವಮಿದಂ ಕ್ಷಮಸ್ವ॥೪೦॥

ಮಲ್ಲಣಸ್ತವ ಪರಿಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಲಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೩೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೧/೨೭**

ಮಲೆಯರಾಜಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೯೯ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೦೨ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಮಲಯರಾಜ

ಸ್ವರೂಪ: ವೃತ್ತ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಮಲೆಯರಾಜಸ್ತೋತ್ರ॥

ಯೇನ ಧಿಯಾಮಧಿಗಮ್ಯ।

ಸ್ತಸ್ಯ ಕುತಃ ಸಂಭವೋ ಗಿರಾಂ ವೃತ್ತೈಃ।
ಸ್ತೌಮಿ ತಥಾಪಿ ಭವಂತಂ।
ಮನೋರಥಯಾತ್ಯಭೂಮಿಮಪಿ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಇತಿ ರಚಯತಿ ಸ್ಮ ಭಗವತ।
ಇಂದುಕಲಾಶೇಖರಸ್ಯ ಮಲಯಾಖ್ಯಃ।
ಭಕ್ತ್ಯಾಭಕ್ತಿಸ್ತೋತ್ರಂ ಭವೇಭವೇ ಭಕ್ತಿವಾಪ್ತುಂ॥೭॥

ಇತಿ ಮಲಯರಾಜಸ್ತವ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಂ ಮಂಗಲಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೩೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೧/೨೮**

ಅನಾಮಯಸ್ತೋತ್ರಂ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೦೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೦೪ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ದಂಡಿ

ಸ್ವರೂಪ: ವೃತ್ತ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಅನಾಮಯಸ್ತೋತ್ರಂ।

ತೃಷ್ಣಾತಂತ್ರೇ ಮನಸಿ ತಮಸಾ ದುರ್ದಿನೆ ಬಂಧವರ್ತೀ।
ಮಾದೃಗ್ಜಂತುಃ ಕಥಮಧಿಕರೋತ್ಯೇಶ್ವರಂ ಜ್ಯೋತಿರಗ್ರ್ಯಂ।

ವಾಚಸ್ತ್ವಿತಾ ಭಗವತಿ ಹರಿಸನ್ನಿಕೃಷ್ಟಾತ್ಮರೂಪಾಃ।
ಸ್ತುತ್ಯಾತ್ಮಾನಂ ಸ್ವಯಮಿವ ಮುಖಾದಸ್ಯಮೇ ನಿಷ್ಪತಂತಿ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಸ್ತೋತ್ರಂ ಸಮ್ಯಕ್ಷರಮವಿದುಷಾಂ ದಂಡಿನಾ ವಾಚ್ಯ ವೃತ್ತೈಃ।
ಮರ್ಣಂದಾಕ್ರಾಂತೈಸ್ತ್ರಿಭುವನ ಗುಣಃ ಪಾರ್ವತೀವಲ್ಲಭಸ್ಯ॥
ಕೃತ್ವಾಸ್ತೋತ್ರಂ ಯದಿ ಶುಭಗಮಾಪ್ನೋತಿ ನಿತ್ಯಂ ಹಿ ಪುಣ್ಯಂ।
ತೇನ ವ್ಯಾಧಿಂ ಹರಹರನ್ನೃಣಾಂ ಸ್ತೋತ್ರಪಾಠೇನ ಸತ್ಯಂ॥೩॥

ಅನಾಮಯಸ್ತವ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಂ ಮಂಗಲಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೩೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೧

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೧/೨೯**

ಹಲಾಯುಧಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯'' X ೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೦-೪೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೦೪ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೦೯ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಹಲಾಯುಧಸ್ತೋತ್ರ॥

ವಿಘ್ನನಿಘ್ನನ್ ದ್ವಿರದವದನಃ ಪ್ರೀತಯೇವೋಸ್ತು ನಿತ್ಯಂ।
ವಾಮೇ ಕುಂಠತ್ಪ್ರಕಟಿತ ಬೃಹದ್ದಕ್ಷಿಣೇ ಸ್ಥೂಲದಂತಃ॥

ಯಃ ಶ್ರೀಕಂಠಂ ಪಿತರಮುಮಾಯಾಶ್ಲಿಷ್ಟ ವಾಮಾರ್ಧದೇಹಂ।
ದೃಷ್ಟ್ವಾನೂನಂ ಸ್ವಯಮಪಿ ದದಾವರ್ಧನಾರೀಶ್ವರತ್ವಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಶಂಭೋಃ ಪ್ರೀತಿಕರಃ ಸದ್ಯಃ।
ಸರ್ವಪಾಪ ನಿಕೃಂತನಃ।
ಹಲಾಯುದಸ್ತವಃ ಪಾಠ್ಯಃ।
ಕಿಮನ್ಯೈರ್ಗ್ರಂಥ ವಿಸ್ತರೈಃ ॥೬೨॥

ಲೇಖಕಪಾಠಯೋರ್ಭದ್ರಂ ಭೂಯಾತ್। ಹಲಾಯುಧಸ್ತೋತ್ರಂ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಂ ಮಂಗಲಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ. ಕೊನೆಗೆ ಕೆಲವು ಬಿಡಿಪತ್ರಗಳಿವೆ; ಅವುಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಯೋಗಿನಾಥಾಂಕಿತದ ಪದ್ಯಗಳದ್ದು; ಇನ್ನೊಂದು ಶಿವನಾಮಾವಳಿ ಸ್ತೋತ್ರದ್ದು (ಸಂ)

****

೪೪೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೨

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೨/೧**

ಶಬರಶಂಕರವಿಳಾಸ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩.೮'' X ೨.೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೭೫-೮೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೩೦ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಷಡಕ್ಷರದೇವ

ಸ್ವರೂಪ: ಚಂಪೂಕಾವ್ಯ

ವಸ್ತು: ಶಬರಶಂಕರನ ವಿಳಾಸ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ। ಶಬರಶಂಕರವಿಳಾಸವ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು।

ಶ್ರೀಮತ್ಕಲ್ಯಾಣರೂಪಂ ಶರಭವನಗಜಾಸಂಗನಭ್ರಾಂತಯೋಗಾ।
ರಾಮಾಂಚತ್ವ.. ಸಾರಸತ್ವ।
ವ್ಯಾಮಿಶ್ರಾಹಿನಚಂಚತ್ಕಟಕನಧೀಶ ದಿವ್ಯಾಗಮಂ ಸ್ವಸ್ಥಲೋಕ।
ಸ್ತೋಮ ಭ್ರಾಜಿಷ್ಣುವೆಂದು ಪೊರಗೆ ವಿತತ ಭಾಸ್ವತ್ಪ್ರಕಾಶಂ ಗಿರೀಶಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

.... ಮಳ ರಾಜಶೇಖರವಿಳಾಸಮಹಾಕೃತಿಯಂ ವೃ
ಷಾಧಿರಾಜವಿಜಯಸತ್ಪ್ರಬಂಧಮುಮನೊಪ್ಪುವ.....
..ಂಸ್ಕೃತೋಕ್ತಿಯೊಳೊಡರ್ಚಿದನಲ್ತೆ ಷಡಕ್ಷರಾಹ್ವಯಂ॥೬೩॥

ಗದ್ಯ ಇದು ನಿಖಿಳ ಸುರಾಸುರೇಂದ್ರವರದನಿಜ.......ಯಾರವಿಂದಬಂಧುರ ಸರಸಜನಮಾನಿತೋಭಯಕವಿತಾವಿಚಕ್ಷಣ ಶ್ರೀಷಡಕ್ಷರದೇವ ವಿರಚಿತಮಾದ ....ಶ್ವಾಸಂ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಂ ಮಂಗಲಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥ ಆಶ್ವಾಸಂ ೫೮೦ ವಚನವಿರಹಿತವಾಗಿ ವೃತ್ತಪದ್ಯಂಗಳ....ಘನಸುಖವಿಚಕ್ಷಣ ಸ್ವಶ್ರಿಯಶಮಸ್ತು॥ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಆದಿ ಅಂತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಭಾಗಗಳು ತ್ರುಟಿತ; ಉಳಿದಂತೆ ಸಮಗ್ರ; ಸ್ಪಷ್ಟ ಬರವಣಿಗೆ

****

೪೪೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೨

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೨/೨**

ರಾಜೇಂದ್ರಹಮ್ಮೀರ ವಿಕ್ರಮಾತುಳಪ್ರಬಂಧ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩.೮'' X ೨.೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೭೫–೮೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೩ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೭೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಚಂಪೂಕಾವ್ಯ

ವಸ್ತು: ಬಸವೇಶ್ವರನ ಚರಿತ್ರೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ। ....ಂದ್ರವಿಜಯವ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು। ಶಾರ್ದೂಲವಿಕ್ರೀಡಿತವೃತ್ತ॥

ಶ್ರೀಮತ್ಕಾಂಡಜಜಾಂಡಮಂಡಲಪಿಚಂಡಾಮ್ನಾಯವಾಜಿಸ್ಥಿರ।
.... ಪಾಲದುಷ್ಪ್ರಾರ್ಥನಂ॥
ಸೋಮಂ ಪ್ರಾಂಜುಳನೂರ್ಜಿತಂ ಜಯತು ನಿತ್ಯಾನಂದಮೌನೀಂದ್ರಹೃ।
ದ್ಧಾಮಂ ನಿರ್ಜರಚಕ್ರವರ್ತಿಮಹಾಮಂದೇವೇಷ್ಟಲಿಂಗೇಶ್ವರ ....
ರಮುನಿಖಿಮಭಾರತಿಯರಿಷ್ಟವನಿತ್ತನುತಾಕ್ಷಪಾದಶಂಕರಸರಸಾಭಿರಾಮಗುಣ
ಧಾಮಪರಾಪರಕಾಲಕಾಮಜಿ।ದ್ಧರರಜತಾದ್ರಿಮೂಡಿರವಿಲೋಚನದೇವ..

ಅಂತ್ಯ:

ಗದ್ಯಂ॥ ಇದು ಮಧುಭಂಜನಾರ್ಜುನೋಧರಪುರಂದರಪುರೋಗಮನಾಸಾ ಸುರೋರಗನಿಕರ ನವೀನ ಸುರುಚಿರ ಪ್ರಚುರಾನರ್ಘ್ಯಮಣಿಗಣಖಚಿತ ರಚನೋತ್ತುಂಗ ಶೃಂಗಾರಸಾರ ಕೋಟಿರ ಕೋಟೀರಸ್ಫಾರರುಚಿಕದಂಬ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿತ ವಿಮಳವಿಳಸಿತ ನಖಮುಕುರ ರಾಜಿರಾಜಿತ ಸ್ಫುರಣ ಚರಣಾರವಿಂದ ಚಂದ್ರಶೇಖರ ಪರಮಶಿವಶರಣ ರಾಜೇಂದ್ರ ಹಂಮೀರ ವಿಕ್ರಮಾತುಳ ಪ್ರಬಂಧದೊಳ್ಭದ್ರಾಯುಷ್ಯರಾಜಚರಿತ ಬಸವಲಿಂಗನುತಿ ಪ್ರಕಥನಂ ನವಮಪ್ರಕರಣಂ ಸಮಾಪ್ತಂ ಶಿವಮಸ್ತು॥ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ; ಸ್ಪಷ್ಟ ಬರವಣಿಗೆ

****

೪೪೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೨

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೨/೩**

ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩.೮''X೨.೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೭೫-೮೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೭೨ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೩೭ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಹಂಪೆಯ ಹರಿಹರದೇವ

ಸ್ವರೂಪ: ಚಂಪೂಕಾವ್ಯ

ವಸ್ತು: ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣದ ಕಥೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣವ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು। ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು।

ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣದ ಕಥಾಗರ್ಭವೆಂತೆಂದೊಡೆ॥ ಗದ್ಯ॥ ಸ್ವಸ್ತಿ ....ತ ಧರಿತ್ರಿಕಾಂತಾನಾಭಿಕಮಲಮಧ್ಯಸ್ಥಿತ ಕರ್ನಿಕೆಯಂತಿರ್ಪ್ಪ ಮೇರುವಿನ ದಕ್ಷಿಣದಿಕ್ಕಿನಲಿ ಪೂರ್ವ್ವಜಲಧಿಯಿಂ। ಪಶ್ಚಿಮವಾರ್ದ್ಧಿಪರಿಯಂತಂ ಪರ್ವಿದ ಪರ್ವತಾದಿಶಂಗೆ ಗಿರಿರಾಜನೆಂಬ ನಾಮದಿಂ ಪೊಪ್ಪು ..... ರಿಪ್ರಸ್ಥವೆಂಬ ಪುರದೊಳಿರ್ದು ಪಿತೃಗಳ ಮನದೊಳ್ಪುಟ್ಟಿದ ಮೇನಾದೇವಿಯುಂ ವಿವಾಹವಾಗಿ ಮೈನಾಕನೆಂಬ ಪುತ್ರನಂ ಪಡೆದು ಪಲವು ದಿನಂ ಸುಖದೊಳಿರುತಂ ದಾಕ್ಷಾಯಣಿ ತಂನ ಬಸುರೊಳ್.......

ಅಂತ್ಯ:

ತರದಿಂದಂ ಶಬ್ದವರ್ತ್ಥಂ ರಸವಿಸರಸವಲಂಕಾರದಿಂತಿಮತ್ಪೊಂ।
ದರೆಯೊಳ್ಕೈಕೊಂಡುಪಂಪಾಪುರದಧಿಪತಿ ವಿರೂಪಾಕ್ಷನಿತ್ತಾಜ್ಞೆಯಿಂದಂ॥
ಹರಿದೇವಂ ಭಕ್ತಿಯಿಂದಂ ಗುರುಕರುಣದಿನುತ್ಸಹದಿಂ ಮೆಚ್ಚಿಸಿ ಪೇಳ್ದಾ।
ಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣಕಾವ್ಯಂ।ರವಿಶಶಿವರೆಗಳ್ನಿಲ್ವಿನಂ ನಿಲ್ಕೆಸಂತಂ॥೧೧೨॥

ಇಳೆಯೊಳ್ಪೆರ್ಮೆಳೆಯುಂ ಸಮಸ್ತ ಫಳಮುಂ ಸಂತೋಷಮುಂ ಧರ್ಮ ಸಂ।
ಕುಳಮುಂ ಸತ್ಯಮುಮೀಶ್ವರಾರ್ಚ್ಚನೆಯ ಪೊಂಪುಂ ಶ್ರೀಯುಮಾಯುಂ ನಿರಾ॥
ಕುಳಮ್ಮೈತಂದು ನೆಲಸಿಪ್ಪುದೊಂದು ಸರಂ ತಾಂ ಮಾಳ್ಕೆ ಸರ್ವೇಶ್ವರಂ।
ವಿಲಸತ್ಸಂಗಸುಖಾಬ್ಧಿಶಿತಕಿರಣಂ ಪಂಪಾಪುರಾಧೀಶ್ವರಂ॥೧೧೩॥

ಪರಮಸ್ವಾಮಿ ಜಟಾಧರಂ ಶಶಿಧರಂ ಗಂಗಾಧರಂ ಕಾಲ।
ಸಂಹನಜ್ಞಾನಹರಂ ಪುರತ್ರಯಹರಂ ಸೌಖ್ಯಾಕರಂಶಂಭುಶಂ॥
ಕರನಾನಂದಕರಂ ಸಮಂತೆನಗೆ ಭಕ್ತಿಜ್ಞಾನವೈರಾಗ್ಯಮಂ।
ಕರುಣಂಗೆಯೊಲವಿಂದೆ ಹಂಪೆಯ ವಿರೂಪಾಕ್ಷಂ ಶಿವಾವಲ್ಲಭಂ॥೧೦೪॥

ಗದ್ಯ॥ ಇದು ಸಮಸ್ತ ಸುರನಿಕರ ಮಣಿಮುಕುಟಖಚಿತದಿನಕರಾದಿತ್ಯಾಖ್ಯ ಮಾಣಿಕ್ಯಪ್ರಭಾಪುಂಜರಂಜಿತಸಂಪಚ್ಚರಣನೆನಿಪ ಪಂಪಾವಿರೂಪಾಕ್ಷ ಶ್ರೀಪಾದ ಯುಲಮುಕರಂದಮತ್ತಮಧುಕರಾಯುಮಾನ ಸತ್ಕವೀಶ್ವರ ಹಂಪೆಯು ಹರಿಹರ ದೇವ್ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಗಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ ಮಹಾಪ್ರಬಂಧದೊಳ್ಪಾರ್ವತಿಪರಮೇಶ್ವರ ವಿವಾಹವರ್ನನಂ ದಶಮಾಶ್ವಾಸಂ ಸಂಪೂರ್ನ್ನ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ। ಅಂತಾಶ್ವಾಸಂ ಹತ್ತಕ್ಕಂ ಪದ್ಯವೃತ್ತಗಣನೆಗಿರಿಜಾಕಲ್ಯಾಣ ಸಮಾಪ್ತಂ ಮಂಗಲಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ಆದಿಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪತ್ರಗಳ ಮೂಲೆ ಮುಕ್ಕಾಗಿದೆ; ಸ್ಪಷ್ಟ ಬರವಣಿಗೆ

****

೪೪೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೨

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೨/೪**

ಭಿಕ್ಷಾಟಣದ ಕಾವ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩.೮" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಏಳರಿಂದ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೬-೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೩೮ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೬೦ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಗುರು ಲಿಂಗಣಾರ್ಯ

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಶಿವನ ಭಿಕ್ಷಾಟನಲೀಲೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ। ಗುರುಲಿಂಗಣಾರ್ಯ ನಿರೂಪಿಸಿದ ಭಿಕ್ಷಾಟಣದ ಕಾವ್ಯ ಬರವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು। ಶೋಭನಮಸ್ತು। ರಾಗ .... ವಾರ್ಧಿಕ ಷಟ್ಪದಿ।।

ಪಲ್ಲ।।

ಧರೆಯೊಳಗೆ ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಹದಿನಾರು ಸಾ।
ವಿರ ಗೋಪಸತಿಯರೊಳಿಹುದ ನೋಡಲೆಂದು ಪುರ।
ಹರನು ದ್ವಾರಾವತಿಗೆ ಬಂದ ಭಿಕ್ಷಟಣದ ಚರಿತಮಂ ಬಣ್ಣಿಸುವೆನೂ।।

ಪದ।।

ಶ್ರೀಮದಮೃತ ಮಯೂಖಲೇಖಾವತಂಸನಭಿ।
ರಾಮ ಸುರಗಂಗಾತರಂಗೋತ್ತಮಾಂಗನಗ।
ಜಾಮನೋಹರ ನಿರುತ ಕರ್ಮಂಧಕಾರ ನಿರುಹರಣ ಪ್ರಚಂಡಸೂರಾ।
ಸಾಮಗಾನಪ್ರೇಮ ನಗಣಿತ ಸುರಾಸುರ।
ಸ್ತೋಮವಂದಿತಮೆನ್ನುವಂ ಸಲಹುಗನುದಿನಂ।
ಶ್ರೀಮಹೇಶಂ ಸದಾಕೈಲಾಸವಾಸಂ ಕೃಪಾಳುವರನಂದಿಗಿರೀಶಂ।।೧।।

ಅಂತ್ಯ:

ಗುರುವೆ ಜಯಜಯ ವೇದಶಾಸ್ತ್ರ ಸನ್ನುತಿಪಾತ್ರ।
ಗುರುವೆ ಜಯಜಯ ನಿಜಾನಂದ ನಿರ್ಮಳಗಾತ್ರ।
ಗುರುವೆ ಜಯಜಯ ವಿಶ್ವತಾರೂಪವಿಮಳಪ್ರತಾಪ ಮಾಯಾವಿಲೋಪಾ।
ಗುರುವೆ ಜಯಜಯ ಪರಮಪಾವನ ಗುಣೋಲ್ಲಾಸ।
ಗುರುವೆ ಜಯಜಯ ನಿರಂಜನ ನಿತ್ಯ ಪರಿತೋಷ।
ಗುರುವೆ ಜಯಜಯ ಶಿವಜ್ಞಾನಿಬಸವೇಶ
ಮಮಹೃದಯಾಬ್ಜಸನ್ನಿವಾಸಾ।।೬೮।।

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೩ಕ್ಕಂ ಪದಂ ೧೫೫ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ; ಸ್ಪಷ್ಟ ಬರವಣಿಗೆ

****

೪೪೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೨

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೨/೫**

ಭೈರವೇಶ್ವರನ ಕಾವ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩.೮" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೊಂದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೭೫-೮೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೬೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೨೨ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ನಂಜುಂಡ

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಭೈರವೇಶ್ವರನ ಕಥೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ। ಶ್ರೀಗುರು ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ। ಭೈರವೇಶ್ವರನ ಕಾವ್ಯವ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು। ಶೋಭನಮಸ್ತು। ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು। ವೃತ್ತ।

ಶ್ರೀಮದನೇಕಲೋಕಜನಕಂ ಹರಿಮುಖ್ಯ ಸುರಾಳಿಸೇವಿತಂ।
ಕಾಮಮದಾಪಹಾರಿ ವರ ಸಾಸಲ ಸೋಮಯನಂಘ್ರಿಪೂ।
ಜಾಮಹಾಚಿತ್ತಮಂ ನತಗುಣಾಂಬುಧಿ ಭೈರವದೇವನಂ ಸದಾ।
ಶ್ರೀಮದೊಳೊಲ್ದುಕೀರ್ತಿಸುದನಾವವನಾತನೆ ಮುಕ್ತಿಮುಲಿಗಂ॥

ಸರಷಟ್ಪದ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಸಾಸಲುಪುರದ ಸೋಮೇಶನು ಭಕ್ತಭೈರ

ವೇಶನಿಗೊಲಿದುಕೈಲಾಸಾ।
ವಾಸಕೊಯ್ದುದನು ಪೇಳ್ದ ಕ
ವೀಶ ನಂಜುಂಡನರ್ತಿಯಲಿ॥೧೫೭॥

ಶಶಿರವಿಮಾತವಾಗಸನೆಲನಿರಗಿ
ಸ್ವಸನರುಳ್ಳಂನಕಿ ಚರಿತೆ॥
ರಸೆಯೊಳಗತಿ ಶೋಭಿಸಲಿ ಸೋಮೇಶ ಪಾ
ಲಿಸಲಿ ತನುರುಸಮೆಯುವನೂ॥೧೫೮॥

ಹರುಷದಿಂದವೆ ನೋಡಿ ಬರೆದೋದಿದಡೆ ವಿ।
ಸ್ತರದಿ ಪೇಳ್ದಡೆ ಪಠಿಸಿದಡೆ
ಗುರು ಸೋಮನಾಥನ ಕರುಣಸಂಭವಿಪುದು।
ಧರೆಯೊಳಗಿದು ಸಿದ್ಧವೆಂದೂ॥೧೫೯॥

ಪೇಳಿದ ಶಿವಭಕ್ತರೊಳು ನಂಜುಂಡೇಶ।
ಕೇಳುವುದಧಿಕ ಸಜ್ಜಜ್ಜನರು:।
ಭಾಳನೇತ್ರನ ಕೃಪೆಯೋಳಿಗೆಯೊಡನೆ ಸ
ಮ್ಮೇಳವಪ್ಪುದು ಶರಣಾರ್ತಿ॥೧೬೦॥

ಗುರು ಸೋಮನಾಥನ ಕರುಣದಿಂ
ಭೈರವೇಶ್ವರನ ಚೆರಿತೆ ಪಂಚಸಂದಿ।
ವರವೃತ್ತವೈದುಸಾವಿರದ ಮೇಲಿನ್ನೂರು।
ಭರಿತಪಟ್ಟದದಿದುಗಣನೆ।೧೬೧॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸ್ಪಷ್ಟ ಬರವಣಿಗೆ. ಕೊನೆಗೆ ಮೂರು ಬಿಡಿ ಪತ್ರಗಳಿವೆ; ಯಾವುದರವೋ ತಿಳಿಯದು.

****

ಗುಡಿನೆಫಿನಾಡನಾಳವಂ
ಜರಾರ್ಚಿನಸ್ಯ ಕಂಬಳಂ॥
ವಾತುಲದ॥ [ಇಲ್ಲಿಗೆ ನಿಂತುಹೋಗಿದೆ]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ; ಭಾಷೆ ಬರವಣಿಗೆಗಳು ಬಹಳ ಅಶುದ್ಧವಾಗಿವೆ.

****

೪೪೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೪

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೪**

ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೨''X೧.೧''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಐದು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೩೦-೩೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೯೮ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ, ಸ್ವರವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ॥ ಯೇಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲ॥ ಪಿಂಡಸ್ಥಲ। ರಾಗ ಮಧುಮಾಧವಿ। ತಾಳ ರೂಪಕ॥

ಪಲ್ಲವ॥

ಬಿಂದು ಬಿಂನಾಣದೊಳೆ।
ಗಂದವಿಷ್ಟಿಹಕಳಾ।
ನಂದಬಂದುದಯದ ಜ್ಞಾನ ನೀಗುತಾ॥

ಪ॥

ಕಾರಮೇಘದೊಳು ಮಿಂಚಡಗಿ ತೋಱದ ತೆಱದಿ
ನಿರೊಳಡಕಂಗಯ್ದು ಕಿಚ್ಚಿನಂತೆ॥

ಅವಾಚಾತ್ಮ ಸ್ವರೂಪಾಯ।
ಶಿವಭಾವ ಪ್ರದಾಯಿನೇ।
ನಮಃ ಸದ್ಗುರುನಾಥಾಯ।
ಷಟ್ಸ್ಥಲಬ್ರಹ್ಮಮೂರ್ತಯೇ।

ಯೆಂದು। ಶ್ರೀಮತ್ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ನಿತ್ಯಪರಿಪೂರ್ನ ಅವಿಲಕ್ಷಣಲಕ್ಷಿತಾ ಶ್ರೀ ವೀರಶೈವೋದಾರಪೂರ ಯೋಗಿಜನಮನೋಮಂದಿರ ಪ್ರಭಪುಂಜರಂಜಿತ ಕಾಯ ಸರ್ವಾಂತರ್ಯಾಮಿ ಸರ್ವವರಪ್ರದ ಮಾಯಾಕೋಳಾಹಳ ಮದನ ಮರ್ಧನ ಪರಸಮಯಾಂಬುರಾಸಿವಡಬಾನಲ ಭಕ್ತಜನಹೃದಯಾರವಿಂದ ವಿಕಸಿತಯಿನ ಷಟ್ಸ್ಥಲಗ್ನಾನಸಾರಾಮೃತದಾಯಕ। ಕತ್ತುರ್ತಿ ತೋಂಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಪ್ರಭುವಿನ ಸಂಪ್ರದಾಯವಿಡಿದೊಪ್ಪುವ ಅನುಭಾವಿಗಳ ವಾಗ್ಯಮೃತ ಶೇಷದ ಸ್ವಾಂತವಲ್ಲರಿವಂತೆ ಸಂತೋಷವಾಗಿ ಸ್ವೀಕರಿಸಿದಂಥಾ ಶಾಂತಮಲ್ಲ ದೇವನು ಸಕಲಸದ್ಭಕ್ತ ಮಹೇಶ್ವರಾಂಗ್ರಿಪಂಕಜಮಕರಂದ ಪಾನಮದಾಳಿ ಯಾಗಿ। ಕ್ರಿಯಾಸಾಧನ ಮುಕ್ತಿಸೋಪಾನವಪ್ಪ ಮುಂನುಳ್ಳ ಗುರುಸ್ಥೌತವನು ಟಿಪ್ಪಣಿಸುತ್ತಿದ್ದವೀಂ॥ ವೃ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯತ್ಥಶಿವಂ ಕುಲಶ್ಚೈಲವ
ಗೋತ್ರ ನಂದೀಶ್ವರಸ್ತಥಾ।
ಪ್ರವರಂ ವೀರಶೈವಾನಾಂ
ಶಾಖಾಯ ಪ್ರಮಥಾನ್ವಿತಾ॥೭॥

ತಸ್ಮಾತ್ ಕ್ರೌಂಚದೇಶಾನಾಂ
ಅಯ್ಯಾವಳಿ ಪುರಾಧಿಪಂ॥
ರಕ್ಷಿತಂ ವೀರಗಾಂಧರ್ವಂ
ಜಾಯತೇ ಶಿವಶಂಭವಂ॥೮॥

ತಸ್ಯ ಪುತ್ರ ಮುಖಾರಿನಾಂ
ಜಾಯತೇ ಪಂಚವಾಣಿಜಂ॥
ಪುರಾವಿಟಾಪಿಕುದ್ಧಾಲಂ
ಸಘಿಗುತ್ತ ಭವೇಸ್ತಥಾ॥೯॥

ಕೃತಿಕಾರ: ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ

ಸ್ವರೂಪ: ತ್ರಿವಿಧಿ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ಶ್ರೀನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿವಿರಚಿತನುಭವಸಾರ। ಸೂತ್ರ॥

ಪರತರಾನಂದಮಯಗುರುಶಂಭುಪದವೆನ್ನ।
ಶಿರದೊಳಿರುತಿರ್ಕ್ಕೆ ನಿಜಕರುಣದಿಂದಾ॥

ತ್ರಿವಿಧಿ॥

ಶ್ರೀಗುರುವೆ ನಿಜಸುಖದ ಸಾಗರವೆ ತೆರೆ ಮಸಗು।
ತಾಗಳುಂ ಬೆಳಗು।ತಿಹ ನಿನ್ನ ಕಡೆ॥
ಗಣ್ಗಳಿಗೆ ಸಂತಸವನಖಿಳರ್ಗ್ಗೆ॥೧॥

ಜಗದಾದಿಬೀಜಂಗೆ। ನಿಗಮಾಂತವೇದ್ಯಂಗೆ।
ನಗರಾಜಸುತಿಯರಮಂ। ರಮಣಂಗೆ ಶಂಭುವಿಂ॥
ಗಗಣಿತೋತ್ಸವದಿನಾನತನಪ್ಪೆ॥೨॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೪೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೫/೨**

ಪರಮಾರ್ಥಗೀತೆ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೫" X ೨.೧"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦–೫೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ಪತ್ರ ೨೦ರಿಂದ ಪತ್ರ ೩೫ರವರೆಗಿದೆ.

ಬಿಱುತಿಹ ಫಳರಸದೊಳಿಪ್ಪ ನವರುಚಿಯಂತೆ।
ವಾರಣದ ಮಸ್ತಕದ ಮುತ್ತಿನಂತೆ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ತಂನೊಳು ತಾನೆಯಾಗಿ ಯೆಂನಟ ನಾನಱಿದು।
ಯಂನಲ್ಲಿ ನಾನಱಿದೆನೆಂಬ ಅಱಿವಿಗೆ ತೆಱಹುಗುಡದೆ॥
ಬಿಂಮು ಬಿಸರವಾಗಿ ಹಂಮು ಶೂನ್ಯವಾಗಿ।
ನಿರ್ಮ್ಮಳ ನಿಜಪದವಾದ ಉಪಮಾತೀತ ಮಹಿಮಾ॥೫॥

ಗ್ನಾನಜ್ಯೋತಿಯ ಪ್ರಭೆ ತಾನಾಗಿ ನಿಂದಿರ್ದು।
ತಾನಾಗಿರ್ದೆನೆಂಬ ಗ್ನಾನ ಶೂನ್ಯವಾಗಿ।
ತಾನೆ ತಂನೊಳು ವ್ಯೆಮಱದೊಱಗಿದ ನಿರಾಳ।
ಗ್ನಾನಾತೀತಂ ನಿರುಪಮ ನಿಶ್ಕಲ ನಿರ್ಭೇದ್ಯ॥೬॥

ಶಬ್ದ ನಿಃಶಬ್ದವನಾಹತವಾಗಿ।ಶಬ್ದ ನಿಃ
ಶಬ್ದವೆಂಬ ಬುದ್ಧಿಯು ನಿರ್ವಯಲಾಗಿ॥
ಯಿದ್ದುದು ಹೋದುದೆಂಬುದನಱಿಯದೆ ಮೆರೆಗೆಟ್ಟ ನಿಃ।
ಶಬ್ದಗಂಭೀರ ಗೊಹೇಶ್ವರಾ ನಿಂಮ ಬಸವಂಣಾ॥೭॥

ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೪೭

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೫/೧**

ಅನುಭವಸಾರ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೫'' X ೨.೧''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦–೫೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ಪತ್ರ ೧ರಿಂದ ಪತ್ರ ೧೯ರವರೆಗಿದೆ.

ಯತಿ ಶಂಭುಲಿಂಗದೊಲವಿಂ
ಕ್ಷಿತಿ ಮುಮುಕ್ಷುಗಳಿದಂ ಪರೀಕ್ಷಿಪುದನಿಶಂ॥೨॥

ಇದನೋದಿ ಕೇಳಿ ತಿಳಿದ
ಗೊರ್ಗ್ದವಿದ ಭವಬಂಧವಳಿದು ನಿತ್ಯನಿಜಾನಂ
ದದ ಘನಪದವಪ್ಪುದು ತ
ಪ್ಪದು ಸಲೆ ಗುರುಶಂಭುಲಿಂಗದೊಲವಿಂ ದಿಳೆಯೊಳ್॥೩॥

ಅಂತು ಕಂದ ೩೨ಕ್ಕಂ॥

ಗದ್ಯ॥ ಸ್ವಸ್ತಿಸಮಸ್ತಸುರವಿಸರ ಮಕುಟಮಣಿಗಣಕಿರಣ ಪ್ರಚುರಪ್ರವಾಹ ತರಂಗಿಣಿತಟವಿರಾಜಿತ ಚರಣಕಮಲಯುಗಳ ಶ್ರೀಶಂಭು ಕೃಪಾಕಟಾಕ್ಷ ಸಾಂದ್ರಚಂದ್ರಿಕಾಸಂಕ್ರಾಂತ ನಿರಸ್ತನಿಖಿಲಸಂಸಾರಶ್ರಮವಿಸ್ಫಾರಿತ ನಿಜಾನಂದಾಸ್ವಾದನಾಸಕ್ತಚಿತ್ತೋಪೇತ ನಿಜಗುಣಾಹ್ವಯ ಶಿವಯೋಗಿನಾ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಪರಮಾರ್ಥಗೀತಾನಾಮ ಪ್ರಕರಣಂ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಂ ಇಂತಿ ಪ್ರಕರಣಗತಿ ೧೧ ಕ್ಕಂ ನಿರೂಪಣೆ ೧೨೧ಕ್ಕಂ ಚರಣ ೧೪೯೬ಕ್ಕಂ ಪರಮಾರ್ಥಗೀತೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೪೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೫/೩**

ಪರಮಾನುಭವಬೋಧೆ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೫" X ೨.೧"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦-೫೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ಪತ್ರ ೩೬ರಿಂದ ಪತ್ರ ೮೩ರವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ

ಸ್ವರೂಪ: ಸಾಂಗತ್ಯ

ಕೃತಿಕಾರ: ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಪರಮಾರ್ತ್ಥಗೀತೆ।।

ಕಂ।।

ಶ್ರೀಗುರುನಿಜಶಿಷ್ಯಂಗನು।
ರಾಗಂಮಿಗೆಮುಕ್ತಿಮಾರ್ಗಮಂ ತಿಳುಪಿದನದ।।
ನಿಗಳಾನಿಂತು ಕಂನಡ।
ವಾಗಿರೆ ಸಲೆ ಶಂಭುಲಿಂಗದೊಲವಿಂದುಸಿರ್ವ್ವೆಂ।।೧।।

ಮುನ್ನವೆ ಭಕ್ತಿ ಕ್ರಿಯೆಯಿಂ।
ದಂ ನೆಱೆಪರಿಶುದ್ಧಮಾದ ಬುದ್ಧಿಯನುಳ್ಳ ಸ।
ಮುನ್ನತ ಸದ್ಗುಣಗಣಸಂ।
ಪನ್ನರ್ಗ್ಗೆ ನಿಜಸ್ವರೂಪಮಿದರೊಳ್ಸಾಧ್ಯಂ।।೨।।

ಅಂತ್ಯ:

ಶ್ರೀಗುರು ಪೇಳ್ದ ಮಹಾವಿದ್ಯೆಯೊಳು।
ರಾಗಿಸಿ ಶಿಷ್ಯನಬೋಧಾಬ್ಧಿಯೊಳು।
ಕೈವಲ್ಯೋಪಾಯಾಗಿಮೃತಮಿರ್ಕ್ಕುಂ।।
ಸೇವಿತ ಸುನರುಗಮರತೆ ಬರ್ಕ್ಕುಂ।।೧೨।।

ಕಂ।।

ಗತಿಹನ್ನೊಂದನೆಯದಿದಕ್ಕಾ
ಯತಮಾದನಿದುಪಣಂಗಳೆಕಾದಶಸಂ
ಯುತಮಾಗಿರ್ಪ್ಪುದು ತಿಳಿಯಲ್
ಪ್ರತಿಪಾದಿತವಲಿ ಯೋಗಿವರ ಚರಿತ್ರಂ।।೧।।

ಶ್ರುತಿಪುರಾಣೇತಿಹಾಸ
ಸ್ಮೃತಿಯರ್ಥವನಿಂತು ಕನ್ನಡಿಸಿದಂ ನಿಜಗುಣ

ಗದ್ಯ॥ ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ ಸುರವಿಸರಮಕುಟಮಣಿಗಣಕಿರಣಪ್ರಚುರಪ್ರವಾಹ ತರಂಗಿಣಿತಟವಿರಾಜಿತ ಪದರಾಜಿಯುಗಳ ಶ್ರೀಶಂಭುಸತ್ಕೃಪಾಕಟಾಕ್ಷ ಸಾಂದ್ರ ಚಂದ್ರಿಕಾಸಕ್ರಾಂತನುಸ್ತನಿಖಿಲಸಂಸಾರಶ್ರಮವಿಸ್ಫಾರಿತ ನಿಜನಂದಾಸ್ವಾದನಾಸಕ್ತ ಚಿತ್ತೋಪೇತ ನಿಜಗುಣಾಹ್ವಯೇನ ಶಿವಯೋಗಿನಾ ವಿರಚಿತವಾದ ಪರಮಾನುಭವಬೋಧಾನಾಮ ಪ್ರಕರಣಂ ಪರಿಪೂರ್ನ್ನ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಸ್ತು। ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೫೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೫/೪**

ವಿವೇಕಚಿಂತಾಮಣಿ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೫" X ೨.೧"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦-೫೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ಪತ್ರ ೮೪ರಿಂದ ಪತ್ರ ೧೮೮ರವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ವಿಶ್ವಕೋಶ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ॥ ಶುಭಮಸ್ತು। ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು। ನಿಜಗುಣಾಹ್ವಯ ಶಿವಯೋಗಿನಾ ವಿರಚಿತ ವಿವೇಕಚಿಂತಾಮಣಿ॥

ವೃತ್ತ॥

ಶ್ರೀಮದನೇಕಲೋಕಹಿತಮಾಗಿರೆ ವೇದಪುರಾಣಶಾಸ್ತ್ರದೊ।
ಳೆಮಿಪಿ ತೋರ್ಪ ವಿಶ್ವವಿಷಯಂಗಳ ಸುಸ್ಥಿತಿಯಂ ವಿವೇಕಚಿಂ॥

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಯಾನಮಃ।ಪರಮಾನುಭವಬೋಧೆ। ರಾಗ ಭೈರವಿ

ಸೂತ್ರ॥

ಶ್ರೀಗುರುಶಂಭುಲಿಂಗದ ಪಾದಪಂಕಜ
ವಿಗೆಂನ ಮತಿಗೆ ಮಂಗಳವನೂ॥

ಪದ॥

ಶ್ರೀಮಹಾದೇವಂಗೆ ಸೋಮಂಗೆ ಸುಖಪೂರ್ನ್ನ।
ದಾಮಂಗೆ ಸತ್ಯಚಿದ್ರೂಪಂಗೆ॥
ಕಾಮಿತಜನಕಲ್ಪಭೂಜಂಗೆ ಶಂಭುವಿಂ।
ಗಾಮೊದಮಿಗೆ ವಂದಿಸುವೆನೂ॥೧॥

ಸರ್ವ್ವವಿದ್ಯಗಳಿಗೆ ಸರ್ವಬುದ್ಧಿಗಳಿಗೆ।
ಸರ್ವಸಿದ್ಧಿಗಳಿಗೆ ಸರ್ವ್ವಕ್ಕೆ॥
ಸರ್ವ್ವಜೀವರ ತೊರ್ಕ್ಕೆಗಾದಿಕಾರಣಮಾದ।
ಸರ್ವಮಂಗಲೆಗೆ ನತನಪ್ಪೆ॥೨॥

ಗಣವರನಣಿಮಾದಿಗುಣಮಣಿಸಿಂಧುವಾ।
ರಣಮುಖನಭಿಮತಾರ್ತ್ಥಂಗಳಾ॥
ತಣಿವಂತೆ ಕುಡುವ ದಾನಾನ್ವಿತನಿಕೃತಿ।
ಗಣುಮಾತ್ರವೆಡರಿಲ್ಲವೆನೆ ಮಾಳ್ಕೆ॥೩॥

ಅಂತ್ಯ:

ಇದು ನಿಜಗುಣಯೋಗಿ ಮುದದಿಂದೆ ತಿಳಿಯೆ ಪೇ।
ಳಿದಯಾಜ್ಞವಲ್ಕಿಮೈತ್ರೇಯಿಯಾ।
ವೊದವಿದ ಸಂವಾದದೊಳಗಾಱನೆಯ ಸಂಧಿ।
ಸದಾಮಳಪರಮಾನುಭವ ಬಂಧಿ॥೨೭॥

ಈ ೨೭ ಪರಿಶಿಷ್ಟನಿರೂಪಣೆ॥ ಅಂತು ಸೂತ್ರ ೧೨೨ಕ್ಕೆ ಪ ೯೭೨೭॥
ಮಂಗಳಮಸ್ತು॥

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೫/೫**

ಪರಮಾರ್ಥಪ್ರಕಾಶಿಕೆ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೫" X ೨.೧"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦–೫೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ಪತ್ರ ೧೮೯ರಿಂದ ಪತ್ರ ೨೨೮ರವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ

ಸ್ವರೂಪ: ಕರ್ನಾಟಕವಚನಪ್ರಬಂಧ

ವಸ್ತು: ವೇದಾಂತವಿಚಾರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಶ್ರೀಗುರುವಾರಣಾಶಿದೇಶಿಕೇಂದ್ರಾಯನಮಃ॥ ಪರಮಾರ್ಥಪ್ರಕಾಶಿಕೆ॥

ಗದ್ಯ। ಶ್ರೀಮದನಂತಕೋಟಿಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಪಿಂಡಾಂಡತತ್ವತಾತ್ವಿಕ। ಮಾಯಾಬಿಂದು ಮುಖ್ಯ ಚೇತನಾಚೇತನಾತ್ಮ ಕವಿಶ್ವಪ್ರಪಂಚದೊಳ ಹೊರಗೆಲ್ಲಿಯು ಪರಿಪೂರ್ಣ ಮಾಗಿ ಸರ್ವಾಧಾರಕತತ್ವ। ಸರ್ವಸಾಕ್ಷಿಕತ್ವ। ಸರ್ವಶಕ್ತಿತ್ವ। ಸರ್ವಾನುಗ್ರಾಹ ಕತ್ವಾದಿಗಳನುಳ್ಳ ಸರ್ವ್ವಕಾಲ ಕ್ರಮಾರ್ಥಂಗಳನೆಲ್ಲವನೇಕಕಾಲದಲ್ಲಿ ನಿರ್ವ್ವಿಕಾರ ತ್ವದಿಂದರಿವ। ನಿತ್ಯನಿರ್ಮಳ। ನಿರ್ವ್ವಿಕಲ್ಪಕ। ನಿರಾವರಣ। ನಿರತಿಶ ಯಾದ್ವಿತೀಯಮಪ್ಪ। ಸತ್ಯಸ್ವಯಂಪ್ರಕಾಶ। ಸಂವಿದ್ರೂಪಮಾದ। ಶಂಭುಲಿಂಗ ದನುಮತದಿಂ। ಸಮ್ಯಜ್ಞಾನ ಸಂಪನ್ನನೆನಿಪ ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ। ಅನಿಮಿತ್ಯ ಬಂಧುತ್ವದಿ ನೆನೆದು ನೋಡಿ। ಸಂಸ್ಕೃತ ವ್ಯಾಕರಣಪ್ರಮಾಣಾದಿಗಳ। ಲಕ್ಷಣ ಶಿಕ್ಷೆಗಳಿಲ್ಲದ ಮೋಕ್ಷಮಾತ್ರಾಪೇಕ್ಷಿತರಾದ ಸಾಧುಜನಂಗಳಾಯಾಸವಿನಿತಿಲ್ಲ ದೋದಿ ಕೇಳಿ ತಿಳಿದು ಕೃತಾರ್ಥರಾಗಲೆಂದು। ಶಿವಯೋಗಪ್ರದೀಪಿಕೆ ಯೆಂಬ ವಿಶಿಷ್ಟ ಯೋಗಶಾಸ್ತ್ರದ ಗ್ರಂಥಂಗಳನ್ವಯ ತಾತ್ಪರ್ಯವನೆ ಸೂಪಶಾಸ್ತ್ರ ಸಂಮತದಿಂ।

ತಾಮಣಿಯಂದು ಸಲ್ವ ಪೆಸರಿಟ್ಟು ಮಹಾ ಕವಿತಾ ಪ್ರಬಂಧಮಂ।
ಪ್ರೇಮದಿ ಪೇಳ್ವೆನಾನಿದನೆ ನೀನೊಲಿದಾಲಿಸು ಶಂಭುಲಿಂಗವೆ॥

ಗದ್ಯಂ॥

ಶ್ರೀಮದನೇಕಭುವನಭವನಾರಂಭಮೂಲಸ್ತಂಭರೂಪಶಂಭುಲಿಂಗವಾದಿಯಾಗಿ ನಿರಾಭಾರಿದೇಶಿಕೋತ್ತಮಪರ್ಯಂತಮಾದ ಗುರುಪರಂಪರಿಗೆ ಮನೋವಾಕ್ಕಾಯಗಳಿಂದ ವಂದಿಸಿ। ಮತ್ತಮನಮಸ್ಕಾರಲಕ್ಷಣ ಮಂಗಲಾಚರಣಕ್ಕೆ ನಿರ್ವಿಘ್ನದಿಂ ಪ್ರಕರಣ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಿ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಸರ್ವಜ್ಞತ್ವದಿಂಸತ್ಯಾನಂದಸ್ವರೂಪರಾಗಿರ್ಪ್ಪ ಭೋಗಮೋಕ್ಷಂಗಳಿಂದನೆಕಾಗ್ರಚಿತ್ತದಿಂ। ಕೇಳಿ ತಿಳಿದರ್ಗ್ಗಾಗಲೆಂಬಾಶೀರ್ವ್ವಾದ ಲಕ್ಷಣ ಮಂಗಲಾಚರಣದಿಂದೆ ವಿವೇಕಚಿಂತಾಮಣಿಯೆಂಬ ಪ್ರಕರಣಂ ಪರಿಪೂರ್ನಮಕ್ಕುಂ॥ ಯಿತಿ ಕಾಲಕ್ರಮವರ್ನ್ನನಂ ದಶಮಪರಿಚ್ಛೇದಃ ॥ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ಉತ್ಪಲವೃತ್ತ॥

ಶ್ರೀಮದನಂತಸೂರಿಜನಸಂಮತದಿಂದೆಸೆವಿ ವಿವೇಕಚಿಂ
ತಾಮಣಿಯಂಬ ಸತ್ಕೃತಿಯನಾಲಿಸಿದರ್ಗ್ಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರಡೆಗೊಂಡ ಸಂಸಯ
ಸ್ತೋಮವಡಂಗಿ ಬೆರೆ ಬಹುಶಾಸ್ತ್ರವನೋದುವ ಬಾಧೆ ಪಿಂಗಿ ಸ
ತ್ಪ್ರೇಮದೊಳಕ್ಕುಮಿಷ್ಟಫಲಸಿದ್ಧಿ ಸಮುನ್ನತಿಗತಿಶಂಭುಲಿಂಗದಿಂ॥

ಗದ್ಯ॥ ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ ಸುರವಿಸರಮಕುಟಮಣಿಗಣಕಿರಣಪ್ರಚುರ ಪ್ರವಾಹತ ರಂಗಿಣಿತಟವಿರಾಜಿತ। ಪದರಾಜಿಯುಗಳ ಶಂಭುಸತ್ಕೃಪಾಕಟಾಕ್ಷ ಸಾಂದ್ರ ಚಂದ್ರಿಕಾಸಂಕ್ರಾಂತ ನಿರಸ್ತನಿಖಿಳ ಸಂಸಾರಶ್ರಮವಿಸ್ಫಾರಿತ ನಿಜಾನಂದ ಸ್ವಾದನಾಸಕ್ತ ಚಿತ್ತೋಪೇತ ನಿಜಗುಣಾಹ್ವಯ ಶಿವಯೋಗಿನಾ ವಿರಚಿತ ವಿವೇಕಚಿಂತಾಮಣಿನಾಮಪ್ರಕರಣಂ॥ ಪರಿಸಮಾಪ್ತಂ ಸಂಪೂರ್ನ್ನ ಮಂಗಲ ಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೫

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೫/೬**

ಕೈವಲ್ಯಪದ್ಧತಿ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೦.೫" X ೨.೧"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೫೦–೫೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ಪತ್ರ ೨೯ರಿಂದ ಪತ್ರ ೨೫೭ರವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ

ಸ್ವರೂಪ: ಸ್ವರವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ರಾಗ ನಾದನಾಮಕ್ರಿ।।

ಶ್ರೀಗುರು ವಚನೋಪದೇಶವನಾಲಿಸಿದಾಗಳಹುದು ಮುಕ್ತಿ।।ಪ।।
ದುರಿತಕರ್ಮವನೊಲ್ಲದಿರು ಪುಣ್ಯವನೆ ಮಾಡು।
ಹರನಡಿವಿಡಿ ಶಾಂತರೊಡನಾಡು।।
ಕರುಣವಿರಲಿ ಜೀವರೊಳು
ನೀತಿವಿದನಾಗು ಪಾರಿಪಾರ್ತ್ಥಿವರನೆಂದು ಬೆಸಸುವಾ।।೧।।

ಅಂತ್ಯ:

ಇಂತು ಶ್ರೀ ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ ವಿರಚಿತಮಾದ ಕೈವಲ್ಯಪದ್ಧತಿಯಂಬ ಪ್ರಕರಣದಲ್ಲಿ ಜ್ಞಾನಪ್ರತಿಪಾದನ ಸ್ಥಳಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ವಚನಂಗಳು ೨೨೦ಕ್ಕಂ ಜೋಡು ೫೮ಕ್ಕಂ ಅಂತು ಪ್ರಕರಣ ೫ಕ್ಕೆ ಜೋಡು ೧೨೩ಕ್ಕಂ। ವಚನಂಗಳು। ೬೪೭ಕ್ಕಂ। ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ।।

ಗದ್ಯ।। ಇಂತು ಶ್ರೀ ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ ಗುರುಶಂಭುಲಿಂಗದೊಲವಿಂ ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ। ಆಬಾಲವೃದ್ಧರಿಗಾಯಾಸವಿನಿತಿಲ್ಲದಂತೆ। ಸಂಯಜ್ಞಾನಿ

ಕೂಡಿ ಮಾಡಿದ ಸುಪದಾರ್ಥ ದಂದವನಱಿದೊಂದಿನಿಸು॥ ತುಪ್ಪವನೆಱೆದೊಪ್ಪಮಾಗಿ। ಪೆಣ್ಣಿಗೆಗೊಟ್ಟುದು। ಮಹಾಸ್ವಾದುಗೊಳಿಸುವಂತೆ। ಲಾಲಿತ್ಯಮಾದ। ಮಾಲಾಟಿಕಾದಿ ವಾತೂಲಾಂತಮಾದ ಶಿವಾಗಮಂಗಳಲ್ಲಿಯ ಜ್ಞಾತಿಜ್ಞಾನಪ್ರಕರಣಸ್ವಾತ್ಮಜ್ಞಾನಸುರೂಪದಿಂ ನೇರಿತ್ತಾಗಿ। ಸೇರುವೆಗೆಯ್ದು ಸಕಲಯೋಗೀಶ್ವರರೊಡಂಬಡುವಂತೆ ಕರ್ನಾಟಕ ವಚನರಚನೆಗಳಿಂ। ಪರಮಾರ್ಥಪ್ರಕಾಶಿಕೆಯೆಂಬ ಪೆಸರನಿಟ್ಟು। ಬೇರೊಂದು ಪ್ರಕಾರಣಮಾಗಿ ಮಾಡಿದನದೆಂತೆಂದೊಡೆ॥

ಅಂತ್ಯ:

ಇದು ನಿಜಗುಣಶಿವಯೋಗಿ ಶಂಭುಲಿಂಗದೊಲವಿಂದಖಿಳವೇದ ವೇದಾಗಮ ಶೄತಿಸ್ಮೃತಿ ಪುರಾಣ ಇತಿಹಾಸ ಪುರಾತನರ ಗೀತಾದಿಗಳ ಯೋಗಪಾದ ಪರಮರಹಸ್ಯರ್ತ್ಥಂಗಳಂ ಪ್ರಸ್ತುತಮೆನೆ ವಿಸ್ತರಿಸಿದ್ದರ್ ಶಿವಯೋಗ ಪ್ರದೀಪಿಕೆಯೆಂಬ ಸಮ್ಯಗನುಭವಗ್ರಂಥಾನ್ವಯತಾತ್ಪರ್ಯಗಳನೆ ಕನ್ನಡಿಸಿ ಕರತಳಾಮಳಕವಾಗಿ ಪೇಳಿದ ಪರಮಾರ್ತ್ಥಪ್ರಕಾಶಿಕೆಯೆಂಬ ಪ್ರಕರಣವಿದು ಪದುಳದಿಂದೊಮ್ಮೆ ಬರೆದೋದಿ ಕೇಳಿದರ್ಗ್ಗಾಕ್ಷಣದಲ್ಲಿಯೆ ಸರ್ವಪಾಪಕ್ಷಯ ಸಮಸ್ತ ದುಃಖನಿವೃತ್ತಿ ಸದ್ಧರ್ಮಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಸಂಶಯ ನಿರುಹರಣ ಬುದ್ಧಿ ಶುದ್ಧ ವಿರಕ್ತಿವಿವೇಕ ಶಿವಯೋಗ ಸಂವರ್ತ್ತಿ ಸಮುಂನತ ಸಿದ್ಧಿಮುಕ್ತಿಗಳಂ ಮಾಳ್ಪುದು ಸತ್ಯವಹುದಾಗಿ ಸಾದಕಜನಂಗಳನ್ಯಶಾಸ್ತ್ರಂಗಸಂಭ್ರಮಂಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಯಸಂಗೊಳ್ಳದಿದನೆ ಶ್ರದ್ಧಾಭಕ್ತಿಪೂರ್ವ್ವಕಮಾಗಿ ಶ್ರೀಗುರುಮುಖದಿಂ ತಿಳಿದು ಕೃತಾರ್ಥರಾಗಲೆಂಬಾಶೀರ್ವಾದ ಲಕ್ಷಣ ಮಂಗಲಾಚರಣದಿಂದಿದು ಪರಿಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಅಂತ್ಯ:

ಯನ್ನ ಅಸ್ತಿಗೆ ವಕಾರವಾದಾತ ಬಸವಣ್ಣ। ಯನ್ನ ಮಜ್ಜೆಗೆ ಯಕಾರವಾದಾತ ಬಸವಣ್ಣ। ಯೆನ್ನ ಸರ್ವಾಂಗಕ್ಕೆ। ಓಂಕಾರವಾದಾತ ಬಸವಣ್ಣ। ಯಿಂತು ಬಸವಣ್ಣನೆ ಪರಿಪೂರ್ನ್ನವಾಗಿ। ಬಸವಣ್ಣನೆ ಪ್ರಾಣವಾಗಿ। ಬಸವಣ್ಣನೆ ಅಂಗವಾಗಿ। ಬಸವಣ್ಣನೆ ಲಿಂಗವಾದ ಕಾರಣ। ನಾನು ಬಸವಣ್ಣಾ ಬಸವಣ್ಣಾ ಯೆಂದು ಬಯಲಾದೆನು ಕಾಣಾ ಕಲಿದೇವರ ದೇವಾ॥೨॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಖಂಡೇಶ್ವರಾಂಕಿತದ ಒಂದು ವಚನ, ಕಲಿದೇವರದೇವ ಅಂಕಿತದ ಇನ್ನೊಂದು ವಚನ, ಒಟ್ಟು ಎರಡು ವಚನಗಳು ಮಾತ್ರ ಇವೆ.

****

೪೫೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೬/೨**

ಚೆನ್ನಬಸವದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೩೦–೩೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ಪತ್ರ ೨೯ರಿಂದ ಪತ್ರ ೪೨ರವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣ

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ, ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಚೆಂನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣಹಸಿಗೆ॥ ಓಂಕಾರವೆಂಬ ಪ್ರಣಮದಲ್ಲಿ। ಅಕಾರ ಉಕಾರ ಮಕಾರ ಯೀ ಮೂರು ಬೀಜಾಕ್ಷರ। ಅಕಾರವೆ ನಾದ। ಉಕಾರವೆ ಬಿಂದು। ಮಕಾರವೆ ಕಾಳೆ॥ ಮತ್ತಂ॥ ಅಕಾರವೆ ರುದ್ರ। ಉಕಾರವೆ ಯೀಶ್ವರ। ಮಕಾರವೆ ಸದಾಶಿವ॥ ಯಿಂತೀ ಅಕಾರ ಉಕಾರ ಮಕಾರಕ್ಕೆ। ನಾದಬಿಂದುಕಳೆಯೇ ಆಧಾರ। ಆ ನಾದ ಬಿಂದು ಕಳೆಗೆ ಪ್ರಕೃತಿಯೆ ಆಧಾರ।

ಗಳೊಡಂಬಡುವಂತೆ। ಸಕಲ ವೇದವೇದಾಂತಾಗಮಶ್ರುತಿಸ್ಮೃತಿ ಪುರಾಣೇತಿಹಾಸಸೂತ್ರಾರ್ಥದೀ ಶಾಸ್ತ್ರಸನ್ಮಥದಿಂ ಪುರಾತನಗೀತಾನುಗುಣ್ಯಾಮೆನಿಸಿ। ಕೈವಲ್ಯಪದ್ಧತಿಯಂಬ ಪೆಸರನಿಟ್ಟು। ಮೃದುಮಧುರಸಲ್ಲಕ್ಷಣ ಸಮೇತಮಾದ ಪಂಚಸ್ಥಲ ಪರಿವಿಡಿದುಸಿರಿಸಿದ ಜೋಡುಗ ೧೨೩॥ ಗಣನೆಯುನುಳ್ಳ ಸ್ವರವಚನ ಸಂಗ್ರಾಮುಮಂ ಪೇಳ್ವ ನೀತಿಶಾಸ್ತ್ರ ಸ್ವರವಚನ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೫೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೬/೧**

ಎರಡು ವಚನಗಳು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧'' X ೨.೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೩೦--೩೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨೦ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ತಾರಕಾಕ್ರುತಿ। ನಕಾರ ಪ್ರಣವ। ಆಧಾರಚಕ್ರ। ಸದ್ಭಕ್ತನೆ ಅಂಗ। ಸುಚಿತ್ತವೆ ಹಸ್ತ। ಆಚಾರಲಿಂಗ। ಘ್ರಾಣವೆಂಬ ಮುಖ। ಕ್ರಿಯಾಶಕ್ತಿ। ಶ್ರದ್ಧೆ ಭಕ್ತಿ। ಸುಗಂಧ ಪದಾರ್ತ್ಥ। ಗಂಧ ಪ್ರಸಾದ। ನಿವೃತ್ತಿ ಕವಿ। ಕರ್ಮ್ಮ ಸಾದಾಕೆ। ಸತ್ತುವೆಂಬ ಲಕ್ಷಣ। ಪರವೆಂಬ ಸಂಗ್ನೆ। ರುಗ್ವೇದ। ಯಿಂತಿವೆಲ್ಲವು ಯಿಪ್ಪ ಲಿಂಗದ। ಕವೃತ್ತದಲ್ಲಿ ಸಂಬಂಧವು। ದಂಡಕಾಕ್ರುತಿ।

ಕ್ರಿಯಾರ್ಪಣವ ಮಾಡುವಲ್ಲಿ।। ಬೋಜ್ಯವಾಚಾರಲಿಂಗದಲ್ಲಿ।। ಪಾನ್ನ ಗುರುಲಿಂಗದಲ್ಲಿ। ಭಕ್ಷ ಶಿವಲಿಂಗದಲ್ಲಿ। ಚೋಹ್ಯ ಜಂಗಮಲಿಂಗದಲ್ಲಿ। ಲೇಹ್ಯ ಪ್ರಸಾದಲಿಂಗದಲ್ಲಿ। ಯಿವೆಲ್ಲಅಲ್ಲಿಯ ಅಱಿವು ಮಹಾಲಿಂಗದಲ್ಲಿ। ಯಿಂತಿ ಷಡ್ವಿಧಕಾಯಾರ್ಪ್ಪಣವಾದಲ್ಲಿ।।

ಅಂತ್ಯ:

ಶ್ಲೋಕ॥

ಆದಿಶೂನ್ಯಂ ಮಧ್ಯಶುನ್ಯಂ।
ಅಂತ್ಯಶೂನ್ಯಂ ನಿರಾಮಯಂ॥
ಶರ್ವಶುನ್ಯಂ ನಿರಾಲಂಬಂ।
ಶಬ್ದಂ ಬ್ರಹ್ಮಮೂಚ್ಯತಿ॥

ಯೆಂಬ ನುಡಿಗೆಡೆಗೊಡದೆ। ನಿರವಯಸ್ಥಲದಲ್ಲಿ ನಿಜವನೆಯ್ದಿಪ್ಪಾತನೀಗ। ಅಭೇದ್ಯಭೇದಕ। ಅಸಾಧ್ಯಸಾಧಕ। ಚಿನ್ಮಯ ಚಿದ್ರೂಪ ಚಿದಾನಂದ। ಯಿಂತಪ್ಪ ದಿವ್ಯ ಶಿವಂಗೋಗಿ। ಮಹಾಶರಣ ಪ್ರಭುದೇವರ ಬಸವಂಣನ ಕರುಣದಿಂದಾನು ಬದಕಿದೆನಯ್ಯ। ಕೂಡಲಚೆಂನಸಂಗಮದೇವ। ಮಿಶ್ರಾರ್ಪ್ಪಣ ಸಮಾಪ್ತ॥ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೫೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೬/೪**

ವರತೆಸೋಮಯ್ಯಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪಂಚೀಕರಣದ ಪದ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೩೦-೩೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ಪತ್ರ ೪೯ರಿಂದ ಪತ್ರ ೫೨ರವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ವರತೆಯ ಸೋಮಯ್ಯ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ; ವಚನ

ಅಂತ್ಯ:

ಯಿಂನು। ಮಾನಸ। ವಾಚಕ। ಕಾಯಕ। ಯಿಂತ್ತಿವು ತ್ರಿಕರಣಂಗಳು। ಇವಕ್ಕೆ ವಿವರ।। ಮನಸವೆಂದಡೆ ಮನದಲ್ಲಿ ನೆನೆವುದು। ಕಾವಾಚಕವೆಂದಡೆ ನುಡಿವುದು। ಕಾಯಕವೆಂದಡೆ ಎತನು ಮುಟ್ಟಿ ಮಾಡುವದು। ಯಿಂತ್ತಿವು ತ್ರಿಕರಣಂಗಳ ಭೇದ।। ಯಿನ್ನು ಉದರಾಗ್ನಿ ಮಂದಾಗ್ನಿ ಕಾಮಾಗ್ನಿ ಶೋಕಾಗ್ನಿ ವಡಬಾಗ್ನಿ।। ಯಿಂತ್ತಿವು ಪಂಚಾಗ್ನಿಗಳು।। ಚೆಂನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಕರಣ ಹಸಿಗೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೫೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೬/೩**

ಮಿಶ್ರಾರ್ಪಣ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧'' X ೨.೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೩೦–೩೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ಪತ್ರ ೪೨ರಿಂದ ಪತ್ರ ೪೯ರವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಚೆನ್ನಬಸವಣ್ಣ

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ, ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಮಿಶ್ರಾರ್ಪ್ಪಣ।

ಷಟ್ಸ್ಥಲಬ್ರಹ್ಮವನೊಡಗೂಡಿಹೆನೆಂದೊಡೆ। ಅದಾರಿಗೆ ನಿಲುಕದಯ್ಯಾ।। ಅರ್ಪ್ಪಿತ ಅನಾರ್ಪ್ಪಿತವೆಂದು। ವೊಪ್ಪಕ್ಕೆ ನುಡಿಯಬಹುದಲ್ಲದೆ। ಅರ್ಪ್ಪಣದೊಳಗಣ। ಅರ್ಪ್ಪಣದ ಭೇದವನರಿದು। ಸೊಪ್ಪಡಗಿದ ನಿಃಪತಿ ನಿಜಲಿಂಗೈಕ್ಯದಿರವು।। ಅದೆಂತಯ್ಯ ಎಂದೊಡೆ।। ಕಾಯದ ಕೈಮುಷ್ಟಿ

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೬/೫**

ಉಡುತಡಿಯ ಮಹಾದೇವಿ ಅಕ್ಕಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೩೦–೩೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ಪತ್ರ ೫೨ರಿಂದ ಪತ್ರ ೫೪ರವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಮಹದೇವಿಯಕ್ಕ

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ

ವಸ್ತು: ಸೃಷ್ಟಿರಹಸ್ಯದ ವಿವರಣೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಉಡತಡಿಯ ಮಹದೇವಿಅಕ್ಕಗಳು ನಿರೂಪಿಶಿದ ಶೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ॥ ಆದಿಯೆ ಕಾಯ। ಅನಾದಿಯೆ ನಿ। ಆದಿ ಅನಾದಿ ನಿತ್ಯಾನಿತ್ಯವ ತಿಳಿಯಲಱಿಯದೇ ವಾಯಕ್ಕೆ ಪರಬ್ರಹ್ಮವ ನುಡಿವ ವಾಂಯುಪ್ರಾಣಿಗಳವರೆತ ಬಲ್ಲರೊ। ಆ ಪರಬ್ರಹ್ಮದ ನಿಜದ ನಿಲವೆಂತೆಂದೊಡೆ। ಆದಿಯೆ ದೆಹ। ಅನಾದಿಯೆ ನಿರ್ದ್ದೆಹ। ಆದಿಯೆ ಸಕಲ। ಅನಾದಿಯೆ ನಿಃಕಲ।

ಅಂತ್ಯ:

ಜ್ಞಾನಿಯಲ್ಲ। ಅಜ್ಞಾನಿ ಮುನ್ನವೆಯಲ್ಲ। ಶೂನ್ಯನಲ್ಲ। ನಿಃಶೂನ್ಯ ಮುನ್ನವೆ ಅಲ್ಲ। ದ್ವೈತಿಯಲ್ಲ। ಅದ್ವೈತಿ ಮುನ್ನವೆ ಅಲ್ಲ। ಯಿಂತೀ ವುಭಯಾತ್ಮಕ ತಾನೆಯಾಗಿ। ಯಿದು ಕಾರಣ। ಯಿದಱಾಗುಹೋಗು ಸಕಲ ಸಂಬಂಧವ ಚೆಂನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನಯ್ಯ ನಿಂಮ ಶರಣರೆ ಬಲ್ಲರು। ಅಕ್ಕಗಳ ಶೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ॥ ವರತೆ ಸೋಮಯ್ಯಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪಂಚೀಕರಣದ ॥

ಪಲ್ಲ॥

ಕ್ರಿಡಿಗೆ ಶೃಷ್ಟಿಯ ಸೂತ್ರವನೊಲವಿಂ।
ಹೂಡಿ ವಿಲಾಸಿಸುವಂತಂನ್ನವನೊಡು।
ಗುಡು ವವರ್ಗೆ ನಿವೃತ್ತಿಯ ಮಾರ್ಗವನೀವಂ ಪರಶಿವನೂ॥

ಪದ॥

ಅಶದ್ರುಸ ನಿತ್ಯ ನಿರಂಜನ ಪರಶಿವ।
ನುಸುರಲ್ಕನುಪಮ ತತ್ವಂ ತಂನಿಂ।
ಯಿಸುಗಿದ ಲೀಲೆಯೆಲಿಂಗಮದಾಯಿತ್ತದಱಿಂದೆ ಸದಾಶಿವನು।
ಯೆಸೆಯಲ್ಕೈವೊಗವಾವೊಗದಿಂದಾ।
ಗಸವನಿಲಾನಲವಾಪಶ್ಚವನಿಗ।
ಳೆಸಗಿದವಾಭೂತಂಗಳ ಗುಣಯಿಪ್ಪತ್ತೈದಾಗಿಹವು ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯಿಪ್ಪತ್ತೈದು ಗುಣಂಗಳಿಗಶ್ರಯ।
ಮಪ್ಪ ಪಂಚಭೌತಿಕಂಗಳನುಱೆ।
ತಪ್ಪಿಸಿ ಮಂತ್ರಶರೀರಿಯೆನಿಸಿ ಲಿಂಗಾಂಗಸುಮಾರ್ಗ್ಗದೊಳೂ।
ತಪ್ಪದೆ ನಡಸುತ್ತಲ್ಲಿಯ್ಯಲತೆಯಂ
ಕಪ್ರ್ಪರದುರಿಯೊಂದಾಗಿದರ್ದ್ದಡಗು।
ತ್ತಿರ್ಪಂತೆಂನ್ನಂ ತಾನೆನಿಸಿದ ವರಗುರು ಸೋಮೇಶ್ವರನೂ॥೧೩॥

ವರತೆ ಸೋಮಣ್ಣಗಳು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪಂಚೀಕರಣದ ಪದ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಸಕಲನಿಃಕಲಾತೀತ್ತನಾಗಿ। ಯೆನುಂಯೆನುಯಿಲ್ಲದ ಮಹಾಘನಶೂಂನ್ಯ ಬ್ರಹ್ಮವಾಗಿರಬಲ್ಲನಯ್ಯ ನಮ್ಮ ಗೊಹೇಶ್ವರಲಿಂಗವು॥ ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಶಿದ ಶೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೫೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೬/೭**

ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೩೦-೩೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ಪತ್ರ ೫೭ರಿಂದ ಪತ್ರ ೧೩೩ರವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲ॥ ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ಪಿಂಡಸ್ಥಲ॥ ರಾಗ ಮದುಮಾದವಿ॥ ತಾಳ ದರೂ ॥

ಪಲ್ಲವ॥

ಬಿಂದು ಬಿನ್ನಾಣದೊಳ।
ಗಂಧವಿಷ್ಟಿಯಹತಾಳಾ।
ನಂದಪಿಂಡೊದಯದ ಜ್ಞಾನ ನಿರುತಾ॥

ಪದ॥

ಕಾರಮೇಘದೊಳು ಮಿಂಚಡಗಿ ತೊರದ ತೆಜದಿ।
ನಿಜಿಸೊಳಡಕಂಗೆಯ್ದ ಕಿಚನಂತೆ।

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೬/೬**

ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಸೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೩೦–೩೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ಪತ್ರ ೫೪ರಿಂದ ಪತ್ರ ೫೬ರವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ

ವಸ್ತು: ಸೃಷ್ಟಿರಹಸ್ಯದ ವಿವರಣೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಪ್ರಭುದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಶೃಷ್ಟಿಯ ವಚನ।।

ಪ್ರಥಮದಲ್ಲಿ ವಸ್ತು ಯೇನುವಿಲ್ಲದಂದು। ಮಹಾಘನಶೂನ್ಯಬ್ರಹ್ಮವಾಗಿದ್ದಿತ್ತು। ಅಂತಿರ್ದ್ದ ಪರವಸ್ತು ತಾನೆ ತಂನ ದಿವ್ಯಾನಂದ ಸ್ವಲೀಲಸ್ವಭಾವದಿಂದಾದುದು। ಆತ್ಮತತ್ವವೆಂಬ ಅಂಗಸ್ಥಲ। ಅಂತಪ್ಪ ಜೀವಾತ್ಮನೆಂಬ ಅಂಗಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ತತ್ವಂಗಳೆದಳಿಪ್ಪತ್ತ್ಯೆದು। ಅವಾವೆಂದೊಡೆ।

ಅಂತ್ಯ:

ಗ್ರಂಥ।।

ತಪ್ಪದೆ ನೊಚತೆ ಲಿಂಗಂ।
ತ್ವಂಪದೆನಂಗಮಿರಿತಂ।
ಅನಯೊರೆಕ್ಯಭಾವೆನ।
ಸಂಬಂಧೊಷಿಪದಂ ಖಲು।।

ಯೆಂದುದಾಗಿ। ಯಿಂತ್ತು। ತತ್ವದ ಲಿಂಗ। ತ್ವಂ ಪದವೆ ಅಂಗ। ಯಿ ಯರಡರ ಐಕ್ಯವೆ ಅಸಿಯೆಂದುದಾಗಿ। ಯಿಂತ್ತು। ಸಕಲನಾಗಬಲ್ಲ ನಿಃ ಕಲನಾಗಬಲ್ಲ।

ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಸೂಚಿ/ ೬೨೭

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಹಿರಿಯ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ। ರಾಗ ಬೌಳಿ। ತಾಳ ಧರು

ಪಲ್ಲವ।

ನೋಡಲಿಲ್ಲ ನುಡಿಯಲಿಲ್ಲ
ಕೂಡಲಿಲ್ಲದಪ್ರತಿಮಂಗೊಡಲೂಯಿಲ್ಲಾ।

ಸೂತ್ರ। ಯೀ ಪಲ್ಲವಪದನೆಂದು। ಸೂತ್ರವೆಂದು। ಮುಂದೆ ಹೇಳುವ ಯಲ್ಲಾ ಪದಂಗಳರ್ಥವನು। ಯೀ ಪಲ್ಲವ ಪದನೆನಿಸುವರ್ತ್ಥವನುಂ। ಸಂಕೋಚವಾಗಿ ಗರ್ಬ್ಭೀಕರಿಸಿಕೊಂಡಿಹುದೆಂದರಿವುದು। ಅದೆಂತೆಂದೊಡೆ। ಯಲ್ಲಾ ಪದಂಗಳರ್ಥನು। ಯೀ ಪಲ್ಲವ ಪದನೆನಿಸುವ ಮೂಲಸೂತ್ರದಲ್ಲಿಯೆ ಗರ್ಬ್ಭೀಕೃತವಾಗಿ। ಬೀಜದೊಳಡಗಿದ ವೃಕ್ಷದಂತೆ ತೋರಿಕೆಯಲ್ಲದೆ ತೋರಲುಳ್ಳದೆಂದರಿವುದು। ಅದೆಂತೆಂದಡೆ।

ಅಂತ್ಯ:

ವೊಡಲಿಲ್ಲದ ಮಹಾಲಿಂಗವು ತಾನೆಯಾಗಿ ನಿಂದ ಶರಣಂಗೆ। ಯರಡಿಟ್ಟು ತೋರುವ ಅವಿದ್ಯಾಸಂಬಂಧಿಗಳಹ। ಅನಂತಕಲ್ಪಂಗಳು ಹೋಗುತ್ತಂ ಬರುತ್ತಂ ಯಿರ್ದ್ದದು। ನಿಜಭಾವಕ್ಕೆ ತೋರುವ ತೋರಿಕೆಗಾಶ್ರಯವಿಲ್ಲವಾಗಿ ವೊಡಲಿಲ್ಲವೆಂದು ಚೆಂನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಮಂ ಕೊಡುತ್ತಂ ಯಿದ್ದಾರೂ।। ಪದ।। ಆಕಾರವಿಡಿದು ಅರ್ಚನೆ ಪೂಜನೆ [ಇಲ್ಲಿಗೆ ನಿಂತುಹೋಗಿದೆ; ಮುಂದಕ್ಕೆ ಬರವಣಿಗೆಯಿಲ್ಲ]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ

****

ಭಿರುತಿಹ ಫಳರಸದೊಳಿಪ್ಪ ನವರುಚಿಯಂತೆ।
ವಾರಣದ ಮಸ್ತಕದ ಮುತ್ತಿನಂತೆ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಅಂತು ಮಹಾಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೬ಕ್ಕಂ ಪದನು ೪೨ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥ ಆಚಾರಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೯ಕ್ಕಂ ವಚನ ೫೦೭ಕ್ಕಂ ॥ ಗುರುಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೯ಕ್ಕಂ ಪದನು ೪೯ಕ್ಕಂ॥ ಶಿವಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೯ಕ್ಕಂ ವಚನ ೪೭ಕ್ಕಂ॥ ಜಂಗಮಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೧೨ಕ್ಕಂ ಸಂಬಂಧವಾದಾ ಪದನು ೪೪೮ಕ್ಕಂ॥ ಪ್ರಸಾದ ಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೯ಕ್ಕಂ ಪದನು ೪೭ಕ್ಕಂ॥ ಮಹಾಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೯ಕ್ಕಂ ಪದನು ೪೭ಕ್ಕಂ॥ ಅಂಗಸ್ಥಲ ೪೪ಕ್ಕಂ ಸೇರಿದ ಸ್ವರಪದನು ೨೫೪ಕ್ಕಂ। ಲಿಂಗಸ್ಥಲ ೫೭ಕ್ಕಂ ಪದನು ೨೯೭ಕ್ಕಂ। ಅಂತು ಉಭಯ ಏಕೋತ್ತರಶತಸ್ಥಲಕ್ಕೆ ಸೇರಿದ ಪದನ ...... ಯೇಕೋತ್ತರ ಶತಸ್ಥಲ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೬೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೬/೮**

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪದ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧'' X ೨.೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೩೦–೩೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ಪತ್ರ ೧೩೩ರಿಂದ ಪತ್ರ ೧೩೪ರವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ, ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಪಿಡಿದ ಕರ್ಪ್ಪೂರದುರಿಯುಮುಖದೊಳಗಿತೂ॥
ಗಡಣವಿಲ್ಲದ ಪ್ರಭೆಯ ಕುಡಿಯ ಬೆಳಗಿನ
ನಡುವೆ ಪಿಡಿಪಿಡಿಯಾ ಬಯಲಾದ ಕೂಡಲ ಚೆಂನ ಸಂಗಯ್ಯನೂ॥೫॥

ಯಿಲ್ಲಿಗೆ ಜ್ಞಾನಶೂನ್ಯಸ್ಥಲ ಸಮಾಪ್ತ॥ ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪದ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯದ ಪದಂಗಳುಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೬೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೬/೧೦**

ಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿ ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರಂಗೆ ಬೋಧಿಸಿದ ಪದ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧'' X ೨.೨''; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೩೦–೩೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ಪತ್ರ ೧೪೦ರಿಂದ ಪತ್ರ ೧೪೩ರವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು

ಸ್ವರೂಪ: ಸ್ವರವಚನ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ॥ ಪ್ರಭುಸ್ವಾಮಿ ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರಂಗೆ ಬೋಧಿಸಿದ ಪದ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯವು॥

ಪಲ್ಲವ॥

ರಾಮ ಕೇಳ ದ್ಯಾನಸೋಮ ಕೇಳನುಭಾವಸಿದ್ಧ
ರಾಮಕೇಳಾನಂದ ನಿಂದ ನಿಜವಾ॥

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೬/೯**

ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಹಿರಿಯ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೩೦-೩೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ಪತ್ರ ೧೩೫ರಿಂದ ಪತ್ರ ೧೪೦ರವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ; ವಚನ; ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಚೆನ್ನಬಸವೇಶ್ವರದೇವರು ನಿರೂಪಿಸಿದ ಪದ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯ ।।

ಪಲ್ಲ।।

ಗುರುವೆ ಪರಶಿವನೆ ಸಕಲಾಗಮಂಗಳ ಮೂರ್ತ್ತಿ।
ಗುರುವೆ ಅಜ್ಞಾನತಿಮಿರಕಂಜನಾ।।
ನಾಸ್ತಿತತ್ತ್ವಂ ಗುರುಃ ಪರವೆಂದುದಾಗಿ।
ಶ್ರೀಗುರುಪಾದಸೇವೆಕಾರಣ ಯೋಗಿಗೆ।।

ಪದ।।

ಆಕಾರ ನಿರಾಕಾರ ಯೇಕವೆಂದೆ ನೋಡಿ।
ಆಕಾರವಿಡಿದು ಅರ್ಚನೆ ಪೂಜನೆ।।
ಯೇಕೋಭಾವದ ನಿಷ್ಟೆ ನಿರ್ವ್ವಾಣದಲಿ ನಿಲಲು ನಿಂ।
ನಾಕಾರ ನಿರಾಕಾರ ತಾನು ತಾನೆ।।೧।।

ಅಂತ್ಯ:

ಸೊಡರಿಲ್ಲದಾ ಬೆಳಗು ಕುಡಿವರಿದ ಪ್ರಭೆಯೊಳಗೆ

ವಿವರಣಾತ್ಮಕ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಸೂಚಿ/೬೩೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೬

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೬/೧೧**

ಅಷ್ಟವಿಧಾನದ ವಾರ್ಧಕ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೧" X ೨.೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೩೦–೩೫ ಅಕ್ಷರಗಳು. ಕೊನೆಯ ಪತ್ರದಲ್ಲಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ವಚನ, ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯ ನಮಃ।। ಅಷ್ಟವಿದಾನದ ವಾರ್ಧಿಕ।।

ಶ್ರೀಗುರು ಸದಾನಂದ ಚಿದ್ಬಿಂದು ಚಿತ್ಕಳೆಯು।
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ನಾಲ್ಕು ವೇದಕತೀತನೆನಿಸುವದು।
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಸರ್ವಸೂತ್ರಕದಾರ ತ್ರಿಜಗಕೆ ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಅದಿಕ ನೋಡಾ।।
ಶ್ರೀಗುರುವೆ ಮೂರ್ತಿತ್ರ್ಯಯ ಧರುಷಣವೆ ಪರುಷಣವು।
ಶ್ರೀಗುರುವಿನ ದ್ಯೆನ ಸರ್ವ ಕಂಠಕಹಾರ।
ಶ್ರೀಗುರು।।

ಸೂತ್ರ ಇಂತ್ತು।। ಜೀವಾತನೆ ಶಿವನೆಂಬುದನು। ಕರ್ಮಯೋಗವನು ಶುದ್ಧ ಶೈವನು। ಅಲ್ಲಿಯ ಸಮರ್ತಿಕೆಯುನು। ಪೂರ್ವಪಕೆಯೆಂದು ಕಳದು। ಗುರುಲಿಂಗಜಂಗಮದಲ್ಲಿ ಸಹಜ ಸದ್ಭಕ್ತಿಯನೆ। ಉಳುಮೆಯ ಮಾಡಿ। ಮಡಿವಾಳಯ್ಯಗಳು। ನಿರೂಪಿಸುತಿರಲು। ಇದಕ್ಕೆ ಹಡಪದಪ್ಪಗಳು।।

ಅಂತ್ಯ:

ಇಂತಿವೆಲ್ಲಕ್ಕೂ ಮಾತ್ರುಸ್ಥಾನವಾಗಿಹುದು। ಮಕಾರವೆಂಬ ಬೀಜಾಕ್ಷರ। ಅದು ಪ್ರಣವದ ದಂಡಕಾಕ್ರುತಿಯೆಯಲ್ಲಿಹುದು। ಓಂಓಂಓಂ ಮಾಂಮಾಂಮಾಂ ಯೆಂಬ ಬ್ರಹ್ಮನಾದಮಂತ್ರವೊರ್ತಿ। ಪ್ರಣವಕ್ಕೆ ನಮಸ್ಕಾರವು। ಇದು

ಪದ||

ಯೆಂಟೆಸಳ ಕಮಲದಾ ನವಬ್ರಹ್ಮಪುರದೊಳಗೆ।
ಯೆಂಟು ಬೀದಿಗಂಯೊಳೆಂಟು ಕರಿಗಳುಂಟು||
ಯೆಂಟು ಕರಿಗಳ ಸುಟ್ಟು ಕಂಠಕಂಗಳ ಗೆಲಿದು।
ದಾಂಟಿದೆನು ಸಂಸಾರ ಸಾಗರವನೂ||೧||

ಅಂತ್ಯ:

ಖೇಚರತ್ವದ ನಿಲವ ಭೂಚರರು ಬಲ್ಲರೆ।
ವಾಚಾಳಕರ ಮಾತಿಗಿದು ಸಲ್ಲದೂ||
ಆಚಾರದನುಭಾವ ಭಕ್ತಿ ನೆಲೆಗೊಂಡಂಗೆ
ಸೂಚಿಸುವದು ಮಹಪರಮಪದವೂ||೨೫||

ಬ್ರಹ್ಮರಂಧ್ರದ ಕೊನೆಯವರ್ಮಾಡಿ ವರ್ಮ್ಮವನು
ನ್ಮರ್ಮ್ಮಳಾಗಿರ್ದ್ದೆಹಿಕಂಗಲ್ಲದೆ।
ವರ್ಮ್ಮವಱದಾನಿರ್ಮ್ಮಳ ನಿತ್ಯಂಗಲ್ಲದೆ
ಕರ್ಮ್ಮ ಬಹುಬಾವಿಗಳಿಗಿರು ಸಲ್ಲದೂ||೨೬||

ಮುಖಕಮಲಸಿಖರ ಸಿಂಹ್ವಸನಾಗ್ರದ ಮೇಲೆ
ಮಕರತೋರಣವದಱದ್ಧರಾಶ್ವರಂ।
ಕೆಲಕೆಲದಲಿ ಸಕಲ ಗಣತಿಂಥಿಣಿಯು ಜಯತುಜಯತೆಂತೆ
ನಲು ಸುಖಿ ಗೊಹೇಶ್ವರನ ಶರಣ ಸಿದ್ಧರಾಮಾ||೨೭||

ಪ್ರಭುದೇವರು ಸಿದ್ಧರಾಮೇಶ್ವರಂಗೆ ಬೋಧಿಸಿದ ಪದ ಮಂತ್ರಗೋಪ್ಯದ ಪದಂಗಳು ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ||

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಮಲ್ಹಣಸ್ತೋತ್ರ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೬೫

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೭

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೭/೨**

ಅನಾಮಯಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೫.೬" X ೧.೬"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಏಳರಿಂದ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೨೮-೩೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ಪತ್ರ ೭ರಿಂದ ಪತ್ರ ೧೩ರವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ದಂಡಿ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಸೂಚನೆ: ಆದಿಯಲ್ಲಿರಬೇಕಾದ ೭ನೆಯ ಪತ್ರ ಇಲ್ಲ; ಅದರಲ್ಲಿ ೪ ಪದ್ಯಗಳಿರಬೇಕು; ೮ನೆಯ ಪತ್ರವು ೫ನೆಯ ಪದ್ಯದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗಿದೆ.

ಶಕ್ತಿಶೂನ್ಯಂ।
ಭೋಕ್ತಾನ್ಯೈನಾಂ ಪರಿಣಮಯಿತುಂ ಬಂಧವರ್ತಿ ಸಮತಃ॥
ಋಣಫ್ಯಸ್ಮಿನ್ ಭವತಿ ಮಿಥುನೆ ಪುಷ್ಕಲ ಸ್ತೋತ್ರಹೇತೋ।
ನೀಲಗ್ರೀವ ತ್ವಮಸಿ ಭುವನಸ್ಥಾಪನಾಸೂತ್ರಧಾರಃ ॥೫॥

ಅಂತ್ಯ:

ಸ್ತೋತ್ರಂ ಸಮ್ಯಕ್ಪರಮವಿದುಷಾ ದಂಡಿನಾ ವಾಚ್ಯವೃತ್ತೈ
ರ್ಮಂದಾಕ್ರಾಂತೈಸ್ತ್ರಿಭುವನಗುರೋಃ ಪಾರ್ವ್ವತೀವಲ್ಲಭಸ್ಯ।
ಕೃತ್ವಾ ಸ್ತೋತ್ರಂ ಯದಿ ಸುಭಗಮಾಪ್ನೋತಿ ನಿತ್ಯಂ ಹಿ ಪುಂಣ್ಯಂ
ತೇನ ವ್ಯಾಧಿಂ ಹರಹರ ನ್ರುಣಾಂ ಸ್ತೋತ್ರ ಪಾಠೇನ ಸತ್ಯಂ ॥೩೩॥

ದ್ವಿತೀಯಾಚಕ್ರ ಮಹೇಶ್ವರಸ್ಥಲ॥೨॥ [ಇಲ್ಲಿಗೆ ನಿಂತುಹೋಗಿದೆ; ಮುಂದಿನ ಪತ್ರಗಳು ಲಭ್ಯವಿಲ್ಲ]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ?

****

೪೬೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೭

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೭/೧**

ಮಲುಹಣಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೫.೬" X ೧.೬"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಏಳರಿಂದ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೨೮-೩೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ಪತ್ರ ೧ರಿಂದ ಪತ್ರ ೬ರವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಮಲುಹಣ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ಮಲುಹಣಸ್ತೋತ್ರ॥

ಕಾಂತಾಕಚಪ್ರಚಯಪುಷ್ಪಸುಗಂಧಿಗಂಧ
ಲುಬ್ಧ ಭ್ರಮದ್ಭ್ರಮರಕರ್ಬ್ಬುರ ಕಂಧರಾಯ॥
ಗಂಧರ್ವ್ವಯಕ್ಷಸುರಸಿದ್ಧಕಿರೀಟಕೋಟಿ
ಸಂಘಟ್ಟ ಪೃಷ್ಟಚರಣಾಯ ನಮಃಶಿವಾಯ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಸ್ತೋತ್ರಂ ಮಯಾಕೃತಮಿದಂ ಭವತೋಗಣೇನ।
ವೃತ್ತೈರ್ವಸಂತತಿಲಕೈಃ ಶಿವ ಮಲ್ಹಣೇನ।
ಆಯಾಸಮತ್ರ ಭಗವನ್ ಗದಿತಂ ದುರುಕ್ತಂ।
ಭಕ್ತಿಪ್ರಮಾಣಮಿತಿಸರ್ವ್ವಮಿದಂ ಕ್ಷಮಸ್ವ॥೪೦॥

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೭

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೭/೪**

ಸಮಾಧಿಕ್ರಿಯದ ಉದ್ಧರಣೆ [ಸಂ.ಕ.]

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೫.೬" X ೧.೬"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಏಳರಿಂದ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೨೮–೩೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೮ ಪತ್ರಗಳಿವೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸಮಾಧಿಕ್ರಿಯಾವಿಚಾರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ಸಮಾಧಿಕ್ರಿಯದ ಉದ್ಧರಣೆ॥

ಮೂಲ.......ಚಾಕ್ಷರಬ್‌ನಮಃ ಶಿವಾಯ
ಸಂಲಪಂಚಾಕ್ಷರಬ್ ಹ್ರಾಂಹ್ರೀಂಹ್ರೂಂ ನಮಃ ....
ವಾಯ ಸ್ತೂಲಪಂಚಾಕ್ಷರ ॥೫॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯೀ ನಾಲ್ಕು ಲಿಂಗಮುದ್ರೆ ತಗಡಳನು ಸಮಾದಿಯ ನಾಲ್ಕು ಮೂಲೆಗೆ ಸಂಬಂದಿಸುವದು ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ

****

ಇತ್ಯನಾಮಯಸ್ತೋತ್ರಂ ಸಮಾಪ್ತಂ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ

****

೪೬೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೭

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೭/೩**

ಮಹಿಮ್ನಸ್ತೋತ್ರ (ಸಂ)

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೫.೬" X ೧.೬"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಏಳರಿಂದ ಎಂಟು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೨೮-೩೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ಪತ್ರ ೧೩ರಿಂದ ಪತ್ರ ೧೮ರವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರು ಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ। ಮಹಿಮ್ನಸ್ತೋತ್ರಃ॥

ಮಹಿಮ್ನಃ ಪಾರಂ ತೇ ಪರಮವಿದುಷೋಯದ್ಯ ಸದೃಶಿ।
ಸ್ತುತಿರ್ಬ್ರಹ್ಮಾದಿನಾಮಪಿ ತದವಸನ್ನಾ ಸ್ವಯಗಿರಃ॥
ಅಥಾ ವಾಚ್ಯಃ ಸರ್ವ್ವಸ್ವಮತಿ ಪರಿಣಾಮಾವಧೀ ಗಣನ್।
ಮಮಾಪ್ಯೇಷಃ ಸ್ತೋತ್ರೇ ಹರನಿರಪವಾದಃ ಪರಿಕರಃ ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

.... ದ್ರುತಧನುಷಮಹ್ನಾಯ ತ್ರುಣವತ್ ಪುರಪ್ಲುಷ್ಟಂ
ದ್ರುಷ್ಟ್ವಾ ಪುರಮಥನ ಪ....... ರ ಮುಗ್ಧಾ ಯುವತಯಃ ॥೨೪॥

.... ರಹರ ಪಿಶಾಚಾಃ .... [ಅಪೂರ್ಣ; ತ್ರುಟಿತ]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ

****

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೮

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೮/೨**

ಶಬ್ದರೂಪಮಾಲಿಕೆ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯"X೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫-೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗೆ ಇದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಗದ್ಯಟೀಕೆ

ವಸ್ತು: ಶಬ್ದರೂಪವಿಚಾರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀ ಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಶಬ್ದರೂಪಮಾಲಿಕೆ।।

ಗ್ರಂಥ।।

ವಾಗರ್ಥಾ ಯಿವ ಸಂಪೃಕ್ತೌ।
ವಾಗಾರ್ಥ್ಥ ಪ್ರತಿಪತ್ತಯೆ।
ಜಗತಃ ಪಿತರೌ ವಂದೆ।
ಪಾರ್ವತೀಪರಮೇಶ್ವರೌ।।೧।।

ಶಿವಃ ಪ್ರಕಾಶತಶ್ಶೈಲವೇ।
ಶಿವೋಲೋಕಾನರಕ್ಷ್ಣಯೇತ್।।
ಶಿವೋಭೀಷ್ಟಫಲವ್ರಾತಂ।
ಶಿವಭಕ್ತಾನಯಾಚತ।।
ತಪ್ರಾಪ್ತಂಶಿವೇನ ಕಾರುಣ್ಯಂ।
ಶಿವೇನಾಪರತಂ ಸ್ಥಿತಂ।।೨।।

ಅದುಗಳನು। ಉ ಪ್ರಥಮಾ। ನನುಕೂತರ್ಥ್ಥ। ದ್ವಿತೀಯಶಾ ಅದಱಿಂದೆ। ಕೂಡೆ। ವಡನೆ। ತ್ರುತಿಯಶಾ। ಅದಕ್ಕೊಸ್ಕರ ಚತುರ್ಥ್ಥಾ। ಅದ ಅತ್ತಣಿಂದೆ।

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೮

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೮/೧**

ನಾಮಲಿಂಗಾನುಶಾಸನ: ಅಮರಸಿಂಹ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫-೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೭೬ ಪತ್ರಗಳಿವೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಅಮರಸಿಂಹ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಗದ್ಯಟೀಕೆ

ವಸ್ತು: ಕೋಶ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀ ಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಶ್ರೀಗುರುಭ್ಯೋನ್ನಮಃ।। ನಿರ್ವಿ.......

ಶ್ಲೋಕ।। ಯಸ್ಯಜ್ಞಾನದಯಾಸಿಂಧೋ।

ರಗಾಧಸ್ಯನಘಾಗುಣಾಃ...........

ಸಿಂಧೋ। ಗ್ನ್ಯಾನಕ್ಕೂ ದಯೆಗೂ ಸಮುದ್ರವೆನಿಸಿದ। ಅಗಾಧಸ್ಯನೆ....... ರ್ಮಳಂಗಳಕು। ಗುಣಾಃ ಗುಣಂಗಳು। ಸಂತಿ । ಉಂಟು। ಭೋ ಧೀರಾಃ। ...... ಆದವನೂ। ಶ್ರಿಯೆ ಚ। ಸಿರಿಗೋಸುಕರ। ಅಮ್ರುತಾಯ ಚ। ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಭವದ್ಭಿಃ। ನಿಮ್ಮಿಂದ। ಸೇವ್ಯತಾಂ। ವೋಲಗಿಸಲ್ಪಡಲಿ ।।೧।।

ಅಂತ್ಯ:

ಇತ್ಯಮರಸಿಂಹಕೃತೌ। ನಾಮಲಿಂಗಾನುಶಾಸನೆ। ದ್ವಿತೀಯೋ ಭೂಮಿ ಕಾಂಡೋಯ। ಸಂಗಯೆವ ಸಮರ್ಥಿತಃ।। ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ।। ಯಿತಿ ದ್ವಿತೀಯ ಖಾಂಡ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ।। ಪ್ರಥಮಖಾಂಡಕ್ಕೆ ೨೭೮ ಗ್ರಂಥ। ದ್ವಿತೀಯಖಾಂಡಕ್ಕೆ ೭೩೨ ಗ್ರಂಥ।। ಅಂತು ಕೂಡಿ ೧೦೧೦ ಉಭಯಖಾಂಡಕ್ಕೆ ಸೆರಿದ ಗ್ರಂಥ ಸಮಾಪ್ತಂ।। ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಮರಕೋಶದ ಮೊದಲೆರಡು ಕಾಂಡಗಳು; ಮೂಲಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡ ಅನ್ವಯಾರ್ಥ. ಸಮಗ್ರ; ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ತ್ರುಟಿತ.

****

ಶ್ರೀಯುತನಮಃಶಿವಾ।
ಯತ್ಯಯ ಚ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿಪ್ರಮಾಣಸಂಭೂತ।
ಸಾಯುತಭಾವಂ ನಾಕ್ಷರ।
ಕಾಯಸ್ಥನೆ ನಿಂಮ ನಾಂ ಪೊಗಳ್ವೆನು ಬಸವೇಶಾ॥

ಟೀ॥ ಶ್ರೀಯುತ। ನಿರತಿಶಯೈಶ್ವರ್ಯೋಪಲಕ್ಷಿತವಾದ ನಮಃ ಶಿವಾಯೆತಿ। ನಮಃ ಶಿವಾಯಯೆಂಬ। ಆಯತ। ದೀರ್ಘವಾದಂಥಾ। ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ। ಶ್ರೀಶೈವ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ। ಯೆಂಬ। ಪ್ರಣಮ। ಓಂಕಾರದಲ್ಲಿ। ಸಂಭೂತ। ಯ್ಯೆದಲುಪಟ್ಟ। ಸ್ವ। ತಂನ ಸಂಬಂಧವಾದ। ಆಯತ। ಉಂನತವಾದ। ಭಾವಂ। ಚಿತ್ತವ ನುಳ್ಳಂಥಾ। ಅಕ್ಷರಕಾಯಸ್ಥನೆ। ಅಕ್ಷರ। ಮಾತೃಕಾಕ್ಷರಂಗಳೆಂಬ ಕಾಯ। ಶರೀರದಲ್ಲಿ। ಸ್ಥಾ। ಇದಂಥಾ। ಬಸವೇಶ। ಯೆಲೆ। ಬಸವೇಶ್ವರ। ನಿಮ ನಾಂ ಪೊಗಳ್ವೆ। ನಮ್ಮ ಸ್ತೋತ್ರ ಮಾಡಿನೂ ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

॥೪೦॥
ಶಿವಮಸ್ತು ಭಕ್ತಿವಿಭವೋ।
ದ್ಭವಮಸ್ತುವಕ್ಷರಾಂಕಪಠಣಶ್ರವಣ।
ಸ್ತವನಾಸಕ್ತರಿಗೆ ಮಹೋತ್ಸವಮಸ್ತು ವಾಕ್ಸಿದ್ಧಿರಸ್ತು ಬಸವೇಶಾ॥

ಟೀ॥ ಶಿವ। ಮಂಗಲಸ್ವರೂಪನಾದಂಥಾ। ಬಸವೇಶಾ। ಯೆಲೆ ಬಸವೇಶ್ವರನೆ। ಅಕ್ಷರಾಂಕ। ಪಠನ ಶ್ರವಣಸ್ತವಸ್ತವನಾಶಕ್ತರಿಗೆ। ನಿನ ಅಕ್ಷರಾಂಕಸ್ತೋತ್ರದ। ಪಠಣ। ಪಾಠದಲ್ಲಿ। ಶ್ರವಣ। ಕೇಳುವಿಕೆಯಲ್ಲಿ। ಸ್ತವನ। ಸ್ತೋತ್ರದಲ್ಲಿ। ಆಶಕ್ತರಿಗೆ। ಶಿವಮಸ್ತು। ಮಂಗಲವಾಗಲಿ। ಭಕ್ತಿ। ಭಕ್ತಿಯೂ। ವಿಭವ। ವೈಭವದ। ಉದ್ಭವಃ। ಬೆಳವಳಿಗೆಯೂ। ಅಸ್ತು। ಆಗಲಿ। ಮಹೋತ್ಸವಮಸ್ತು। ಮಹೋತ್ಸವಮಾದೊಡ್ಡಿತ್ತಾದ ವಸಗೆಯೂ। ಅಸ್ತು। ಆಗಲಿ। ವಾಕ್ಸಿದ್ಧಿ। ವಾಕ್ಸಿದ್ಧಿಯೂ। ಅಸ್ತು। ಆಗಲಿ। ಶ್ರೀಬಸವರಾಜಾಯೆನ್ನಮಃ। ಅಕ್ಷರಾಂಕಗದ್ಯ ವ್ಯಾಖ್ಯಾನ ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಅದ ಅದೇಸೆ। ಯಿಂದ ಪಂಚಮಿ। ಅದರ ಅದಕ್ಕೆ। ಷಷ್ಟಿ। ಅದರದಲ್ಲಿ। ಅದರೊಳ್। ಸಪ್ತಮಿ। ಅಂಥಾ। ಕರ್ಮಧಾರಯೆ। ಉಳ್ಳಂಥಾ ಬಹುವ್ರೀಹಿಃ। ಅಕಾರಾಂತಃ ಪುಲ್ಲಿಂಗಃ ಶಂಕರಶಬ್ದಃ॥

ಅಂತ್ಯ:

ನಾಮಪ್ರತಿಪದಿಕಂ ನಾಮ ಪೂರ್ವಪದೋ ಯಥಾಶಾಕನ್ಯಮಾತ್ರಾ ಶಾಕಂ ಪ್ರತಿಫಲಸ್ಯ ಮಾತ್ರ ಫಲಂ ವೃತಿ। ಅವ್ಯಯಪೂರ್ವಪದೋ ಯಥಾಕುಂಭಸ್ಯ ಸಮಿಪೆ ಆವರ್ತತನ್ತ್ಯುಪಕುಂಭಕ್ರಯಮನತಿಕ್ರಮ್ಯವರ್ತ್ತಗತನ್ತಿ ವಾಥಾ ಕ್ರಮಂಪಿಷಾಂ ಪುನಃ ಸಮಾಸಾನಾಂ ಪ್ರದಾಸ್ಯಂಸ್ಯಾ ಚತುರ್ವಿಧಂ। ಅಸ್ಯಾಯಮರ್ಥಃ ಅವ್ಯಯೀಭಾವಃ ತತ್ಪುರುಷಂ ಬಹುವ್ರೀಹಿ ದ್ವಂದ್ವಂ ಶ್ಚತಿಚತೂರ್ವಿದಮೆವನ್ತಿ ಸಮಾಸವಿವರಣಂ ಸ॥ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೭೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೮

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೮/೩**

ಅಕ್ಷರಾಂಕಗದ್ಯವ್ಯಾಖ್ಯಾನ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯"X೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫-೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೬ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಸ್ತುತಿ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀ ಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಅಕ್ಷರಾಂಕಗದ್ಯವ್ಯಾಖ್ಯಾನ॥

ಕಂದ ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮವೃತ್ತಾಧಿಕಾರದವರೆಗೆ ಸರಿಯಾಗಿದೆ; ಅಲ್ಲಿಂದ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಪ್ರಕ್ಷಿಪ್ತ ಅಧಿಕವಾಗಿದೆ; ತಾಳವಿಚಾರ, ವಿವಿಧ ಷಟ್ಪದಿಗಳ ವಿಚಾರ ಎಲ್ಲ ಇವೆ. ಅಂತ್ಯವು ಕೂಡ ನಾಗವರ್ಮನ ಕೃತಿಯ ಅಂತ್ಯವಲ್ಲ.

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೭೨

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೮

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೮/೫**

ಛಂದದ ವಿಸ್ತಾರದ ವಾರ್ಧಕ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫–೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨೦ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಛಂದಸ್ಸಿನ ವಿಚಾರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀ ಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಚಂದದವಿಸ್ತಾರದ ವಾರ್ದ್ಧಿಕ।।

ಸರಸಿಜಂನಿಜವಕ್ಕುರಂ ಗರುಡಗುಡಿಸುತಾಂ।
ಹರಿಣಕೊಂಬಂವೆತ್ಪಹಂಷನೊತ್ಪ್ರಕಾಶ।
ಸಿರಿಬಂದು ನಾಶಕೀರ್ತಿಯು ವಿದ್ಯ
ಮರಣವಸುಪತ್ಸ್ಯಮಸ್ವೆತಕ್ರುಷ್ತಾ।
ವರಲಕ್ಷ್ಮಿಚಾಮುಂಡಿಸಿಂಹಶಾಧಿಕಾಳಿ।
ನಿರುತವಡಿಗಳ ಪಂಚಪಟಲವುವರ್ನ್ನದಿದ್ಯೆವ।
ವಶವುದ್ಯೆಗುರುಚರಣಸರಸಿಜಕ್ಕೆರಪಮಧುಕರನೆ ಶಿವಭಕ್ತಿಚರನೆ।।೧।।

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೮

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೮/೪**

ಛಂದೋಂಬುಧಿ: ನಾಗವರ್ಮ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫-೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೯ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ನಾಗವರ್ಮ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಛಂದಸ್ಸು

ಆದಿ:

ಶ್ರೀ ಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ನಾಗವರ್ಮಚಂದಸ್ಸು॥

ಶ್ರೀವಧುವಂ ಪಯೋಧಿಮಥನೋದ್ಭವವಸ್ತುಸಮೂಹದೊಳ್ ಮಹ।
ದೇವಸಮೇತಮಿರ್ದ್ದು ಸುರರಂ ಸುರರಂ ಮಿಗೆ ತನ್ನಿಂ ಮೆಚ್ಚುಗೊಂ।
ಡಾವನಶೇಷ ಭೂಭುವನಮಂಡಲವಲ್ಲಭನಾದ ದೇವನೀ।
ಗಾವಗ ಬಂದುವೆಂಮ್ಮ ಬೇಳ್ಪ ವರದುಂನತೆಯಂ ಸುಕವೀಂದ್ರವಲ್ಲಭಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಯಿಂತೀ ಛಂದ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ ಚರಮೂರ್ತಿ ಮಹೇಶ್ವರರು ನಾಗಠಾಣ್ಯದ ಸೋಮಶೇಕರಸ್ವಾಮಿಯ ಕರಕಮಲದಲ್ಲಿ ಉದ್ಭವರಾದ ನಾಗಠಾಣ್ಯದ ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನದೇವರು ಸಾಲಿವಾಹನಸಖ ೧೬೪೭ ವಿಶ್ವಾವಸು ಸಂವಚ್ಛರದ ಆಶ್ವೀಜ ಛಾಳ ೫ ಸುಕ್ರವಾರದಲ್ಲಿ ಛಂದಸುತ್ರಪುಸ್ತಕ ಪ್ರತಿಸಮಾನವಾಗಿ ಬರದು ಮುಗಿಸಿದರು ತಂಮ್ಮ ಕಾಸಕ್ಕೆ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ಸಿಂಗತಾನೊಂದುಕಡೆ ಮುಖವಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಾ।
ಲಂಗಿಪದು ಮತ್ತೊಂದು ಕಡಿಗೆಯಂಬಂದದಿಂ।
ಲಿಂಗಭಕ್ತನು ಸಕಲ ಸಂಸಾರದಲ್ಲಿ ಕೂಡಿರ್ದ ಬಂಗಿರಂಗದಲ್ಲಿ॥
ಹಿಂಗಾದೆ ತಂಸ್ನಾದಿ ಶಿವತತ್ತ್ವದಲಿ ಮನವ।
ಸಂಗಿಸಿಯೆ ಸಮರಸದಿ ಭ್ಯೇದಭಾವವನಳಿದಾ।
ಮಂಗಳೊಂನ್ಮಥಭಕ್ತಗೊಂದನೆ ಅವಧಾನಯೆಂದು ಪೇಳ್ವರು ನಲ್ಮಿಯಿಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಅಷ್ಟಾವದಾನಿ ತನಗುಳ್ಳ ರಾಜನ ತೆರದಿ।
ಯಿಷ್ಟಲಿಂಗದ ಪೂಜೆ ಗುರುಭಕ್ತಿ ಜಂಗಮಕೆ।
ಕೊಟ್ಟು ದ್ರವ್ಯಾದಿಗಳ ವಿಭೂತಿ ರುದ್ರಾಕ್ಷಿ ತೀರ್ಥಪ್ರಸಾದಂಗಳಂ॥
ನೈಷ್ಟಿಯಿಂದವಧರಿಸಿ ಮಂತ್ರಮಂ ಜಪಿಸುತ್ತ।
ಅಷ್ಟತನುವರ್ತ್ತನೆಯನಳಿದುಳಿದ ಭಕ್ತಂಗೆ।
ಅಷ್ಟಂಗಪೂರ್ಣ್ನಕದಿನಮಿಸುತ್ತಿಹ ಭಕ್ತಿಯನು ಕೊಡು ಯಮಗೆ ಬಸವಲಿಂಗಾ॥೮॥

ಅಷ್ಟಾವಧಾನದ ವಾರ್ಧ್ದಿಕ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೭೪

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೮

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೮/೭**

ಕರ್ಣಾಟಕಶಬ್ದಮಂಜರಿ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೮" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫-೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ರಿಂದ ೧೬ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ತೋಂಟದಾರ್ಯ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ಅಂತ್ಯ:

ದೇವರ್ಕ್ಕಂಶಶಿಭಾಸ್ಕರತ್ರಿತಯಂ।
ಪಾವಕನಿರೆ ಚಂಪಕವೃತ್ತಮಿದಂ।
ಭೂವನಲಂ ಶಶಿ ದಿವಿಜ ದ್ವಂದಂಮಂತ್ಯದಿ ಹರನಿರೆ
ಭಾವಗ್ನರು ಭಾವಿಸಿ ತಿಳಿವುದು
ಮಹಾಸ್ರಗ್ಧರಾವೃತ್ತಮಿದಂ।।೨।।

[ಇಲ್ಲಿಗೇ ನಿಂತಿದೆ]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಸಮಗ್ರ

****

೪೭೩

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೮

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೮/೬**

ಅಷ್ಟಾವಧಾನದ ವಾರ್ಧಕ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯"X೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫-೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೨೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೨೨ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ।। ಅಷ್ಟಾವಧಾನದ ವಾರ್ಧ್ದಿಕವೂ।।

ಅಷ್ಟಾವಧಾನಿ ತಾನೆಂತೆನಲು ಪೇಳ್ವೆನವ।
ಅಷ್ಟ.......ಂಗನುಳಿದು ವಳಹೊರಗೆಂಬ।
ಅಷ್ಟವರ್ನ್ನದ ಭಕ್ತಿಪೂರ್ನ್ನವಾಗಳವಡಲು ಅಷ್ಟಾವಧಾನ ಶರಣಾ।। ಪಲ್ಲ।।

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೮

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೮/೮**

ನಾನಾರ್ಥ ಸಮಾನಾರ್ಥಗಳು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೯"X೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೪೫–೫೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೬ರಿಂದ ೧೮ ಪತ್ರಗಳವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ

ವಸ್ತು: ನಾನಾರ್ಥ, ಸಮಾನಾರ್ಥಗಳು

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥

ಕಂದ॥

ಮಂಗಳಮರದುದಿ ನವಿಲು ಭು।
ಜಂಗಾಗ್ನಿಯೆ ಮಯೂಖ ತಾಮ್ರವಿಪ್ರಕಿರಿಪೋ॥
ತ್ತುಂಗ ಶಿರಂ ಮೂಲಿಕೆ ಭೇ।
ದಂಗಳ್ ಪಂನೊಂದು ನಾಮಶಿಖಿಶಬ್ದಂಗಳಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಘನ ಹಳಿದು ಕೈದು ದೊಡ್ಡಿತು।
ತನು ನಿರ್ ಸಂಗ್ರಾಮದಟ್ಟಯೊಹಂತೋಹಂ॥
ಜನ ನೆರವಿ ಸಾರ್ಯ..ಕ್ತಿಗ।
ಆನಿತುಂ ಪದಿಮೂರು ನಾಮ ಘನಶಬ್ದಂಗಳ್॥೩೮॥

ಸಾಮಾನ್ಯಂ ಪುಣ್ಯಂ ಸು
ತ್ರಾಮಂ ಘನಬಹಳ ಸರುಸದಂತಿ ಸಮೂಹಂ

ವಸ್ತು: ಶಬ್ದರೂಪವಿಚಾರ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಕರ್ಣಾಟಕಶಬ್ದಮಂಜರಿ॥ ವಾರ್ಧಿಕಷಟ್ಪದಿ॥

ಶ್ರೀಮದವಿರಳಸಕಲನಿಕಲಗುಣಾತೀತ।
ನಾಮರೂಪಕ್ರಿಯಾರಹಿತ ಶೃತಿತತಿವಿನುತ।
ಕಾಮಿತಫಲಪ್ರದಾಯಕ ಸಕಲಲೋಕನಾಯಕ ನಿತ್ಯನಿರ್ಮಾಯಿಕಾ॥
ರಾಮಣಿಯ್ಯಕ ಯ್ಯೋಗಿಜನಮನೋನಿಲಯ ಚಿ।
ತ್ಕಾಮಿನಿಕಾಂತ ಕರುಣಿಸು ವಿಮಲಮತಿಯ ಮ।
ತ್ಸ್ವಾಮಿ ವರಗುರು ನಿರಂಜನ ವ್ರಜಿನ ಮೇಘಪ್ರಭಂಜನ ಮದಭಂಜನಾ ॥೧॥

ವರಷಟ್ಸ್ಥಲಾಚಾರಸಂಸಿದ್ಧನಲಸೂ।
ಸ್ಥಿರಶೈವಪಂಚಾಕ್ಷರಿಮಂತ್ರಹೃದಯನುರು।
ತರಸತ್ಕ್ರಿಯಾಜ್ಞಾನಸಂಪನ್ನನಖಿಳಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಥಕೋವಿದಪಾವನಾ॥
ಚರಿತಘನಗುರುನಿರಂಜನಲಿಂಗಚರಣಸರ।
ಸಿರುಹಸೌರುಭಮಧುಕರಂ ತೋಂಟದಾರ್ಯ್ಯ ಬಿ।
ತ್ತರಿಸಿದನೆನಲ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚದರೊಳರೆ ಕರ್ಣ್ನಾಟಶಬ್ದಮಂಜರಿಯನಿದನಂ॥೨॥

ಅಂತ್ಯ:

ಇಂತು ನೆಱೆ ಕರ್ಣಾಟಭಾಷೆಯೊಳ್ತಱಸಂದ।
ನಂತನಾಮಂಗಳೊಳೆ ಶಿಷ್ಯಯ್ಯಾ ಪಲವು ತೆಱ।
ನಂತವು ಮಹಾಶೇಷಗಂ ತಿಳಿಯಲಳವಲ್ತದಱೊಳು ಪಲಕೆಲ ಶಬ್ದಮಂ॥
ಸಂತಸದೊಳಚ್ಚಗನ್ನಡಗೂಡಪದತದ್ಭ।
ವಂ ತತ್ಸಮಂಗಳೆಂದೆಂಬ ನಾಮಗಳನೋ।
ರಂತೆ ವಿರಚಿಸಿದೆನೆಲ್ಲ ಕವೀಶ್ವರರುದಾಹರಣ ಸನ್ಮಾರ್ಗವಿಡಿದೂ॥ ೧೨೦॥

ಕರ್ಣಾಟಶಬ್ದಮಂಜರಿ ಸಂಪೂರ್ನ್ನ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕೃಪೆಗು। ಸಮುದ್ರನೆನಿಸಿದಕ್ಕೆ। ಅನಘಾಗುಣಾಃ। ಪಾಪವಿಲ್ಲದೆಯಿದ್ದಂಥಾ ಗುಣಂಗಳು। ಸಂತಿ। ಉಂಟು। ಸಃ। ಆ ಪರಮೇಶ್ವರನು। ಶ್ರಿಯ್ಯೈ ಚ। ಐಶ್ವರ್ಯಕ್ಕೋಸ್ಕರವು। ಅಮೃತಾಯ ಚ। ಮೋಕ್ಷಕ್ಕೋಸ್ಕರವು। ಭವದ್ಭಿಃ। ನಿಂಮಿಂದ। ಸೇವ್ಯತಾಂ। ಸೇವಿಸಲುಪಡಲಿ॥೧॥

ಸಮಾಹೃತ್ಯಾನ್ಯ ತಂತ್ರಾಣಿ।
ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತೈಃ ಪ್ರತಿಸಂಸ್ಕೃತೈಃ॥
ಸಂಪೂರ್ಣಮುಚ್ಯತೇ ವರ್ಗೈ।
ನಾಮಲಿಂಗಾನುಶಾಸನಂ॥

ಟೀಕು॥ ಶಾಸ್ತ್ರಾರಂಭಪ್ರಯೋಜನಮಂ ಪೇಳ್ವ ಫಲ। ಅನ್ಯ ತಂತ್ರಾಣೀ। ಸಮಾಹೃತ್ಯ। ಉಳಿದ ವೈಜಯಂತಿ ಹಲಾಯುಧ ಮೊದಲಾದ ನಿಘಂಟುಗಳನೊಬ್ಬುಳಿಕ್ಕಿ। ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತೈಃ। ಸಂಕೋಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಂಥಾ। ಪ್ರತಿಸಂಸ್ಕೃತೈಃ। ಯಲ್ಲಾ ಸಂಸ್ಕಾರಂಗಳಿಂದ। ಸಂಪೂರ್ನ್ನಂ। ಸಂಪೂರ್ನ್ನವಹ। ವರ್ಗ್ಗೈಃ। ವರ್ಗಗಳಿಂದ। ನಾಮಲಿಂಗಾನುಶಾಸನಂ। ಹೆಸರು ಲಿಂಗಗಳ ಪಂರ್ಯಾಂಯ। ಸಂಪೂರ್ನ್ನಮುಚ್ಯತೆ। ಸಂಪೂರ್ನ್ನವು। ಸಂಕೋಚದಿಂದ ಹೇಳಲ್ಪಟ್ಟವೆಂಬುದು। ತಾತ್ಪರ್ಯ್ಯ। ಕೆಲಬರು ಲಿಂಗವನೆ ಹೇಳುವರು। ಕೆಲಬರು ಲಿ ತಾತ್ಪರ್ಯ್ಯವನೆ ಹೇಳುವರು। ತಾತ್ಪರ್ಯ......ರನೆ ಹೇಳುವರು। ಈ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಯಲ್ಲವನು ಕಂಡೆಹೆನೆಂಬುದು ತಾತ್ಪರ್ಯಂ॥೨॥

ಅಂತ್ಯ:

ಶೇಷಂ ತು ಜ್ಞೇಯಂ ಶಿಷ್ಟಪ್ರಯೋಗತಃ। ಈ ಪ್ರಕಾರದಲ್ಲಿ ಹೇಳಿದ ಶಬ್ದಂಗಳಂ ತಿಳಿವುದು। ಉಳಿದವನೂ ಶಿಷ್ಟಪಾರಾದವರ ಪ್ರಂಯೋಗದ ವುದಾಹರಣೆಯಿಂದಱಿವುದು॥ ಇತಿ ಲಿಂಗಾದಿ ಸಂಗ್ರಹವರ್ಗ್ಗಃ ॥ ಶ್ರೀ॥ ಇತ್ಯಮರಸಿಂಹ್ಯಕೃತೌ ನಾಮಲಿಂಗಾನುಶಾಸನೇ। ತೃತೀಯಃ ಕಾಂಡಃ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ ॥

ಯಾದೃಶಂ ಪುಸ್ತಕಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ।
ತಾದೃಶಂ ಲಿಖಿತಂ ಮಯಾ॥
ಅಪದ್ಧೋ ವಾ ಸುಬದ್ಧೋ ವಾ।
ಮಮದೋಷ ನವಿದ್ಯತೇ ॥

ಶ್ರೀ॥ ಕರಕೃತಮಪರಾಧಂ ಕ್ಷಂತುಮರ್ಹಂತು ಸಂತಃ॥ ಶುಭಮಸ್ತು॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಸಾಮಜ ಮಳೆಯೊಂಭತ್ತುಂ
ಭೂಮಿಗೆ ಪೊಸತೆನಿಸುತ್ತಿಹ ಘನಾಘನಶಬ್ದ॥೩೯॥

[ಇಲ್ಲಿಗೆ ನಿಂತುಹೋಗಿದೆ]

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಅಪೂರ್ಣ; ನಾನಾರ್ಥಗಳು ಮತ್ತು ಸಮಾನಾರ್ಥಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಪದ್ಯಗಳು; ಕೃತಿಯ ಹೆಸರು ಕೂಡ ಲಭ್ಯವಿಲ್ಲ.

****

೪೭೬

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೯/೧**

ನಾಮಲಿಂಗಾನುಶಾಸನ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩.೫" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೨೧ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಅಮರಸಿಂಹ, ಟೀಕಾಕಾರ: ನಾಚಿರಾಜ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಗದ್ಯಟೀಕೆ

ವಸ್ತು: ಕೋಶ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀ ಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ಅಮರಸಿಂಹ ನಾಚಿರಾಜೀಯಂ॥

ಶ್ಲೋಕ॥ ಯಸ್ಯ ಜ್ಞಾನದಯಾಸಿಂಧೋ।
ರಗಾಧಸ್ಯಾನಘಾಗುಣಾಃ॥
ಸೇವ್ಯತಾಮಕ್ಷಯೋ ಧೀರಾಃ।
ಸಶ್ರಿಯೈ ಚಾಮೃತಾಯ ಚ॥

ಟೀಕು॥ ಭೋ ಧೀರಾಃ। ಎಲೆ ವಿದ್ವಾಂಸರುಗಳಿರಾ। ಅಗಾಧಸ್ಯ। ಅತಿ ಗಂಭೀರವಾಗಿದ್ದಂಥಾ। ಯಸ್ಯ। ಆವುದಾನೊಂದು। ಜ್ಞಾನದಯಾಸಿಂಧೋಃ। ಜ್ಞಾನಕು।

ಶ್ರೋತ್ರದೊಳ್। ಶ್ರೋತ್ರೇಂದ್ರಿಯವೊಂದಱಲ್ಲಿಯೆ। ಶಬ್ದದಿಂ। ಶಬ್ದಾನುಲಿದ್ದವೊಲೆಗಂ। ಜಗತ್ಸರ್ವ್ವಂ ಚರಾಚರಂ। ಎಂದಾಗಮ ವಾಕ್ಯ ಮುಂಟಾಗಿ। ಸಮಸ್ತ ವಿಷಯಂಗಳುಂ। ಶಬ್ದದಿಂದೆಂ ಅಱಿಯ ಲ್ಪಟ್ಟಪುವಾಗಿ। ಶಬ್ದದಿಂದೆ। ಉದ್ಭಾವಿಪ ನಿರ್ಮ್ಮಳಮೂರ್ತ್ತಿಗೆ। ಉದ್ಭಾವಿಪ। ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಮಾಗಿ ಅಱಿಯಿಸುವ। ನಿರ್ಮ್ಮಳಮೂರ್ತ್ತಿಗೆ। ವಿಮಳಸ್ವರೂಪೆಯಾದ। ಇಳಾವಂದ್ಯೆಗೆ। ಭೂಜನದಿಂದೆ ವಂದಿಸಿಕೊಂಬಳಾದ ಶ್ರೀ ವಾಗ್ದೇವಿಗೆ। ಶ್ರೀ ಐಶ್ವರ್ಯೋಪಲಕ್ಷಿತೆಯಾದ ವಾಗ್ದೇವಿಗೆ। ವಾಕ್ಕೆಂಬ ದೇವಿಗೆ। ಶಾಸ್ತ್ರಮುಖದೊಳ್। ಶಬ್ದಶಾಸ್ತ್ರಪ್ರಾರಂಭದಲ್ಲಿ। ಅವನತಂ। ನಮಸ್ಕರಿಸು ವಾತಂ। ಅಪ್ಪೆಂ। ಆಗುವೆಂ॥

ವ॥ ಶಾಂತಿಯೆಂಬ ಗುಣದೊಳನ್ವಿತೆಯಪ್ಪ ವಾಕ್ಯಂಬ ಕಿವಿಗೆ ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯಂಗಳ ವಿಷಯಮಪ್ಪ। ಶಬ್ದಸ್ಪರ್ಶರೂಪುರಸಗಂಧಂಗಳೊಳ್ಪಂ। ಶ್ರೋತ್ರೇಂದ್ರಿಯವೊಂದಱೊಳೆ ಶಬ್ದಮುಖದಿನಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯುಂ ಮಾಳ್ಪ ವಿಮಳಸ್ವರೂಪಿಗೆ। ಭುವನಸ್ತುತ್ಯೆಗೆ। ಈ ಶಾಸ್ತ್ರಮುಖದೊಳ್॥

ಅಂತ್ಯ:

ಕಂ॥

ನಡೆದುದೆ ಮಾರ್ಗ್ಗಂ ಪದವಿಡ।
ಲೊಡರಿಸಿದುದೆ ಭಂಗಿ ಕೇಶವಂಗಿದಿರುಂಟೆ॥

ತೊಡಗಿದ ಕೃತಿಗಳೊಳಾನೆಯ।
ನಡು ಬಡವೆ ತಾನೆ ಲೋಕದೊಳ್ ಲಾಕ್ಷಣಿಕಂ॥

ದೊರೆವಡೆದ ಚೋಳಪಾಲಕ।
ಚರಿತಂ ಶ್ರೀಚಿತ್ರಮಾಲೆ ಮತ್ತೆ ಸುಭದ್ರ।
ಹರಣಂ ಪ್ರಬೋಧಚಂದ್ರಂ।
ಕಿರಾತಮಿವು ಕೇಶಿರಾಜವಿರಚಿತಕಂಗಳ್॥

ಶಿತಿಗೀಕ್ಷಿಪರಸಚಿತ್ರಂ।
ಸರಸತಿಗೆರಡನೆಯ ವೀಣೆ ಎನೆ ಸೌಭಾಗ್ಯಂ॥

ದೊರೆಕೊಂಡುದೆಂದು ಬುಧರಾ।
ದರಿಪರ್ ಮೆಚ್ಚಿಂದೆ ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪ್ಪಣಮಂ॥

ಆರ್ಯ್ಯನ ಯಾದವಕಟಕಾ।
ಚಾರ್ಯನ ಕೇಶವನ ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪ್ಪಣಮಂ॥

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೯/೨**

ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ, ನಿಟ್ಟೂರ ನಂಜಯ್ಯನ ಟೀಕುಸಹಿತ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩.೫" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೨೦ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಕೇಶಿರಾಜ, ಟೀಕಾಕಾರ: ನಿಟ್ಟೂರ ನಂಜಯ್ಯ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ ಮತ್ತು ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ವ್ಯಾಕರಣ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಶಿವಾಯನಮಃ॥ ಶುಭಮಸ್ತು॥ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು॥ ಆಯುರಾರೋಗ್ಯಮಸ್ತು॥ ಐಶ್ವರ್ಯಮಸ್ತು॥ ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣಕ್ಕೆ ನಿಟ್ಟುರ ನಂಜಯ್ಯ ಬರೆದ ಯಾಖ್ಯಾನದ ಪುಸ್ತಕಂ॥

ಸೂತ್ರಂ॥

ಶ್ರೀ ವಾಗ್ದೇವಿಗೆ ಶಬ್ದದಿ।
ನಾವಾವಿಂದ್ರಿಯದ ವಿಷಯಮಂ। ಶ್ರೋತ್ರದೊಳು॥
ದ್ಭಾವಿಪ ನಿರ್ಮ್ಮಳಮೂರ್ತ್ತಿಗ।
ಳಾವಂದ್ಯೆಗೆ ಶಾಸ್ತ್ರಮುಖದೊಳವನತನಪ್ಪೆಂ॥

ಪದಚ್ಛೇದಂ॥ ಶ್ರೀವಾಗ್ದೇವಿಗೆ। ಶಬ್ದದಿಂ। ಆವಾವಿಂದ್ರಿಯದ। ವಿಷಯಮಂ। ಶ್ರೋತ್ರದೊಳ್। ಉದ್ಭಾವಿಪ। ನಿರ್ಮ್ಮಳಮೂರ್ತ್ತಿಗೆ। ಇಳಾವಂದ್ಯೆಗೆ। ಶ್ರೀವಾಗ್ದೇವಿಗೆ। ಶಾಸ್ತ್ರಮುಖದೊಳ್। ಅವನತಂ। ಅಪ್ಪೆಂ॥

ಟೀಕು॥ ಆವಾವಿಂದ್ರಿಯದ। ಶ್ರೋತ್ರತ್ವಗ್ನೇತ್ರಜಿಹ್ವೆಘ್ರಾಣಂಗಳೆಂಬ ಸರ್ವ್ವೇಂದ್ರಿಯಂಗಳ ವಿಷಯುವಂ। ಶಬ್ದಸ್ಪರ್ಶರೂಪುರಸಗಂಧಂಗಳೆಂಬ ಸಮಸ್ತ ವಿಷಯುಂಗಳಂ।

ಶ್ರೀಶಿವಾಯನಮಃ॥ ನಾಗವರ್ಮಛಂದಸ್ಸ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ ಶುಭಮಸ್ತು॥

ಚಂಪಕ॥

ಜೆಡೆಗಳ ಬಂಬಲೊಪ್ಪುವ ಕಳಾವಳಿಭಿಷಣಮಪ್ಪ ಪಾಪಿನೊ
ಳ್ಪೊಡಿಗೆ ಪೊದಳ್ದ ಪೊಂದೊಡಿಗೆ ಶಕ್ತಿವಿರಾಜಿತ ಶಕ್ತಿ ಶುಲಮೆ
ಪಿಡಿದ ಕರಾಸಿ ಗೌರಿ ನಿಜವಲ್ಲಭೆಯಾಗಿರೆ ಮಿಕ್ಕ ನಾಕಿ ಸ
ಯ್ಯಡಿಯ ಪಿನಾಕಿ ಕೂರ್ತ್ತುವೆಮಗೀಗೆ ವರಂಗಳನುತ್ಸವಂಗಳಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಇದು ಪರಮೇಶ್ವರಚರಣಾರವಿಂದಮಂದಮಧುಕರಾಯಮಾನವಿಬುಧಜನ ಮನಃಪದ್ಮಿನೀರಾಜಹಂಸಂಶ್ರೀಮತ್ಕವಿರಾಜಹಂಸವಿರಚಿತಮಪ್ಪಛಂದೋಂಬುಧಿ ಯೊಳ್ಪಂಚಮಾಧಿಕಾರಂ ಸಮಾಪ್ತಂ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥ ಅಂತುಮೆಲ್ಲ ಲೆಕ್ಕಂ ೨೪೮ಕ್ಕಂ॥

ಲಾದ್ಯಾಯತೋಯಸುತಮದ್ಯಲರಾಗ್ನಿಮೃತ್ಯು।
ರ್ವಾಂತಸ್ಥಖಂ ವಿಫಲ ಗಾದಿಭಯಿಂದುಕೀರ್ತ್ತಿಃ।
ಜ್ಯಾಮದಗ್ನೋರ್ಕ್ಕಋಜುಶೋಂತ್ಯಗವಾಯುಯಾನಂ।
ಸ್ತ್ರೀರ್ಮದ್ಯಗೋದಧಿಸುತಾಸ್ತಿಲನಸ್ಸ್ವರಾಯುಃ ॥

ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೭೯

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೯/೪**

ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣ: ಧಾತುನಿರ್ಣಯಪ್ರಕರಣ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩.೫"X೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೩೬ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೪೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಸೂರ್ಯೇಂದು ಮೇರುವಾರಿಧಿ।
ಪರ್ಯಂತಂ ಪರಿದು ನಿಲ್ಕನಾಕುಳದಿಂದಂ॥

ವೃ॥ ಗಮಕಸಮಾಸದಿಂ ಜಟಿಕುಳಕ್ಷಳದಿಂ ಶ್ರುತಿಸಹ್ಯಸಂಧಿಯಿಂ।
ಸಮುಚಿತವಾಗಿ ಬರ್ಪ್ಪ ಸತಿಸಪ್ತಮಿಯಿಂ ಸಂಸ್ಕೃತೋಕ್ತಿಯಿಂ॥
ವಮಹಪಭೇದದಿಂ ವಿಹಿತಾವ್ಯಯಸಂಸ್ಕೃತಲಿಂಗದಿಂ ಪದೋ।
ತ್ತಮ ಶಿಥಿಲದ್ವಿತ್ವದಿಂ ಯತಿವಿಲಂಘನದಿಂದರಿದಲ್ತೆ ಕನ್ನಡಂ॥

ಗದ್ಯ॥ ಇದು ಸಮಸ್ತ ಶಾಬ್ದಿಕಜನಮನೋಜನಿತಶಬ್ದಸಂದೇಹಶಲ್ಯ ಚಾರು ಚುಂಬಕಾಯುಮಾನಾನೂನ ಕರ್ಣಾಟಕಲಕ್ಷಣಶಿಕ್ಷಾಚಾರ್ಯ ಸುಕವಿ ಕೇಶಿರಾಜ ವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪ್ಪಣದೊಳ್ ಪ್ರಯೋಗಾನುಸಾರ ಶಬ್ದಾರ್ಥ ನಿರ್ಣ್ಣಯಂ ನವಮಪ್ರಕರಣಂ ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪ್ಪಣ ಸಮಾಪ್ತ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೭೮

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೪೯

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೪೯/೩**

ನಾಗವರ್ಮಛಂದಸ್ಸು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೩.೫" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಒಂಬತ್ತು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧೨೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೧೩೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ನಾಗವರ್ಮ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ ಮತ್ತು ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ಛಂದಸ್ಸು

ಆದಿ:

ಕೃತಿಕಾರ: ಕೇಶಿರಾಜ

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ ಮತ್ತು ಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ವ್ಯಾಕರಣ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುವೇ ಗತಿ॥

ವೇದಸಮನಾಗಿ ಭೀಮನಿ।
ನಾದುದು ಸಂಸ್ಕೃತದ ಧಾತುವಾ ತೆಱದಿಂದಂ॥
ಯಾದವಕಟಕಾಚಾರ್ಯ್ಯನಿ।
ನಾದುದು ಕರ್ಣಾಟಧಾತು ಕವಿಕೇಶವನಿಂ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಇದು ಸಮಸ್ತಶಾಬ್ದಿಕಜನಮನೋಜನಿತಶಬ್ದಸಂದೇಹಶಲ್ಯ ಚಾರುಚುಂಬಕಾಯ ಮಾನಾನೂನ ಕರ್ಣಾಟಕಲಕ್ಷಣಶಿಕ್ಷಾಚಾರ್ಯ ಸುಕವಿ ಕೇಶಿರಾಜವಿರಚಿತಮಪ್ಪ ಶಬ್ದಮಣಿದರ್ಪಣದೊಳ್ ಧಾತುನಿರ್ಣಯ ಷಷ್ಠಮ ಪ್ರಕರಣಂ ಮಂಗಳ ಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ ॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೮೦

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೫೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೫೦/೧**

ರಾಘವಾಂಕನಕಾವ್ಯ: ಚಿಕ್ಕನಂಜೇಶ

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡು ಸಾಲುಗಳು; ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೫ರಿಂದ ೭೦ ಅಕ್ಷರಗಳು. ೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೯೫ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ಸಿದ್ಧನಂಜೇಶ

ಸ್ವರೂಪ: ವಾರ್ಧಕಷಟ್ಪದಿ

ವಸ್ತು: ರಾಘವಾಂಕನ ಚರಿತ್ರೆ

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥ ರಾಘವಾಂಕಯ್ಯನ ಕಾವ್ಯವ ಬರೆವುದಕ್ಕೆ
ಶುಭಮಸ್ತು॥ ಶೋಭನಮಸ್ತು॥ ಆಯುರಾರೋಗ್ಯಮಸ್ತು॥ ನಿರ್ವಿಘ್ನಮಸ್ತು॥
ಶ್ರೀಶಾಂಭಶಿವಾಯನಮಃ॥ ವಾರ್ಧಿಕಷಟ್ಪದಿ॥ ಪದ॥

ಶ್ರೀಪರಮಕೈಲಾಸದಿಂ ದಕ್ಷಿಣಾಸೆಯೊಳ।
ಗಾಪುಣ್ಯಸುಕ್ಷೇತ್ರ ಪೊಂಪಾಕ್ಯ ನಗರದೊಳು।
ಪಾಪನಾಶಂ ಕವೀಶಂ ರಾಘವೇಶಂ ಮೆರದನು ಸಜ್ಜನರು ಮೆಚ್ಚೆ॥

ಪದ॥ ರಾಗ ತಮ್ಮಿಚ್ಚೆ॥

ಶ್ರೀಗಿರಿಜೆಯಾಸ್ಯಬ್ದ। ಷಟ್ಚರಣ ಕಾತ್ಯಯ।
ನೀಗುರುಸ್ತನಂಕುಂಕುಮಾಂಕಿತಂಮಲವಕ್ಷ।
ಶ್ರೀಗಿರಿಸುತಾ ಯವ್ವನಾಂಮ್ರುತ ಸರೋಹಂಸನುಮಯಹ್ರುದ್ವನಚೈತ್ರನೂ॥

ಯೋಗಿಜನಹೃದ್ಜ್ಯೋತಿ ಭಕ್ತವತ್ಸಲನತುಳ।
ಭೋಗಿ ಕಂಕಣಭಕ್ತರ್ಗಭವರೋಗವೈದ್ಯ ಸಲೆ।
ಭೋಗಿತಳ್ಪಾರ್ಚಿತಪದಾಂಭೋಜಸ್ತುತಿಸುಹಿತ। ಪಾಲಿಸುಗೆ ನಂಜೇಶ್ವರಾ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಸುರುಚಿರೈಕೋನವಿಂಶತಿಸಂದಿಗಳೆಸಕ್ಕೆ।
ಮೆರೆವ ಸಾವಿರದ ನಾನೂರತೊಂಬತ್ತೈದು।
ಪರಿಶೋಭಿಸುವ ಪದಗಳೆ ಪಕ್ವಫಳ ರಾಘವಾಂಕಪ್ರಬಂಧವೆನಿಪಾ॥
ಸುರಭೂಜಸದ್ಭಕ್ತಜನಮನದಿಷ್ಟವಾ।
ದರದಿಂದಲಿವ್ರುತಂ ರಾಜಿಸಿತು ಭುವನದೊಳು।
ಗುರುಪಂಚವಂಣಿಗೆಯಸಿದ್ಧನಂಜೇಶನಾಣಯಮರ್ದನುಂಡುಬೆಳದೂ॥೧೯॥

ಆಚಾರ್ಯರೇವಣಾಸಿದ್ದೇಶಮರುಳುಸಿ।
ದ್ಧಾಚಾರ್ಯರಾಮಿದೇವಾಚಾರ್ಯಗುರು ಪಂಡಿ।
ತಾಚಾರ್ಯ ಚೌಕಮದದಿ ನಿಂದ ಪಂಚವಂಣಿಗೆ ಸಿದ್ದನಂಜೇಶ್ವರಾ॥

ಆಚಾರ್ಯಪದಪದ್ಮಮದುಕರಂ ಚಿಕ್ಕನಂ।
ಜಾರ್ಯ್ಯರಚಿತವಹ ಹಂಪೆಯ ಹರೀಶ್ವರಶಿಂವಾ।
ಚಾರ್ಯಸುತ ರಾಘವನಕೃತಿಗೆನವದಶಕ ಸಂದಿಸುವಚೋನುಬಂಧಿ ॥೧೧೦॥

ಅಂತು ಸಂಧಿ ೧೯ಕ್ಕಂ ಪದನು ೧೪೯೫ ಗ್ರಂಥ ೨೫೩ಕ್ಕಂ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ॥ ಜಯಾಭ್ಯುದಯ ಶಾಲಿವಾಹನಶಕ ೧೬೯೭ನೆಯ ಮನ್ಮಥ ಸಂವತ್ಸರದ ಮಾಘಬ ೧೩ಯು ಶನಿವಾರ ತಾಸು ಯೆಂಟುವರೆಗೆ ಬರೆದು ಮುಕ್ತಾಯವಾಯಿತು॥

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

೪೮೧

ಕಟ್ಟು: ಕೆ ೫೦

ಕೃತಿಕ್ರಮಾಂಕ: **ಕೆ ೫೦/೨**

ವಿಭೂತಿ ಪಂಚಾಕ್ಷರಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕೆಲವು ವಿವರಗಳು

ಪತ್ರದ ಅಳತೆ: ೧೪" X ೨"; ಪ್ರತಿ ಮುಖದಲ್ಲಿ ಹನ್ನೆರಡು ಸಾಲುಗಳು;
ಪ್ರತಿ ಸಾಲಿನಲ್ಲಿ ಸುಮಾರು ೬೫ರಿಂದ ೭೦ ಅಕ್ಷರಗಳು.
೧ನೆಯ ಪತ್ರದಿಂದ ೩ನೆಯ ಪತ್ರದವರೆಗಿದೆ.

ಕೃತಿಕಾರ: ?

ಸ್ವರೂಪ: ಪದ್ಯ, ಟೀಕಾಗದ್ಯ

ವಸ್ತು: ವೀರಶೈವತತ್ತ್ವಗಳು

ಆದಿ:

ಶ್ರೀಗುರುಬಸವಲಿಂಗಾಯನಮಃ॥

ಸೂತ್ರ॥ ಯಿಂತು। ಲಿಂಗಧಾರಣವಾಗಿ। ಸದಾಚಾರಸತ್ಕ್ರಿಯಸಂಪಂನಾದ। ಮಹಾಮಹಿಮಂಗೆ। ಶಿವನ ಮಹಾದೈಶ್ವರ್ಯ್ಯಸ್ವರೂಪಮಪ್ಪ। ವಿಭೂತಿಯ ಧರಿಸಬೇಕಾದ ಕಾರಣ। ಮುಂದೆ ವಿಭೂತಿಸ್ಥಲವಾದುದು। ವಿಭೂತಿಯ ಸ್ಥಲದ ಪದನೂ॥ ರಾಗ ಭೈರವಿ। ಪಲ್ಲವ॥ ಶ್ರೀ

ಶ್ರೀವಿಭೂತಿಯನೊಲಿದು ಧರಿಸಿದ
ಡಾವ ಕರ್ಮವು ಹೊದ್ದಲಂಮವು।
ಪಾವನಮಾಡುವದು ಪರಮ
ಪದವಿಯನು ತೋಱುವದೂ॥

ಪದನು॥

ಶಿವನ ಪರಮಜ್ಞಾನಾದಾಮೂಲದಾಧಾರದ। ಶಕ್ತಿಯಾ ಸರ್ವಾಂಗದ। ಮಂಗಳಭೂಷಣದಾ। ಪರಬ್ರಹದ। ಸಾರೋದ್ಧಾರದ। ಸುಖದ ಮಹದೈಶ್ವರ್ಯ್ಯದಾ। ಅನಾದಿ ಸಂಸಿದ್ಧವಾದ ವಿಭೂತಿ॥೧॥

ಅಂತ್ಯ:

ಅಂಗಮಾಚಾರಮಾಶ್ರಿತ್ಯಂ।
ಆಚಾರಂ ಪ್ರಾಣಮಾಶ್ರಿತಂ॥
ತತ್ಪ್ರಾಣಂ ಲಿಂಗಮಾಶ್ರಿತ್ಯಂ।
ತಂ ಲಿಂಗಂ ಜಂಗಮಾಶ್ರಿತಂ॥೧೪॥

ಶ್ರೀಶ್ರೀಶ್ರೀ

ವಿಶೇಷವಿಷಯ: ಸಮಗ್ರ

****

ಕಳೆದ ಮೂರು ದಶಕಗಳಿಂದ ಗುಲಬರ್ಗಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯವು ಬೋಧನೆ, ಸಂಶೋಧನೆಯ ಜೊತೆಗೆ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳ ಮೂಲಕ ಜನಮನ್ನಣೆಯನ್ನು ಗಳಿಸಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಕರ್ನಾಟಕ ಸರಕಾರದ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ನಿರ್ದೇಶನಾಲಯವು ನೀಡಿದ ಅನುದಾನ ಪಡೆದು ನಮ್ಮ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ಹಲವಾರು ಯೋಜನೆಗಳನ್ನು ಕೈಗೆತ್ತಿಕೊಂಡು ಅಧ್ಯಯನ ನಡೆಸುತ್ತಿರುವರು.

ಈ ಯೋಜನೆಗಳಲ್ಲಿ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಸಂಗ್ರಹ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಹಾಗೂ ಪ್ರಕಟನಾ ಯೋಜನೆ ಭಾಗ-1 ರ ಪ್ರಧಾನ ಸಂಶೋಧಕರು ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಸಂಸ್ಥೆಯ ಮುಖ್ಯಸ್ಥರಾದ ಡಾ. ನಾಗಾಬಾಯಿ ಬಿ. ಬುಳ್ಳಾ ಅವರು ಈ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಅಪ್ರಕಟಿತ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿದ್ದಾರೆ. ನಾಡಿನ ಪ್ರಮುಖ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಿ ಜನಸಾಮಾನ್ಯರಿಗೆ ತಲುಪುವಂತೆ ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಈ ಯೋಜನೆಯ ಸಂಪುಟಗಳು ಅಪೂರ್ವ ದಾಖಲೆಗಳೆನಿಸಿವೆ. ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಸಂಪಾದನೆ ಮಾಡಿಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸಂಪಾದಕರಿಗೂ, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳಾದ ಶ್ರೀ ಬಿ. ಬಸವರಾಜು ಅವರಿಗೂ, ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಇಲಾಖೆಯ ಆಯುಕ್ತರಾದ ಶ್ರೀ ಮನು ಬಳಿಗಾರ ಅವರಿಗೂ ಹಾಗೂ ಇತರ ಅಧಿಕಾರಿ ವರ್ಗದವರಿಗೂ ವಿಶೇಷ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು ಸಲ್ಲುತ್ತವೆ.

ಪ್ರೊ. ಈ. ಟಿ. ಪುಟ್ಟಯ್ಯ
ಕುಲಪತಿಗಳು

ISBN 81-923128-5-2
9788192312859